

最新学前音乐活动教案(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

学前音乐活动教案篇一

活动目标：

- 1、能合拍的做老鼠走、左右张望的动作，较形象的做出小老鼠拽泡泡糖的动作。
- 2、把积累的生活动作变做律动动作时，需要夸张。
- 3、做较大动作时，注意自我站的位置，不影响别人。

活动准备：

- 1、音乐磁带
- 2、事先玩过泡泡糖，对泡泡糖有感性的认识。

活动过程：

- 1、听故事，按故事情节做动作。

(1) 教师讲小老鼠的故事：

有一只小老鼠，在妈妈睡午觉的时候，悄悄的溜出去玩。他跑几步就左看看、右看看，跑几步就左看看、右看看，到了草地上，小老鼠一不细心，踩到了一个粘呼呼的东西。它不明白这是泡泡糖，赶忙用手去拽，呀！泡泡糖粘到受上手上了，它用另一只手去拽，又粘到了另一只手上，拽来拽去，泡泡糖象根绳子一样，把小老鼠捆了起来。一只大猫冲了过

来，小老鼠象个雪球似的飞快的滚回家。

(2) 按故事情节做玩泡泡糖的动作2、幼儿听音乐，按故事情节做动作。

(1) 教师：“此刻我请你们听音乐，这段音乐就是告诉我们小老鼠和泡泡糖的故事，请你们用动作在位置上按故事情节作动作。

(2) 幼儿在座位上做动作，教师用小幅度的动作提示。在b段音乐开始处用语言对幼儿进行提示。

(3) 玩游戏第一遍游戏：幼儿与教师一同听音乐做动作第一遍游戏：

用教师的律动动作与幼儿生活动作相比较来提示幼儿注意夸张。

第二遍游戏：教师提醒幼儿一同听音乐做动作。提醒幼儿在游戏中注意：泡泡糖弹回来时可粘在身体的各个不一样的部位！

(4) 听音乐，按故事的情节完整的做小老鼠很泡泡糖的游戏。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

学前音乐活动教案篇二

目的

1、纪律要求

2、课堂常规训练

教

材

分

析

重点

课堂常规训练

难点

排队、安排位置

教具

钢琴

教学方法

谈话法、练习法

教学要点

语态亲切，与学生建立起良好的师生感情

教

学

过

程

教学地点：该班教室

一、向学生介绍自己

二、介绍小学阶段的音乐课与幼儿园时的不同之处

1、幼儿园的`音乐课只是唱歌、跳舞，并没有教同学们有关于音乐方面的知识。

2、小学的音乐课也是让同学们尽情地唱歌、跳舞，不过，同学们能学到比幼儿园更多东西的知识，如果同学们认真学习的话，将能学到很多音乐知识，到时，不用老师教也能自己学唱新歌。

三、介绍音乐课的学习内容：

1、我们将学习如何正确歌唱，使我们的各声更美妙。

2、我们将学习歌曲视唱，当我们的歌曲视唱能力达到一定水平的时候，我们就能自己学唱新歌曲了。

3、我们将学习独唱表演、合唱表演、舞蹈表演，器乐演奏、音乐欣赏、音乐游戏等内容，最重要的是我们将开开心心地

上好每一节音乐课。

教

学

过

程

四、提出学习要求：

1、上课要认真听讲，不能讲与课堂无关的话，不能打闹，积极参与课堂学习内容。

2、上课不能迟到早退，不能无故缺席，不能做与课堂无关的事情。

3、每节音乐课前，应自觉排好队，等待老师带队上音乐教室上音乐课。

4、上音乐课时，应按照老师安排好的音乐课室位置就坐，不得强占别人的位置，音乐课的位置一旦固定，就不再改动，老师将造册登记，并会做好考勤记录。

5、排队上音乐教室的路上，应听指挥，不得大吵大闹，推推搡搡，应放轻脚步，以防影响别班的同学上课。

五、帮学生排好队伍，再安静地上五楼音乐教室，然后下楼，重新排队，复习。

六、如有时间多，给学生安排好教室里的固定位置，并做好记录。

七、总结本节课所讲的内容，并适当提问。

布
置
作
业

记住上音乐课的要求

板
书
设
计

教学后记

学生很认真，很听话，利用刚开学这一段时间，好好建立良好的上课秩序。

学前音乐活动教案篇三

音乐活动教案：走路（唱歌）

活动目标：

- 1、教幼儿学唱歌曲，幼儿在教师的带领下熟悉歌曲的旋律，理解歌词资料。
- 2、启发幼儿创编四种动物走路的不一样姿势。
- 3、经过学习这首儿歌，培养幼儿爱护小动物的情感。

活动准备：

- 1、幼儿已经认识小兔、小鸭、小乌龟、小猫四种动物。
- 2、四种动物的头饰若干。
- 3、音乐磁带。

活动过程：

- 1、发声练习。（小动物学唱歌）
- 2、进行语言节奏训练，熟悉歌词。

（1）教师：今日，有四个小动物要来我们班做客，小朋友们猜猜看，小兔子是怎样来的呀？小鸭子走路的时候怎样样？小乌龟走路的速度怎样样？小花猫走路时有没有声音？（提问时教师依次出示小动物的头饰）

