

工作报告的好词佳句

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么报告应该怎么制定才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

工作报告的好词佳句篇一

1. 保尔的心又怦怦的狂跳起来了。他那朝思暮想的愿望实现了！铁环已被砸碎，他又拿起新的武器，回到战斗的队伍里，开始了新的战斗历程。
2. 别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。
4. 灯，带有一种明亮的光，每当深夜来临，是它陪伴着你，如此默默无闻。它是平凡的，外表华丽与否，那都是一样的，珍珠点缀，水晶加饰的灯它只能用以装饰，来满足人们的虚荣心，比起这，普普通通的日光灯是幸运的，因为它照明的本性没有改变，如同生活中的一部分人平平凡凡却实实在在。
5. 冬天过去了，春天推开了紧闭着的窗户。失血过多的保尔，经受住最后一次手术，意识到再也不能待在医院里了。十多个月，周围的病员在受煎熬，垂死者们在呻吟、在诀别，这种气氛，比自身的痛苦更让人受不了。
6. 钢是在烈火里燃烧、高度冷却中炼成的，因此它很坚固。我们这一代人也是在斗争中和艰苦考验中锻炼出来的，并且学会了在生活中从不灰心丧气。
7. 今天阳光很好，坐在窗前，看窗外如此晴朗的天感觉特别

舒心，雨过天晴后的世界总给人一种明媚，仿佛阳光照耀在“心田”上空，让前些天被风雨践踏的花朵重新得到爱的关怀，重现生命的活力！

8. 青春啊，无限美好的青春！这时，情欲还没有萌动，只有急促的心跳隐约显示它的存在；这时，手无意中触到女友的胸脯，便惊慌地颤抖着，急速移开；这时，青春的友谊约束着最后一步的行动。在这样的时刻，还有什么比心爱姑娘的手更可亲的呢？这双手紧紧地搂住你的脖子，接着就是电击一般炽热的吻。

9. 人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

10. 人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求；人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的`所有时光前行。

11. 柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

12. 如果黑板是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

13. 生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视未来；生活，就是用心灵之剪，在人生之路上裁出叶绿的枝头；生活，就是面对困惑或黑暗时，灵魂深处燃起豆大却明亮且微笑的灯展。

14. 生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在

经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

15. 生命的美丽，永远展现在她的进取之中；就像大树的美丽，是展现在它负势向上高耸入云的蓬勃生机中；像雄鹰的美丽，是展现在它搏风击雨如苍天之魂的翱翔中；像江河的美丽，是展现在它波涛汹涌一泻千里的奔流中。

17. 你瞧，桑丘·潘沙朋友，那边出现了三十多个大得出奇的巨人。（《堂·吉珂德》）

工作报告的好词佳句篇二

玉可碎而不可改其白，竹可焚而不可毁其节。

自古圣贤，盛德大业，未有不由学而成者也。

高山仰止，景行行止。虽不能至，心向往之。

不爱尺璧而重爱寸阴，时难遭而易失也。

有心为善，虽善不赏；无心为恶，虽恶不罚。

不义而富且贵，于我如浮云。

禁烟不到粤人国，上冢亦携庞老家。

营气之粹，化而为精，聚于命门。

业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随。

益者三友。友直，友谅，友多闻，益矣。

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。

文武之道，一张一弛。

学而不思则罔，思而不学则殆。

天下之事常成于困约，而败于奢靡。

忧劳可以兴国，逸豫可以亡身。

桃之夭夭，灼灼其华。之子于归，宜其室家。

生于忧患，死于安乐。

欲加之罪，何患无辞。

岁寒，然后知松柏之后凋也。

草木也知愁，韶华竟白头。

好便宜不可与共财，狐疑者不可与共事。

知之者不如好之者，好之者不如乐之者。

位卑未敢忘忧国，事定犹须待盖棺。

玉不琢，不成器；人不学，不知道。

谁言寸草心，报得三春晖。

所赖今天子，汉道日休明。

积土而为山，积水而为海。

苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。

海纳百川，有容乃大；壁立千仞，无欲则刚。

智者千虑，必有一失；愚者千虑，必有一得。

失之东隅，收之桑榆。

青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。

蚊虫遭扇打，只因嘴伤人。

人身不过表里，气血不过虚实。

粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。

能甘淡泊，便有几分真学问。

自重者然后人重，人轻者便是自轻。

人逢喜事精神爽，闷上心来瞌睡多。

绳锯木断，水滴石穿。

无可奈何花落去，似曾相识燕归来。

天地之性，人为贵。人之行，莫大于孝。

天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤。

生平未报国，留作忠魂补。

一日暴之，十日寒之，未有能生者也。

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

积钱不如教子，闲坐不如看书。

岁不寒，无以知松柏；事不难，无以知君子

月光倒囊入水，江涛吞吐，露气吸之，暎天为白。

出不入兮往不反，平原忽兮路超远。

三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。

君子不自大其事，不自尚其功。

少壮不努力，老大徒伤悲。

操吴戈兮被犀甲，车错毂兮短兵接。

早岁那知世事艰，中原北望气如山。

贫莫与富斗，富莫与官争。

豹子尾摇穿画戟，雄兵十万脱征衣。

一去隔绝国，思归但长嗟。

人情似纸张张薄，世事如棋局局新。

不鸣则已，一鸣惊人。

爽口食多偏生病，快心事过恐生殃。

工欲善其事，必先利其器。

鞠躬尽瘁，死而后已。

精诚所至，金石为开。

捐躯赴国难，视死忽如归。

红颜女子多薄命，福人出在丑人边。

路曼曼其修远兮，吾将上下而求索。

天意怜幽草，人间重晚晴。

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

天下兴亡，匹夫有责。

生当作人杰，死亦为鬼雄。

吾生也有涯，而知也无涯。

到老始知气质驳，寻思只是读书粗。

若要功夫深，铁杵磨成针。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

一庭春雨瓢儿菜，满架秋风扁豆花。

怨无大小，生于所爱；物无美恶，过则为灾。

花阴重叠香风细，庭院深沉淡月明。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

责己厚，故身益修；责人薄，故人易从。

日日行，不怕千万里；常常做，不怕千万事。

欲求天下事，须用世间财。

信言不美，美言不信。善者不辩，辩者不善。

工作报告的好词佳句篇三

- 2、白净净招风耳胖嘟嘟
- 3、和颜悦色衣着得体发奋图强
- 4、圆圆满满满面春风见利忘义
- 5、拉拉扯扯手不释卷面黄肌瘦
- 6、豪言壮语眉清目秀功成不居
- 7、一尘不染兢兢业业伤天害理
- 8、顶天立地漂漂亮亮耳聪目明
- 9、掩卷沉思昂首挺胸高谈阔论
- 10、美如冠玉全力以赴愁眉苦脸
- 11、飘飘洒洒私心杂念野心勃勃
- 12、不甘示弱蓬头垢面虎头虎脑

