

2023年感动人物教师演讲稿(大全8篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么演讲稿怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

感动人物教师演讲稿篇一

我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

我是20xx年十二月十七日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性的事件，比如学生当堂顶撞老师，老师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着老师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情况。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。20xx年春季，教师优质课比武，初中部36个班级，12节优质课，7个参赛老师选用了我班上的学生上课。20xx年5月，我们第一个拿到了“免检班级”，接着又评上了的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历20xx年2月4日，星期五。那天是我26岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心情比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班48个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日快乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老刘，我们爱你，生日快乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

老师们，没有教不好的孩子，短短4年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

后来，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自己，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应该举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最后一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

现在看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯接受新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以决对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺24班荣获20xx年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的刘志超老师

说“老刘，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自己的感情，大声啜泣，老师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

说实话，来到我们绣湖后，我曾动摇过，想过要回去，然而，爱人告诉我“离开已经错了，回去不是又错？”再说，绣湖的孩子也需要我，绣湖给了我更广阔的空间。是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，于是我坚定地留下来，以更加百倍的勤奋和热情把自己奉献给我热爱的教育，奉献给绣湖这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我一定会成功！谢谢，我的演讲完了，谢谢。

感动人物教师演讲稿篇二

目录

在我取得的这一些小小的成绩上，我的认真和努力是个小的前提，而真正给予力量的站在我身旁的同事，顶在我背后的以园长为领导的幼儿园班底，没有园本思想的指导，没有同事的关心和帮助，以一己之力要想团队活动中取得成绩几乎是不太可能，正是他们在旁协助，无私的奉献才有了小我价值的体现。

其实，在我们的工作中，我们遇到过很多不大不小的难题：新入园的孩子哭闹不止；家长不理解教师行为，有事没事总找策；上课时，孩子对开展的活动没有兴趣参与，很多很多，举不胜举。而这些问题中，有些我们可以自己解决，有些需要同事的帮助，有些需要园领导的指引，甚至有些我们无法解决，这时站在我们前面挺身而出的是幼儿园。就拿我们班杨丹来说：这个学期我新接手这班孩子，对于杨丹我感觉她是个挺可爱有点小调皮的姑娘，而真正让我有所认识的是他的爸爸。丹丹身体弱，容易出汗，容易感冒，而做为家长，将孩子往幼儿园一放，对我们的工作没有理解，只有一味的指

责，总认为他的孩子在幼儿园生病了就是幼儿园的责任，从不究其原因，且态度凶蛮。老师的工作僵持不下，面对孩子生病的事情，连打电话的勇气都失去了，这时候，园长说：我来处理吧，你们做好丹丹的护理工作就好了。面对依然“顽固”的家长，园长微笑的解释和调侃，终于换来了家长的理解和认同，态度也有了转变，在这其中，邓园长的果断处理及事情轻缓重急的把握为我们争取了很多的主动空间，也正是以园长为领导的幼儿园力量让我们重拾了家长的理解和尊重，更有信心开展自己的本职工作。

然而在会议上园长的一席话让我陷入了深深的思考：什么样的人化管理能取得好的成绩？做为管理，我不敢妄加评断什么，做为被管理者我有着一一些深深的体会。幼儿园的工作烦琐而且精细，虽然每天面对的是同样的家长、同样的孩子、同样的工作，却有些不一样的问题总不时的出现：刚搞完卫生大扫除自己该做什么、怎么做、如何做好，如果没有这些管理上的制度限制，依着每个人不同的性格、处理方法，岂不天下大乱，分不清轻重缓急，弄不明前因后果，工作将只能疲惫不前。那有人问了：制度是人定的，法外还有情，遇到特殊问题怎么办？我想个性是做为每个人最大的特色不同，是值得称赞的，小情小性也是理所当然的，只是在碰到工作问题时，最基本的一点是问题可以细纠，却要保证原则不改变，了解每个人的个性开展工作，如同面对不同的孩子采取不同的教育方式一样，问题也就迎刃而解。

