

教学反思幼儿园中班(模板10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

教学反思幼儿园中班篇一

- 1、探索运用多种材料制作小喷泉，初步感知喷泉的形成。
- 2、运用多种方法探索发现孔的大小与水柱之间的关系。
- 3、大胆分享交流探索的过程和结果，感受其中的乐趣。
- 4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。
- 5、学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

重点难点

- 1、探索运用多种材料制作小喷泉，初步感知喷泉的形成。(重点)
- 2、运用多种方法探索发现孔的大小与水柱之间的关系。(难点)

活动准备

瓶子若干(盖子另放，有的有孔、有的没孔)针管、塑料袋、牙签、气球;瓶盖有大小两个孔的饮料瓶;装水的整理箱5个。音乐喷泉和水幕电影的视频□□high歌》音频。

活动过程

1、提问：你见过喷泉吗？喷泉是什么样的？

2、小结：小朋友在广场、公园都见过喷泉，有的向高处喷，有的喷泉是向四周喷的，有的喷泉是旋转喷的。还有音乐喷泉，它会随着音乐的高低起伏而变高变低、变长变短，还有水幕电影，喷泉的水会形成一道幕布，上面会演出电影。这些都是人工喷泉。

3、提问：你知道喷泉的水是怎么喷出来的吗？

4、小结：每个人工喷泉都有一个泵，它给一个足够大的力，让水从小孔里喷出去，这样我们就看到了美丽的喷泉。

1、观察材料，引导幼儿猜测：哪些材料可以做小喷泉？该怎么做小喷泉？

2、幼儿尝试制作喷泉。

3、分享交流制作喷泉的方法。

(1) 幼儿展示自制小喷泉。

(2) 请幼儿介绍自己制作喷泉的方法。

4、小结：小朋友刚刚做了许多小喷泉，有的小朋友是一个人做的，有的小朋友还会和别人合作。有的小朋友用塑料袋、有的用针管、有的用气球、有的用饮料瓶，都是把水装进这些容器里，这些容器上还要有孔，给一个足够大的力，让水从小孔里喷出来，这样我们的小喷泉就做好了！

2、幼儿将自己的猜想记录在纸上“猜想”一栏。

3、幼儿实验，验证自己的猜测，并将结果记录在记录纸

上“操作”一栏。

4、分享交流，幼儿讲述自己的发现。

(1)对于结果不同的幼儿要请他当场验证。

(2)记录结果不全面的幼儿，请他当场试验，引导幼儿发现喷泉向上喷才能发现小孔的水柱又细又低，打孔的水柱又高又粗。

5、教师小结：出示记录图，你们看到大孔喷出的水是什么样的？小孔喷出的水是什么样的？依幼儿回答，教师记录。四、音乐喷泉表演。幼儿选择自己喜欢的材料，随音乐的高低起伏进行喷泉表演。

活动总结：

本次科学活动是在学习了《指南》之后设计的，幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。选材取自于孩子们常见的喷泉，幼儿都熟悉，但却不一定明白其中的原理，这样有生活经验的基础，又有探索的空间，孩子们很感兴趣。整个活动中孩子们都在演绎着科学家们发现问题、分析问题和解决问题的模式，先猜想，再实验验证自己的想法，最后总结。老师只是把问题抛给孩子，孩子们便循着这一线索探索起来，每个孩子都是活动的主体，都在积极的参与探索，尤其在最后表演自己的音乐喷泉，都特自豪。相信他们以后会爱上科学探索活动的。

教学反思幼儿园中班篇二

活动目标：

1、欣赏、理解故事内容。

- 2、知道不同的国家和民族有不同的文化。
- 3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

重点：

能根据自己对画面的理解，用完整的语言表达自己的猜想。

难点：

通过表情的变化理解胖；脸儿的心理变化过程。

活动准备：

知识经验准备：利用小游戏，培养幼儿夸张的想象能力；知道木瓜是长在树上的；了解惊讶、难过、高兴等表情。

物质准备：

绘本《汤姆最好的朋友》、课件

活动过程：

师：你的好朋友是谁？你和好朋友在一起会在些什么？

(一)教师讲述故事，幼儿观看图画。

(二)故事内容交流，边回忆故事边观察图片。

1、汤姆和旺旺都做了些什么？

2、汤姆在旺旺家发现了哪些以前没有见过的东西？

3、汤姆和旺旺在一起开心吗?为什么?

