

幼儿园大班游戏教案和反思 幼儿园大班 游戏拍墙教案及反思(汇总9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园大班游戏教案和反思篇一

活动目标：

1. 喜欢参与游戏活动，体验游戏活动带来的快乐。
2. 在活动中自觉遵守游戏规则，能听指令快速做出动作反应。
3. 能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
4. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

1. 幼儿有玩木头人游戏的经验。
2. 狗、小猴、青蛙、小兔等动物的贴图。

活动过程：

1. 导入。

师：老师今天要教小朋友们玩一个新游戏，现在请小朋友们跟着老师一起来到活动场地。

2. 基本游戏：

(1) 教师第一次讲解游戏规则：一人当“拍墙人”，其他人当争取去拍墙的人。“拍墙人”面对墙壁用手掌拍墙三下，拍到第三次结束时，“拍墙人”快速回头看向他走来想要拍墙的人，当“拍墙人”回头时还有人正在动，那正在动的人就淘汰出局，想要拍墙的人如果能坚持到最后不被“拍到墙”看到动时，顺利拍到墙时就胜利地轮为下一个拍墙的人。

(2) 教师示范游戏的基本玩法。

(3) 师幼第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要去拍墙的人。

(4) 师幼第一次游戏结束后，师幼共同小结游戏的基本玩法及规则。

(5) 幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6) 幼儿第二次游戏后师幼再次小结游戏规则。

(7) 幼儿进行第三次游戏。

3. 创新玩法：

(1) 教师出示小狗、小猫、小猴等动物贴图，鼓励幼儿大胆想象游戏的创新玩法。

(2) 师幼讨论后，提升拍墙游戏的玩法：增加角色表演。

提升玩法的游戏规则：“拍墙人”先说出动物角色的名称，并用手掌快速拍动物角色贴图三下再快速回头，当“拍墙人”回头时，想要拍墙的幼儿停下来，并扮演被拍的动物角色，如果想要拍墙的人没能及时扮演动物角色或还正在动的人将淘汰出局。

(3) 师幼进行第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要拍

墙的人。

(4)师幼第一次游戏后，师幼共同小结提升游戏的玩法及规则。

(5)幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6)第二次游戏后，师幼再次小结游戏规则。

(7)幼儿进行第三次游戏。

4. 教师小结，游戏结束。

幼儿园大班游戏教案和反思篇二

活动目标：

1. 喜欢参与游戏活动，体验游戏活动带来的快乐。
2. 在活动中自觉遵守游戏规则，能听指令快速做出动作反应。

活动重难点：

在活动中自觉遵守游戏规则，能听指令快速做出动作反应。

活动准备：

1. 幼儿有玩木头人游戏的经验。
2. 狗、小猴、青蛙、小兔等动物的贴图。

活动过程：

1. 导入。

师：老师今天要教小朋友们玩一个新游戏，现在请小朋友们

跟着老师一起来到活动场地。

2. 基本游戏：

(1) 教师第一次讲解游戏规则：一人当“拍墙人”，其他人当争取去拍墙的人。“拍墙人”面对墙壁用手掌拍墙三下，拍到第三次结束时，“拍墙人”快速回头看向他走来想要拍墙的人，当“拍墙人”回头时还有人正在动，那正在动的人就淘汰出局，想要拍墙的人如果能坚持到最后不被“拍到墙”看到动时，顺利拍到墙时就胜利地轮为下一个拍墙的人。

(2) 教师示范游戏的基本玩法。

(3) 师幼第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要去拍墙的人。

(4) 师幼第一次游戏结束后，师幼共同小结游戏的基本玩法及规则。

(5) 幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6) 幼儿第二次游戏后师幼再次小结游戏规则。

(7) 幼儿进行第三次游戏。

3. 创新玩法：

(1) 教师出示小狗、小猫、小猴等动物贴图，鼓励幼儿大胆想象游戏的创新玩法。

(2) 师幼讨论后，提升拍墙游戏的玩法：增加角色表演。提升玩法的游戏规则：“拍墙人”先说出动物角色的名称，并用手掌快速拍动物角色贴图三下再快速回头，当“拍墙人”回头时，想要拍墙的幼儿停下来，并扮演被拍的动物角色，如果想要拍墙的人没能及时扮演动物角色或还正在动的人将淘

