

理智追星演讲稿 理智追星初中七年级(优秀5篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。那么你知道演讲稿如何写吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

理智追星演讲稿篇一

随着改革开放进程的深入，社会生活中尤其是大众媒介上群星闪耀。‘‘追星’’热一浪，高过一浪，只是某些偏激化事件及其跟直观的消极后果常常出现，引起社会舆论的关注和人们极大忧。

追星的利

我邻居家的孩子就是这样的人。他很喜欢迈克尔乔丹，常常对乔丹在球场上的精彩表演，投球的高超本领赞不绝口。但更使他佩服的是乔丹的优良品质，有一次乔丹已发高烧近40度，躺在床上打点滴起不来，但他的球队在球场上连连失利，在最后3分钟时，他不顾痛苦毅然投入战场，不过几分钟他就频频得手投了几个3分球反败为胜。他的这种英雄气概使这孩子暗下决心，一定要学习乔丹坚忍不拔的毅力，做一个坚强有为的人。追星是一种正常的社会现象 追星是青少年从孩童向成人成长过程中的生理心理过程的反映。

追星的弊

迷惘：最近发生的两件新闻令人们忍俊不禁，一是港星刘德华在内地拍摄电影时，一位中学生为了一睹其尊容，实现“零距离”接触的梦想，竟然在他下榻的宾馆内的床底下，

忍着饥饿“潜伏”了17小时，吓得这位“影帝”、“天王”尊容失色，差点夺门而逃；二是几位女中学生为了争得影星胡兵的亲笔签名，不惜以酒相拼，岂知不胜酒力，结果几位酩酊大醉。作为追星一族的中学生，现在居然痴迷到如此地步，这究竟是何种“魔力”在作祟？这是否预示着中学生的信仰缺失而导致盲目迷信？社会是否该检讨一下，我们为中学生营造了何种娱乐氛围？中学生正处于懵懂的青春期，对于社会的理解还只是一个混沌的概念，他们的认识水平也流于表面和肤浅，对未来也充满了美好的幻想和憧憬。而娱乐圈的偶像多数是以他们亮丽的外在美作为自己最大的取胜资本，成群的少男少女成为他们的“俘虏”就不难想象其原因了。但是，那些偶像明星们为之自信的经过精心包装和设计的外在美又有多少是真实的成分呢。偶像对中学生追星族思想和行为的牵引作用是不可忽视的，甚至会影响到中学生追星族的人生观和价值观。如果崇拜的偶像所代表或所提倡的是健康向上、积极进取的精神，自然会受到社会各界的推崇。但值得注意的是，其中有些宣扬颓废、消极、没落的东西对正受社会意识形态影响的中学生追星族来说，其负面的影响可能会非常的大。

理智追星演讲稿篇二

追星，是现代出现的一个新型名词，它来源于红极一时的小虎队，当 they 从台北巡演到高雄时，疯狂的粉丝们成群结队地骑着自行车一路追踪，大呼其名，这种跟在明星后面追明星的现象被当时的报纸称为“追星”，形容粉丝对明星的崇拜行为。然而随着社会的发展，这个词也变得亦褒亦贬，老一代人反感孩子们追星，年轻人却又不可自拔地沉迷其中。

我个人对追星是持保守态度的，由于从小到大都没有喜欢的明星，因此才能从比较客观的角度来看待这个问题。

追星也分为两类，理智的和盲目的。通常理智的粉丝既能维护明星的形象，也不会惹人反感，然而疯狂的追星却会造成

许多难以想象的后果，正所谓粉丝行为偶像买单。

我身边的同学大多数都是追星一族，仅仅从他们的举止表现便可以看得出。书包、文具袋、饰品……都与明星有关，说话时也是三句不离自己的偶像，然而有人能够理智追星，有人却十分盲目，甚至对自己的学习生活产生极大的影响。

现如今有许多人对偶像的崇拜都十分肤浅，其中因相貌而崇拜一个明星的现象最为常见。追星的目的是为了学习明星身上值得学习的品质，而非徒有其表即可，你可以因为歌曲、舞蹈、演技或是高尚的人品和超凡的气度喜欢上一个明星，然而若仅仅是为了相貌，就显得这份崇拜无比的廉价。

我虽说不追星，但我想有很多事情是有共通之处的，我也喜欢崇拜过小说里的人物。有勇敢无畏的热血少年，有冷静镇定，强大如神佛般的男人，也有为了理想而拼搏奋斗的人们，我崇拜过的，也教会了我很多。