1、保尔的心又怦怦的狂跳起来了。他那朝思暮想的愿望实现了！铁环已被砸碎，他又拿起新的武器，回到战斗的队伍里，开始了新的战斗历程。

2、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

4、灯，带有一种明亮的光，每当深夜来临，是它陪伴着你，如此默默无闻。它是平凡的，外表华丽与否，那都是一样的，

珍珠点缀，水晶加饰的灯它只能用以装饰，来满足人们的虚荣心，比起这，普普通通的日光灯是幸运的，因为它照明的本性没有改变，如同生活中的一部分人平平凡凡却实实在在。

5、冬天过去了，春天推开了紧闭着的窗户。失血过多的保尔，经受住最后一次手术，意识到再也不能待在医院里了。十几个月，周围的病员在受煎熬，垂死者呻吟、在诀别，这种气氛，比自身的痛苦更让人受不了。

6、钢是在烈火里燃烧、高度冷却中炼成的，因此它很坚固。我们这一代人也是在斗争中和艰苦考验中锻炼出来的，并且学会了在生活中从不灰心丧气。

7、今天阳光很好，坐在窗前，看窗外如此晴朗的天感觉特别舒心，雨过天晴后的世界总给人一种明媚，仿佛阳光照耀在“心田”上空，让前些天被风雨践踏的花朵重新得到爱的关怀，重现生命的活力！

8、好一派春意盎然的景象啊！春天真美啊，春天真可爱。春天，她给予了人们生机，给予了我希望月光夜，刚刚暗下来，浓雾层层弥漫、漾开，熏染出一个平静祥和的夜，白雾在轻柔月光和路灯的照耀下，便染成了金色。

9、人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

10、人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求；人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

11、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

12、如果黑板是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

13、生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视未来；生活，就是用心灵之剪，在人生之路上裁出叶绿的枝头；生活，就是面对困惑或黑暗时，灵魂深处燃起豆大却明亮且微笑的灯展。

14、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。

15、生命的美丽，永远展现在她的进取之中；就像大树的美丽，是展现在它负势向上高耸入云的蓬勃生机中；像雄鹰的美丽，是展现在它搏风击雨如苍天之魂的翱翔中；像江河的美丽，是展现在它波涛汹涌一泻千里的奔流中。

工作报告的好词佳句篇四

湖水清澈，风平浪静，老远就可看到礁石在水下闪闪发亮，晶莹斑斓。本站小编这里为大家整理了有关水的好词以及好句好段。

如石投水 观山玩水 滴露研珠 波光粼粼 如蹈水火 落雁沉鱼

重山复水 潢池弄兵 问诸水滨 山穷水绝 乘高决水 火耕水耨

一饮一啄 钻坚仰高 水陆毕陈 虎窟龙潭 餐松饮涧 淡水交情

2) 水没有管弦之音的洪亮，却拥有着牧笛般的清脆；它没有

乐音起伏般的节奏，却透露着天籁之音的恬雅。

3) 那些雅致灵秀之处也少不了小桥流水；回肠荡气之处少不了滚滚江水；飘逸洒脱之处少不了莹莹瀑水，这幽幽清水给了大自然自然之美，正如绽放的花朵一样美丽动人。

4) 水流到哪里便柔了哪里。水

6) 水系流过花朵，便立即柔软了花瓣，使它又抬起已经蔫了的头，生机勃勃了起来。

7) 水平如镜的湖面，慢慢弹奏着心灵的乐曲。嗅不到，听不到，更触摸不到。声之最高境界莫过于此。

8) 像一笼轻纱，朦胧在无月的夜里；似一朵奇葩，静静地开在溯水的河畔；若一缕轻烟，飞舞在漫天黄沙的荒漠。拥有这种特性的，惟水。

9) 从空中往下看，洱海没台风没有龙卷风，偶尔点小风小浪，但洱海依然很温柔，宛如新月，静静依卧在苍山和大理坝子之间。

11) 涓涓细流，潺潺流过，幽幽水韵，声声怡人。小溪流水哗啦啦，柔美，婉约，别有一般韵味在心头。

13) 那神话般的九寨沟美到极致的是五花海，那如斑斑琥珀的五花海静静地躺在绿色的环抱之中，就像是镶嵌天然翡翠上的一块蓝色宝石。

14) 轻轻流淌着，那一种多么清脆悦耳的声音。细流弯弯，绕过绿树则更清，流经鲜花则愈香。

15) 水声悠悠，缠缠绵绵，清清脆脆，余味无穷。灵动的音符引得鱼儿欢腾雀跃，游来游去，好不自在。

16) 鸟兽虫鸣与这磬音应和着，混合成了美妙的交响乐，将梦中的故事娓娓道来。

17) 微风吹来，鸭绿江面上便泛起朵朵浪花，发出有节奏的哗哗声，好像一支乐曲，悦耳动听。

18) 水不汲汲于富贵，不憾憾于贫贱，不管置于瓷碗还是置于金碗，均一视同仁，而且器歪水不歪，物斜水不斜，是谓“水平”。

19) 倘遇坑蒙拐骗，水便奔腾咆哮，此乃“不平则鸣”。人若以水为尺，便可裁出长短高低。

20) 小河洋溢着满河的春水，带着来自上游的残冰碎块，高兴地流淌着。每一个小小的漩涡，都是一片笑意，映着蓝天白云，和两岸初春的嫩绿，流动着柔和欢快的声音啊！

21) 旁边有雄伟壮观的黄龙瀑布，那瀑布从上而冲下来，石壁上有五光十色的凹凸不平的岩石，飞溅的水珠在山石之间轻快地跃着，密密地打在水面，奏着雄壮而多彩的乐章。

22) 从石缝间穿过的水系，从原野中奔来的水系，从旷谷中奔驰而来又不断前进的水系，像一朵娇莲，以她柔弱的花瓣诠释着生命的柔韧-美丽，奔放，不朽。

23) 有这样一种声音让人彻夜难眠，辗转反侧；有这样一种声音令人难以忘怀，记忆犹新；有这样一种声音使人听之动容，扣人心弦。

工作报告的好词佳句篇五

好词：

佳句：

1、外婆家门前就有一片小竹林，清秀挺拔、郁郁苍苍。竹笋一头尖，一头圆，穿着好多件棕色的衣裳，真像一枚小火箭。我给它脱去十七件衣裳，它才露出嫩黄色的肉。这时，它多像一座小宝塔啊！我用银光闪闪的刀把竹笋切成两半，它的身体里面是一格一格的。如果把它们横放，就像河面上的两条小船；假如把它们竖放，就像两架消防梯子。