汰出局。

(3)师幼进行第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要拍墙的人。

(4)师幼第一次游戏后，师幼共同小结提升游戏的玩法及规则。

(5)幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6)第二次游戏后，师幼再次小结游戏规则。

(7)幼儿进行第三次游戏。

4. 教师小结，游戏结束。

活动反思：

在本次《拍墙》的游戏活动中，幼儿乐意参与游戏活动，并从中体验游戏的快乐，也初步突破重难点，大多数幼儿还是能够听“拍墙人”的指令做出动作，幼儿的反应灵敏，角色表演的欲望较强，整节游戏活动的氛围比较浓厚；但由于个别幼儿兴致较高，我没有及时发现幼儿的情绪，没有强调幼儿认真倾听游戏规则，导致个别幼儿特别急于参与到游戏中，没有认真听清游戏规则，在玩游戏的过程中多次被淘汰出局。

幼儿园大班游戏教案和反思篇三

1、能准确快速接收并传递同伴发出的信号。

2、体验与同伴合作取胜的快乐。

3、引发幼儿学习的兴趣。

4、培养幼儿比较和判断的能力。

幼儿分成若干小组。每组站成一排或者一个圆圈。

1、导入：“今天我们玩个拍电报的小游戏，你们是小小电报员，老师这里有一份很紧急有很重要的电报，需要马上送出去，看看哪组电报员能够最后成功送出，并且正确又快速。”

2、游戏玩法：教师小声地将电报数字号码告诉每组的第一个幼儿，不能让其他的幼儿知道，然后听信号拍电报。第一个小朋友将右手在第二个小朋友左手心按老师说的数目点几下（例如电报数字是5就用手指轻轻点5下），依次往下进行。由最后一个小朋友报出电报的号码，看看哪组的电报拍的快、拍的准确。

3、游戏规则：当老师发口令后，各组幼儿按传递的指令，开始拍电报。最后一个幼儿得到电报后要举手，并把数字写在纸条上。

4、游戏可进行2至3次。

感觉给孩子们说得非常详细，规则也讲得很明白，但真正做起游戏来怎么会乱方寸呢？我想，孩子年龄小，注意力容易转移、分散，任务意识也需要进一步培养；同时，孩子的年龄特征中的个体差异也有一定的作用。总之，在实践中才能发现问题，发现问题才能解决问题。

游戏继续进行，同时我又进一步强调了游戏规则。这次情况好多了，按游戏规则，孩子们玩的井然有序：守城的幼儿抓住攻城幼儿，攻城的幼儿可以重新回去再继续攻城。我正美滋滋的欣赏这“攻城”之战，康康小朋友急匆匆的跑来：“老师，宇航把宝贝都拿回来了！”我一看，果不其然，原来宇航是一位守城的幼儿，他不守城了，竟然把攻城幼儿抢到的“宝贝”又都拿回到城堡内，听康康小朋友这么一说，

又有几个守城的小朋友往回拿“宝贝”。这下可又乱套了，攻城的、守城的都抢起了“宝贝”，战场上又是一片混乱。我赶紧采取措施：提起花篮，打着停止的手势，“战争”才慢慢平息下来。

这次游戏玩的既让我感到欣慰，又让我有点自责，欣慰的是，孩子的思维是不可估量的，他们能动脑筋，想办法让宝贝再回来（尽管有点不怎么光明正大）。自责的是，自己考虑的不周全，没向孩子们说明白“宝贝”放下就不能再拿回去了。由此出现了以上的争执。所以在游戏中，问题出现了，教师应及时解决指正，并且还不能扼杀孩子们的积极性、主动性。游戏中的规则，有些是教师和幼儿共同商定的，还有的是通过孩子们的实践形成的规则。这样，孩子们在游戏时就会很容易、很自觉的遵守了。

又到了户外游戏时间了，孩子们一见我拿起小花篮，都很兴奋：“老师，我们还愿意玩攻城！”“老师，我来帮你拿吧！”“老师，我当攻城的好吗？”“老师，今天我要抢十个宝贝！”……看着孩子们一个个脸上洋溢着兴奋的表情，我也非常高兴。以最快的速度把孩子们分好组，让他们轮流做攻城人和守城人。这次的“战场”上是乱而有序了，再也没有出现失控现象了。

