

# 2023年读经典的演讲稿 读经典演讲稿(汇总10篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

## 读经典的演讲稿篇一

尊敬的各位评审老师、同学们：

大家好！

这天地间有这样一部大气大成的经典：它以人类千年的文明为书页，以自然永恒的真理为书脊，以人与自然复杂的统一为线装订成册。感谢老师将它交给了我，感谢生活用它教育了我，感谢社会天天在上面增加着批注。下面，请允许我荣幸地将它一章章打开，和您一道来品读这部经典。

当你翻开第一章，标题是几个力透纸背的朱红篆字：阅读开启智慧之门。“读书，实际上是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”高尔基的哲言引出了本章的讲述：从悬梁刺股到囊萤映雪，从韦编三绝到凿壁偷光，从中山先生流亡窘迫中仍用来买书的数十英镑，到富兰克林装满书的.背包……这些事例让我感慨尤深：凡成大器者，无不以书为师，与阅读为友。是啊，正是凭着阅读这双翅膀，我们的思想才能穿过仁爱非攻的诸子百家，来到“理学”、“心学”宏辩的“鹅湖之会”，最后停落在中山先生“天下为公”的博爱上；正是凭着阅读这双翅膀，我们的心灵才能飞过“关关雎鸠”的《诗经》，与李杜交流盛唐的

风骨，最后停靠在曹雪芹“花落人亡两不知”的《红楼梦》里。慢慢合上这一章，我意识到：正是凭着阅读，文明得以传递，智慧得以传扬，自我得以成长！

再翻开第二章的封页，几个黑色正楷字凝重而醒目：小心阅读戕害智慧。下面是叔本华的一段警句：“读书时，我们的头脑实际上成为别人思想的运动场了。所以，读书愈多，或整天沉浸读书的人，虽然可借以休养精神，但他的思维能力必将渐次丧失。”我猛然警觉：不错，阅读可以将读者的思维点亮，也可以将读者的智慧埋葬！

智者读书，书是智慧的凝结；愚者读书，书是字符的堆砌。以智慧为伴，我们的阅读才不会只看到茴香豆的“茴”字有四样写法，你会发现八股文的角落里确实藏着“吃人”二字；以智慧为伴，我们的阅读才不会到处是情场的眼泪、职场的抱怨，你会发现《物种起源》《时间简史》其实也美不胜收；以智慧为伴，我们才不会老是《向左走·向右走》与《蛋白质女孩》《第一次亲密接触》结果《毕业那天我们一起失恋》，你会经过《红与黑》的考验和《百年孤独》的反省懂得《钢铁是怎样炼成的》！沉重地合上这一章，我醒悟了：智慧地阅读才能为你带来智慧。

再继续翻开下一章，绿色的格调洋溢着清新的气息，封页上用行书题写着：阅读仍需行胜于言。此章开宗明义：“阅万卷书，读万里路”。阅读不仅是读书：读书为一，读人为二，读自然为三，三位一体，方可以孕育和生发万物的智慧。是啊，对我们大学生而言，调研路上的艰辛，支教路上的温暖，呵护花草时的感动，不都是另一种阅读带给我们的独特感受吗？阅读，也只有走出书本的象牙塔，与人生、与社会、与自然喜结良缘，方能和智慧真正地牵手。

亲爱的老师们，同学们，同胞们，合上这一部旷世经典，我不禁想起了中山先生语重心长的一句话：“我一天不读书，便不能生活。”今天，我们两岸同胞也正是在用阅读来找寻

两岸和谐发展的大智慧！既然已经有了美好的开始，那就让我们手牵手，心连心，用智慧续写这部名叫“中华文明”的经典，用博爱创造华夏子孙幸福的明天！

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲人□xxx

20xx年xx月xx日

## 读经典的演讲稿篇二

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好！

我是高一(10)班的小周，我今天发言的题目是《阅读经典，品味人生》。

十一长假结束后就立即开展得如火如荼的读书节将在这周五正式落下帷幕。在过去的两周里，我校先后开展了七中辩论赛，“邂逅沙汤”书评报告交流会□ted人文演讲比赛，“跟着学长做课题”主题讲座，以及将在下周三开展的二手书市场等诸多活动。作为有幸参加了ted演讲比赛的选手之一，今天我想来与大家分享我参赛的体会与收获。

在前期的准备过程中，我花了大量的时间去重温了家中购置已久的经典著作。这是十分耗费时间与精力的一个步骤，却也是让我受益匪浅的一次经历。在我看来，经典之所以能够历经时间长河的洗刷而经久不衰，正是由于它其中包含的是作家们从人生经历与生活体验中积淀下来的文化，是不论放在多久之后的时代来看都依旧超前的思想。这些经典，在每一次的阅读中都会给人带来不同的感受与收获。因此借着演讲比赛的机会，我重新体验了一回阅读经典带来的安宁静谧，