2、竹子的外型非常漂亮。一个一个的竹节，细细长长的竹叶，一年四季常绿，充满了勃勃生机，给人们带来了一种美的享受。所以，竹子是很多画家的笔下之物。

3、竹扎根深。郑板桥在《竹石》一诗中写道：“咬定青山不放松，立根原在破岩中，千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”俗话说“根深才能叶茂”，因此干事一定要打好坚实的基础，发扬竹的坚劲精神才能取得成功。

4、秋天，当秋天来临时，花草树木全都零落，枯萎。而竹子却没有，他依然是那么碧青、那么威武、那么铿锵有力。又像一个君子，不论高低不论粗细，都是那坚强。

5、竹，自古以来就一直被作家和诗人所赞颂。苏东坡的一句话令我欣赏，“宁可食而无肉，不可居而无竹。”我想正是竹子那令人称道的品格，给予了我们大诗人那无数令人赞不绝口的诗吧！“扬州八怪”之一的郑板桥，更是痴迷于竹，将竹在纸上淋漓潇洒地展现出来，几滴笔墨竹的枝，叶，干，便无不展现出那坚强不屈，不被风雨所折服的精神。

6、青青翠竹，亭亭玉立，它有着修长的身躯，好似苗条的妙龄少女；又有着挺拔的姿态，好似威武的坚强战士。

7、夏天来了，竹笋也已经长成了翠绿挺拔的竹子。炎热的盛夏，它们慷慨地为人们制造着浓荫，人们也喜欢到他们的小

天地——竹林里去。人们在此处乘凉，是无比惬意的。茂密的竹叶为我们挡住阳光，自己却被晒得发烫。

8、竹子，一个全身绿色的植物，有着笔直的身材，结实的竹节，尖尖的叶子。像一个威武的战士，不畏寒冷不畏艰难。

9、到了夏天，竹子越长越高，越长越茂密。竹叶青翠欲滴，远远望去好像绿色的海洋，使人觉得非常舒服。近看，就能看清竹节上长有许多的枝条，要是把它折断来打人是很痛的。一阵风吹过，竹叶发出一阵阵“沙沙”的响声，好像轻轻弹琴的声音。

10、我爱竹、欣赏竹、崇拜竹、赞美竹，不仅是因为竹的万般风情给人以艺术的美感，而是因为竹的自然天情和独特品格给了我哲理的启迪和人格的力量！“咬定青山不放松，立根原在破岩中。千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”。这千古流传的佳句，可说把竹子坚贞不屈的精神品质写得淋漓尽致。

11、竹子对人类的生活、生产所起到的作用真是多不胜数，但是，真正让我敬佩的，是它的品格与精神。也许只需要一丝阳光，只需要一阵雨露，它就能发芽、生长。而它奉献给人们的何止是一丝阳光，一阵雨露？那是千千万万的生命啊！

12、竹意志坚强。冬天来临时，许多花草树木都屈服了寒风的狂暴，渐渐地花谢叶落，只有它傲然挺立，毫不屈服严寒对它的折磨。它虽然饱经风霜，但依然苍翠欲滴，美丽可爱。

13、竹子刚劲、清新，生机盎然，蓬勃向上。当春风还没有融尽残冬的余寒，新笋就悄悄在地上萌发了，一场春雨过后，竹笋破土而出，直指云天，所谓“清明一尺，谷雨一丈”，便是对她青春活力和勃勃生机的写照。

14、他撑起绿色的叶，他的理想实现了！他看见了蓝天，脚

踩一片土地，与他的伙伴共同享受着！他并不是孤独的站在这儿，或许看起来，他们彼此分开，但他们的根却紧紧地抱在一起，为彼此鼓励，为彼此分忧。他们是一个充满团结力量的集体！

15、春姑娘迈着轻盈的脚步走来了。竹笋宝宝被春姑娘唤醒了。春雨一下，它们就破土而出。春风拂去层层笋衣，换上了一声嫩绿的新装，像天真活泼的少女，亭亭玉立在一派春光里。

16、那怕是在条件艰苦的破岩中，竹子也能顽强生存；她不求索取，只有奉献。竹的一生是奉献的一生。竹笋做的佳肴，为人类所食用；用笋衣缝的布鞋，忍辱负重，默默承受着煎熬。竹子制作的竹凉席、竹家具，应有尽有。

17、冬天，虽然竹子倒下了，但他的精神绝没倒下，他还是那么严肃，那么朴素、那么有君子之风。

18、也许，只是翠绿一时；也许，只是挺拔于深山泥泞之中；再也许，只是被农家用火烧尽……但是，他，依旧挺拔，依旧珍惜每一个春天，依旧仰望蓝天，幸福的微笑。他——就是竹。

19、竹，一见普普通通的植物，竹筒，毛笔写出了中国的艺术，竹箫，竹笛唱出中国的风采。竹筏、竹椅、竹床、竹帘……这些都是一些卑微的不起眼的东西，但就是这样，它的质朴，朴素的精神体验了出来。

工作报告的好词佳句篇六

有脚阳春 暗香疏影 百花争艳 春风宜人

1、自送别，心难舍。我宁愿悄悄地痛苦呻吟，也不让这思念平息。朋友，即使我们即将分离，但思念仍在其中。别害怕

风轻云淡，因为我们的目光依依，此生不变。我们拥有最执着的声音，我们的声音响彻云霄。

2、自从你的降临，这一天成了一个美丽的日子。我记忆的画屏上，更添了许多美好的怀念，似锦如织。我亲爱的朋友，请接受我绵绵如絮的祝福，伴随着我的祝福，你这一生将会处处花开。

3、人生没有永远的绝境，每一条看似走到尽头的小路其实还有“柳暗花明”。道路前面还是道路，人生也没有永远的成功，只有把一次次成功当作一个个奋斗的起点，不断进取，才能走向更大的辉煌。

4、生命，以时间为载体，以贡献的多少来反映其价值。生命的境界取决于后者，而非前者。在我看来，生命有三种境界。

5、落寞，是短暂生命相思的苦泪；盛开，是漫长生命情意的缠绵，无论春风秋雨，总是给人留下依依眷恋。

6、面对挫折与失败，每个人的态度不同：在艰难困苦面前，毛泽东有“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”的激昂，苏轼则是“人生如梦，一尊还酹江月”的无奈。

8、人生不是一帆风顺的，没有人能预知生命的起伏，没有人能预测草丛中是否潜藏着毒蛇猛兽……在面对挫折时，要不气馁。

9、在人生这样湍急的路上，我们留下足迹，深深浅浅，铿锵柔弱。别人的脚印偶尔出没在我们的道路上，被不经意间记录着，并且感动着。

10、一起走过的日子，像六月的傍晚天边固执燃烧着的娇艳的火烧云；一起走过的日子，像月光如水凌乱在枝桠上的点点微光；一起走过的日子，像星星落下的泪水，在夜色中荡起的

