

2023年再寄小读者通讯三好词好句摘抄(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

再寄小读者通讯三好词好句摘抄篇一

1. 知识与技能目标：

- (1) 正确认读本课四个生字，学会六个生字。
- (2) 默读课文。正确、流利、有感情地朗读课文。
- (3) 了解通讯这种文体。

2. 过程与方法：

- (1) 采用多种朗读方式朗读课文，引导学生把握阅读心理，注重阅读体验，了解作者所要表达的主要意思。
- (2) 引导学生利用课文所配的照片和冰心的话语，体会冰心爱儿童、爱生活的情感。
- (3) 根据相关提示，适当拓展延伸，引导学生选读《寄小读者》系列作品。

3. 情感、态度、价值观：

培养学生热爱生活、热爱祖国的情感。

作者在这篇通讯中向小朋友们谈了几方面的内容，表达了怎

样的情感。

体会文章中表达的冰心热爱儿童、热爱生活的情感，并结合具体的语句有理有据地阐述。

1. 教师准备冰心《再寄小读者》的写作背景；《寄小读者》、《再寄小读者》和《三寄小读者》的部分作品；与“通讯”有关的资料。

2. 学生搜集冰心的作品。

（一）课题质疑，介绍写作背景

教学过程

来学习她的另一篇不同体裁的作品《再寄小读者》。

2. 让学生读课题和冰心的话，并说一说读了课题后，你有什么疑问。

预设：

（1）“再”说明这不是第一次，那这是第几次？第一次是什么时候？

（2）“寄”，一般是指给别人写信时用的字，那本文是不是一篇书信呢？

3. 教师借机介绍《寄小读者》、《再寄小读者》和《三寄小读者》的写作背景。

4. 教师介绍何为“通讯”。本文是书信形式的通讯，但与书信有区别：通讯是一种新闻报道形式，是报纸、广播电台、通讯社常用的文体，是面向大众的。而书信一般是写信人与收信人双方之间的交流。

5. 本文是《再寄小读者》的第一篇。

(二) 初读课文，了解文章大意。

1. 学生自由读课文，教师提出朗读要求：读准字音，读通句子，勾画出不理解的词语。

2. 交流读文中遇到的新字新词，把字词读准确。

3. 再读课文，在语境中理解词语的意思。先由学生讨论交流，再由教师点拨补充。

4. 默读课文，说一说你从这篇通讯中读出了什么内容？

5. 全班交流。

6. 引导学生将作者谈到的内容进行归纳。

想起把听到的、看到的、把祖国的变迁、

你们——想到的向你们倾诉——和平、幸福的生活告诉你们

7. 在了解课文大意之后，再读课文，可采用评价的方式赛读课文。先在小组内选出一位读得好的同学读，其他同学对该生的朗读作出正确评价。

(三) 布置作业

熟读课文，搜集有关《寄小读者》、《再寄小读者》和《三寄小读者》的作品。

(一) 温故导入

回忆冰心在这篇通讯中向小朋友们谈了几方面的内容？

教学过程

（二）品词析句，体会文章意蕴。

1. 小组内自由读课文，并引导学生体会作者“述说”意识，渗透“作者”和“读者”角色认同意识。
2. 指名读课文，检查学生朗读情况，要求学生做到正确、流利。
3. 学生默读课文，并思考“你认为冰心奶奶是怀着怎样的心情写这篇通讯的？”引导学生用文本中的具体语句作为支撑来有理有据地说明自己的感受。
4. 可小组内先讨论，再在全部交流。也可学生自己思考，再在全部交流。感悟作者写这篇通讯所要表达的意思。

预设：

“我又极其真切、极其炽热地想起你们来了。”

（说明作者非常喜欢儿童，与儿童们的关系近、感情深。）

“我似乎看见了你们漆黑发光的大眼睛，笑嘻嘻的通红而略带腼腆的小脸。”

（作者喜欢儿童，是因为儿童可爱，儿童是祖国的花朵，是民族的未来，作者给孩子们写信，正是要表达这种心情。）

“自从决心再给你们写通讯，我好几夜不能安眠。”

（这句话充分流露出了作者为儿童写通讯前的兴奋、激动的心情。之所以如此，是因为作者爱孩子们，有着强烈的责任感和使命感。她急于把这么多年来见闻和想法，把祖国日新月异的变化告诉孩子们，让孩子们早一点感受到祖国的变

