

# 2023年猜猜看教学反思(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 猜猜看教学反思篇一

- 1、倾听故事，感知可爱的小兔和妈妈之间真挚深切的母子深情。
- 2、在集体面前大胆地讲述自己对妈妈的爱，表达自己的情感。
- 3、跟随音乐做手语表演，表达对所爱的人的爱、
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

绘本ppt 《感恩的心》音乐等。

### 一、预备活动

活动时师幼互动幼儿拍手《幸福拍手歌》，感受歌曲带来的美好情感。

### 二、导入

这本书里的爱字在哪里？其他的字可以不认识，可是这个爱字你们一定要认识哦。

### 三、阅读图书(ppt)

- 1、这个故事讲的是谁和谁的爱？兔妈妈和小兔子

## 2、我们一起听一听这个关于爱的故事

提问：小兔子用了一个什么动作说明对妈妈的爱呀？用了一个张开的动作，嘴里说：我爱你有这么多。

谁来和老师妈妈比比谁的爱多。小兔子为什么要把手张开？（因为她爱妈妈）

接下来小兔子又会怎么做呢？小兔子说：我爱你一直到我的手指头，妈妈说，我爱你一直到我的手指头，小兔子一看这可真高，小兔子想我要是有那么长的手臂就好了。

小兔子又想了一个好主意，他在原地拼命地跳说：我跳得有多高，我就有多爱你，妈妈说：我跳得有多高，我就有多爱你！兔妈妈跳的可真高，耳朵都碰到树枝了。这真是跳得太棒了，小兔子想，我要是能跳得这么高就好了。

提问：小兔子又用了什么方法来说明自己对妈妈爱的？

跳得方法：边跳边说：我跳得有多高，我就有多爱你。

举手指头的方法：说：我爱你一直到我的手指头。

小兔子说着说着来到了哪里？一片漂亮的山谷

他们看到了什么？花、山、树、小河、竹子……

小兔子看到那么多的东西又说出了对妈妈的爱：妈妈，竹子有多高，我就有多爱你。

小兔子讲着讲着，他太困了，想不出更多的东西了。他望着高高的夜空，没有什么比黑沉沉的天空更远了。“妈妈，我爱你一直到月亮那里。”说完，小兔子闭上了眼睛。“哦，这真是很远。”兔妈妈说，“非常非常的远。”兔妈妈把小兔子放到用叶子铺成的床上，他低下头来，亲了亲小兔子，

对他说晚安。然后他躺在小兔子的身边，微笑着轻声地说：“我爱你一直到月亮那里，再从月亮上回到这里来。”

#### 四、谈话活动

##### 2、说一说对爸爸妈妈的爱。

教师出示大海、大山、大树、星星、围巾、糖果、月亮等图片，先请个别能力较强的幼儿到台前来选择其中一张图片用自己的语言和动作来表达对父母的爱。

教师：刚刚老师听小朋友说了爸爸妈妈对我们的爱，确实我们的爸爸妈妈都那么爱我们，那我们也来表示一下对爸爸妈妈的爱吧。你们看，我这有这些图片，请你选择其中一张图片用自己的语言和动作来表示对爸爸妈妈的爱好吗？那你准备选择哪张图片，用什么动作来表示呢？请你先和好朋友说一说。（幼儿讨论）围巾有多长，我就有多爱你。妈妈说：糖果有多甜我就有多爱你。

师小结：小朋友们这么爱爸爸妈妈，爸爸妈妈也会用这么多甚至更多的爱来爱你们哦。

##### 3、说一说对老师、同伴的爱。

教师：在生活中除了爸爸妈妈爱我们，老师和小伙伴也很爱你们，那我们也来表示一下对老师和小伙伴的爱，我们可以大声地说出来，那除了大声地说，我们还可以用什么动作来表示自己和爱老师很小伙伴呢？（笑咪咪、抱一抱、亲一亲、顶一顶、握握手、拥抱、亲吻、赠送礼物、送鲜花……可以一起做一遍）。

#### 五、手语表演

幼儿跟随老师一起做《感恩的心》手语表演表达对家人的爱。

## 六、结束活动

老师：孩子们，你们可真棒，今天晚上回家的时候，睡觉以前，别忘了对家里那个你最爱的人说“猜猜我有多爱你”哦，一会跟大家再见的时候，别忘了对老师说“猜猜我有多爱你”哦。

选择绘本《猜猜我有多爱你的》的教学，不仅仅因为被故事中两只兔子朴素而真诚的话语所感动，更多是它们用形象的动作、通俗的语言诠释和表达了相互之间的爱，以及蕴含的爱意震撼人心。