涟漪。

11、幸福需要收藏，因为只有懂得收藏才会懂得品味，只有懂得品味才会抓住幸福，只有懂得抓住才会知道：幸福其实很简单，它就在我们身边。

12、失败算什么，它们只不过是自己的一次锻炼，让自己变得意志坚强，变得成熟。一生曲折之人是强人，一生晃荡之人是懦夫。人人都希望自己能够一生顺顺利利，殊不知挫折也能成就人生，成就伟人呐。

13、生命是大自然给予人类的未经雕琢的宝石，那就让我们用心雕琢，创造一个完美的生命境界。

15、快乐，是一朵芬芳的野花，散发着淡淡的幽香，滋润着我的思想；快乐是一幅流光溢彩的画面，温暖着我的心扉；快乐是一双飞向智慧仓库的纯洁翅膀，领着我到智慧仓库里遨游。

16、经历了风雨的挫折和打击，反而让人变得坚强、勇敢，让人变得有成就。人一生坦荡不如一生曲折，曲折成就人生，那些一生坦荡之人，如温室里的花朵，一出温室便凋零枯萎。

17、几百年花开花落，早已洗净了风波亭上的点点残血；几百年潮涨潮落，早已抹去了零丁洋里的声声叹息。在生活的长河里，我们始终要用行动，走过泥泞，跨过坎坷。

18、滚滚红尘中，我携着书香，且歌且行，衣袖仍有淡淡余香，陶冶了我的情操，滋养了我的精神，我的心灵憩所，山清水秀，阳光灿烂，风光无限。

19、风雨之后才是彩虹，挫折之后就是成功，若你身处逆境，就当是一次锻炼的机会吧，要知道彩虹就在不远处。

20、读书，让我乐在其中。一本书，是智慧的结晶；是有着让我学会做人做事的至理名言；是有着梦幻般的童话故事……每一本书都能吸引我的眼球，每一篇文章都能勾起我的好奇心。

21、从我们呱呱坠地开始，我们的人生之路也随之拉开了序幕。人生之路曲折盘桓、错综复杂，看似一条路的终点亦是另一条路的起点。人生没有永远的居高不下，也没有永远的低谷失意，一路走下去，才是人生的本意。

工作报告的好词佳句篇七

云雾缠绕 奇峰耸立 巍然屹立 山势雄伟 群山簇立 千山万岭

1. 只见远方云雾萦绕，山峦叠翠，俯视山下，只见绿树成片，绿草如茵，有少许鲜花装点，是个安身修养的好地方。

2. 啊！登山如品茶，让你陶醉在其中；登山似看书，让你从中更多的知识；登山若轻风，让你心绪平静。其实，在登山中可以受益匪浅。在一次登山中，我认为登山对胆小者困难无比，对勇敢者无比简单。而我认为登山可以对人有很多的益处。

3. 清晨的五泉山，是不加任何修饰的。从远处看，山上云雾缥缈，像人间仙境一样。顺着旁边崎岖的小道漫步而上，就会感到空气里带着泥土的气息，在山林里深呼吸，真有一种回归大自然的感觉，再加上小鸟儿叽叽喳喳地唱着，让人感觉分外舒畅。

4. 九如山的水，洁净似冰，清凉如雪。清澈的泉水无声无息地从山涧喷涌而出，沿着山谷潺潺而下，涓涓细流汇成了九条或柔婉或腾空或层叠或飞泻的瀑布，悬挂在丛林峡谷之间，似一条条玉带从天而降，或涤荡着天籁般的音乐，或发出震耳的轰鸣，向人们倾诉着大自然的柔美与俊秀。溪流成瀑，瀑落成潭，或大或小，依山傍势，一脉相承，水水相连，点缀在层山叠翠中，如粒粒明珠，以她的清灵秀丽突显着山的

豪迈与伟岸，可谓：山泉趵突争涌，潭水碧波轻荡。

5. 到了山顶依稀听见“哗哗哗”的流水声和着树上小鸟的叫声，真像一首大自然和谐的赞歌，我独自漫步在山顶的旷野中，任大脑在美中陶醉，任心潮在美中起伏，我不禁感叹：我曾经领略过九鲤湖水的清丽，南普陀的雄伟，菜溪岩的壮观……可是此时，我却被大蜚山的自然的美震慑了。原先那些华丽的感慨，被一股大自然的魅力所推翻了。

6. 到了达蓬山脚下抬头望，山连着山，好像永无尽头的样子。山上的树木郁郁苍苍，绿得就像一座无瑕的翡翠，山上树木掩盖了长龙似的马路，掩盖了山上的度假村。

7. 山有山的沉稳厚重，一年四季却能以不同的色彩、风光展示山的美丽。活泼的有单调的一面，安静的有变换的色彩。静与动的搭配，单调与精彩的结合，也就组成了最美的风景。

8. 走进贞山，在我们的身旁就有一条长长的小溪，溪水清澈见底。顺着小溪上去，会看见两旁是一片茂密的树林和一些奇花异草，那山上茂盛的树木好像士兵般日夜守卫着贞山和一群群活泼可爱的小动物。在小溪的尽头是一个大瀑布，瀑布像是从天上飞泻下来的，真是壮观极了。

9. 山，绵延不断；山，险峻挺拔；山，巍峨挺立；山，气势磅礴；山，新奇秀丽。山，无语，无悔，无惧，却永不停息地为世人演绎着最美的风景。

10. 在山脚下往山头上望，云遮雾涌，神秘莫测，渐渐地雾越变越浓上面似乎是皑皑白雪。在半山腰往下看一眼望不到谷底，往山顶看真是雾锁山头山锁雾，山套山，雾涌雾。由于那里树木茂盛，所以就像走进大森林般的感觉。站在山顶往下望只见浩瀚的林海。

1. 往上攀登，一路放眼浏览，耐寒的花儿争奇斗艳，风一吹，

花摇摇摆摆的’，好像在向人们点头，给我带来无尽的春的问候。不知不觉，我们就来到半山腰，在亭子前面往下眺望，只见山脚下的人仿佛火柴那么大，小溪像是一条白色的皮带，镶嵌在绿草碧野中，再看看远处的兰溪大桥，像是一道亮丽的彩虹，为远山近景增添了色彩。

2. 再往里走，天山越来越显得越优美，沿着白皑皑群峰的雪线以下，是蜿蜒无尽的翠绿的原始森林，密密的塔松像撑天的巨伞，重重叠叠的枝桠，只漏下斑斑点点细碎的日影，骑马穿行林中，只听见马蹄溅起漫流在岩石上的水声，增添了密林的幽静。在这林海深处，连鸟雀也少飞来，只偶然能听到远处的几声鸟鸣。这时，如果你下马坐在一块岩石上吸烟休息，虽然林外是阳光灿烂，而遮去了天日的密林中却闪耀着你烟头的红火光。