从紧张的学习生活中暂且得以脱身，去静静感受读书的魅力。

通过了演讲稿的初审阶段后，我就开始着手准备现场演讲。本次比赛是第一届ted演讲比赛，形式新颖，同时对参赛选手也有着更高的要求。各位选手需要以一个独特的中心作为切入点，全程脱稿并辅助ppt来与各位评委和观众分享自己阅读经典的思考与收获。我在比赛的前几天去观摩了其他场次的选手比赛，现场有很多与我一样对演讲有着强烈兴趣与喜爱的同学在观众席早早地落座。选手们在短短五分钟内将他们心中的经典完整地重现在我们眼前，对于经典的体会也是独到精彩，有对于战争与人性的思考，有对于古典名著的现代诠释，还有对人生境界的无尽探索……通过观摩比赛，我在更全面地了解了ted演讲的同时，对阅读经典也有了更为深入的理解。每个人对经典的理解不尽相同，但却不分对错与否，不盲从大流不哗众取宠的体会本身就是极其珍贵的。选手们的演讲开拓了我的视野，思想碰撞出的火花更是给我带来无尽的回味。

在我比赛的那天，由于紧张以及ppt设计不够恰当，表现得并不尽如人意。但我通过参加这次ted演讲活动，体验了以前未曾尝试过的演讲方式，重温了历久弥新的经典，接触到了别人独特新颖的思维与见解，这一切都为我带来了精神上的盛宴与思想的深入感受。此次读书节也使我收益颇丰，让我明白了阅读的意义。人的一生何其短暂，物质的一切也会随着时间消弭，但唯有阅读，会让我们的思想活跃，让我们在有限的时间中体会无限的精神旅程，让思想汇聚成的文化不断流传下去，在这世间永存。

所以阅读吧，趁着时光正好，抓住每一天中时间的碎片，去用心体会书籍给我们内心带来的充实感，去用心探索书籍中向我们展示的未知世界，去用心为自己的精神世界找一个理想家园。阅读这么好的事，为什么不趁着我们还年轻，去牢牢把握住机会，用心体验。

我的发言完了,谢谢大家!

## 读经典的演讲稿篇三

尊敬的老师,亲爱的同学们:我演讲的题目是《读好书,做自律的人》。

所谓自律,是根据制度规定或道德规范而进行的行动选择和自我约束,比如我们每天穿校服,按时上课、按要求列队、把垃圾扔到垃圾箱,送餐盘,教学楼内轻声慢步不打闹、按时就寝、保持卫生等等,都属于自律行为。作为集体,它是一种文化风气;作为个人,它是一种修养。

凡是公共环境,就都有法规束缚,同时,使公众平等地享受自由;如果有人超越了自由的限度,就会侵犯他人的权利和自由,所以,道德规范和制度约束中,包含了我们每一个人的利益,我们要自觉地尊重别人、尊重环境、尊重制度,努力做一个自律的人。

怎样实现自律呢?西点军校的约翰中将曾说过:一个人要想战胜别人,首先要战胜自己;想要战胜自己,首先要有自律能力。一个人要学会严格要求自己,不放纵,不给自己的缺点找借口,日久形成习惯,他就会成为一个自律的人。其次,通过读好书,成为自律的人。

我们枫叶学子有理想,有抱负,读好书是为将来作知识储备和素养修炼。通过读好书,能更好的实现学习自觉和行为自律。因为学习这种事情,不能总靠老师监管或别人催促,有了主动、有了自觉、形成自律更快乐。所以,读好书,做一个自律的人,是一种境界。走进这种境界,你拥有的不仅是美好的精神享受,你的人格也会因此变得更加完美,还有等待你的成功。

## 读经典的演讲稿篇四

尊敬的老师、各位评委：

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。我以后也会记得国学经典给我们带来的感触。

## 读经典的演讲稿篇五

下午好！我是12号参赛选手，我演讲的题目是《诵读经典，爱我中华》。

翻开《诗经》，攀登这座我国现实主义诗歌的巅峰，是那样的令人心驰神往。看吧，“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”这是对心上人执著的思慕；翻开《离骚》，徜徉在这片我国浪漫主义诗歌的瀚海中，是那样的令人惊心动魄。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”这是屈原不畏艰难，勇于探索的精神；翻开唐诗宋词，展现的是中华民族