在我们的成长道路上，要感激的人太多太多，你最想感谢谁，就把感激的话写在感恩卡上。

我们应该学会感恩，应该学会感激

但很多时候，我们习惯接受这种关爱，并且认为是理所当然。渐渐忘记了感动，忘了说声谢谢。

妈妈的爱像一杯浓茶，需要我们细细品味。请欣赏小品《一

袋饺子》

有那么两条手臂，一条健壮，一条柔美。从小到大，默默无语。健壮的手臂为你当过枕头，柔美的手臂为你掖过被角。健壮的手臂可以将你高高举起，柔美的手臂可以将你稳稳抱紧。健壮的手臂拍一下你的肩头表示欣喜，柔美的手臂搭在你的肩上以示关切。这两条手臂共同支撑起整个家庭，家中还有你。

在这里，我以一个孩子的名义向它们致谢！

有姥两种眼睛，一种方方的，一种弯弯的。高兴时，方方的眼睛就把棱角都藏了起来，变成椭圆形，弯弯的眼睛就把上下两条弧线紧贴在一起，眯成了一条缝。生气时，方方的眼睛就把眼角吊起来，弯弯的眼睛就把眼角拉下去。分别时，方方的眼睛总是亮晶晶的，像天上的星星，弯弯的眼睛总是雾蒙蒙的，像水中的月亮。这两种眼睛，你永远不会忘记。

在这里，我以一个孩子的名义向它们致谢！

有那么一个成语，叫“舐犊情深”；

有那么一个词，叫“直系亲属”；

有那么两个节日，一个叫父亲节，一个叫母亲节；

有那么两种人，一种叫父亲，一种叫母亲。

语文老师——他们教我们说话；

音乐老师——他们教我们唱歌；

体育老师——他们教我们爬、走、跑、跳；

思品老师——他们教我们为人之道。

当然，也是我们心目当中最棒的一一厨师。

在这里，我以一个孩子的名义向它们致谢！向你我生命的缔造者，致敬！

2、口齿清晰，普通话准确、流畅；（3.5分）

3、语言亲切、甜美，具有感染力。（4分）

六、评审领导小组

为保证诗歌朗诵比赛活动有效进行，本次诗歌朗诵比赛活动成立评审领导小组。

组长：阮平（教研室党支部书记）副组长：徐品康（教研室主任）成员：陈雁（教育局团委书记）毕肃娟（教研室副主任）吴春明（教研室副主任）吴强（教研室工会主席）

普国英（教研室幼教心中教研组组长）诗歌朗诵比赛活动在评审领导小组领导下进行。未尽事宜，另行通知。

晋宁县教育局教研室 二〇一四年四月二十三日 其他范文：

感动人物教师演讲稿篇三

大家好！

最近我一直都在思考着一个问题：“教师”这两个普通的字眼到底该怎样理解？有人说教师是红烛，燃烧自己，照亮别人；有人说教师应当甘于清贫和与世无争；还有人说教师就意味着奉献甚而意味着牺牲，这些理解都赞美了教师的付出。然而，今天我要大声告诉大家我作为一名音乐教师的收获，那就是——我骄傲、我快乐！

“长大后我就成了你，才知道三尺讲台，放飞的是希望，奉献的是自己……”上专科时我只是感觉到这首歌曲美丽的旋律，直到走上讲台，面对一双双渴求的眼睛，我才真正体会到教师这种职业的神圣和责任。“弹指一挥间”，蓦然回首这四年来走过的足迹，有太多值得总结的经验与教训，在心中涌动。

而现在我又从事着小学的音乐教育，如果说初中是我人生的启蒙点的话，那么小学就成了我的发展点，在这里我能充分的锻炼自己，也许是由于自己性格活泼的原因吧，和孩子们相处的很愉快！每个孩子就是一个童话世界，你能在这里看到非常美好的东西，纯真、无邪、调皮、可爱等，和孩子们相处了一学期，这段时间也是我最快乐的日子，因为每天都有很多的感动的事情发生。记得我上次，还没打预备铃就进了教室，有个孩子过来，就和我说话，我当时也没有理会他，她接着就问：老师你是不是不舒服啊，当时我很感动，因为我确实是不舒服，学生善于观察老师，孩子们真的很有心。记得每次我给孩子们上完课，因为是又蹦又跳的，显得很疲惫，孩子在下课时，就会拉着你的衣角说：老师，您辛苦了，谢谢老师！平时，我们老师的一句鼓励的话，一句赞美的话，孩子们就会乐个半天，而我们老师呢？孩子们的一点小小的举动，就会感触我们的心思。