化，从而热爱祖国、热爱生活。)

“我鼻子里有点儿发辣、眼睛里有点儿发酸，但我绝不是难过。”

(作者回顾了三十年的生活经历及祖国发生的翻天覆地的变化，一时间百感交集表达了她热爱祖国、热爱生活的感情。)

5. 对待课文所配的照片和冰心的话语，引导学生把它们当成重要的信息去看待，以便加深地作者及文本情感的理解。

6. 总结归纳：

冰心奶奶以书信形式的通讯与小朋友们进行交流，介绍了祖国发生的翻天覆地的变化，新中国劳动者和平幸福的生活。字里行间流露出了冰心奶奶而爱儿童、热爱生活的美好心灵。

7. 加强朗读指导，及时地让学生带着体会到的情感反复朗读课文，在读的过程中，知道学生要带有“作者”的情感去读，让听的学生以“听众”的心态去倾听。

(三) 拓展延伸

阅读《再寄小读者》的其它篇目。

(四) 写字教学

可引导学生根据不同的方法记忆生字。

(五) 板书设计

再寄小读者

炽热地 想起你们

把听到的 看到的 想到的 想你们 倾吐

把祖国的变迁 兴奋的生活 告诉你们

（六）巩固提高

1. 给加点的字注音

炽热 腴腆 监狱 乃至 辛辣 酸楚 篇幅

2. 课文理解

从第一次开始给小朋友写通讯，至今已（ ）年了。文章以（ ）的形式，告诉小朋友祖国正在发生（翻天覆地）的变化，新中国的人民开始着（和平）的劳动、（幸福）的生活，表达了作者对（儿童）、对（祖国）、对（生活）的热爱。

再寄小读者通讯三好词好句摘抄篇二

亲爱的小朋友：

读到这封信的时候，你们一定已经上学了；休息了一个暑假，重新回到学校里，一定感到新鲜而兴奋吧。

今年夏天，我带两个小朋友去逛北京西郊的动物园。这两个孩子都是小学三年级的学生，都很聪明活泼。那一回，我们玩得可真高兴。回来后他俩都写了日记。第一个孩子只写了四五十字（里面还有好几个错字！），他只提到某月某日和什么人去逛了动物园，底下就像记帐似地列举了一些动物的名字，什么白熊、大象、猴子、狮子、斑马、孔雀等等，他觉得“好玩极了”，以后就回来吃饭睡觉了。第二个孩子却写了一千多字，他从那天的‘天气和动物园里的游人等写起，以及那些动物，如白熊、大象、斑马、孔雀等等的动作、形态和皮毛、羽毛的颜色，都写得十分生动鲜明；而且他把我

对他们谈过话，也记下来了！我说：“我小的时候，也逛过这个动物园，那时它叫‘万牲园’，里面只有几只很平常的动物，还有脱了毛的孔雀、老掉了牙的大象……现在却有这么多的珍禽异兽，而且差不多每年每月都增加新的种类。”还有我对他们谈的许多外国动物园的情形，他也有条不紊地记下了。他的这一篇日记，写得整整齐齐，没有一个错字，使人看了很舒服，没有去过北京动物园的人读了，会引起一种“身临其境”的真切的感觉。

这个孩子的老师和母亲对我所说的话，证实了我对他的评价：他是一个好学生。他很喜欢语文课，老师讲课的时候，他总是专心地听，笔记也写得很好，从来没有错字；他尤其喜欢读书，辅导员和老师介绍过的书刊，他总是读得很仔细，不但记住书里的故事，还把书里优美的、有力的字句和词汇，都摘记在一个小本子里。他脑子里积攒的词汇很多，又会灵活运用，因此他写起作文来，毫不费力，每次作文他都写得很好，写信写日记，也是如此。老师对他的学习成绩是很满意的，对于他的作文，尤其称赞，认为他已经找到了提高阅读和写作能力的门径。