通过这个游戏，又看到了孩子的进步，心里感到莫大的宽慰，同时也觉得自己的和孩子们共同成长。在很多时候，都是孩子们在感悟着自己，是孩子们在推进着自己成长。

幼儿园大班游戏教案和反思篇四

活动目标：

- 1、在游戏中提高孩子们的身体协调能力。
- 2、培养孩子们的规则意识。

活动准备：

布置场地、豆角、黄瓜、番茄、茄子等蔬菜图片，小篮子为幼儿人数的`一半。

活动过程：

一、导入：出示蔬菜图片，引起幼儿兴趣。

二、热身运动

边说儿歌边做运动（儿歌内容根据本班幼儿的实际情况而定）。

三、介绍游戏玩儿法及规则

全班幼儿平均分成两组，第一组幼儿当摘菜的人，排成一横排；第二组幼儿当大灰狼与第一组幼儿对应，蹲在前方6—8米左右。第一组幼儿听到口令后向与自己对应的狼走去，一边走一边捡起地上的蔬菜放在篮子里，一边有节奏地说：摘——摘——摘豆角，摘到黑——怕狼咬，找个墩儿——坐下吧（坐在第二组与自己对应的大灰狼后背上）。狼：你怎么不走呀？人：怕黑！狼：爬起来就追。人听到这句话时，马上站起来顺原路往回跑，注意不能把菜丢了。被狼抓住的人与狼互换角色，没有被抓住的继续摘菜，游戏反复进行。（说儿歌时每次都换一下蔬菜的名字，以增加幼儿游戏的兴趣。往回跑时，一定要按原路跑回，以免碰到其他小朋友。）

四、幼儿游戏，老师观察幼儿的活动情况，随时进行调整。

五、结束

师：小朋友今天玩的开心么？大家表现的都很好，都能遵守

游戏的规则。小朋友也都累了吧？现在和老师一起踢踢腿，抖抖手。

活动反思：

体育游戏是一种符合幼儿身心发展需要的快乐而自主的活动，能给幼儿带来愉快的情绪体验，提高幼儿的运动技能，培养幼儿的竞争意识。本次活动充分调动了幼儿的积极性，让幼儿在宽松的氛围内自由游戏，充分发挥了幼儿做为活动主体的理念。

幼儿园大班游戏教案和反思篇五

设计意图：

《幼儿园工作规程》明确指出：“幼儿园要积极开展适合幼儿的体育活动”。斗鸡游戏是我们小时候常玩的游戏，游戏活动具有一定的技巧性与难度，活动量也比较大，活动不需要任何道具，简便易行，趣味性浓，游戏性强，大班的孩子无论在体能还是活动的灵活性上都有了很大的发展变化，因此本游戏活动适合大班孩子进行的一个不错的民间传统游戏活动，也能在快乐的游戏活动中训练孩子的体能，提高孩子克服困难、增强毅力的良好品质，并把传统民间体育游戏发扬光大，给孩子留下许多美好的回忆。

活动目标：

- 1、练习单脚跳，发展幼儿动作的平衡性以及幼儿腿部力量的发展。
- 2、遵守游戏规则，能按要求进行游戏，注意游戏时的安全性。
- 3、喜欢乡土体育游戏，体验游戏带来的快乐情绪。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

活动准备：

空旷操场，铃鼓

活动过程：

一、开始部分热身活动：听教师铃鼓，引导幼儿分成四列纵队在原地跑、单脚跳，有效活动幼儿腿部及身体各部位。

二、基本部分

（一）听铃鼓，幼儿分组一组绕另一组抱腿单脚跳一圈。

（二）幼儿在原地抱腿单脚跳两圈后整理好队形，在跳的过程中注意掌握好身体的平衡性。

（三）幼儿站回四列纵队，每列纵队听铃鼓围绕其他三列纵队抱腿单脚跳一圈。

（四）斗鸡游戏

1、听铃鼓，幼儿分四组两两相对组合练习斗鸡。

2、斗鸡大赛，幼儿两两相对进行斗鸡大赛，选出斗鸡大王。提醒幼儿遵守规则，注意安全。（斗鸡是的规则是：一条腿盘起，双手抱盘起的腿，单脚跳，用膝盖相互碰撞，不能用手推，坚持不住者双脚着地者为败。坚持到最后的几名为斗鸡大王。）

