

环境设计大学生职业生涯规划书 大学生职业生涯规划书环境设计(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

环境设计大学生职业生涯规划书篇一

当今的世界到处需要科技，到处需要设计，到处需要人才，身为环境设计的我，这是一个挑战，也是一个机遇，更是一个展现自己的机会。但现在已是大一的我，时间在催促着我们勇往直前；岁月在激励着我们奋勇当先，我们没有太多的时间来蹉跎，来浪费。这就要求我们克服前方的所有荆棘，如果不能克服，我们就会像断了线的风筝，任凭狂风的撕扯；就会像失去舵的航船，任凭海浪的吞噬！面对这样严峻的形势，作为大学生，我们必须做好自己的大学生涯规划书，没有目标，就没有方向，没有方向，就没有前进的引导，那样，我们只会终止我们的行程！

积不跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。学习也一样，重在积累，点点滴滴的积累，就会有点点滴滴的收获，水没有点滴量的积累，怎能成大河流？人没有点滴量的积累，又怎能成大气候？！一分耕耘一分收获，只有点滴的付出，才会有点滴的收获，我们的未来，当由我们自己做主，从现在开始，我们也该为自己的未来做点什么了。

业余爱好：画画 吉他 听音乐

优点：学习上认真踏实 做事情有耐心

性格：活泼开朗 喜欢克服所有困难险阻，面对所有事，总会微笑相对

能力优势：很强的上进心，相信自己行，能全神贯注，能够客观地分析和处理问题，对自己要求严格，经常制定短期和长期目标。

能力劣势：常常因为一些事而犹豫不决

我是环境设计的一名学生，刚上大一时，我对环境设计有着太多太多的疑惑，有着太多太多的不解。时间过去半年多了，我明白了很多，也对这门神秘的科目理解了很多。对于自己一年多的学习，我做了以下的规划来学习环境设计，并以此作为自己的目标，供自己奋斗。 学年规划：大一学年，提高自己的基础知识。大二学年，尽自己最大努力学好专业知识、文化知识。努力培养自己的手绘能力和计算机专业软件能力，尽量运用自己所学知识做些自己的产品。

大三学年，尽自己最大努力学好专业知识，文化知识。努力培养学习、生活能力，全面提高个人综合素质，培养自己独立自主的能力，培养独立思考问题的能力，培养独立活动的的能力，培养鉴赏优秀产品的能力，为自己将来走上岗业打下坚实的基础。

大四学年，尽自己最努力完成自己的设计报告，毕业论文，准备好自己的毕业答辩，多和社会上的企业，公司交流，学习他们的成功产品的设计，多和老师去参加大学生毕业招聘活动，给自己多点的就业途经。

现在就读的专业也是我儿时的梦想、现在的梦想。我也相信有了兴趣才能学得好。对于处事情绪化、不理智的缺点，我正努力在一点一滴的在生活琐事其缩小并纠正。我希望以后可以继续深造，并拿下一些技术类证书，同时也用社会经验来弥补自身不足。

发任务。“意工厂”是本院重要的产学研实践平台。艺术与
设计学院现有经教育部批准的艺术设计、动画、工业设计、
艺术教育4个专业，设平面艺术设计、环境艺术设计、公共艺
术设计、影视动画、网络游戏、机电产品设计、轻工产品设
计、美术等专业方向，在校学生1100多人。学院坚持在“人
才培养、科学研究、社会服务”交融渗透层面的特色发展，
坚持工程背景下的艺术学科建设和特色专业建设，初步形成了
“坚持以动画原创为抓手，以艺术表现为基础，以创新理念
为核心，以工程技能为实践依据”的复合型艺术创意人才培
养模式。近年来，本院师生在国内外各类比赛中屡获殊荣，
赢得了良好的社会声誉，毕业生就业率100%。