1、你发现汤姆和旺旺最大的不同了吗?是什么?

3、如果有一个外国小朋友到你家，你会跟他玩哪些游戏呢?你会带他做些什么?

教学反思:

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

教学反思幼儿园中班篇三

现在家庭独生子女越来越多，很多家庭都是以孩子为中心，对孩子百依百顺，这样对孩子的成长是极为不利的。所以我设计了这节活动，让孩子体会一下父母对我们的爱，并从此知道尊重孝顺父母和长辈。

活动目标

认知目标：理解故事内容，试着跟老师复述故事

情感目标：通过欣赏故事，体会父母对我们的爱，并教育幼儿知道感恩。

能力目标：鼓励幼儿做一件力所能及的事，告诉家长自己长大了，可以帮助父母做事了。

教学重点、难点

教学重点：让幼儿表达一下父母都为我们做过什么事。

教学难点：让幼儿为父母做一件事，回报一下父母对我们的爱。

活动准备

《小熊想家》故事课件幼儿操作材料

提供幼儿模仿给父母洗脚的水盆，为父母洗水果的工具，小椅子等

活动过程

（一）开始部分：

（二）基本部分：

1、出示《小熊想家》课件，幼儿欣赏。

2、教师提问引导：

（1）小熊为什么一个人到森林里去了？（小熊和妈妈生气离家出走了）

（2）小熊为什么要离家出走？

（3）小熊的做法对吗？为什么？

（4）小熊看见松鼠一家甜蜜地在一起，他怎么想的？

（5）小熊后来怎么回的家？他和爸爸妈妈怎么说的？

3、幼儿在老师的引导下看着操作材料试讲一下故事。

小熊离家出走是对是错？小熊妈妈不让他吃那么多冰激淋对不对？为什么？

4、让幼儿都说一说在家里父母都为我们做了什么事？我们和父母生气过没有？

（三）结束部分：

让幼儿说一说，我们想为爸爸妈妈做点什么力所能及的事，回报一下爸爸妈妈。

（四）活动延伸：

幼儿利用老师为你们准备的操作材料，模拟示范为爸爸妈妈做一件事，证明自己已经长大了可以帮爸爸妈妈做事了，知道心疼父母了，很愿意为父母做事！

（五）活动反思：

通过此次活动，幼儿提高了动手能力，也知道父母每天的工作和做家务很辛苦，愿意为父母做事了，每天利用课余时间我都要问他们：昨天晚上回家都帮爸爸妈妈做什么事了？孩子们也养成习惯，早上来就向我汇报自己昨晚为父母做的事，我会一一鼓励，还在班级表扬他们，孩子的感恩心也越来越强了。

教学反思幼儿园中班篇四

(1)初步了解端午节的来历和一些习俗。

(2)参与端午节活动，萌发对民族文化的兴趣。

重点与难点

(1)了解民俗民风。

(2)自制自玩龙舟。

材料及环境创设：

粽子，做龙舟的材料，赛龙舟的录像或图片。

设计思路

端午节对中班幼儿来说，比较陌生。本活动设计，让幼儿初步感知一些中华民俗文化，从而激发幼儿对民族文化的兴趣和情感，又因为中华民族的文化源远流长，而中班幼儿的认知特点具体直观形象，故本活动设计通过包粽子、吃粽子、做龙舟、赛龙舟等，使孩子有一些感性的认识，从而使幼儿爱祖华情感。