于是我精心准备，搜集绘本课件，反复进行空讲，逐句逐字的抠，力求语言贴近孩子们，提问到位，为孩子们创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说并能积极应答的语言环境，在和谐的气氛中完成教学。同时让孩子们体验爱别人和被别人爱的快乐情感，知道爱有时要勇敢的说出来，学着表达爱、回报爱。

教学过程采用了以启发式的提问回忆原由经验，引出活动主题为主线，环环相扣，循序渐进地组织活动。首先激发孩子们的兴趣，和孩子一起来认识绘本的名称，以“爱”字为主线，这样引起孩子们的关注，为下面的环节做铺垫。这一环节中欠缺对爱的诠释，没有将更多的爱意渗透给孩子们。

暴露出自己一弱点：随机应变能力有待提高。接下来观察比较，通过课件呈现故事内容，让孩子们观察小兔子和兔妈妈的动作。这一环节孩子们和我配合默契，能认真倾听，为接下来的活动做了很好的铺垫。第三欣赏故事，用语言和动作表现出来，孩子们欣赏故事，首先教师对故事中的主要人物和情节提问，使孩子们对故事中小兔子对妈妈的爱，妈妈对小兔子的爱有个了解。

讨论：小兔张开小手，张到无法再张开说：“我爱你有那么

多”，妈妈也张开手，张到无法在张开说：“我爱你那么多”。用故事个个情节进行讨论，在这个环节中，我是引导者，支持者和合作者，为孩子们准备材料，让孩子们观察得出结论。起初，孩子们有些拘谨，没有较好的调动起情绪，此时的我没有慌乱，蹲下来，和孩子零距离的接触，摸摸头，拉拉手，给大胆的孩子以奖励的拥抱，让孩子们放松，想说就说不怕说错。这样一来，我的亲切举动让孩子们不再紧张，打开了话匣子，随着我的思路，越说越活跃，达到了预期的效果。最后拓展知识，以启发性的语言引导孩子们思考，拓展知识，以树、大海、山、星星、月亮等鼓励孩子们选择图片当中的一幅来表述对妈妈的爱。

如：树有多高我就有多爱你、大海有多大我就有多爱你等.....用语言大胆的表述对妈妈的爱、对朋友的爱、家人的爱，通过这个活动知道我们的生活中都被很多种爱包围着，享受着这些爱，同时也爱着别人，这种爱是无限的，是不容易衡量的，只要我们用心去体会，去珍惜，试着用自己的方式表达自己的爱，我们的生活便会更幸福，更富有情趣了。

活动结束后，达到了我预计之外的效果，孩子们将教学中的气氛带到了教室的各个角落里，随时随地可以听到爱意浓浓的话语，也无意中成了我们班维护秩序的一手段。活动环节中，“我xxx样，我就有多爱你”的话成了我们班的班语。需要强调孩子们多喝水，就激励孩子们谁最爱老师啊，孩子们会抢着表达自己的爱意，“我喝得有多多，我就有多爱你。”；排队了，就有“我排的有多整齐，我就有多爱你。”；睡觉了，就有“我睡得有多香，我就有多爱你。”等等，一下子，孩子们规矩了许多，好习惯也与日俱增。