文学艺术的勃勃生命力。李白“天生我才必有用，千金散尽还复来”，高昂明朗；杜甫“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来”，雄浑壮阔。苏轼“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”豪迈豁达，辛弃疾“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营”慷慨激昂。深蕴的内涵，优雅的格调，细腻的笔触，无不让人感慨，感慨其精神，感慨其文采，感慨中华文化的瑰丽神奇。

学殿堂中的青涩少年成长为一名教育工作者，弘扬传统文化，传承中华经典，在学生和经典之间架起一座桥梁已成为我的一份责任。

“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。”可见，诵读是多么的重要。在诵读中，中华民族的精神必将激励学生们成长，学生们也必将从千古美文的文学滋养中受益——范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而”的胸怀；孔子“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”的准则；老子“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”的精神；于谦“要留清白在人间”的高洁？？这一切，都将成为孩子们道德的根基。

最后，我想说的是：朋友们，让我们诵读经典吧，在诵读中爱我们中华文化的博大精深，在诵读中爱我们中华儿女的璀璨智慧。更爱我们中华民族坚毅刚强的风骨！一起来诵读吧！

## 读经典的演讲稿篇六

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

我演讲的题目是《读好书，净化心灵》。

读一本好书，犹如与圣贤来一次对话，拓宽了我的胸怀与眼界；读一本好书，犹如交了一位益友，使我懂得做人要善良真诚；读一本好书，犹如展开一幅美丽的画卷，让我看见灿

烂的大千世界中应有自己美好的前程；读好书能使心灵净化，精神升华。

古人说，儿童生性愚顽，须上学堂，经教化，知书达理，然后做万里之行。我们上学以来，所做功课不少，但真正自己要读的好书并不多，自我修炼的功夫并没有做；因此，我们遇事难免随意而为，成败难以把握。

培根在《谈读书》中说，如智力不集中，可令读数学，盖演题须全神贯注，稍有分散即须重演。在我们的经历中，精力不集中常有发生。情绪浮躁，内心空虚，精神溜号，自己头脑中这些杂乱的东西，过去既不知道来自何方，又不知道怎样去掉。现在我们知道，读书可以远离浮躁，填补空虚；读书可以改变鲁莽、粗俗、抑郁、苦恼，读书可以使自己情感丰富、思想深刻、开朗豁达、充满快乐！

初中时代正是多读书、读好书、为自己终身发展奠基的重要时期，初中时读几本好书，可以终生受益；初中时代不读几本好书，可能造成一辈子的遗憾。

同学们，让我们读几本好书吧，让我们在读书中收获体验，走向精彩，变得强大，有能力创造更加美好的未来。

## 读经典的演讲稿篇七

老师们，同学们，大家早上好！

我讲话的题目是《在阅读经典中成长》。

什么是经典？“经典就是在外界价值的诱惑和滋扰下，始终保持一种内在的尺度，始终有一种精神的充实。”朱永新教授指出：“没有什么比阅读更重要的了，因为精神力量的来源就是阅读。一个人的精神发育史就是他的阅读史，一个民族的精神境界取决于她的阅读水平，一个没有阅读的学校永远

都不可能真正的教育。读书，是万世之基，也是素质教育的基本途径。”朱教授的这段话强调的就是，一个人的精神要健康成长，就必须阅读经典。

学生在高中阶段将成为什么样的人？我很难定性地说是什么样的人，我只能说学生在我们的教育阶段中应该具备什么样的素质。因为在我们的教育阶段中，学生还是一个正在发展中的人。所以，我们是为学生的未来发展提供某种可能，奠定某种基础。我认为以良好的心理健康为基础而形成的高尚的道德情感应该是一个学生首要具备的素质，有了这样的素质，学生才有可能发展成为我们所期望的真正的人。而这样的素质是一个人精神健康成长的基础，要夯实这个基础，阅读经典是必不可少的。

目前，我们已经在高二和高一开展了阅读经典的教学活动，很多同学的摘抄点评和书评文章表达了深刻的感悟和独到的见解，有的书评获得省市征文一等奖，有的书评在报刊上发表，有的书评在我校校园网页“学生大军读名著”上刊出，引起了媒体和读者的关注，获得了社会的好评。而更为重要的是，同学们在阅读经典中极大地丰富了精神生活，感受到经典给精神健康成长带来的力量。