语文是一门基础知识，是一门工具学科。学会了学好了语文，我们才能很好地了解其他的课文，才会读书看报，才会写信写日记，才会写好“作文”。你们现在的语文课本，里面有许多思想性很高的、写得很好的故事和诗歌，老师们又讲得很好，你们应当抓紧学习的时光，好好地听讲，好好地写笔记，还要细看每个字的写法。把语文学好了，就会同那位写日记写得很好的小朋友一样，阅读和写作的能力也不断地提高。到了你能够很好地掌握文字这个工具，使它能为表达你的思想感情而熟练地服务的时候，你将会感到无限的快乐，而看你的文章的人，也会感到快乐的。

再谈吧，愿你们在新学年中好好地学习语文！

你的朋友 冰心

一九五九年八月十九日，北京。

再寄小读者通讯三好词好句摘抄篇三

《再寄小读者》

1、知识与技能目标：

- (1) 正确认读本课四个生字，学会六个生字。
- (2) 默读课文。正确、流利、有感情地朗读课文。
- (3) 了解通讯这种文体。

2、过程与方法：

- (1) 采用多种朗读方式朗读课文，引导学生把握阅读心理，注重阅读体验，了解作者所要表达的主要意思。
- (2) 引导学生利用课文所配的照片和冰心的话语，体会冰心爱儿童、爱生活的情感。
- (3) 根据相关提示，适当拓展延伸，引导学生选读《寄小读者》系列作品。

3、情感、态度、价值观：

培养学生热爱生活、热爱祖国的情感。

作者在这篇通讯中向小朋友们谈了几方面的内容，表达了怎样的情感。

体会文章中表达的冰心热爱儿童、热爱生活的情感，并结合具体的'语句有理有据地阐述

1、教师准备冰心《再寄小读者》的写作背景；《寄小读者》、《再寄小读者》和《三寄小读者》的部分作品；与“通讯”有关的资料。

2、学生搜集冰心的作品。

1、在上节课中，我们知道冰心是我国著名的大作家。她一生钟爱儿童教育事业，有大量的“为儿童而写”的作品。上节课我们学了她的一篇诗歌《别踩了这朵花》，这节课我们来学习她的另一篇不同体裁的作品《再寄小读者》。

2、让学生读课题和冰心的话，并说一说读了课题后，你有什么疑问。

预设：

(1) “再”说明这不是第一次，那这是第几次？第一次是什么时候？

(2) “寄”，一般是指给别人写信时用的字，那本文是不是一篇书信呢？

3、教师借机介绍《寄小读者》、《再寄小读者》和《三寄小读者》的写作背景。

4、教师介绍何为“通讯”。本文是书信形式的通讯，但与书信有区别：通讯是一种新闻报道形式，是报纸、广播电台、通讯社常用的文体，是面向大众的。而书信一般是写信人与收信人双方之间的交流。

5、本文是《再寄小读者》的第一篇。

1、学生自由读课文，教师提出朗读要求：读准字音，读通句子，勾画出不理解的词语。

2、交流读文中遇到的新字新词，把字词读准确。（教师板书）

炽热 腴腆 阙曙光 乃 迥然不同 和煦 辣 酸

3、再读课文，在语境中理解词语的意思。先由学生讨论交流，再由教师点拨补充。

4、默读课文，说一说你从这篇通讯中读出了什么内容？

5、全班交流。

6、引导学生将作者谈到的内容进行归纳。

想起把听到的、看到的、把祖国的变迁、

你们——想到的向你们倾诉——和平、幸福的生活告诉你们

7、在了解课文大意之后，再读课文，可采用评价的方式赛读课文。先在小组内选出一位读得好的同学读，其他同学对该生的朗读作出正确评价。

熟读课文，搜集有关《寄小读者》、《再寄小读者》和《三寄小读者》的作品。

承接上节所学内容，都是为儿童所写。但又有区别：上一篇是诗歌，本篇是通讯。

设计意图

引导学生围绕课题质疑，对课文产生悬念，让学生带着问题去学习，能激发学生自主探究知识的兴趣。

介绍写作背景有助于学生对文章的理解。

介绍通讯，让学生了解通讯这种文体。

课文初始，让学生用自己喜欢的方式读课文，学生乐读、爱学。读法多样，读的兴趣就会浓厚，更容易激起学生探究的欲望。

充分发挥学生的主体作用，培养学生概括文章主要内容的能力。

赛读课文既可以引发学生读书的兴趣，又可以培养学生养成认真读书的好习惯。

教学设计

设计意图

回忆冰心在这篇通讯中向小朋友们谈了几方面的内容？

教学过程

- 1、小组内自由读课文，并引导学生体会作者“述说”意识，渗透“作者”和“读者”角色认同意识。
- 2、指名读课文，检查学生朗读情况，要求学生做到正确、流利。
- 3、学生默读课文，并思考“你认为冰心奶奶是怀着怎样的心情写这篇通讯的？”引导学生用文本中的具体语句作为支撑来有理有据地说明自己的感受。
- 4、可小组内先讨论，再在全部交流。也可学生自己思考，再在全部交流。感悟作者写这篇通讯所要表达的意思。