## 猜猜看教学反思篇二

1、能根据脸谱的变化，结合自己的生活经验，讲出自己的情绪体验

2、尝试体验和表达不同的表情变化，感受积极的情绪

3、能选择一种喜爱的脸谱进行制作，并能表现出表情的主要特征

1、高兴、生气、害怕、伤心的脸谱各一张

2、情境图若干：女孩的帽子被风吹走、妈妈买了很多东西走在回家的路上等

3、脸谱、蜡笔、铅笔或记号笔若干

□今天老师请来了四个小客人，你们猜猜看是谁啊？我请来了四个表情娃娃，下面老师把它们一个个请出来。

1、出示高兴的脸谱，扮演高兴娃娃

□小朋友们，你们好，你们知道我是什么表情吗？（高兴）  
嗯，我就是高兴娃娃，每当你们快乐开心的时候，我就会出现了。

2、分别出示生气、害怕、伤心的脸谱，过程同1

□我们已经认识了这四个表情娃娃，它们说想和我们一起玩捉迷藏的游戏，你们愿意吗？老师看看你们谁的本领大，能把表情娃娃从图片中找出来。

1、老师出示情境图（小狗偷吃唐老鸭香肠）

□你们知道这是谁啊？（唐老鸭）你们想想唐老鸭现在应该是什么表情啊？（生气）为什么？（小狗偷吃唐老鸭的香肠）

生气娃娃：你们真聪明，一下子就找到我了。小朋友，你们在什么时候，会有生气的表情？

小结：每当我们感到对什么事情或人不同意，或者别人伤害自己的时候都会感到很生气的。

## 2、老师出示情境图（小狗害怕突然蹦出来的小丑）

小结：每当我们感到害怕的时候，都要和自己说：“我是最勇敢的，我最棒，我不怕。”要不断鼓励自己让自己不害怕。

## 1、老师出示情境图（女孩的帽子被风吹走了）

你们猜猜小女孩现在是什么表情呢？（伤心）她为什么要哭啊？（帽子被风吹走了）

你们有遇到过伤心的事情吗？如果你遇到伤心的事情，你会想什么办法让自己开心起来呢？

小结：平时我们会遇到很多事情，但是开心是最重要的，所以，平时我们遇到不开心的事情，可以找老师和小朋友帮忙。做个开心娃娃。

## 2、老师出示情境图（妈妈买了很多好吃的东西回来）

你们猜猜她会是什么表情呢？（高兴）为什么她会感到高兴啊？（下班回家了，买了很多好吃的东西给宝宝吃）

高兴娃娃：你们什么时候会感到开心呢？有些什么事情让你感到开心的啊？爸爸、妈妈、老师、朋友喜欢什么样的孩子啊？（开心，乐于助人的小孩）

小结：我们每个人都会有高兴、伤心、生气、害怕的时候，当我们看到别人伤心、害怕，碰到困难的时候，我们就应该想办法去帮助他们，让他们高兴起来。

## 1、与幼儿一起分析，当人们高兴、生气、害怕、伤心时五官

的变化

□出示四个表情娃娃)你们有没有发现人在笑时、哭时、生气时、害怕时眼睛、眉毛和嘴巴有什么不同?(笑时眼睛会眯起来,嘴巴会咧开来张得很大;哭的时候眼睛也会眯起来;生气的时候眉毛会竖起来,眼睛瞪得很大,脸色还会变红)  
(可以让幼儿上来示范表演)

小结:表情不仅可以通过五官的变化来表现,还可以用不同的颜色来表现。

□今天我们认识了四个表情娃娃,选择自己喜欢的表情娃娃,用不同的颜色和五官变化把表情娃娃画下来。

## 2、幼儿制作脸谱,教师巡回指导

□谁愿意来介绍他画的表情娃娃吗?你们猜他画的是什么表情啊?

小结:今天我们认识了四个表情娃娃:高兴、伤心、生气和害怕。他们都是我们的朋友,但是当我们遇到困难和伤心的时候,我们应该多想想高兴娃娃,当别人有困难的时候我们也要去帮助别人,让别人和我们一样和高兴娃娃成为好朋友,做个开心的好宝宝。

## 猜猜看教学反思篇三

活动主要过程:

### 1. 在游戏活动中感受事件发生的可能性的的大小

试验的过程也是进行数学游戏的过程,游戏中学生的思维最活跃,为此在教学过程中教师充分利用学生的这一心理,紧



紧地抓住生活问题与数学问题的结合点，为学生提供猜测与试验的机会，突出试验数据作为猜测的依据，将学生对可能性问题的思考引向深入。

## 2. 让学生经历大胆猜测——实验验证——推理交流的过程

学生通过生活经验就能得出正确结论，而对于复杂事件发生的可能性的的大小，缺乏依据的大胆猜测无法得出正确结论，只有通过大量的试验得到试验数据，并将数据作为推理的依据，通过对推理的结论进行分析，才能得出产生这样结论的原因。

自认优点：

1、自认为还是具备一些素质，有甜美的笑容、抑扬顿挫的声音，具有自己的教学风格，深受学生的喜爱，整节课师生在和谐愉快的氛围中猜想、验证、探究、练习，共同参与，互动生成。

2、指导小组合作到位的，分工非常明确，而且老师和学生一起讨论；比较重视学生的语言表达能力的培养，让学生说你是怎么想的，让学生说完整，让学生说给同桌听等等。

不够的地方：

1、首先认为自己的应变能力还是不够的，说话语气死板不灵活，紧张的话还会导致语无伦次，专业术语还学得不到位。

2、板书设计不漂亮，黑板字写的差。这点是我最大的不足，这也跟我平时上课不注意、不重视有关，今后我需努力改正。

3、让学生静静做作业的时间太少；我的课堂看上去都是热热闹闹的，缺少自己独立思考的时间，三年级的学生应该要给他们足够的理性思考和分析的时间，热闹的课堂，学生不容

易静下心来思考，因此，一节课一定要留有一定的时间让学生完成作业，独立去思考问题，以后我一定要注意。

活动中质疑：在抛图钉的活动环节有些争议

没上课前就已经有很多数学老师有质疑，认为很难准确判断出图钉抛出后结果出现的可能性的`大小，因此我犹豫过，考虑是否要将这一环节换了，但既然书本中安排了这个活动，我觉得没理由不去尝试。所以我开始在其他班级试教，结果却成功了，与我事件预设的目标相符。