（2）教师：这四种小动物走路的样貌真可爱，教师把它编成了一首儿歌，并给它起了一个名字叫《走路》，今日教师就带着小朋友们学唱这首儿歌。

（3）进行节奏训练，教师示范念一遍儿歌，然后教幼儿念出歌词的节奏。

3、学唱歌曲。

（1）教师示范清唱儿歌，并边唱边把小动物按顺序贴在黑板上，以便帮忙幼儿记住歌词顺序。

（2）教师再次弹琴示范唱儿歌，幼儿听旋律。

（3）教师教唱儿歌：教师范唱时幼儿能够小声跟唱，提醒幼儿唱准节奏，根据幼儿学习的情景，多跟音乐唱几遍。

(4) 幼儿熟悉歌曲旋律后，分组唱儿歌比赛。

(5) 幼儿熟悉歌曲旋律后，教师鼓励幼儿创编四种动物不一样的走路姿势。表现好的小朋友，教师要及时的给以表扬鼓励。

4、表演。

(1) 教师鼓励幼儿根据自我的理解，边唱歌边做动物走路的动作。

(2) 幼儿听音乐表演。

学前音乐活动教案篇四

1、感受歌曲中人物情绪的变化，尝试用两种不同演唱方法来表现歌曲前后两部分的不同情绪。

2、探索在歌表演中应用眼神、动作、表情与他人交往。

3、体验与同伴愉快相处，合作歌唱的快乐。

1、图片

1、小朋友开学了，我们已经有2个月没见面了，你们想我吗？

2、老师也想大家，让我们拉起小手欢快地跳起来吧！

3、播放伴奏音乐《拉拉勾》，激发幼儿大胆表演。

2、教师朗诵第一段歌词。

提问：你听到了什么？

3、小结。歌词内容，集体朗诵歌词—分组朗诵。

4、讨论：哦，这两个小朋友都生气了，他们之间发生了矛盾，那要怎么解决，请大家来想个办法让他们和好。

6、教师朗诵第二段歌词。

提问：你听到了什么？

7、小结：歌词内容，集体朗诵歌词—分组朗诵。

过渡：我把这两幅画编成了一首好听的歌，请大家来听一听！听听歌曲中哪里表示生气了，哪里表示高兴的。

1、教师范唱歌曲。

提问：歌曲名字叫什么？歌曲中哪里表示生气了，哪里表示高兴的。

2、幼儿分段学唱。

（1）生气时的那段是要快点唱还是慢点唱，是重点唱还是轻点，那表情应该是要怎么样的，试一试，做一做（集体—分组）

（2）那唱和好的时候，表情应该要怎么样的？该怎么唱？是重点还轻点唱？

3、整首歌曲齐唱：现在让我们完整地来唱一唱这首歌。

4、两两表演

小朋友之间要友好相处，那样才会很快乐，快乐的心情让小

朋友身体健康，让我们去找好朋友高兴的跳起来、唱起来吧！

《拉拉勾》这个音乐活动，是一个教幼儿之间发生矛盾后如何解决、和好的集体舞形式。其实应该分为两个活动来进行，第一节课必须先教会幼儿唱会歌曲，第二节课才是集体舞活动。我按照我知道的想法一遍又一遍的教幼儿唱歌，可幼儿只学了两三遍后便不再有爱好，无论我教唱的情绪有多饱满，孩子们就是不愿意配合我！于是我突发其想，放任幼儿自由玩耍，但条件是不能离开教室。话音刚落，全班幼儿一哄而散，玩的玩玩具，看的看书……一下子变得活力四射，刚才那没精打采的样子顿时无影无踪。这时，我意识到，孩子的学习模式应该是动静结合的，老师不能顾虑课堂纪律等而束缚孩子的学习模式，打压他们学习的积极性和兴趣。

学前音乐活动教案篇五

- 1、理解歌曲内容，用自然的声音演唱歌曲。
- 2、运用肢体动作，感受并表现歌曲中休止符和间奏。
- 3、感受拉拉勾做好朋友的情境。

图谱、指偶、钢琴伴奏。

师：小朋友们，大家好，今天我来和大家做朋友，你们愿意吗？那我们来拉勾勾做朋友吧。

师：请你跟着我一起做（教师边念边做动作两遍）

师：那我们现在来做好朋友拉拉勾吧！（教师边唱歌边与小朋友拉勾勾）

- 1、教师有表情的清唱歌曲一遍。

师：能跟你们成为好朋友真开心，你们开心吗？可是有两个小朋友好像不开心我们听听看发生了什么！

提问：

师：刚才两个小朋友怎么了？他们开心吗？（根据幼儿的回答出示图谱）歌曲里面是怎么表现出不开心的呢？我们再来听一遍。

2、欣赏第二遍，边唱边画休止符。

师：它是怎么样表现不开心的？这是什么意思？

师：是的，生气了就不说话了，就会做这个动作。你也可以一起生气。

4、大家一起边做动作边唱。

1、师：两个小朋友生气了，不理对方了，你有什么办法可以让他们重新变成好朋友吗？（补充提问：刚才我们是怎么成为好朋友的）（出示图谱）

师：谁来跟我拉拉勾（教师与一名幼儿拉钩）师：我们一起跟你旁边的小朋友拉拉勾吧！

师：咦，这中间的四条线什么意思？它们在两段的中间，是让我们休息一下。

师：这首歌真有意思，一会儿生气，一会儿又是好朋友，我们再来唱一唱吧！

2、出示指偶，师：这两个小动物生气了，我们一起用歌声来帮助他们成为好朋友吧！

师：今天我们学的这首儿歌名字叫《拉勾勾》，以后我们好

朋友生气了，也可以用这个方法重新变成好朋友。