

# 教师师德师风讲话稿 教师师德师风演讲稿 (模板8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 教师师德师风讲话稿篇一

我是一名教师，一说教师，有人就会在心里隐隐约约地说：“教师，太平凡了。

是的，教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪！

当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们！这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布：班的戏剧开始了！

我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调；理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容；爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要精心设计出生动的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量成为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。

生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事

业上的成功。

没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。我们既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。

时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。

作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书叫教好！如果我的学生是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果我的学生是花朵呢，我一定做好护花的绿叶；如果我的学生是幼苗，我一定当好称职的园丁；如果我的学生是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果我的学生是火箭呢？我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。

别为了让家长认识你，别为了让老师认识你，最美的发现在孩子们的眼睛里。当我望着孩子百双渴求的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。同学们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

我为我们的老师而骄傲，我为祖国的未来而希望满怀。

## 教师师德师风讲话稿篇二

各位领导，各位老师：

大家好！

今天我演讲的题目是《教师一生，与花相伴》。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿

荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

当我的演讲稿写到这里的时候，我想起了在今年教师节晚会上让我热泪盈眶的一个平民英雄教师——殷雪梅老师。殷老师是江苏金坛市城南小学女教师□20xx年3月31日，殷老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车……25米，整整25米……小车把殷老师撞出去25米……在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的……殷老师52年的生命历程，嘎然跌倒……在殷老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤：“殷老师，您快回来啊”，“殷老师，我们想您了”，“殷老师，您永远活在我们心中”……殷老师唯一的爱好就是养养花，但是她实在太忙了，即使是养花，也是挑选那些容易伺候的花，像吊兰、君子兰之类。

殷老师最喜欢的歌就是那首《丁香花》，在教师节晚会上，当这首歌响起时，电视机前的我仿佛看见在一片花丛中笑脸绽放美丽异常的殷老师：“那坟前开满鲜花是你多么渴望的美啊，你看啊漫山遍野，你还觉得孤单吗？你听啊有人在唱那首你最爱的歌谣啊，尘世间多少繁芜，从此不必再牵挂……”

如果说殷老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说殷老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

### **教师师德师风讲话稿篇三**

各位领导、各位老师：

大家好!

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧!教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问;有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫;有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语;还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学。我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么?他轻声的说了声，不知道，我就继续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他

现在的学习成绩所能达到的学历，我和他一起思考，我们说了七个工作，针对这七个工作我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，慢慢地，我发现他的眼神开始变得坚定，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再消沉。临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢老师。”

在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。我觉得学生最关心的是教师对他的看法如何，最大的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造。教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的最大价值。

## 教师师德师风讲话稿篇四

尊敬的领导、各位老师：

大家好！

今天我演讲的题目是《真水无香，师爱无疆》。

提到教师这一职业，人们首先想到教书育人、为人师表，是那样的神圣。随着时代的发展，在缤纷的经济大潮面前君子固穷，淡泊名利的思想开始动摇，在物质至上的大潮中，甚至觉得红烛、园丁、春蚕、铺路石、是一种伤感悲壮的比喻，人们似乎忘记了“真水无香，大爱无疆”才是我们要始终坚守的底线。曾经一度出现了一些极不和谐的音符，如果说汶川地震中的“范跑跑”让我们气愤，那么，前不久发生的四川成都年仅10岁小男孩君君跳楼事件，则让身为教师的我们感到震撼、无语，更让“教师”这个曾几何时让我们骄傲的职业越来越被人们质疑。

这时，谭千秋老师出现在我们的视野中，为了4个学生的生命，谭老师义无反顾地献出了自己的生命。他以师者的本色展示了人民教师的职业操守，以自己的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂。最美女教师张丽莉在孩子生命面临威胁的刹那，没有时间多想，更来不及犹豫，奋力一推让孩子免于了灾难，而自己却失去了双腿。从他们身上我感受到了一种精神，正是对教育事业满腔的热血凝聚了“真水无香，师爱无疆”的新时代师德师风风貌，这些优秀的典型和师德标兵离我们并不遥远，他就在我们的身边。

联合小学为了校建，作为校长，王志友面对重重困难，从学校周边环境上寻找突破口，反复与周边村民及村民委员会协调，软磨硬泡，赢得了周边群众的理解和支持，使学校基建顺利施工。为了筹钱，生性好强的他，想尽办法筹措资金。

为了得到领导的支持和帮助，他几乎每天奔波于学校和主管部门之间，在他的坚持和努力下，得到上级的重视和支持。建设过程中他整天在忙于工地，常常顾不上吃饭、休息。风里来，雨里去，晴天一身灰，雨天一身泥，就这样为了尽快给广大师生一个舒适优雅的学习、工作环境，近一年时间，他几乎牺牲了所有的节假日，以校为家在自己平凡的岗位上，用无悔的青春为教育事业倾注一腔热血，用实际行动感染身边人，带动学校集体。