3. 一个又一个山包接连起伏，深深的含纳了贵州的山的特色——延绵不断，不见边沿。被广阔的绿所覆盖的一座座山峰，逐个高了起来，在视野里，越来越高，越来越远，渐渐的就被飘渺的云雾所囊括了，给我留下的，仅仅是无限的遐想与向往。

4. 循级而上，半山处停驻，见索道横跨山峦，悬空承载人往复来去，好一个穿云越谷的云谷索道！想像着，半空凌驾，在千米高空眺望山岭，不曾登临，心已慌跳。未及思想太多，轿厢忽的启动，心随之悠荡起来，厢内乘坐数十同行，一时都噤了声，再没了方才的谈笑，仿佛一开口便错失了美景。坐在一隅，紧贴玻璃窗，胆怯下望，那样快速的运行，瞬间掠过急缓的山坡，深邃的峡谷，多彩的秋色，苍翠的松林……淡淡的雾霭，缥缈的浮在山巅，恍如期许的梦幻，曾经真切的向往，而今就在眼前。

5. 挺拔天地，粲然四季，垂范千古，启迪万物。这是梁大山给予乡亲们的厚重酬报。我对于门前的梁大山，仿佛读懂了李白与敬亭山，产生了“相看两不厌”的情感。梁大山是一

部辞典，年轻时读它薄，年长时读它厚。“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，梁大山让人类读了千万年而永远读之不完。梁大山依然那样虚怀若谷，梁大山总是乐于把丰富的宝藏奉献给热爱它的人们。搜寻世上所有的形容词不足以涵括梁大山的睿智。

6. 天山是我们祖国西北边疆的一条大山脉，连绵几千里，横亘准噶尔盆地和塔里木盆地之间，把广阔的新疆分为南北两半。远望天山，美丽多姿，那长年积雪高插云霄的群峰，像集体起舞时的维吾尔族少女的珠冠，银光闪闪；那富于色彩的不断的山峦，像孔雀正在开屏，艳丽迷人。

7. 溪流中总是夹杂着一沉一浮的桃花，那是从桃花谷流来的。花瓣浮在水面，像一只只小小的船儿随水漂去。那高大的松树，长着巨大的树冠，和它的兄弟们，来美化这山，这水，他们是这里的卫兵，忠诚守护着这片纯净的土地。

8. 下山的路往往走得极其惬意。冬天喜欢看树枝间透出的寒星，天幕幽蓝，枝条稀疏，星光凛冽，画面极净、极冷、极美。秋天常有流萤，运气好，会见到一大片舞动的萤光，像一群精灵在聚会。最喜欢的还是有月的秋夜。山路上布满斑驳的树影，秋虫幽婉的吟唱，时而有叶。

9. 山有雄壮的风采，山也有朴素的品格。山豪迈，山也俊秀。奇险是山，逶迤是山，平坦是山，突兀是山，温柔是山，呼啸是山。山，时而鬼斧神工，时而又平淡无奇。山的性格是刚强的，不惧怕任何压力，但平素却显得和蔼慈祥，文质彬彬，英俊而柔情。因为有山，流水乃为之改道，因为有山，城市才缘依环绕。大山以浑厚坦荡容纳万世汇聚百川。

11. 不高的山，也变得巍峨起来。但最终还是来到了山顶，山顶有一电视塔建筑，恍然大悟的整齐完美的石阶也便没有足够的新奇和怀疑了。来到看似要建设什么的大好的地基，平坦刚好正对历山的标志性艺术建筑，大金佛传承性的象征着

千佛山的名不副实。在夕阳的余晖的映衬下更放足了一天中再也遮蔽不住的佛性慈悲。万丈光辉越过低矮的山顶向四面八方射穿、蔓延，穿梭历史的暮霭，带着历代的王气、文气、人气、霸气还有埋在皑皑白雪的深层鲜为人知的腾格里沙漠里的狼气。

12. 沿着山路盘旋而上，一头就钻进了绵延的大山。依偎在大山的村庄，人迹罕见，显得格外幽静。弯曲的路越走越长，当到了海拔800多米的高山处，只有一栋崭新的教学楼孤独而骄傲的矗立着，一面鲜艳的五星红旗在校园的上空迎风飘扬。

13. 你看！那从山顶直泻而下的瀑布好似神奇灿烂的银河一般。这景观真是达到了恍惚缥缈，半似人间，半似仙宛的境界啊！太阳照在香炉峰上，云气雾霭经阳光透射，呈现出一片紫色烟雾，笼罩着香炉峰，犹如人间仙境一般。这副天然形成的“水墨画”，比任何画都更富有诗情画意，更别居一番风味。

14. 庐山冬日，宛如一个虚静、充满灵气的世界，明净淡雅如同水晶，神清气朗如真空，韵味无穷。冬日的庐山，其境、其景、其情、其韵堪称江南一绝。一场大雪，顿使她成为一个浩瀚无垠的白色海洋。原本的蟠蟠群峰、苍苍林木、峨峨楼台……全者变成娇嫩的白色“浪涛”。那白得晶、白得洁、白得纯的浪涛，如鹤如鹅般一群群在这浪涛中浮荡。

15. 沿着山路盘旋而上，一头就钻进了绵延的大山。依偎在大山的村庄，人迹罕见，显得格外幽静。弯曲的路越走越长，当到了海拔800多米的高山处，只有一栋崭新的教学楼孤独而骄傲的矗立着，一面鲜艳的五星红旗在校园的上空迎风飘扬。

16. 随着蜿蜒盘旋的盘山公路，我们来到了崂山山腰——这不能说是崂山，应该是仙境。崂山上面不是绿绿的树最多，而是石头最多，像毛毛虫的茧那样光滑，像足球那样圆，又像波浪一样凹凸不平。石头缝里都被绿色植物填满了，有的草绕

在石头的腰间，像一条绿腰带。各种各样的石头跟旁边的“绿片片”结合，就像一块翡翠上镶了几块褐色的水晶。绿色植物和石头就像两个顽皮的孩子在赛跑一样，跑遍了整座山。

17. 大山的景色真优美。小草碧绿碧绿的，郁郁葱葱，放眼望去整整齐齐。小草在微风的吹拂下，扭动着柔弱的身子，向我展示她那优美的舞姿。小草簇拥在一起想一张柔软的床，躺在上面，舒服极了，还有蚰蚰的叫声伴随着我，时不时的还有小虫子跳到你身上，真是好不惬意。

18. 及至山巅，风悠悠空谷来兮，雾濛濛深涧生烟，俯瞰云海波涛翻滚，远眺群山缭绕飘渺，胸中律动着回归的欢快，喧嚣的心灵荡漾着静雅的瑞端，可谓：人在天庭走，胸生万里云。