3、表彰斗鸡大王。

（五）集体互动游戏幼儿按男女分组，听铃鼓及老师手势跳成两个圈，以老师为中心进行吹泡泡式单脚跳，为斗鸡大王庆祝。

三、结束部分幼儿听铃鼓单脚跳回四列纵队形式，进行腿部放松活动结束游戏活动。

活动反思：

本次活动让我收获颇丰，我认识到了自己更多的不足，也学到了不少的好的教育教学经验，对自己是一种很好的提高，在以后教学观摩活动时我也不再排斥和害怕，相信通过这样的磨砺自己才能变成一把锋利的“亮剑”，成长为一名优秀的幼儿教师。

幼儿园大班游戏教案和反思篇六

1. 熟悉乐曲旋律，了解乐曲的三段结构和表达的内容。
2. 创编蛀虫和牙齿的各种动作及表情。
3. 遵守游戏规则，体验与同伴合作音乐游戏的快乐。

1. 物质准备：音乐、圆形座位摆放、图片三张（小蛀虫吃牙齿、小蛀虫跳圈圈舞、刷牙）、自制大牙刷一把、记号笔、白纸。

2. 经验准备：幼儿对蛀虫和牙齿的相关知识有一定了解。

1. 图片导入。

2. 欣赏音乐，感知音乐的三段结构和每段音乐的内容。

1)完整欣赏音乐，教师随音乐画出完整图谱。

2) 根据音乐，自主把三张图片与相应的每段音乐图谱进行匹配。

3) 边听音乐边看图谱，加深对音乐内容的理解。

3. 分段创编蛀虫和牙齿的动作及表情。

1) 创编第一段小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

2) 创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作，并分角色随音乐合作练习。

3) 创编第三段牙齿洗澡动作，加入游戏规则：“大牙刷”出现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫在“嘴巴”（圆圈）内躲起来不许动“大牙刷”刷到哪个小蛀虫，被刷到的小蛀虫就要跟在“大牙刷”后面一起走，并在听到吐水“扑”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。

4. 完整进行音乐游戏，感受音乐游戏的快乐。

1) 请几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿当牙齿，教师当大牙刷，跟音乐完整游戏，提醒幼儿遵守游戏规则。

2) 交换角色，跟音乐再次游戏。

5. 谈话，感知口腔卫生的重要性。

1) 讨论：小蛀虫被赶走了，接下来它会去找谁？怎么做小蛀虫才不会找你？，

2) 小结：小朋友要注意口腔卫生，早晚刷牙，饭后漱口，少

吃甜食，牙齿才会更健康。

第1段：创编小蛀虫找牙齿、吃牙齿和牙齿疼痛的表情及动作。（音乐响起时，小蛀虫跑着找牙齿；音乐休止时，小蛀虫停下来做啃牙齿动作，被啃到的牙齿做出疼痛的表情及动作。）

第2段：创编第二段小蛀虫跳圈圈舞、做鬼脸和牙齿生气的表情及动作。（第1-4小节：小蛀虫跳圈圈舞；第5小节：小蛀虫对牙齿做鬼脸，牙齿做出生气的表情及动作；第6-9小节同第1-4小节；第10小节同第5小节。）

第3段：创编牙齿洗澡、小蛀虫躲藏的动作。（“大牙刷”出现，牙齿做洗澡动作，小蛀虫躲藏起来。被“大牙刷”刷到的小蛀虫要跟在牙刷后面，最后跑出嘴巴，牙齿做胜利的动作。）

1. 幼儿围坐成圆圈作“嘴巴”，几名幼儿当小蛀虫，其他幼儿在座位上当牙齿，教师或一幼儿当大牙刷。

2. 第1、2段，小蛀虫和牙齿跟音乐互动；第3段，“大牙刷”出现，小蛀虫躲藏起来不能动，被刷到的小蛀虫要跟在“大牙刷”后面，并在听到吐水“手r”的声音时，跑到“嘴巴”外面的水池中。

幼儿园大班游戏教案和反思篇七

发展幼儿听信号快速变换方向的能力学前班室内游戏活动教案大全学前班室内游戏活动教案大全。

1、老师先向幼儿介绍游戏的名称及玩法。

名称：《小白兔钻山洞》

玩法：1将参加游戏的人，分成人数相等的三个活两个小组，第一组和第二组幼儿，每个人手拉手举起来，组成一个山洞。

第三组的幼儿就能扮小白兔。

2、游戏开始后，老师将小白兔集合在一起，手拉手边跳边唱。一二组扮山洞的幼儿也随着唱歌，一会儿老师突然喊：“狼来了!狼来了!”小白兔们就一起竞相钻山洞，一个洞只能钻一个人，最后有没有钻到洞的人，就要表演一个节目。就这样，第一组和第二组的幼儿相互调换，游戏继续进行。