还有，我校的朱雪梅老师，十几年如一日，以自己的实际行动向我们诠释着师德的内涵。她每年都挑起毕业班的重任，无论寒暑，清晨当我们还在赶着脚步匆匆跨进校园时，她早已经在教室里辅导学生早自习。“不让一个学生掉队，不落下一节课”是她一直的座右铭。印象最深的是是一年冬天，她利用周末回老家紫阳探望父母，结果一场大雪使得恒紫路全线封路，为了不耽误毕业班的课程，她踩着积雪，走了40多公里的山路，历经了五个多小时徒步奔波，顾不上休息，准时到校上课，脚肿的不能挨地，是在学生的搀扶下才走进教室。

直到今天，已退休的王来兴校长提起这件事还感叹不已。前年她在父亲病重的情况下，依然接受去安康市一小学习的任务，为了既不影响工作又能照顾父亲，她只能每个周末穿梭于安康和紫阳之间，累了，倒在座位上靠一会；苦了，趴在角落里默默流泪。直至她父亲去世前始终没有请过一次假，耽误一节课。当朱老师接手的班级从全年级最后一名上升到全年级第一名时，她用自己的对教育事业的执着和真爱赢得了市一小全体老师和家长的尊重与肯定。她用自己的实际行动默默的践行着“真水无香，师爱无疆”的时代精神。

80后的教师们也用自己的言行演绎着师德的真谛。冯姣老师是我们学校80后教师代表。有一年她儿子手骨折了，她每天早晨起来匆匆安顿好孩子，就赶往学校上课。一天中午丈夫回家看到灰头土脸的儿子把方便面夹在胳膊臂弯里艰难地啃

食，看到家里没剩一滴热水的’暖水瓶，看到书桌上还有一摞没有批改完的作文，他愤怒的吼着：“我就不信，你连陪受伤儿子一天的时间都没有，我就搞不明白你一个小学老师怎么这么忙，地球离了你不转吗？”就是这样一位无暇顾及自己孩子的人，却把所有的心思，所有的爱都放在学生身上。班上有位学困生名叫周凯，语文学习跟不上，她不仅抽时间辅导他学习，还从生活上无微不至的给予照顾。在爱的感召下，周凯的学习进步很快，每次进步，最开心的莫过于冯老师。都说爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神，她爱学生超过了爱自己的孩子。“不抛弃、不放弃”冯老师用师爱照亮每个孩子的内心世界，让他们健康快乐地成长。

我可以骄傲地说，联合小学的每一位老师，都是我学习的楷模，他们用自己的一言一行，一颦一笑诠释着“真水无香，师爱无疆”的精神。今天，我要用凝重的感情唱出我心中最美的颂歌——我，会真爱每一个孩子；我，会善待每一个生命，我，会衷情于教育事业！

## 教师师德师风讲话稿篇五

大家晚上好，今天我演讲的题目是《爱心，责任》。

世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少。而有一样东西却是越分越多，您也许会惊奇地问：“那是什么呢？”我会毫不迟疑的回答：“那就是爱！”

爱，不是索取。不是等价交换，而是付出。是给予。是自我牺牲。孩子爱我，我爱他。教师只有热爱孩子，才能去精心地培养孩子，只有爱的深，才能更认真，更耐心。更细心地对待孩子。

有人说：“教师是天底下最光荣的职业！”有人说：“教师是自我幸福的把握者，是学生幸福的引路人。”在每个孩子的心目中，老师是一个最亲切，最智慧，最伟大的形象。我

们也曾说，作为一名教师，只有履行自己的师德责任和义务，才能实现自己的人生价值，谋求人生的幸福。

看到那么多老师的付出后我明白了陶行知先生的一句话：“老师是捧着一颗心来，不带半根草去的。”那么教师职业是苦，是乐？它能给我们教师带来幸福的体验吗？现在请大家把你的右手放在胸口，静静的闭上眼睛。感觉到了吗？砰砰的心跳正是我们为教育事业奉献后，收到的快乐的回音，教育工作是辛苦的，那么，是什么构成了无数教师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内动力呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义务反顾地投身于教育事业，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值的满足。

除了师德，我们不得不提到师爱。作家冰心曾经说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机”。师爱是学生树立良好品质的奠基石，师德要求教师公平合理的善待每一个孩子，教师的爱心就是成功教育的原动力。所有的孩子，无论是家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮的，都十分需要教师的爱，教师的爱能照亮孩子的内心世界，教师的爱能使犯了错误的孩子振作起来，教师的爱能使孩子们健康地成长，人们常说：“没有梦想的人生是乏味的，没有创造的人生是平庸的”。