所以我就在想，为什么会有这么多人有质疑呢！他们也肯定做过类式活动的实验，才会得出结果的`，通过我的实验找到了三点原因：

- 1、厂家不同，生产的图钉也就不同，图钉的针长短会导致落地时的结果不同。
- 2、抛图钉的高度和力度也会导致结果不同。
- 3、将图钉一起抛出的结果和单个抛出的结果也会不同，一起抛出时会发生碰撞，图钉倒下的可肯能性就大。

以上是我个人实验的结果，也是我个人的观点，想和大家一起探讨一下这一问题！

我发现多上公开课，使自己慢慢的成长起来。在以后的教学中，我会追求“真实、有效”的课堂，，积极地思考、积极地探索、认真的反思，努力的提高自身数学素养，努力地争做一位优秀的数学教师。

## 猜猜看教学反思篇四

- 1、欣赏根雕作品，感受根雕艺术之美。
- 2、体会根雕艺人“化腐朽为神奇”“变废为宝”的智慧，提高环保艺术和创新艺术。
- 3、大胆尝试变废为宝，提高动手操作能力。

根雕制作视频、幼儿用书《树根的艺术》、幼儿收集的枯树枝、树叶、废旧物品、剪刀、胶水、胶布、画笔等。

一、观看根雕制作视频，感受根雕的神奇魅力。

出示根雕制作视频中未制作前的图片，让幼儿猜猜是什么？它像什么？

播放根雕制作视频，感受根雕艺人将树根“化腐朽为神奇”的魅力。

教师小结：这门神奇的艺术叫根雕，是用树根（包括树身、树瘤、竹根等）根据它原来的形状，经过加工创作出人物、动物、器物等艺术形象的作品。

二、欣赏根雕作品，感受根雕艺术之美。

出示根雕图片，请幼儿欣赏。

这些作品都是用什么做的？你觉得它们美吗？美在哪？

师：根雕艺术源于我们中国，有着悠久的历史，它是我国艺人善于“化腐朽为神奇”的智慧的结晶，是我们中国人的骄傲。小朋友可以学习他们“化腐朽为神奇”的智慧，把废旧物品善加利用，变废为宝哦。

### 三、集体创作，尝试变废为宝。

教师巡视指导，鼓励幼儿制作与其他幼儿不同的作品，并提示幼儿注意安全。

### 四、作品展示。

将幼儿作品展示出来，鼓励幼儿相互介绍，并说说自己制作的内容和制作过程。

美工区：投放树枝、树叶、废旧物品让幼儿进行手工制作。

科学区：投放根雕原型与作品的图片，让幼儿进行配对。

教师打印一些具有代表性的根雕图片，张贴在主题墙内，供幼儿欣赏。

1、有根雕藏品的家庭，可以引导幼儿欣赏。

2、家长可以带幼儿去欣赏一些民间根雕艺人的根雕作品，开拓视野。

美是多种多样的，各种艺术都有自己的特色。日常引导幼儿去发现美，欣赏不同的美。

## 猜猜看教学反思篇五

“猜一猜”是在学生了解事件可能发生或一定发生，及简单事件发生的可能性有大小的知识基础上进行教学的，使学生进一步知道事件发生有几种可能的结果，体会可能性结果是有大小的。这节课上完之后，我自己感到成功之处有之，不足之处亦客观存在，给我在教学工作中留下了不少启发和深思。

## 一、自主活动、合作学习

本节课我为学生创造了一个轻松、和谐、自由的学习氛围，让他们“自主活动、合作学习”。让学生带着疑问去活动，带着目标去活动，带着对成功的期待去活动，学生在整个学习的过程中兴趣比较浓，小组合作学习进行的有序、有效。

## 二、在教学中充分体现“实践性的原则”

在教学时我注意充分体现“实践性原则”。在课中我安排学生进行了转转盘、摸球的试验活动，在活动中让学生多层次、多角度的参与，通过对数据的收集、整理、描述和分析，使学生获得一些初步的数学活动经验和运用数学进行思考的能力。同时使学生感受到了动手试验是获得科学结论的一种有效方法，培养了学生通过实验获取数据、并利用数据进行猜测与推理的能力。

## 三、精心设计活动，激发学生学习兴趣

在本节课的最后环节，让学生自己设计转盘，激励学生主动参与，主动思考，主动探索，让学生在活动中学习，激发他们学习的兴趣。

## 四、不足之处

我也认真分析了自己的不足，主要有以下几方面：

- 1、小组合作探究这部分环节处理欠妥。
- 2、教学经验不足，上课紧张，临场应变能力差，不能和学生进行比较好的沟通。

今后，我将继续努力，争取早日在教育教学中形成自己的特色。