有一位同学在读了《红楼梦》后写道：

我欣赏贾探春，是在于她的智慧，在于她的眼光，诚然，她没有林黛玉的才学，没有薛宝钗的娴雅，没有史湘云的可爱，甚至连作势弄权也不能完全与王熙凤相匹敌，但是她卓越的能力，尤其是在王熙凤患病期间，她对大观园的管理和改革，也能体现她的政治才能，富有政治家的精神，虽然那场改革更多地让我想起戈尔巴乔夫对苏联的改革。已是末日，又怎能有结果？但是她依然能在被抄家之时，只许搜自己的箱柜，而绝不能动她丫鬟的东西，极力维护自己作为一个主子形象的尊严，即使这尊严毫无意义，但是这样的精神却令我喜欢这个敢说敢为、决断果敢的女子。或许也是因为自己近于叛

逆期，贾探春便成为了我这一阶段所踏过的旧梦。

又一个同学在她的《读书》一文中写道：

我也喜欢玩游戏，而书与游戏最大的不同点在于：因为寂寞玩的游戏，结束以后又重新归入寂寞，一旦沉溺，你将在醒来的那一刻掉入更为浩大的虚空，就像热闹过后只剩一人的冷然。书，却是真正可以填补内心的东西，而具有这种功能的，世间除了生活和书以外，再无第三样。”……“书就是这样，可以让一颗疲惫的心得到休息，读后更是手有余香。借用形容罗马法的一句名言，书有着“超越时间、空间的永恒价值”。

又一位同学写道：

文字让我沉醉，阅读让我心驰神往。美丽的文字真的让阅读成了最美丽的享受。终于明白，那一块块黑色的铅字都是历经了人世的浮沉，看尽了人世的沧桑，才能这么稳稳地嵌在书页里，凝着作者的智慧，凝着岁月的痕迹。从幼稚到成熟，我以为我的成长都是凝在铅字中，嵌在书页里的。回顾那些过去的岁月，似乎所有的时光都被凝在了那白底黑字上。从敬畏到崇拜，从喜欢到欣赏，我的每一点的成长，那每一页书页，每一块铅字都会记着的。世界上没有什么能够永垂不朽，然而我宁愿相信铅字不老，书魂不朽。愿岁月永恒，凝在不老的铅字里。

同学们！我们倡导“多读大用之经典，少做无效之闲题”，让促使我们精神健康成长的经典阅读成为我们学习生活的重要内容，让我们在经典这个原生态的世界里，去沐浴明媚的阳光，吸取新鲜的空气，畅饮纯净的泉水吧。

## 读经典的演讲稿篇八

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好！

我是x学校x年级的xxx，很高兴能在这里和大家分享“经典诵读，放飞梦想”诵读活动的收获和体会。

古诗文是中华古典文化的结晶，是祖国优秀的文化遗产。古诗文语句铿锵，极富韵味；语言表达简洁含蓄，极富美感。古诗文的积累，会增强我们少年儿童对美的鉴赏力，从优美的诗句中感悟人生，体会诗人的情感。

我们学校在教学古诗文方面，开展了一系列的活动。如：古诗诵读展示活动。老师鼓励我们利用每天的课外活动时间进行古诗文诵读，多年来，我们受到经典美文的熏陶，文化素养和人格品质得到了进一步提升，如今，经典诵读活动已经成为我们学校里一道亮丽的风景线。

从xxxx年开始，在我们学校的课程表上就有了“快乐阅读”一课，我们学校的全体老师都希望我们在读书的过程中能够相互传递读书的快乐。每天下午的课外活动，伴随着悠扬的乐曲，校园沉浸在浓浓的书香之中。这是一段个性化的阅读，我们可以自由选择阅读的书目，可以在教室里，也可以相互依偎在走廊里、校园里读书。这时，您要是进入我们学校，眼前呈现的是一种享受，一份感动，您能分享到我们读书的快乐，您会为我们读书时那股专注执着的神态所动容。为了促使我们每个学生都能养成多读书、读好书、爱读书的好习惯，我们开展了在同学与同学之间，班级与班级之间“捐一本书，读百本书”的活动。这样，每天的“快乐阅读”，成了我们学校教学活动的亮点。

在轻轻的诵读中，千古美文的神韵，华夏礼仪的儒雅，悠然再现。我们在琅琅的诵读声中，了解历史，体味人生，丰富文化知识，更主要的是我们深深地喜欢上了祖国的传统文化，明白了做人的道理。让我们一起诵读经典诗文，让经典成为我们成长道路上最好的朋友！

## 读经典的演讲稿篇九

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好！

天地间有这样一部大气大成的经典：它以人类千年的文明为书页，以自然永恒的真理为书脊，以人与自然复杂的统一为线装订成册。感谢老师将它交给了我，感谢生活用它教育了我，感谢社会天天在上面增加着批注。下面，请允许我荣幸地将它一章章打开，和您一道来品读这部经典。