预设：

“我又极其真切、极其炽热地想起你们来了。”

（说明作者非常喜欢儿童，与儿童们的关系近、感情深。）

“我似乎看见了你们漆黑发光的大眼睛，笑嘻嘻的通红而略带腼腆的小脸。”

（作者喜欢儿童，是因为儿童可爱，儿童是祖国的花朵，是民族的未来，作者给孩子们写信，正是要表达这种心情。）

“自从决心再给你们写通讯，我好几夜不能安眠。”

（这句话充分流露出了作者为儿童写通讯前的兴奋、激动的心情。之所以如此，是因为作者爱孩子们，有着强烈的责任感和使命感。她急于把这么多年来见闻和想法，把祖国日新月异的变化告诉孩子们，让孩子们早一点感受到祖国的变化，从而热爱祖国、热爱生活。）

“我鼻子里有点儿发辣、眼睛里有点儿发酸，但我绝不是难过。”

（作者回顾了三十年的生活经历及祖国发生的翻天覆地的变化，一时间百感交集表达了她热爱祖国、热爱生活的感情。）

5、对待课文所配的照片和冰心的话语，引导学生把它们当成重要的信息去看待，以便加深地作者及文本情感的理解。

6、总结归纳：

冰心奶奶以书信形式的通讯与小朋友们进行交流，介绍了祖国发生的翻天覆地的变化，新中国劳动者和平幸福的生活。字里行间流露出了冰心奶奶而爱儿童、热爱生活的美好心灵。

7、加强朗读指导，及时地让学生带着体会到的情感反复朗读课文，在读的过程中，知道学生要带有“作者”的情感去读，让听的学生以“听众”的心态去倾听。

阅读《再寄小读者》的其它篇目。

可引导学生根据不同的方法记忆生字。

再寄小读者

炽热地想起你们

把听到的看到的想到的想你们倾吐

把祖国的变迁兴奋的生活告诉你们

1、给加点的字注音

炽热腴腆监狱乃至辛辣酸楚篇幅

2、课文理解

从第一次开始给小朋友写通讯，至今已（ ）年了。文章以（ ）的形式，告诉小朋友祖国正在发生（翻天覆地）的变化，新中国的人民开始着（和平）的劳动、（幸福）的生活，表达了作者对（儿童）、对（祖国）、对（生活）的热爱。

用已知知识做铺垫，促进知识的延伸，顺势过渡。衔接知识，一举多得。

设计意图

通过不同形式地朗读课文，既是对学生学习能力的检验，也是为了让学生充分地与文本交流，让学生积极主动地去思考、去感悟。通过“读、想、说”，提出值得探究、“牵一发而动全身”的问题，确立探究学习的目标，进一步感悟“爱”。

问题提出，由学生通过读书来解答，鼓励学生从多角度探究人物的表现，凸显学生在尊重文本价值前提下的个性化理解，

从而引导学生感悟课文所讲的道理，体验课文所表达的思想感情。

教师给予必要的点拨、指导，培养学生分析、解决问题的能力。

学生在交流的过程中，横向可分小组分项进行，纵向可在文本和图片的结合中作深入的探究，引导学生与其他综合性学习结合起来，形成一个系列，将大语文的学习融入学生的终身学习之中。