然而追星却又比这种崇拜复杂许多。虚拟的人物，往往会有一个明确的定位，性格的闪光点十分明显，很容易取其精华，去其糟粕，现实中的明星却并非那般简单。“知人知面不知心”，更何况隔着一道屏幕，人皆有善有恶，许多正当红的明星在大众面前辛辛苦苦经营的形象，因为各种各样的原因破碎，以致被封杀，被唾弃，而有些疯狂的粉丝们却辨不清孰是孰非，坚定地认为自己的偶像都是对的。这一点，也正是我并不喜欢追星的原因。

追星是件小事，却也是件不容忽视的小事。

不要在追星中失去自己，因为你最终只能成为你自己。

理智追星演讲稿篇三

秦文君有言：“人的生命是一个灿烂的过程，每个人都是世

上的一个过客，要做怎样的过客，那是每个人的选择。”心灵是一个人的根，人们的观念在心灵深处徘徊而升华；心灵是一个人的灵魂，人们的举动因为心灵这个灵魂辗转而改变。

面对人生的一次次选择，我们应始终保持一种炽热温暖的心灵、一种坚毅不屈的心灵、一种纯洁高尚的心灵，做出正确的选择。

面对四川藏区一所孤儿学校急需老师，作为“传道授业解惑”的胡忠谢晓君夫妇放弃天府之国的富足生活，主动前往支教，主动当起了藏族娃娃们的老师、家长甚至是保姆。

为了这份心灵的选择，他们坚守藏区12年。“他们带上年幼的孩子，是为了更多的孩子。他们放下苍老的父母，是为了成为最好的父母”。这份心灵的选择，“不是绝情，是极致的深情；不是冲动，是不悔的抉择。”这份心灵的选择是“高原上怒放的并蒂雪莲”，纯洁高尚。这份心灵的选择令全中国动容。

“生存，还是毁灭，这是一个值得考虑的问题”。莎士比亚的这个问题曾困扰了古代无数的哲人，但如今福岛勇士用自己的选择自己的行动作出了回答，令世界感动。

面对福岛生灵涂炭的毁灭性灾害，“大多数人都在逃离福岛，而你却在奔向这片废墟。”福岛勇士为了千百万国民的安全，面对生与死的选择，他们义无反顾地选择了用自己的身体筑起保护核电站的最后一道屏障，慷慨赴死，在所不辞。

这份心灵的选择使他们成为为国为民的楷模，这份心灵的选择奏响了荡气回肠的英雄凯歌，这份心灵的选择大写了生命的辉煌。

居里夫妇提炼出镭后，许多国家都计划兴办制镭业，用于医学。面对社会的需要，是立即申请制镭的专利、独占发明权，

一举成为金钱的拥有者?还是毫无代价地向世界公布他们的研究成果,甘心做一名清贫的科学家,造福人类?面对利己或利人的选择,他们以崇高的科学精神,以一种平静的微笑,选择了无偿公布研究成果,造福人类。

这份心灵的选择彰显了真正科学家的人格,这份心灵的选择造福了全人类,这份心灵的选择使他们的名字在历史的长河中积淀,闪光,直至永恒。

舍弃小我,选择大我;舍生取义,选择崇高;舍弃为己,选择利人利国利世界,这才是人们从心灵、从灵魂的大无畏的选择,才能回答秦文君的选择,做一个有灵魂的过客,让生命灿烂,日月齐光。

理智追星演讲稿篇四

我看学术追星优于追歌星、影星。追求学术工作者,至少有利于我们更好的学习知识,而对那些娱乐明星的追求则不然。

由此观之,我认为追求学术家是件好事。

不是总在说现在生活好起来了,就要提高大众的文化程度,提倡精神文明么,就要提高大众的文化程度,提倡精神文明么,学术追星在向学术家学习,怎么又开始争议起来了!

中国的科学家似乎没有外国的科学家“值钱”,爱因斯坦、爱迪生、牛顿等科学家闻名全球,而中国呢,好像就只有一个袁隆平在国际场上走了一圈吧,学术追星说不定就是中国人民开始关注科学家的标志,该是鼓励吧。

给家长或者老师两个选择,一是让孩子选择学术专家或教授作为偶像,二是选择娱乐明星。我想他们给出的答案是不言而喻的吧!

假设一个人发明了一项专利，像歌星、影星那样，“突破五百万米”，“突破三千万票房”，发明人赚了个几百万，你看我们中国每年的发明创造能不能赶上美国，你看我们中国的科学家会不会越来越棒！

所以说，学术追星是件好事，证明大家都在关注科学事业了，证明科学家的价值被大众认可了。

如果硬要分类，学术追星应该就和文人、诗人追星热一样吧，一本《红楼梦》不是也有那么多追求者么，还被称为“红学家”，钱钟书、三毛也有那么多的书迷，学术专家和教授怎么就不能也有崇拜者了！