教师职业，有其苦，也有其乐，让我们身在校园，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

谢谢！我的演讲完毕。

## 教师师德师风讲话稿篇六

各位评委，各位老师：

大家好，我演讲的题目是《付出，让我如此幸福》。

在我思索这篇演讲稿的时候，脑子里闪过的是进入三小这两年来班主任工作的一幕幕，感觉想说的话很多，可一时间却又无从说起。我没有辉煌的成绩，所以无法慷慨激昂；我没有感人的故事，所以无法声泪俱下；我只有一颗真心，和向孩子们无限敞开的胸怀。有人说你的心在哪里，你的幸福就在哪里。我的心在这片教育的沃土上，付出青春、付出智慧、付出辛劳、付出汗水，在付出中实现我的人生价值，不管快乐还是忧伤，充实还是迷茫，都是我生命中挥之不去的幸福。

记得那是去年的一个中午，放学铃声响了，我和往常一样，整理好班级队伍，当走到楼门的时候，操场上一个人影让我吃了一惊，那不是我们班的陈亮吗？他是我们班的学困生，家庭也比较贫困。他家离学校很远，所以每天中午在学校吃饭，他在操场上转悠什么？我一边想着一边和学生往外走，送走了班里的学生，我放心不下又返回了学校，发现陈亮还在操场上像是寻找着什么。我径直走向他，一问才知道他上体育课时把午饭钱弄丢了，看他都要急出眼泪了。我说：“跟老师走”，我把他带到了学校食堂，帮他排队买了饭菜，我这才带着孩子回家。如果我没有回来找他，这个孩子岂不是要饿肚子？几元饭钱是微不足道的，一份细心、一份爱心，才是无价！从那以后，我发现这个孩子悄悄地在发生改变，上课听讲精神集中了，作业也完成一些了，考试成绩有了进步，一份关怀，如春雨悄然润化了一颗稚嫩的心。

今年暑假后，我接手了现在的班级，望着几十张活泼可爱的小脸。我用行动让他们感受到我是多么用心的爱着他们。那是在我刚接班不久，我就发现了一个叫张明的男孩，这个孩子不仅学习懒惰，在纪律上还很懒散，经常有同学哭着来告他的小状。先从他的学习入手吧，我这样计划着，开始了对他的转化工作：课上我安排他发言，同学的掌声作为激励，课堂作业有一点进步，我马上写评语表扬，开始真的起了一点作用，看到了他一点积极的劲头。可他还是经常不完成家

庭作业，我把他叫到办公室，和他讲写作业的作用，并总是相信他明天会完成作业的，但他总是让我失望。于是我进行了家访。我了解到，他父母都在打工，晚上根本无暇过问孩子的学习，孩子自制力又差，不按时完成作业的习惯就养成了，我把他在校的学习和各方面表现也反馈给了家长。没过两天，他妈妈来学校了，从话语中我感受到了一个做母亲的焦急，她表示宁可临时工不做了，也要在家管好孩子。学校和家长联合起来力量还真是不小，现在他纪律上学习上都发生了很大的变化。后进生转化是德育工作的重点，也是一个漫长的过程，首先学生和家长态度上有了转变这就是可喜的一步。

在对学生进行德育的过程中，我没有刻意去做任何一件事。我完全是一种真情的流露，一份责任心体现。我庆幸自己是一个朴实的人，以德泽人，润物无声，我真的要感谢我的学生们，是他们让我的生活充满了快乐和幸福，让我的人生变得充实而有意义。

我知道，我还有很多的事要做，还有很多的孩子正等待着我去引导。我相信我的幸福不仅仅是过去时，未来的日子里，亲人会因我的存在而温馨幸福，朋友会因我的存在而轻松快乐，学生会因我的存在而茁壮成长。我还会付出着、幸福着！

七年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。七年的辛勤耕耘，七年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我已静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送他们安然的离去，我的一天就这样结束了。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，

我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气任性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

是呀！既定目标，行无彷徨。平凡之中，更能彰显英雄本色。让我们勇敢地去做好叶的事业吧！让春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干再一次释放它的魅力，让教师天底下最光辉的事业再次镀上它金色的光环。让师者，传道，授业，解惑这种至死不渝的情怀将滚滚红尘中种种诱惑淹没，更让那些功名利禄随着一江春水付诸东流。我坚信：一支粉笔，三尺讲台，一颗爱生如子，爱校如家的心，足以让我的人生写满精彩！

## 教师师德师风讲话稿篇七

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！我今天演讲的题目是《上善若水，大爱无痕》。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的

歌喉歌咏我的岗位。

然而，我是一名教师，我要在我脑海中采撷如花的词汇，构筑我心中最美好的诗篇；我要用深深的思索，推演我心中最奥秘的哲理；我要用凝重的感情，唱出我心中最动人的颂歌——我爱我的学生，我爱我的事业，我执着着我的追求。