大家都知道一年级的小朋友教着是很费劲的，有时候他们太顽皮，有时候也很可气，甚至可恨……，但是孩子们有时候也很无辜，因为他们本身就是好动，好奇的，真的，说起一年级的孩子们，我觉得我真的很幸福，因为他们带给了我很多幸福，有时候，一杯水、一个汤勺，一双筷子，一份报纸，甚至一个饮料瓶子都有可能成为我们上课的全部，在我的学生自己动手动脑“创造”了一个音或一段节奏后，我和学生的喜悦是那个教室以外的人无法感受到的。我们会因为一个动作而雀跃，会因为一个动作而欢呼，甚至会为一段舞曲而疯狂。我的喜悦来自学生的倾听，来自与他们的思考，来自与他们的表现；而他们的喜悦则来自与我的一个微笑，一

个竖大拇指的动作，一句亲切的“好样的”！就这样，我们在那个属于我们的四十分钟里互相欣赏，共同喜悦着。

感动人物教师演讲稿篇四

老师，他是我们成长道路上的引路人，启蒙人。我们要感恩老师，就像小草感恩那博大的土地一样。是他们用纯洁无私的奉献和付出，启迪着我们，一次次给予了我们慰藉和鼓励，让我们从懵懂的少年走到了现在，开始编织我们美丽的未来。

我曾经迷茫过，放弃过。可是，您依然伴我左右，从未放弃。

感谢您从不对我们冷嘲热讽，在我们尝试时，您总是殷切关注着，即使结果是那么微不足道，也总是让我们明白您已看到了我们的成绩。是您让我们懂得生活能像一张纸一样轻薄，也可以像大海一样深邃，向天空一样辽阔，而我们必须自己做出选择。您带领我们所经历的每个问题，每个发现，其中体验都令我们着迷，让我们看到了智慧在知识海洋中的闪烁。

你没有华丽的辞藻，去修饰心中那一份感恩。鲜花感恩雨露，因为雨露滋润它成长；苍鹰感恩长空，因为长空让它飞翔；高山感恩大地，因为大地让它高耸；我感恩我的老师，因为老师打开智慧的大门，让我在知识的海洋里遨游。在我的成长历程中，您浓浓的师爱一直伴随左右。

老师，是太阳底下最神圣的职业，他哺育着太阳底下最美丽的花朵，为我们遮风挡雨，给了我们一片洋溢着爱的海洋，给了我们荡漾着芬芳的幸福生活。是的，我们应该感激他们。

我是段娇，我帮老师上头条。

感动人物教师演讲稿篇五

大家好！

记得刚来幼儿园工作时一位朋友曾经告诉我：“你会在孩子的吵闹中渡过每一天，最后你会在吵闹重复的某一天放弃这份工作。”我便带着这份困惑与迷惘开始了我的工作。汇佳教育目标是培养正常的孩子。汇佳相信每个孩子都是独立的、发展的个体，认为孩子应成为活动的主体，教师必须尊重儿童的合法权益与人格。

我把这个理念应用在实际教学中，我要求自己做到平等的对待每一个孩子，我把孩子们比作幼苗；比作新玉，我悉心的浇灌他、培育他；呵护他、雕琢他。每天清晨我都带给每一个孩子全新的笑容，让他们开心地渡过每一天。我把幼儿作为游戏活动的主体，在游戏的快乐中培养他们的乐观自信、积极向上。

记得20xx年11月汇佳举办了“汇佳宝宝艺术节”活动，当时老师们都在考虑如何才能展现孩子淳朴天真的一面，正好赶上园里组织活动，参观“极地世界”。我们带领幼儿观看企鹅，并给幼儿讲述企鹅的故事以及极地的生活环境。这次活动不仅使幼儿增长了知识而且为幼儿更好的参加汇佳宝宝艺术节舞蹈《小企鹅》的演出奠定了良好的基础。孩子们看完小企鹅回来后很喜欢学企鹅走路，我们便问孩子：“艺术节要到了，你们喜欢给爸爸妈妈表演什么节目呢？”很多孩子都说：“我们想演小企鹅给爸爸妈妈看。”我们尊重孩子，开始找音乐，编排动作，还加班制作服装。在编排动作的时候积极采用了幼儿的建议，有效地调动了幼儿的积极性。当掌声响起的那一刻，我听到了胜利的号角，我体验到了幸福，更重要的是在孩子那幼小的心灵中留下了美好的一页。记得很长时间过去以后，孩子还会开心的对我说：“老师，我喜欢penguin”□