翻开第一章，标题是几个力透纸背的朱红篆字：阅读开启智慧之门。“读书，实际上是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”高尔基的哲言引出了本章的讲述：从悬梁刺股到囊萤映雪，从韦编三绝到凿壁偷光，从中山先生流亡窘迫中仍用来买书的数十英镑，到富兰克林装满书的背包……这些事例让我感慨尤深：凡成大器者，无不以书为师，与阅读为友。是啊，正是凭着阅读这双翅膀，我们的思想才能穿过仁爱非攻的诸子百家，来到“理学”、“心学”宏辩的“鹅湖之会”，最后停落在中山先生“天下为公”的博爱上；正是凭着阅读这双翅膀，我们的心灵才能飞过“关关雎鸠”的《诗经》，与李杜交流盛唐的风骨，最后停靠在曹雪芹“花落人亡两不知”的《红楼梦》里。慢慢合上这一章，我意识到：正是凭着阅读，文明得以传递，智慧得以传扬，自我得以成长！

再翻开第二章的封页，几个黑色正楷字凝重而醒目：小心阅读戕害智慧。下面是叔本华的一段警句：“读书时，我们的头脑实际上成为别人思想的运动场了。所以，读书愈多，或整天沉浸读书的人，虽然可借以休养精神，但他的思维能力必将渐次丧失。”我猛然警觉：不错，阅读可以将读者的思维点亮，也可以将读者的智慧埋葬！

智者读书，书是智慧的凝结；愚者读书，书是字符的堆砌。以智慧为伴，我们的阅读才不会只看到茴香豆的“茴”字有四样写法，你会发现八股文的角落里确实藏着“吃人”二字；以智慧为伴，我们的阅读才不会到处是情场的眼泪、职场的抱怨，你会发现《物种起源》《时间简史》其实也美不胜收；以智慧为伴，我们才不会老是《向左走·向右走》与《蛋白质女孩》《第一次亲密接触》结果《毕业那天我们一起失恋》，你会经过《红与黑》的考验和《百年孤独》的反省懂得《钢铁是怎样炼成的》！沉重地合上这一章，我醒悟了：智慧地阅读才能为你带来智慧。

继续翻开下一章，绿色的格调洋溢着清新的气息，封页上用行书题写着：阅读仍需行胜于言。此章开宗明义：“阅万卷书，读万里路”。阅读不仅是读书：读书为一，读人为二，读自然为三，三位一体，方可以孕育和生发万物的智慧。是啊，对我们大学生而言，调研路上的艰辛，支教路上的温暖，呵护花草时的感动，不都是另一种阅读带给我们的独特感受吗？阅读，也只有走出书本的象牙塔，与人生、与社会、与自然喜结良缘，方能和智慧真正地牵手。

老师们，同学们，同胞们，合上这一部旷世经典，我不禁想起了中山先生语重心长的一句话：“我一天不读书，便不能生活。”今天，我们两岸同胞也正是在用阅读来找寻两岸和谐发展的大智慧！既然已经有了美好的开始，那就让我们手牵手，心连心，用智慧续写这部名叫“中华文明”的经典，用博爱创造华夏子孙幸福的明天！

谢谢大家！

## 读经典的演讲稿篇十

取之不竭的智慧之源——国学经典。

当中华文化开始摆脱弱势文化形象，挺直胸膛再次走向世界

的时候，国人对自己的传统文化便有了新的自尊与自信；当国人下定决心“走自己的路”的时候，对本民族文化又有了新的选择和期待；当国人再度用新的眼光打量中华优秀传统文化的时候，赫然发现它竟是一个用之不劲取之不竭的智慧之源，这就是——国学经典！尊敬的老师、各位评委：

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

大诗人歌德说“读一本好书，就像和一群高尚的人对话。”是的，读国学经典，更能赋予我们精神的力量，获得极为丰富的营养，我们在书中学会做人的道理和准则，“胸有诗书气自华”，以《唐宋诗词三百首》为例，读李太白诗，一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白乐天诗，一句“可怜身上衣正单，心忧碳贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

书读的多了，就想把自己读书的感悟记录下来，于是，我养成了写读书笔记的好习惯，在笔记中，我摘抄了精彩的段落，

记录了脑海中霎时迸发的灵感，同学们经常问我：“杨明-慧，你怎么那么会写作文呢？可有什么秘诀？”其实啊，我哪有什么秘诀，还不是书读的多嘛！或许，这就是古人说的：“读书破万卷，下笔如有神”吧。

与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不劲取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。