加强读中感悟，并以“读”作为检验学生阅读课文，理解文本的手段。

设计意图

学生从自己的主观愿望出发，自由选择阅读内容，进一步加深学生对文本的理解和感悟，使个人的情感熏陶得以升华。

通过习题一的练习达到积累词语，开阔视野，丰富词汇的目的。

在思考和感悟的过程中，受到情感熏陶，获得思想启迪，深刻领悟道理，升华自己的认识，形成正确的价值观。

再寄小读者通讯三好词好句摘抄篇四

《再寄小读者》全文

亲爱的小朋友：

读到这封信的时候，你们一定已经上学了；休息了一个暑假，重新回到学校里，一定感到新鲜而兴奋吧。

今年夏天，我带两个小朋友去逛北京西郊的动物园。这两个孩子都是小学三年级的学生，都很聪明活泼。那一回，我们玩得可真高兴。回来后他俩都写了日记。第一个孩子只写了四五十字（里面还有好几个错字！），他只提到某月某日和什么人去逛了动物园，底下就像记帐似地列举了一些动物的名字，什么白熊、大象、猴子、狮子、斑马、孔雀等等，他觉得“好玩极了”，以后就回来吃饭睡觉了。第二个孩子却写了一千多字，他从那天的天气和动物园里的游人等写起，以及那些动物，如白熊、大象、斑马、孔雀等等的动作、形态和皮毛、羽毛的颜色，都写得十分生动鲜明；而且他把我对他们谈过的话，也记下来了！我说：“我小的时候，也逛过这个动物园，那时它叫‘万牲园’，里面只有几只很平常的动物，还有脱了毛的孔雀、老掉了牙的大象……现在却有这么多的珍禽异兽，而且差不多每年每月都增加新的种类。”还有我对他们谈的许多外国动物园的情形，他也有条不紊地记下了。他的这一篇日记，写得整整齐齐，没有一个错字，使人看了很舒服，没有去过北京动物园的人读了，会引起一种“身临其境”的真切的感觉。

这个孩子的老师和母亲对我所说的话，证实了我对他的评价：他是一个好学生。他很喜欢语文课，老师讲课的时候，他总是专心地听，笔记也写得很好，从来没有错字；他尤其喜欢读书，辅导员和老师介绍过的书刊，他总是读得很仔细，不但记住书里的故事，还把书里优美的、有力的字句和词汇，都摘记在一个小本子里。他脑子里积攒的词汇很多，又会灵活运用，因此他写起作文来，毫不费力，每次作文他都写得很好，写信写日记，也是如此。老师对他的学习成绩是很满意的，对于他的作文，尤其称赞，认为他已经找到了提高阅读和写作能力的门径。

语文是一门基础知识，是一门工具学科。学会了学好了语文，我们才能很好地了解其他的课文，才会读书看报，才会写信写日记，才会写好“作文”。你们现在的语文课本，里面有许多思想性很高的、写得很好的故事和诗歌，老师们又讲得

很好，你们应当抓紧学习的时光，好好地听讲，好好地写笔记，还要细看每个字的写法。把语文学好了，就会同那位写日记写得很好的小朋友一样，阅读和写作的能力也不断地提高。到了你能够很好地掌握文字这个工具，使它能为表达你的思想感情而熟练地服务的时候，你将会感到无限的快乐，而看你的文章的人，也会感到快乐的。

再谈吧，愿你们在新学年中好好地学习语文！

你的朋友冰心

一九五九年八月十九日，北京。

再寄小读者通讯三好词好句摘抄篇五

今天，我读了*心奶奶写的《再寄小读者》，我这是第一次读*心奶奶的作品，所以读得特别仔细。

*心奶奶的这篇文章，主要说我们应该怎样去提高写作水平和写作能力。文中用两个孩子写的日记作了一番对比。第一个孩子只写了四五十字，里面还有好几个错字；第二个孩子却写了千把字，并且没有一个错别字。难道第二个孩子比第一个聪明吗？原因并不在这里，原因是第二个孩子喜欢语文课，上课专心听讲，认真记笔记。读书又仔细，还把书里的优美、生动的词句摘抄下来，并能灵活运用。

去年，老师介绍我看了一些课外书籍，又让我把一些优美、生动的词句抄到一个小本子上。从那以后，我的作文水平提高了，每次写作文的时候，总觉得一些事物在向我招手。不过一遇到写景作文时，笔下却形容不出来，内容也显得十分空洞，让别人看了不知道写的是什么。可见，我还不会写*心奶奶的这篇文章很好。初读时，有一些话我不理解，后来问了哥哥、姐姐，才觉得文章确实好，今后，我一定像那第二个孩子一样，使作文水平进一步提高。