著名的教育家马卡连柯曾经说过：“世界上没有一模一样的孩子，每个孩子都有他的个性。要重视个别教育，特别是幼儿的个别差异和因人施教□” 20xx年8月，因工作需要我被调到汇佳幼儿园安贞园担任k2班的班长工作，这个班的孩子大

都是3岁左右的孩子，通过几天的观察我发现大多数孩子活泼开朗，喜欢与人交谈，与小朋友一起游戏。其中有一个小女孩不爱说话，很少和大家一起玩。有一次我看到他抱着玩具坐在角落里自己玩，我便走过去蹲下来轻轻的问她：“妞妞，你在和维尼熊玩吗？”他听完我的话马上抓紧了维尼熊。我又靠近了她一点说：“妞妞，老师不带走你的好朋友维尼，只是想摸摸它也和他做好朋友。”听完我的话，孩子犹豫了一下，我再依次靠近她一点说：“你教教老师怎样和维尼做好朋友，我很喜欢你和维尼，我们一起玩好吗？”听完我的话，孩子忧郁片刻后轻轻的碰了碰我的手，从她那开心的笑容中我找到了我要的答案。从那以后，她本稿版权是青年秘书网常常和我靠近，摸摸我的辫子。我知道我和孩子间的距离慢慢拉近了。

很快的我又发现这个孩子其实并不是内向的孩子，他在自己游戏时候的热情并不亚于其他孩子，我开始想办法，有一天区域活动的时候，我对所有小朋友说：“维尼熊想请小朋友一起帮它搭一个漂亮的房子”，这时我注意到妞妞无助的眼神，我蹲下来拉住妞妞的手说：“我相信妞妞可以和小朋友一起做。”当妞妞看着自己和小朋友一起搭起的小房子时，再一次开心的笑了。经过几次努力后，妞妞已经适应了幼儿园的生活，最重要的是顺利的渡过了“焦虑期”，和老师们成为了好朋友。在实践中我明白了爱是教育的基础，清楚的知道爱不是说出来，更不是喊出来的，爱是通过脚踏实地辛勤劳作去实现的。孩子们的天真，孩子们的火热，孩子们的爱渐渐的取代了我心中原有的那份困惑与迷惘。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的爱应该是真挚的、无私的爱。

就在20xx年很遗憾我的父亲去世了，在他病重的时候我却我没有足够的时间陪在他的身边。我知道孩子们需要我，需要我带给他们的每一天的每一个笑容。同时我也知道孩子的心灵是一方最纯净的沃土，孩子的世界是一个充满了“真、善、

美”的童话。我告诉自己不可以把不开心的事情带给他们，我要带给他们的永远是一张善良，充满微笑的脸。每当走进幼儿园时我都要换一个角色，不再是女儿，而是孩子们最好的朋友，孩子们喜爱的老师。生活对我们每一个生活在这个世界上的人来说，都是忙碌的，每一天都在重复着昨天的节奏，而我要告诉我的那个朋友，我喜爱上了那份吵闹，因为那是对我每一天的问候。我要在吵闹重复的每一天继续我的工作。谢谢你那一丝新绿，谢谢你让我体会到幸福的真谛！我爱你“一丝新绿”。

谢谢大家！

感动人物教师演讲稿篇六

大家晚上好。我今天演讲的题目是《爱心与责任》！

爱不是索取。不是等价交换，是付出。就是给予。这是自我牺牲。孩子爱我，我也爱他。老师只有爱孩子，才能用心培养孩子，只有深爱孩子，才能更认真，更有耐心。对待孩子更要慎重。

有人说：“老师是世界上最光荣的职业！”有人说：“教师是自我幸福的主人，是学生幸福的引路人。“在每个孩子的心目中，老师是最善良、最睿智、最伟大的形象。我们也说过，作为一名教师，只有履行好师德的职责和义务，才能实现自己的人生价值，才能在生活中寻求幸福。

