

最新笔算乘法教学反思的亮点和不足(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

笔算乘法教学反思的亮点和不足篇一

新课程如春风化雨，走进了师生的生活。倡导自主探究，关注有效生成，成为新课程改革永恒的主题。在追求有效的教学中我作出了以下几点尝试：

1、从具体的问题情境出发，有利于学生的自主探索。

为后叙对乘法分配律的成功探究理好伏笔。最近发展区理论告诉我们，只有找准了学生的知识起点，才能有效的教学，熟悉的问题情境面向全体学生，只有全面参与的探究，才是真正的自主有效的探究。

2、鼓励学生大胆猜想，在验证过程中形成共识。

数学的猜想是在一系列的实验、观察、归纳、类比的基础上获得的，数学活动脱离了猜想就会显得没有意义。本课教学乘法分配律的探究过程分为几个层次：

(1) 启发猜想。在解决实际问题的基础上通过比较，引导学生的发散性思维，提出猜想。在具体的问题情境中，让学生插上想象的翅膀，激起创新的火花。

(2) 例举验证。让学生围绕猜想，以小组探究为主要形式，以独立思考例举算式与合作学习有机结合，算出得数发现两

种算式结果相等，在相互交流中，形成对乘法分配律的共识。在交流、合作中，使学生真正成为学习的主人。

3、设计多层次练习，在层层深入中启迪学生的智慧。

在形成对乘法分配律的认识后，分几个层次运用知识训练，首先是基础训练，书本55页第1、2、3题练习从正的两个角度进行，使学生明确乘法分配律是互逆的。从而达到灵活运用真正理解并掌握的目标。其次变式练习，我将书本55页第4题组练习设计成游戏的形式呈现，让学生在国松的氛围中，发现用乘法分配律可使计算方便。最后拓展延伸启迪智慧。练习中再次结合具体的问题情境，通过观察与比较体会到乘法分配律不仅适用于一个数两个数的和，也适用于一个数乘两个数的差。在这层层深入的练习中面向了全体学生，使每个孩子有所进步，有所发现，有所启迪，有所收获。

新课改的脚步在前行，新课的理念在深入。作为教师只有不断内化新课程理念，才能使自己的教学面向全体，促使学生真正的自主探究，成为学习的主人。

笔算乘法教学反思的亮点和不足篇二

乘法分配律是一节概念课，是在学生已经掌握了加法运算定律以及乘法交换律和结合律的基础上进行教学的。在五大运算定律中，是最难理解的，学生最不容易掌握的。本节课的重点是理解乘法分配律的意义，难点是利用乘法分配律进行简便计算。

1. 本课在教学情境的设计上没有采用课本上的主题图，而是选取学生熟悉的买校服情境：这学期学校要换新校服。上衣每件28元，裤子每条12元。我们班共需缴校服费多少元？学生独立思考，同位交流，能用两种方法解答出来，然后让学生对比两种算法初步让学生感知乘法分配律的意义，即

$$(28+12) \times 44 = 28 \times 44 + 12 \times 44。$$

2. 加深对乘法分配律意义的理解，让学生不仅知道两个数的和与一个数相乘可以写成两个积相加的形式，还要知道两个积相加的形式可以写成两个数的和的形式。通过多种形式的练习让学生深入理解乘法分配律的意义。

1. 在总结乘法分配律时没有把结构说的很透彻，导致学生出现在练习时有一个同学在同步学习的练习题中把连乘算成乘法分配律。

2. 学生的语言叙述不熟练，导致学生虽然会背用字母表示的式子，但是不会应用。

笔算乘法教学反思的亮点和不足篇三

乘法分配律是第三章的教学难点也是重点。这节课的设计。我是从学生的生活问题入手，利用与生活密切相关的情境图植树问题展开。这节课我力图将教学生学会知识，变为指导学生学知识。通过让学生经历了“观察、初步发现、举例验证、再观察、发现规律、概括归纳”这样一个知识形成的过程。回顾整个教学过程，这节课的亮点主要体现在以下几个方面：