3、老师带领幼儿进行游戏，并注意安全。

4、游戏结束后，老师做活动总结。

幼儿园大班游戏教案和反思篇八

1、锻炼幼儿反应的灵敏性，鼓励幼儿在同伴面前大胆表现自己，同时让幼儿感受到玩游戏的快乐。

2、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

4、懂得遵守游戏规则，感受参加集体活动的乐趣。

5、提高幼儿思维的敏捷性。

红花1朵个、鼓一个。

1、教师出示花，告诉幼儿游戏的名称。

2、介绍游戏玩法及规则。

幼儿围成一圈，一人蒙眼在圈内击鼓，圈上小朋友按顺时针方向传花，当鼓声停时，花在谁手上，谁就站出来表演一个节目。表演玩，从表演者开始游戏继续。

3、游戏开始，教师参与游戏中，随时进行指导。

4、游戏评价。

从“击鼓传花”的游戏中可以看出幼儿对游戏活动的兴趣，有的小朋友为了能表演节目，表现出传花的过程中有意的拖延时间，不往外传的现象。这说明孩子们的表演欲望增强了，胆量增大了。虽然，这是好现象，但是，我们做为老师也应当引起注意，在肯定孩子的同时，要注意引导幼儿应当遵守游戏规则，让每个小朋友都能在游戏中体验到其中的快乐。

幼儿园大班游戏教案和反思篇九

活动对象：大班幼儿

活动目标：练习跑，双腿站立跳及蹲跳的动作并培养幼儿的观察力，机敏性和竞争性。

活动准备：在场地四周画些圆圈当作荷叶，圆圈数要比幼儿数少1个。圈与圈要拉开距离。

活动过程：1. 全体幼儿都站在圆圈里，每人一圈。其中1个幼儿没有圆圈，站在场地中央。老师先教口令：圆圆的荷叶，圆圆的台，小青蛙跳水，扑通扑通！

2. 游戏开始，大家齐声说，说完最后一句时，站在圈内的小朋友立刻跑出来和其他小朋友互换位置，每个幼儿务必离开自己的圈，不能站着不动。这时站在中间的幼儿趁机也去占圈，没占到圈的幼儿再站在中间去，游戏重新开始。

3. 增加游戏难度，从跑改成双腿跳，再从站立跳到双腿蹬跳。

4. 此游戏不宜人数过多。如果人数多，可将全体幼儿分两组进行。

幼儿园大班体育活动教案：玩报纸

一、活动目标

- 1、巩固跑步的正确姿势，训练跑的速度。
- 2、能开动脑筋，运用多种方法练习跑。
- 3、复习游戏《冲过封锁线》，培养幼儿机智、勇敢、遵守纪律的品质。

二、活动准备

- 1、幼儿人手一张报纸。
- 2、韵律操音乐的磁带及录音机。

三、活动过程

（一）、开始部分

- 1、幼儿入场，做准备运动。

幼儿手拿卷好的报纸，在音乐声中有精神地入场。

- 2、准备运动：韵律操。

幼儿在教师的带领下，听着音乐有节奏的手拿卷好的报纸，有精神地做操。

（二）、基本部分

- 1、教师打开报纸，启发幼儿边想边尝试：不用手帮忙怎样才能让报纸贴在胸前而不掉下来。让幼儿自由分散的活动。

2、试后，请幼儿集中，谈谈尝试的结果。得出结论：把报纸贴在胸口，快速地跑。

3、第二次尝试将报纸贴在胸前往前跑，试跑几次，让幼儿得出结论：跑得越快，纸越贴得紧，越不容易掉。

4、幼儿再次自由尝试数次。

5、复习游戏《冲过封锁线》。

发展幼儿快速奔跑及躲闪的潜力。以竞赛的形式进行。

（三）、结束部分

教师带领幼儿做”大笑“、“大哭“的表情，以放松肌体和情绪，对幼儿活动状况作简单评价。幼儿在音乐声中步回教室。