19. 春天，整个大山生机盎然。树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。山上到处开满了樱桃花、梨花，以及各种颜色的杜鹃花，这儿一丛，那儿一簇，白的像雪，粉的像霞，红的似火。引来了蝴蝶翩翩起舞，引来蜜蜂嘤嘤嗡嗡。

20. 站在黄山脚下，凝神抬望，但见峰峦起伏，重叠环绕，山路蜿蜒深邃，漫山红叶，织就了深秋的彩锦。静立半坡，倚在古老的松下，只觉自然造物博大，人是那样的低矮渺小。

21. 清晨，睁开朦胧的睡眼，大山还徜徉在仙雾迷蒙之境中。此时，她蒙着轻纱，像山间阿妹的脸，我只想拨开云雾，一睹她的芳容；山间，布谷鸟儿卖弄清脆的喉咙，高声欢唱，歌声回荡在山间，大有绕梁三日之势；花儿凭着自己的风姿，开满山野，争着映入眼帘，她们给大地这位姑娘增添了一份娇媚。牛羊们“哞哞”“咩咩”的叫着，悠闲的漫步在草地上，惬意的享受着早餐；远方传来哪位牧童的笛声？如此悠扬婉转，像是大山里的姑娘轻声哼唱着她的歌谣，让人不得不洗耳恭听，流连忘返。

22. 岳麓山在长沙市区之西，东临湘江，面积约8平方公里，古人赞誉其“碧嶂屏开，秀如琢珠”。唐宋以来，岳麓山即以林壑幽美，山幽涧深闻名。六朝罗汉松、唐宋银杏、明清松樟相当著名；爱晚亭、蟒蛇洞、岳麓书院等景观闻名遐迩。岳麓山春天满山葱绿、花朵怒放；夏日幽静凉爽；秋天枫叶流丹，层林尽染；隆冬玉树琼枝，银装素裹，四季风景宜人。

23. 在我老家不远的地方，有一座山叫洋塘山，蕴藏着蔚为壮观的美景。山脉连绵20多里，山势雄伟挺拔，群峰耸列，海拔将近1000米，它与西北边长布镇的石马山宛如热恋中的情人。自然风光秀丽，景观众多，极富神奇色彩。登上山顶，令人怦然心动。那一座座被岁月的风霜侵蚀，如刀削斧砍，变成高低不一的山峰，沉静而安然地陈列于人们的眼前。如果你目睹这些景象，你的内心一定会自然而然地发出“地到无边天作界，山登绝顶我为峰”的真切感叹。

24. 从远处的盘山公路上望去，山顶上有一块不长花草的土地，就像慈祥的弥勒佛一样，横卧在群山之中。听奶奶和伯伯说，那是一片神气的土地，已经有100多年没有长植物了，因为几位仙女住在那儿，凡是上去过的人，都会得到仙女的帮助。

25. 走近武夷山，一股清新扑面而来。这种清新，不是清新剂可比的，小草格外绿，这绿不是公园的草坪可比的。每棵树都形态各异，十分美丽。这种美丽，不是路上行道树的千篇一律，而是盘虬卧龙，具有一种野性的美，一种奔放自由的美。空气、小草、大树把我刚闯进这个世外桃源时的污浊洗濯一空，只剩下清新陪伴着我。花儿也不甘落后，虽然不多，但颜色各异，倒也为山添加了些许色彩。

1、这里万山矗立，神态各异，既有泰山的雄伟，又有庐山的清奇；既有峨眉山的秀丽，又有黄山的峻峭。

2、冰山又是严峻的。像一位威严的父亲，但他教给你勇敢、正义、坚强。他不喜欢懦弱的孩子，只喜欢和他性格一样严

峻和豪放的人。

3、从云贵高原奔腾扑来的千峰万嶂，重重叠叠，耸入云端，宛如万幅壮锦，从天外飘来。

4、高矗云霄的博格达峰上，成年成月戴着白雪的头巾，披着白雪的大氅，不管春夏秋冬，它总是一身洁白。

6、那些积雪的山峦，像一群白发苍苍的老人，默默地俯视着他们脚下那一片蓝宝石般的湖泊。

7、春天，树木发芽了，长出了嫩绿的枝条，满山遍野的野花全开了，有黄的有粉的有红的形成了五颜六色的地毯。山上的杜鹃也开了，一阵阵微风吹过，杜鹃花像花蝴蝶一样跳起了优美的舞姿。夏天，树上长满了许多酸甜可口的野果，我和几个小朋友来到了一片翠绿的草地上玩游戏，火辣辣的太阳发出了金灿灿的光茫照射在草地上，草地顿时变成了金色的海洋。秋天，山上的树叶变成了黄色，凉爽的秋风吹过后，树叶都落到了山上和弯弯曲曲的小路上，变成了金山金路，小蚂蚁骑着枫叶在大山上游览风景，显得很潇洒。秋姑娘给我们邮来了清凉和爽快。

8、冬天，山上一片雪白，竹稍上，泥土上，到处都是积雪。皑皑的白雪，把大山整个的裹了起来，让他暖暖地过一个冬天。这皑皑的白雪，将整个村子都带入了冰雪世界。看，孩子们都在雪世界中嬉戏呢！

9、青黛色的山梁像巨大的兽脊，隐伏在蓝而透明的晨曦中。

10、抬眼望去，只看见重重叠叠的远山次第向天边延伸过去，近处清晰可辨，远方渐渐模糊起来，消失在遥远的天边处。山与山之间，是一层浓而厚的云雾，只见山头，不见山脚。

11、淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的。

12、两岸的崇山峻岭，在长江过处，俱如大斧劈断一般，插水接天，直上直下。

13、桃花谷中，红艳艳的桃花，在一片嫩绿中绽放。一阵风吹过，吹落了花瓣铺成地毯，吹红了桃花更加娇艳。洁白的栀子花，飘出沁人心脾的馨香。环绕着山峦的小溪，与小山缠缠绵绵，没有什么能让它们分开，因为它们是同甘共苦的朋友。山上到处是花，像彩色的海洋，像彩绒的地毯，连绵不断，广阔无尽。

14、连绵起伏的山岭朦胧欲睡，把自己光秃秃的、千沟万壑的躯体，舒展在耀眼的阳光下。

工作报告的好词佳句篇八

1、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

2、别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

3、不管鸟的翅膀多么完美，如果不凭借空气，鸟就永远飞不到高空。想象力是翅膀，客观实际是空气，只有两方面紧密结合，才能取得显著成绩。

4、尝试是乌云蔽日时能直上云霄的那种勇敢的鸟；尝试是大浪迭起时海上勇往直前的一叶扁舟。对于勇敢者，尝试是一条崭新的生活之路；对于懦弱者，尝试是一座铁筑的高墙。

5、炽热的火伞高张在空中，热得河里的鱼不敢露出水面，鸟

也不敢飞出山林，就是村中的狗也只是伸长舌头喘个不休。

6、初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

7、春天像一个步履轻盈的小姑娘。她携着神奇的花篮，把五彩的鲜花撒向山坡，撒向原野。她伴着欢快的溪流，把婉转的歌儿唱给青山，唱给牧童。秋天像一位技艺高超的丹青手，她端起巨大的画板，把金黄的水粉洒向田野，洒向村庄。她举起神奇的画笔，用斑斓的色彩点染树梢，点染山峦。