a□讲讲端午节的来历。

(1) 老师讲屈原的故事。

(2) 介绍端午节两项主要庆祝活动包粽子、划龙舟的意义。

b□包粽子、吃粽子。

(1) 向幼儿介绍包粽子的材料，示范包法，幼儿用纸片折“粽子”。

(2) 幼儿吃粽子，边吃边引导幼儿体会粽子的独特口味。

(3) 知道粽子是中华的特色点心。

说明：此活动可在生活环节中进行。

c□制作龙舟。

(1) 欣赏龙舟大赛的录像和图片，激起幼儿自制自玩的兴趣。

(2)制作龙舟。

将布围在用两根竹竿做成的船身上。贴上各种彩色纸条。

画一个龙头，制作龙的头饰。

d□划龙舟。

组织幼儿进行“龙舟大赛”。船头的幼儿头带龙的头饰，其余儿童排成一队坐在龙舟里，按锣鼓节拍作划船动作。也可两舟之间开展竞赛，哪队动作整齐哪队为胜。

e□延伸

可以通过学唱《过端午》，画画《赛龙舟》来增强过端午节的感受。

活动过程：

一、教师出示幼儿用书中划龙舟的图片，引出活动主题。

教师出示图片：小朋友，你们知道图片上的人在干什么吗？什么节日人们会举行划龙舟比赛呢？（引导幼儿知道是端午节。）

二、引导幼儿了解端午节的来历与习俗。

1、教师：你们知道端午节是怎么来的吗？

2、教师请幼儿说一说。

3、教师讲述《屈原的故事》，让幼儿了解端午节的由来。

4、教师：端午节为什么要划龙舟呢？教师讲述划龙舟的来历。

5、教师：你们知道端午节除了吃粽子、划龙舟之外，还有什么风俗习惯吗？教师展示艾草图片，让幼儿初步了解艾草的原

因。

2、他为什么要跳江自杀呢？

3、人们为什么要包粽子、吃包子和划龙舟呢？

教师小结：原来端午节是为了纪念我们华夏古代的一位伟人，他的名字叫屈原，他是一位爱华主义诗人，一心为华夏大事担忧，眼看着华夏就要面临灾难却无法挽救，于是整天忧心忡忡，不久，这位怀才不遇的诗人就跳江自杀了！但是他的尸体一直都没有找到！他自杀的时候刚好快到五月初五了，人们就把五月初五定为端午节，在端午节要赛龙舟、吃粽子。赛龙舟是为了赶跑河里的鱼虾，怕他们吃掉屈原的尸体，在河里投包子、粽子喂饱鱼虾，也是怕他吃掉屈原的尸体！由此可见屈原他是一位多么受人尊重与爱戴的人啊四、请幼儿说说自己过端午节的经历。

教学反思幼儿园中班篇五

这节课可以说都是在欢快、激烈的氛围中进行的。迎面接力的比赛让我充分感受到学生出自内心的集体荣誉感，不需老师引导他们就拼命地给本组队员加油呐喊，作为一位一线的老师，真心地希望自己在以后的教学中能呵护、鼓励他们的这种真挚的集体荣誉感，伴随他们自豪的成长。

但最头疼的是他们一投入到活动中就会忘了自己是在上课，我认为一堂课的课堂学习纪律非常重要，这关系到教学的效果与质量。

二、关于技能学习

以往学生在练习迎面接力跑的时候都是以“拍手”的方式进行的，这样虽然简便但学生很容易不自主的犯规，因此本课的迎面接力跑就从“规范”入手，让他们学习利用接力棒练

习。通过本课教学看，学生的交接棒还是存在着较大问题，主要在于：一是快到终点时担心交接棒不成功而过于放慢速度；二是交接棒的方法不够规范，特别是交棒时给同伴的接棒空间太小；三是存在一定的安全隐患，主要是部分学生交棒时没能很好地“立棒”，而是将棒平放，既不利手接棒又容易使接棒的同学受伤。这些问题需要在以后的教学中进行改进。

至于推小车由于学生在体育课时虽然没有练习过，但在本堂课中学生表现得还不错，绝大多数学生都能配合默契。只有个别小组急于求成，出现了失控现象，好在没有造成伤害。

三、关于教学设计

虽然本课教学始终学生的学习兴趣都非常高涨，但课后细思觉得在“迎面对接力跑”的设计上还有所欠缺，没能很好地考虑学生的运动技能学习能力，在要求与练习方法上要求过高。以后可以在以下几方面进行改进：

- 1、先用纸棒代替木棒，确保安全；
- 2、可以再多分几组，提高练习密度；
- 3、降低练习要求，丰富练习形式，让每个学生都能获得成功的喜悦。

接力跑教学反思篇我们在小学体育“接力跑”教学中经常用到的有迎面奔跑接力游戏，迎面运球接力游戏，迎面奔跑传递实物接力等等。

迎面奔跑接力游戏的竞争性和对抗性较强，游戏过程中学生的情绪较高，跑速较快，而且小学生的思维发散，不容易控制自己的行为，因此在拍手时，极易发生碰撞。或因跑速过快，拍手时一时收不住脚，容易摔倒，而造成伤害事故。另