看到这么多老师的努力，我明白了陶行知老师的一句话：“老师带着心来，不带半根草。”那么教师职业是苦还是乐呢？能给我们老师带来愉快的体验吗？现在请把右手放在胸前，安静的闭上眼睛。你感觉到了吗？怦怦的心跳是我们奉献教育后收到的快乐回声，教育工作很辛苦。那么，是什么构成了无数老师兢兢业业，勤于奉献，淡泊名利，默默耕耘的内在动力呢？我觉得一定是老师对教育的热爱。正是

这种爱岗敬业的精神，让他们投身教育，在简单却伟大的教育中体验人生价值的满足。

除了师德，还要提到师爱。作家冰心曾经说过：“有爱就有一切，有爱就有教育的机会”。师爱是学生良好素质的基石。师德要求教师公平合理地对待每一个孩子。师爱是教育成功的动力。所有的孩子，无论家境是好是坏，无论文静还是调皮，都非常需要老师的关爱。老师的爱可以点亮孩子的内心世界，可以让犯错的孩子振作起来，让孩子健康成长。人们常说：“没有梦想的人生是无趣的，没有创造的人生是平庸的”。

教师职业有它自己的苦与乐。让我们在校园里，关爱世界。作为一名人类灵魂的工程师，以一名名师的名义，我们将默默工作，共同撑起明天的太阳！谢谢，我的演讲结束了。

感动人物教师演讲稿篇七

1、我们深知：教师的爱一种“一日为师，终生为父”最高尚的爱。教师的爱又完全等同于母亲的爱。她不是一直搀着孩子“走路”，也不是把孩子抱在怀里，而是把学生装在心里。教师不仅要把学生看作是他们自己的儿女，倾注全部心血，关注学生的身心的健康。教师还在他们合适的时间、在合理的场合下及时给孩子们指点方向，所以教师的爱是开导孩子们心智的爱。教师的爱就是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱。

2、我们深知：教师的爱是“捧着一颗心来，不带半根草去。”的一种无私的爱。教师的爱是对学生的爱从不求回报，甚至如潭千秋一样舍生忘死的去呵护自己的学生。教师在工作中，无论遇到学生、家庭、领导的不理智、误解、歧视、压迫等，他们决不因此而影响到对学生的教诲和关爱，他们决不会把对学生的爱与自己的个人目的和利益联系起来。所以教师的爱就是一种“吃得是草，挤的奶和血”的无私的爱。

3、我们深知：教师的爱一种神圣的爱。因为“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”我们的教师所给予的爱恰恰就是这种神圣。教师的爱是公平的，她不分贫穷和贵贱。教师思考的是学生未来的长远发展，他们从不因眼前的不理解而放任迁就。教师爱的的情感是超人的，他们对芸芸众生能够区别对待，因人施教，做到对好学生不溺爱，对差学生不操之过急、循循善诱。教师的爱包含母爱且胜于母爱，教师的爱包含父爱且超越父爱，是一种严格要求和精心施教的神圣的爱。

所以，我们教师的爱就是遵照胡提出的“真情、真心、真诚”六个字去关爱每个学生，用我们的高尚的爱、无私的爱、神圣的爱，让他们健康成长。

二、教师的责任

教师工作就是一个社会的平凡岗位，做着貌似“平凡”的工作。

然而，我们都知道“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”所以教师的工作就是一种替他人家庭做嫁衣裳的、有高度社会责任性的工作。

我们都知道坏学生是家庭的溺爱、或歧视、漠视造成的，我们都知道坏学生是社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是以‘人性向善’为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活，建构坚实、丰富、光明的精神世界；就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，引导学生去对世俗、对功利超越，唤醒、去弘扬人性、提升人性的一种无比正义的、无比光明的工作。

汶川地震的惨状我们历历在目，教室塌了，我们老师一定要

去救护我们的学生，我们有这种道德、有这种人性的责任、人性的义务去呵护一个个活生生的生命。但坍塌的教学楼不也无情的吞噬一个个老师的生命吗？谁去救护我们教师呢？我们想只有坚固的教学楼才能保护我们教师和学生。这个社会里谁来造一个坚固的教学楼？谁来减少地震的灾害？谁来保护我们教师和学生？这才是汶川地震应该反思的主题！教师在地震中救不救人不是汶川地震应该反思的主题！教师救人这是一种“人”的责任，不是一种“工作岗位”的责任。因为教师不是专职的救人工作者。我们相信只要这个人“人”就应当会在危难的时候去“救人”。因为“救人”是一种社会责任。我们都知道教师的工作就是一种“身体力行，以人育人”的无比的高尚、无比神圣的工作。所以教师是牺牲自己！牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”呢？牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“落红不是无情物，化作春泥更护花”呢？最后，祝我们所有的老师身体健康。