8、春天，不单是四季之首的名词，春天，也与美好在一起。挨过漫漫严冬，人们希望春光永驻；听着谆谆教诲，人们感觉如坐春风。春晖，为诗歌增添亮色；春雨，使图画洋溢生机。

9、大的东西变小，小的东西也会变大。“大”与“小”常常在某种条件下向对方转化。大的损失会因补救及时而变小，小的成绩会因继续努力而变大；“多”与“少”也是如此，多的问题会因及时求教而减少，少的知识会因不断积累而增多。

10、当枯黄的秋叶随风摇曳时，深秋飘然而立校外，月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

11、当狂风在你的耳边呼啸时，你只当它微风拂面；当暴雨在你眼前倾泻时，你只当它屋檐滴水；当闪电在你头顶肆虐时，你只当它萤火流逝。人，决不能在逆境面前屈服。当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节

时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

12、滴水之所以能够穿石，原因起码有二：一是在于它们目标专一，每一滴水都朝着同一方向，落在一个定点上；二是在于它们持之以恒，在漫长的岁月中，它们从未间断过这种努力。由此及彼，我们可以想到古今中外有成就的学者们，在它们身上，都体现了“专”“恒”二字。

13、读别人，其实也在读自己，读真、读善、读美的同时，也读道貌岸然背后的伪善，也读美丽背后的丑恶，也读微笑背后的狡诈。读人，最重要的是读懂怎样为人。读人，是为了要做一个真正的人。因此，读人时，要学会宽容，要学会大度，由此才能读到一些有益于我们自己的东西，才能读出高尚，才能读出欢乐，才能读出幸福。

14、阅读可以广智，宽恕可以交友。当你有机会阅读的时候，请不要放弃阅读的机会。当你能以豁达光明的心地去宽容别人的错误时，你的朋友自然就多了。

15、阅读人的命运在外人看来是崇高的，在阅读人自己看来是凄凉的，在某些有权位的人看来，阅读是消遣，消遣就可有可无，有所谓也无所谓。所以，只有阅读人自己才能体会其中的甘苦。

16、翻开古代诗词，你可以一一品味诗人们深切的思想感情，继而有所思，有所悟。读王维、孟浩然，你懂得了什么是钟情山水；读杜甫、白居易，你懂得了什么是忧民情结；读辛弃疾、陆游，你懂得了什么是爱国情怀。读着、品着，你已经和诗人们融为一体了，潜移默化中提高了我们自己的品德修养和审美情趣。

17、菲尔丁说：“不好的书也像不好的朋友一样，可能会把

你戕害。”这话没错。但不必为此走向另一极端，夸大书籍对人的品格的影响。更多的情况是：好人读了坏书仍是好人，坏人读了好书仍是坏人。

18、在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！他们吹出了心里的幸福和快乐。

19、春风里桃花红，杏花白，柳叶青，到处生机勃勃，春风把春意插在了人们的心里，你看：风雪无情人有情团结抗击暴风雪的场景是多么动人，帮助灾区人民恢复生产是多么及时，一年之计在于春，农民伯伯正在播种，农村已是一派繁忙的景象，可爱的春天给我们带来了五彩缤纷的世界，带来了无限的愉快和欢乐，带来了希望与祝福！

20、两岸青山对峙，绿树滴翠。抬头奇峰遮天，脚下清流潺潺，怪石卧波。雨中的山色，其美妙完全在若有若无之中。如果说它有，它随着浮动着的轻纱一般的云影，明明已经化作蒸腾的雾气；如果说它无，它在云雾开合之间露出容颜，倍觉亲切。

21、江水穿山破壁，气势汹汹奔腾而下；奔腾叫嚣的江水，如瀑悬空，砰然万里。

22、月亮斜挂在天空，笑盈盈的，星星挤满了银河，眨巴着眼睛。

23、月光穿过树阴，漏下了一地闪闪烁烁的碎玉。

24、春天的阳光格外明媚，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。

25、一轮圆月正冉冉升起，那银色的月光映着几丝儿羽毛般的轻云，美妙极了。

26、春天气候宜人，空气清新，天空晴朗。太阳已经升高，也更加温暖了。它的万道金光愉快地亲吻着万物，亲吻着我们的面颊，那么温柔，那么亲切，就像是妈妈爱抚儿女一样温柔敦厚！

27、阵阵春风吹过大地，大地变绿了；吹过大树，树叶轻轻摇动，好像在跳舞；吹过小河，河水在欢腾地歌唱。

28、月亮像一张弓，弯弯地挂在天空。

29、在这一个温暖的季节里，在树林里，许多的树木都开满了鲜艳的花朵；大家都不肯相让，红的、黄的、白的、紫的，各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味，都不约而同地飞来采蜜，在半空中飞来飞去。

30、灿烂的阳光穿过树叶间的空隙，透过早雾，一缕缕地洒满了校园。

31、优美透迤的山岭，蜿蜒盘旋，犹如一条正在酣睡的巨龙。俯瞰足下，白云弥漫，环观群峰，云雾缭绕，一个个山顶探出云雾处，似朵朵芙蓉出水。

32、月光，像一匹银色的柔纱，从窗口垂落下来。

33、阵阵春风，吹散云雾，太阳欣然露出笑脸，把温暖和光辉洒满湖面。

34、春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

35、峰峦叠嶂，碧水如镜，青山浮水，倒影翩翩，两岸景色犹如百里画廊。

36、春天的雨是柔和的，只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落，时而随风飘洒，留下如烟、如雾、如纱、如丝的情影，飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符，奏出优美的旋律。

37、满天红云，满海金波，红日像一炉沸腾的钢水，喷薄而出，金光耀眼。

38、朝阳把它的光芒射向湖面，微风乍起，细浪跳跃，搅起满湖。

39、一轮圆月升起来了，像一盏明灯，高悬在天幕上。

40、一弯新月宛如一叶小舟，翘着尖尖的船头，在深夜的静湖中划行，给我送来一片情思。

41、天空上，怎么是五颜六色的，使人眼花缭乱？啊，原来孩子们在放风筝呀。在蓝天白云的照耀下，各种各样的风筝在自由自在地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！