外，由于学生的'好胜心强和自觉性不高，在未拍手前就站在起跑线前，从而缩短了跑距，投机取巧，违反规则。

迎面运球接力和迎面奔跑传递实物接力游戏的弊端是传球或抛递实物时力量不容易控制，从而使接球或实物的学生，接不住球（实物），而且比较容易砸伤对方。另外学生在接球前就喜欢站在起跑线前，也违反了规则。

针对上面的弊端，我经过多次上课的实践和观察，仔细揣摩，对游戏的做法进行了改进，在实际教学中取得了良好的效果。具体方法现阐述如下：在做迎面接力游戏时，将迎面拍手或迎面传球等，变为跑至队尾，再绕过队尾跑到排头，与排头拍手或将球等实物传递给排头。

经过这样简单的改进，就有效地克服了上述迎面接力的弊端，这样就能加强对学生的观察，及时掌控学生，把安全意识时刻放在首位，对教学中存在的安全隐患，能防患于未来，就能更好的提高自己的教学安全及更好的关爱学生。

教学反思幼儿园中班篇六

在本活动中大多数幼儿能通过操作、观察、调整完成游戏，并学会投掷动作。

家长在本活动中能积极参加和配合，但我觉得在活动中游戏简单了一点，还可以加大难度，让幼儿和家长更有挑战性，希望在下次的活动中能有更好的构思和创意。

教学反思幼儿园中班篇七

1、让幼儿初步了解端午节是我国的传统节日，并了解端午节的风俗和来历。

2、幼儿通过参加体验和端午节相关的知识竞赛、趣味游戏、

品尝美食等活动。

3、幼儿进一步丰富对端午节的理解认识，掌握端午节的相关传统活动和习俗。

4、引导中班幼儿与小班幼儿的感情，中班孩子主动关心弟弟妹妹，彼此间建立良好的情感，与弟弟妹妹一起感受体验，快快乐乐过端午节。

5、感受到节日的快乐。

6、让学生了解节日的习俗。

活动准备

1、师幼共同搜集端午节的资料并布置环境

2、师幼共同准备端午知识竞答题、龙舟拼图、端午食品头饰等

3、师幼共同准备才艺展示节目

4、端午美食

活动建议

1、教师将中班孩子和小班孩子先汇合一起，教师先出示粽子，引出端午节的话题。

(1) 大班、小班幼儿混合编成以端午食品命名的5~6组，交代活动规则和要求。

(2) 你们知道什么是端午节吗？在端午节我们都要做什么？

教学反思

本次幼儿园中班端午节活动，中班的孩子们将去到小班，和弟弟妹妹一起过端午节。本次活动的开展，可以让小班孩子和中班的孩子一起交流认识端午节、一起学习了解端午节传统、一起感受端午节的气氛、一起品尝端午节的美食！对于这次活动的开展，也是幼儿园中班孩子和小班孩子之间建立互帮互助的情感！

设计意图

端午节对中班幼儿来说，比较陌生。本活动设计，让幼儿初步感知一些中国民俗文化，从而激发幼儿对民族文化的兴趣和情感。而中班幼儿的认知特点具体直观形象，故本活动设计通过看图片、视频、游戏等，使孩子有一些感性的认识，从而使幼儿热爱祖国的情感。

教学反思幼儿园中班篇八

活动目标：

- 1、发挥幼儿想象力，让他们尝试轮胎的各种玩法。
- 2、幼儿学习从高处自然跳下，并初步掌握保护自己的方法。
- 3、鼓励并帮助幼儿挑战目标，分享挑战成功后的快乐。
- 4、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、旧轮胎、保护垫、星星贴纸、轮胎创意组合图、红绿灯标志。