感动人物教师演讲稿篇八

大家好！

今天我演讲的题目是《用责任与奉献捍卫荣誉》。

幼儿教师，一个值得骄傲和自豪的名字；幼儿教师，一个青春涌动和激情四射的名字；幼儿教师，一个拼搏奉献无私忘我的名字；幼儿教师，一个我们共同的名字！这个名字不仅仅是一个代号，更是一种荣誉，就像士兵用鲜血捍卫军人的荣誉一样，我——一名来自理工大幼儿园的普通教师，要用责任与奉献捍卫理工大幼儿园的荣誉。

记得20xx年刚进理工大幼儿园，我在回家的路上碰到了以前的同事，他友好的问我现在在哪上班，我怕别人嫌弃我教的是小孩儿，不好意思地说：“理工大幼儿园。”他一听，激动地说：“那个幼儿园好呀！在周口可是数得着的好幼儿园，

听说上你们园都得提前一年排队报名。”听到这儿，我的心忽然明亮起来，我顿时感到无比自豪。是啊，幼儿园现在能有这么高的荣誉与好评，是几代理幼人共同努力奋斗的结果。作为新人我只有珍惜这来之不易的工作，与老教师一起用责任与奉献捍卫这份荣誉！

在刚来理幼的日子里，我能深深体会到来自领导与普通教职员工的这份责任心。每个人都默默工作在自己的岗位上，尽职尽责，爱岗敬业，团结互助。我也默默记下了每次和孩子交流都蹲下来的张燕舞老师；记下了陈甜甜老师亲切的称呼每个孩子为宝贝；记下了王霁老师在孩子不剩饭时摸着孩子的头说：“真棒”；记下了郑文君老师一进教室那发自内心的微笑。这些爱的细节靠什么支撑？除了对工作的热爱，还有对幼教事业那强烈的责任心！

说到“责任”，我想到另外一个词“奉献”。每天清晨是你早早的来园，只为陪伴那些个别早来的幼儿；在教学活动中，是你严格按照教学要求，用科学的方法把知识和技能传授给孩子；每天午休时，是你巡回检查孩子的被子是否盖好并及时纠正不良睡姿；放学后，是你还在和个别家长交流直到天黑。无数个你组成了理幼这个大家庭，每个家庭成员的奉献纯洁无暇，朴实无华，这种奉献是不能用时间和金钱来衡量的。

在这责任和奉献并存的环境里，我也逐渐的成为一名深受孩子喜欢和家长认可的幼儿教师。班上有个小朋友叫李鸿博。性格胆小、内向，刚来时从不跟同伴玩，也不说一句话；甚至不吃不拉。看到他这个样子，我的心都疼了。于是，每天都主动接近他，不愿其烦地哄他、喂他吃饭；有时甚至自己不吃也希望他能吃进一口。多少次喉咙沙哑、多少次想放弃；但一想到幼儿教育的本质，还是忍了下来。经过了一个多月，一天他终于肯自己拿着勺子吃饭了，当时我的心情是无法形容的，是多么的喜悦、欣慰啊，然而我的泪水再也止不住的流下来了！早操时我便手把手地教他做操，用亲切和蔼信任的语气与他交谈，使她消除了紧张情绪，增强了自信心，逐渐

变得活泼开朗了，三个多月下来，他终于自己做早操了。我总觉得只有这样一点一滴地把爱倾注在孩子身上，才对得起孩子，对得起这份工作。

之前，李鸿博画了一幅好漂亮的画送给了我，我看他似乎有话要说，又不好意思开口，我对他说：“你想说什么就说吧！我很想知道！”这时李鸿博对我说：“老师，我爱你！”我对他说，我也爱你，李鸿博连蹦带跳的回到了座位上。他简单的话语，温暖着我，我没想到孩子会对我说“爱”这个字，爱是什么意义？它代表什么？其实孩子们欢乐的笑声中包含着我们老师多少的艰辛。！