社会环境分析：我国人才的竞争日趋激烈，大学生就业难、
失业率居高不下等等，都使我们的就业环境看起来不容乐观，
而现在大学生毕业渐渐增多，而且需求量渐饱和，就业前景
不是很好。不过，政府愈来愈重视大学生就业，我正在提高
自己的专业才能，以在万千应聘者中脱颖而出。本专业针对
广告和艺术创意行业职业发展设计，培养德智体全面发展，
具有扎实的专业知识、综合的理论知识、良好的艺术素养、
较强的装饰设计能力和现代装饰理念，能熟练运用装饰设计
知识和各类装饰设计软件工具进行广告或室内设计及制作的
复合型技能人才。

职业环境分析：在我国，由于设计专业需求量一般，大城市
需求量较大，但竞争也大。因此，专业知识技能不够好的话
就找不到工作，即使找到，报酬也不会很高。即使有能力但
由于某种原因不一定会有用。

行业环境分析：将来我希望进行教师工作。教师待遇越来越
好，工作也稳定。而且还可以在课余时间从事与美术相关的
工作：例如教人画画、自己画画等。不但提高自己，而且教
师受人尊重，教书育人，未做过的未来培养力量，为国家
的发展做贡献。国家现在也重视教育将来教师会增加一定的
需求。对自己以后发展有较好的影响。

根据对的研究，我认为自己正处于过渡期，在离开大学之前，也就是选择专业的过程中，我已经为自己将来的职业趋向埋下了伏笔，而现在，这种职业趋向也已经基本稳定。因此，我做了这样的规划：

a—2015年~2017年 取得本科毕业文凭以及英语四/六级证书，有实习成果和经验并提高自身素质。

b—2017年~2020年 有能力的话攻读研究生。如果没有先找一份关于设计的工作。在此期间，我允许自己转换数次工作，以亲身实践让自己清楚：到底要从事哪一种工作。

c—2020年~2025年 为自己的工作定位，熟悉工作，修读一些对自己工作有帮助的课程并攻下证书。工作上轨道，能对自己职场生涯中所发生的问题及困惑应对自如，从一个职场新人变成一名职场干将。

d—2025年~2035年 用10年的时间，为自己的事业努力奋斗，至少在自己的单位和岗位上小有成就。

e—2035年~2045年 寻找其他契机，发展自己，离开原来的工作单位，尝试其他的工作，并确定未来10年自己要干什么。

f—2045年~2055年 再用10年的时间在新的工作环境，新的工作岗位中迎接挑战，攀登自己的第二个事业高峰，因为当时的自己应该已经趋向成熟，所以熟悉这份工作不再需要三年之久。然后做两份长期的工作，选择一份继续从事或转换另一份新工作。接下来的生活应该已经差不多面临退休，这时就发挥余力，参加公益事业或业余工作，为社会尽最后一分力，并充实自己。

不是几年的功夫，而是几十年的光景，必须面对时代的变迁，在时间的面前谁都是个孩子。

无论自己处于什么年龄阶段都要积极吸取时代变革中新的事物和技术，防止被时代甩在后面。在前面可以看出，我会比较热衷于改变自己的工作环境，因为那样可以帮助自己更加全面地了解社会的发展形势。随时随地，谨记：吸收、吸收、再吸收！只要奔着自己的目标不懈的努力，加上对自己事业这份详尽的规划，相信自己一定会成功的！

一、自我分析

1. 职业兴趣——喜欢干什么

我个人职业兴趣方向，通俗一点说就是以扎实的艺术理论知识为基础向艺术绘画方面，也就是纯艺（绘画）方面发展。这也许与我之前的学习生活经历有关，我小学、初中、高中都是美术专业生。因此我对艺术方面的东西比较感兴趣，虽然大学选的是环境艺术设计，但未来的职业并只想在设计方面有所发展，我的兴趣在艺术行业管理以及艺术绘画方面，当然所有的艺术是通的，设计也是一门艺术。从小到大的绘画基础给我的综合发展打下良好的基础。

2. 职业价值观——什么是我看重的

我个人认为，对一个刚刚就业的大学生来说，一个职业或者职位是否适合自己，虽然薪酬是一个很重要的因素，不过更重要的是这个工作是否适合自己，是为是自己喜欢的，以及在未来的几年、十几年、甚至几十年里对自己来说是否有足够的发展潜力。