2、录音机、磁带。

活动过程：

一、我和轮胎玩游戏

1、听音乐做开小车操。

2、红绿灯游戏。

二、探索活动

1、自由探索轮胎的多种玩法。

2、交流分享新玩法。

三、学习与挑战活动

1、看图搭小山。

(1) 提供给幼儿图片，幼儿小组合作照图片将轮胎搭出三座不同的‘小山’。

(2) 集体讨论，三座小山搭法的难易。

2、挑战与学习

(1) 交代挑战小山的要求与跳的方法。

(2) 幼儿自由选择组成三个小组进行游戏。

(3) 幼儿重新进行选择，再进行游戏。

(4) 加大游戏难度，再次进行游戏 ‘

3、放松整理

幼儿音乐声中送轮胎回家。

活动反思：

在活动中，能与同伴商量合作玩，并体验到一起玩的快乐，对中班幼儿来说是一件不容易的事。通过这个活动，幼儿在自由探索的时间和空间中，在自由合作游戏中，发现和创造出了新的玩法。

在挑战活动这一环节中，孩子们自己看图叠轮胎，不仅抽象思维能力得到了挑战，而且动手能力也得到了挑战。在自由选择及学习活动环节中，孩子们得到是一种对体能的挑战，更是一种对心理素质的挑战。

在体育活动中，或多或少地存在一定的隐性危险，孩子们从高处往下跳存在着一定的危险，因此，活动中有了相对的安全保护措施，孩子们在老师正确的引导下，建立了自我保护意识，学会了自我保护的小常识。

教学反思幼儿园中班篇九

3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

4、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

1、教师讲解示范动作：目视前方抬头挺胸一步一步走过独木桥。钻过山洞时身体不能碰到钻圈。跳过垂直障碍物时，单脚起跳。

2、幼儿分组练习。

3、学习小士兵演习：走过独木桥，钻过山洞，跳过垂直障碍

物。

水平一：鼓励能力强的幼儿在走平衡木时可变换手臂的动作或头顶沙包在平衡木上走。

水平二：双手伸开使到身体平衡，单脚跳过垂直障碍物时前脚跨过障碍物，后脚也要跟着起跳。

平衡板一条，钻圈两个橈子两张，绳子一条、草皮。

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

教学反思幼儿园中班篇十

我们班幼儿在美术方面给人感觉总是提不起兴趣，但是我们县上一次送课下乡活动（美工：酒瓶大变身），让我好好的反思了自己在这方面的不足，为了激发幼儿动手能力，我效仿了优质课，设计了本节教学活动。

活动目标

- 1、尝试通过纸杯变形制作出纸杯花。
- 2、培养幼儿动手操作能力。
- 3、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。
- 4、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

活动重难点

- 1、幼儿剪剪、贴贴、画画的动手操作能力。
- 2、耐心完成作品体验变形所带来的快乐。

活动准备

1、材料：纸杯、剪刀、棒棒胶、彩笔、彩纸、一次性筷子、包装纸等。

2、展示品□ppt□活动过程

1、欣赏

在优美的音乐中让幼儿欣赏纸杯花ppt□

2、讨论

这是什么？这些花有什么特别的地方呢？这些花是用什么做成的？鼓励幼儿探索纸杯花的制作方法。

1、出示纸杯花范例

2、教师提问：小朋友们猜一猜一次性纸杯怎样才能变成一朵美丽的花呢？

3、一边播放ppt一边讲解制作方法，然后演示制作方法□□ppt及展示品中会有很多不同的花，但是本节课只选取四种较为简单的进行制作，如太阳花等。因为我们班一共是19名幼儿所以分成四组，每组准备的材料也是不同的，幼儿根据自己的喜好进行选择。）

4、教师提问后幼儿讲述纸杯花制作的步骤。

5、提出要求（注意事项等问题）

6、幼儿操作，教师巡回指导。

1、作品展示：幼儿介绍自己的作品，并把自己做的花布置在美工区。

2、教师点评，鼓励幼儿做的`更好。

废旧纸杯还可以做什么？

教学反思

在材料准备的过程中，没有考虑的太全面，当时因为是中班，所以我选了四种最简单的让幼儿进行制作，但是在剪纸杯的过程中，由于我没有给纸杯上标明要剪开的线条，导致多数幼儿在剪的过程中就遇到困难，然后我在给幼儿标示，浪费了时间，但其他方面我还是准备挺充分的：如给幼儿做的树干，叶子等都挺好的，在过程中挺顺利的。在我准备的四种花里，就太阳花幼儿做的最好。