我国古代伟大的哲学家、思想家老子，曾经说过：“上善若水，水善利万物而不争。”我们教师是“真、善、美”的倡导者、传播者、践行者，无私无畏，无欲无求，从不言弃，居平凡可安详，赴潮流能浩荡；纳琐屑于胸中，化万物以时日；先结冰而冷却，后沸腾而涌动；遇不平则咆哮，处池塘则坦然。

是呀，“上善若水”，我们教师就是“善利万物”的水。当其为雨露，则润物而无声；当其为云霞，则遮天以蔽日；当其为池塘，则包容万物；当其为瀑流，则一泻千里；当其为河海，则滚滚而成涛。蜗居斗室，则平静而安详；汇入江海，则汹涌而澎湃。平淡是我们的本色，耕耘是我们的脚步，无悔是我们的追求，燃烧是我们的价值。

“大音希声，大爱无痕”，庄子在《逍遥游》中曾这样写道。教师的爱，就是这种春风化雨、润物无声、无私奉献、不求给与回报的“大爱”。

教师的爱，是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱；教师的爱，是“吃的是草，挤的是奶和血”的无私的爱；教师的爱，是“有教无类、精心施教”的神圣的爱。教师无愧于人类灵魂的工程师称号，教师的爱，是用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。

三年前，怀揣着美丽的梦想，我踏上这条充满希望的阳光之旅。漫漫长路，一路走来，虽有山重水复疑无路的困惑，但更多的时候是柳暗花明又一村的惊喜。两年的辛勤耕耘，两

年的默默守望，使我深深的喜爱着教师这一平凡而充实的职业。

清晨，当黎明的曙光射进教室，我静候在三尺讲台旁聆听孩子们琅琅的读书声，那是天底下最动听的乐章，而我仿佛在享受人世间最美的旋律；黄昏，踏着最后一抹儿夕阳，我目送学生们安然的离去，充实一天就这样流逝。夜晚灯光下，看着孩子那稚嫩的笔迹，在我严格要求之中，逐渐成熟起来，我便感到：这就是我人生最大地追求与安慰。

然而，工作的道路并非一帆风顺，班里淘气韧性、不求上进、学习成绩一落千丈自暴自弃的学生时常有之，他们常常使我头疼万分，不知所措。但身为人师的这颗心告诉我：不要放弃！每一朵花都有盛开的理由，每一颗草都有泛绿的时候。用爱去宽容他们，呵护他们，赋予他们怒放的生命。我相信：野百合也有美丽的春天。

背负记忆的行囊，一路采撷他人的野果琼浆，只为自己能够成长为教坛的一颗长青之树。一代名师魏书生老师那诙谐幽默的谈吐、那渊博的学识，让我崇拜不已。大灾面前，谭千秋老师那无悔的抉择，用男儿血肉之躯托起人间最美丽的彩虹，他是我们挥之不去的记忆。一个是生者永无止境的燃烧，一个是死者用一种舍己的大爱共同谱写对人民教育的无限忠诚，更奏响了新时代教育嘹亮的凯歌，他们的精神如春风化雨般影响着我，更鞭策着我。

早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板上写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对教书的选择，今生我无怨无悔。我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳！

耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭，世事沧桑，任凭青春流逝，

红颜憔悴，我会永守心中这盏希望之灯；树万世之师表，铸不朽之师魂！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 教师师德师风讲话稿篇八

哇，这个学期的期末展示会就要开始了，我是既担心又激动。担心我没把好的一面展现出来。激动是展示会就要开始了。我的心里甬提有多高兴了！

伴随著美妙的音乐，我们便开始了展示会。先是我们的数学专场。我的双脚微微的抖，我的心儿砰砰的跳。我长舒了一口气，现在心才平静下来。

数学展示是以知识竞赛的形式来展示的。第一关“挑战自我”屏幕上出现36道题，每个同学为自己各选一道题。耶，我们组获得了满分，加油。一关一关正在进行中，不知不觉就到了最后一关。

到了决定命运的时刻了“风险提速”首先以抢凳子的游戏分出胜负，我们组选了一道30分题，虽然很难，但我们也迎面而解，获得了30分，成功，但我们组才获得了“亚军”称号，加油吧！

那么接下来就是以“成长”为主题的班会了，在这几个环节中，最让我记忆犹新的就是我们四一班在成长的这个环节。因为那一张张照片虽然转瞬即逝，但他们却浸透著我们的汗水、努力、辛勤、友谊·····最后，我们以诗的结尾表达了对爸妈的爱意。这是多么短暂2小时的展示会啊！

是呀，成长中的自己最美！