42、浩渺的江面，烟波荡漾着山形塔影。

43、透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

44、朦胧的远山，笼罩着一层轻纱，影影绰绰，在飘渺的云烟中忽远忽近，若即若离。就像是几笔淡墨，抹在蓝色的天边。

46、冬色爷爷送走了大地的严寒，春姑娘踏着轻盈的脚步来到了人间。春天的景色十分美丽，就像一幅栩栩如生的画。

47、山虽无言，然非无声。那飞流直下的瀑布，是它地裂般的怒吼；那潺潺而流的小溪，是它优美的琴声倾诉；那汨汨而涌的泉水，是它靓丽的歌喉展示；那怒吼的松涛，是山对肆虐狂风之抗议；那清脆的滴嗒，是山对流逝岁月之记录。

48、夜，静极了，玉盘似的满月在云中穿行，淡淡的月光洒向大地。

49、夜空挂满了星星，月亮像一只钓鱼的小船，仿佛航行在宽阔的银色的长河里。

50、冬去春来，万物苏醒，大地暖融融的，人们的装束变得丰富多彩了，不像冬天那样穿着厚厚的帽子和围脖，穿着笨重的大衣，人们都换成色彩鲜艳的衣裳，你看大街上，乡村中，人们穿上了各种各样的颜色的裙子、衬衫，把整个城市装扮得更加美丽。

51、水，那么灵动清丽，令人神往遐思；水，那么雄浑澎湃，充满了无限激情。有时人称柔情似水，有时又说咆哮奔腾，这就是水的个性。瀑布的壮丽，波涛的汹涌，泉水的叮咚，小河的潺潺，全都日夜永恒。

52、随着春姑娘轻快的步伐，青青的小草，破土而出，偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。在公园里，到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

53、满月像个黄黄的灯笼，挂在夜空。

55、春天是一个富有生命力的季节，也是一个美丽、神奇，充满希望的季节。

56、第二天早上起来，拉开窗帘，却发现经过一夜风雨的玉苍山，竟是如此的美丽：蓝蓝的天空下，阳光明媚，参差不齐的山头上遍布着神态各异的石头。昨夜的那一场雷雨，昨

天的那一场烟雨仿佛就是早已化为灰尘的梦境。

57、山和水的融合，是静和动的搭配，单调与精彩的结合，也就组成了最美的风景。在青山间探索，在绿水间泛舟……多么美妙！

58、在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都是一片绿景象，就像一幅水彩画。

59、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

60、圆月渐渐升高，她那银盘似的脸，流露着柔和的笑容。

61、明净似的圆月，已经被远方蓝蓝的高山托上天空。

62、月亮，圆圆的，像纺车，纺着她浪漫的遐思。

63、夜，静极了，玉盘似的满月在云中穿行，淡淡的月光洒向大地。

64、一轮杏黄色的满月，悄悄从山嘴处爬出来，把倒影投入湖水中。

65、满月像个黄黄的灯笼，从东方天边挑起在天空。

66、夜晚，满月升起来了，一片宁静随着银雾般的月光洒在大地上。

67、月亮渐渐升高，她身着白色的纱衣，娴静而安详，温柔而大方。她那银盘似的脸，透过柳梢，留下温和的笑容。

68、月亮像一个新娶来的媳妇，刚刚从东天边上上来，就又羞答答地钻进树叶子里藏起来。

69、月亮像饱经风霜的老人，不紧不慢地梳理着白花花的月光。

70、母亲像参天的大树，让我感觉凉爽。

71、一钩新月从远处的林子里升了起来，它那样白净，就像刚炼过的银子似的。

72、一弯新月高高挂在墨蓝色的天空，清澈如水的光辉普照着大地。

73、新月如一只金色的小舟泊在稀疏的枝桠间。

74、疲倦的月亮躲进了云层休息，只留下几颗星星像是在放哨。

75、月亮像一个含羞的少女，一会儿躲进云间，一会儿又撩开面纱，露出娇容，整个世界都被月色浸成了梦幻般的银灰色。

76、岁月，是一首诗，一首蕴含丰富哲理的诗，岁月是一峰骆驼，驮着无数人的梦想。

77、一弯新月像一把银打的镰刀，从黑黝黝的山峰上伸了出来。

78、一弯新月升起来了，像只玉琢的香蕉嵌在天幕上，漾着碧辉。

79、母亲像温和的阳光，让我满怀期望。

80、我，要融化在粉红的桃花瓣里，拭去整日在你心头的牵挂。

81、倘若希望在金色的秋天收获果实，那么在寒意侵人的早

春，就该卷起裤腿，去不懈地拓荒、播种、耕耘，直到收获的那一天。

82、母亲是天边的启明星，总是早早地起来忙碌。

83、月亮是那么明亮，把大地照得一片雪青，树木房屋街道都像镀上了一层水银似的。

84、门外西边的林梢，挂着的上弦月已经变成一片金色的西瓜，不再是一条弯弯的眉毛。

85、清晨，残月像一块失去了光泽的鹅卵石，抛在天边。

86、一枚新月好像一朵白色梨花，宁静地开放在浅蓝色的天空中。

87、母亲是遮风挡雨的纸伞，呵护着我幼小的生命。

88、母亲是御寒的冬衣，时刻给我温暖。

89、月亮睁大眼睛，和蔼地望着村落和田野，极像一只擦亮的铜盘。

90、天空中出现了一道彩虹，宛如一座彩桥悬在上空。

91、玉盘似的明月高挂在淡蓝色的天空中，月光像流水一样泻下来，大地一片银白色。

92、月亮默默的从江心升起来了，圆圆的、亮晶晶的，好像一个银盘。

93、春风像一只彩笔，把整个世界勾勒得更加绚丽多彩。

94、春风像个慈祥的母亲，拂着你的脸颊，使你感到舒畅，心旷神怡。

- 95、云彩像一朵朵洁白的羽毛，轻轻的漂浮在空中。
- 96、东方天边的彩霞时刻在变幻，如霜枫，如榴火，如玛瑙，如琥珀。
- 97、西湖像一块碧玉，一面铜镜。
- 98、星星像一双双明亮的眼睛在夜空中闪烁。
- 99、小姑娘的心灵像雪花一样纯洁。
- 100、母亲像点燃的蜡烛，让我看到光明。
- 101、母亲是威严的老师，让我学会了怎样做人。
- 102、母亲是默默的老黄牛，忍辱负重，从不叫苦。
- 103、母亲是和平的信使，给邻里之间带来了和睦。
- 104、母亲是我的闹钟，天天准时把我唤醒。
- 105、水仙花很漂亮，像一位站在小河边的少女。
- 106、春天像位爱美的姑娘，让世界姹紫嫣红。
- 107、春天是位魔法师，她融化了冰雪，让小草破土而出。
- 109、春天是一个优美的舞蹈，让世界充满微笑。
- 110、母亲像明亮的太阳，让我心中温暖。
- 111、母亲是避风的港湾，让归航的我不再漂泊。
- 112、母亲是陈年的老酒，让我深刻感受到浓烈的甘醇。

113、母亲是金色的灯塔，时刻指明我前进的方向。