在教学中，通过这次植树情境让学生感到数学就是从身边的生活中来的，激发学生学习的热情。“一共有多少名学生参加这次植树活动？”。让学生根据提供的条件，用不同的方法解决，从而发现 $(4+2) \times 25 = 4 \times 25 + 2 \times 25$ 这个等式。然后请学生观察，这个等式两边的运算顺序，使学生初步感知“乘法分配律”。再让学生“观察这个等式左右两边的不同之处”，再次感知“乘法分配律”。同时利用情景，让学生充分的感知“乘法分配律”，为后来“乘法分配律”的探究提供了有力的保障。

重点是理解算式的意义，我们在引导中进行总结 $(4+2)$ 个25的和也可以写为25分别乘以4和2，再把他们的积相加的形式，

接着让同学们再次深化理解自己尝试写出几个类似的算式，由于是网上教学，没办法直接展示学生的算式，于是我在大屏幕上写出几个算式，让同学们来说一说他们的观察到的算式，从而总结出乘法分配律的规律。进而通过计算，发现运用乘法分配律可以使得计算更加简便。

这节课的不足：

当我们运用乘法分配律进行练习的时候，我发现学生在做题时会错误的把中间的+抄写成 \times ，导致错误。这说明学生没有完全对乘法结合律和乘法分配律进行区分，还需要再次进行强调。

这节课上对学生的主题地位有所忽视。虽然是网课教学，没办法与学生共同在一间教室，没办法与学生面对面教学，但是顾虑到时间的限制与学生的互动，留给学生的思考的时间不够充分，接下来在教学设计时可以减少授课容量，留给学生充分的思考时间。

笔算乘法教学反思的亮点和不足篇四

乘法分配律是一节概念课，是在学生已经掌握了加法运算定律以及乘法交换律和结合律的基础上进行教学的。在五大运算定律中，是最难理解的，学生最不容易掌握的。本节课的重点是理解乘法分配律的'意义，难点是利用乘法分配律进行简便计算。

1、本课在教学情境的设计上没有采用课本上的主题图，而是选取学生熟悉的买校服情境：这学期学校要换新校服。上衣每件28元，裤子每条12元。我们班共需缴校服费多少元？学生独立思考，同位交流，能用两种方法解答出来，然后让学生对比两种算法初步让学生感知乘法分配律的意义，即

$$(28+12) \times 44 = 28 \times 44 + 12 \times 44。$$

2、加深对乘法分配律意义的理解，让学生不仅知道两个数的和与一个数相乘可以写成两个积相加的形式，还要知道两个积相加的形式可以写成两个数的和的形式。通过多种形式的练习让学生深入理解乘法分配律的意义。

1、在总结乘法分配律时没有把结构说的很透彻，导致学生出现在练习时有一个同学在同步学习的练习题中把连乘算成乘法分配律。

2、学生的语言叙述不熟练，导致学生虽然会背用字母表示的式子，但是不会应用。

笔算乘法教学反思的亮点和不足篇五

乘法分配律是一节比较抽象的概念课，教师可以根据教学内容的特点，为学生提供多种探究方法，激发学生的自主意识。

具体是这样设计的：先创设佳乐超市的情景调动学生的学习积极性，通过买“3套运动服，每件上衣21元，每条裤子10元，一共花多少元？”列出两种不同的式子，他们确实能够体会到两个不同的算式具有相等的关系。这是第一步：通过资料获取继续研究的信息。（虽然所得的信息很简单，只是几组具有相等关系的算式，但这是学生通过活动自己获取的，学生对于它们感到熟悉和亲切，用他们作为继续研究的对象，能够调动学生的参与意识。）

第二步：观察算式，寻找规律。让学生通过讨论初步感知乘法分配律，并作出一种猜测：是不是所有符合这种形式的两个算式都是相等的？此时，教师不要急于告诉学生答案，而是让学生自己通过举例加以验证。这里既培养了学生的猜测能力，又培养了学生验证猜测的能力。

第三步：应用规律，解决实际问题。通过对于实际问题的解决，进一步拓宽乘法分配律。这一阶段，既是学生巩固和扩

大知识，又是吸收内化知识的阶段，同时还是开发学生创新思维的重要阶段。