3. 职业能力——我能够干什么

之前我说过，以扎实的艺术理论知识为基础向艺术绘画方面，也就是纯艺（绘画）方面发展。所以我对自己的职业能力定位要求较高，既要有丰富艺术理论知识，较深后的绘画经验，也要有较好的艺术表现手法。再通俗一点说，就是既能够搞

一些研发工作，也能从事管理及艺术创作。

4. 性格特征——适合干什么

和环境不断变化的，只能作为参考。如果非要参考性格因素的话，我想我选择综合发展因该是个很好的解释。

5. 自我分析小节

从兴趣、价值观、能力、性格以及职业测评等因素综合看，我还是比较适合做啊、绘画艺术类工作，我的优势在于对艺术的热爱、多年的绘学习经验，并且坚持综合全面发展。

二、 职业分析

1、家庭环境分析

从家庭上分析，我家是xxx家庭——父母都帮别人打工，应该说既有利也有弊吧。利在从小家教比较严格，也就是所谓的比较有教养吧。弊也有不少，有时候人比较正经，简单的讲就是有时候不太吃得开。经济上说，条件不太好，以后的生活还是要靠我自己了。不过这样一个殷实的家庭给我事业的发展打下了一个良好的基础。我是家里的长子，应该说不仅是家里，亲朋好友对我的期望都比较高，这也是无形的压力。

2 、学校环境分析

在学校学老师教会的不如我们在社会上学到的，我们只有“奋斗、再奋斗”在低起跑线上出发赶超别人，但是我们学校给了们最真的生活“社会-老师、同学”。

3 、社会环境分析

应该说，当今由美国次贷危机所引发的国际金融危机有可能

持续长达几年、甚至十几年，已经融入世界经济圈的中国经
济当然也不能幸免。预计当我们毕业时社会的就业形势不容
乐观，不过机遇也总是存在，2012年开始国家投放几万亿人
民币扩大内需，刺激经济，这也是一个难得的创业机遇。应
该说竞争异常激烈，但是机会总是存在的。

4、 职业环境分析

(1) 行业分析：如今中国艺术市场成为世界上最大的艺术市
场，改革开放以后的中国经济飞速发展，带活了人们的生活
水平，也提高的人们对美的要求。如今中国的艺术市场，又
迎来新的机遇与挑战。

但是如今各大学艺术专业都是热门，学生人数较多，就业还
是面临着激烈的竞争。

(2) 职业分析：艺术创作，艺术设计，展览策划

(3) 职业分析小结：综合以上，我倾向在文化底蕴深厚的北京
‘西安、杭州等地区。

三. 职业定位

1内部环境因素

优势因素：

(1) 我家在惠州，在珠江三角地区的亲朋好友比较多，应
该来说在珠江三

角洲一些城市落脚比较容易。

(2) 我坚持文理综合发展，既有扎实的工科理论知识，也
有金融管理类知

识，各方面综合发展。

(3) 一些工作实践经验，多参与一些项目增加自己的经验。

弱势因素：

(1) 自认为是双向性格，加上自小家教严格，有些时候不太吃的开。

(2) 有时候比较懒惰，总是喜欢拖事情，原定的计划总是要打折扣。

2外部环境因素

机会因素：

(1) 国家如今大力投资扩大内需，鼓励大学生自主创业，，给企业以及刚

刚毕业的大学生们带来了许多机遇。

威胁因素：

艺术类的学生的加多

结论：

职业目标：艺术设计、艺术管理

职业发展策略：进入大的艺术画院、艺术区发展

职业发展路径：走创意创作以及艺术市场管理路线

具体路径：学员（技术类或市场类都可以）——助理画师（设计师）——设计师（画师）——国家级设计师（画师）

四. 计划实施

五. 评估调整

1评估的内容:

(1) 职业目标评估:

在当今社会，没有永久不变的职业，也没有长盛不衰的职业，很多职业

之间也都是相通的，为了生存有时也要学会放弃。

(2) 职业路径评估:

旧的路总有走到头的时候，当我之前选择的职业发展方向遇到瓶颈时

会考虑向相关的行业转型，不过相信在当今社会中，时刻做好准备才

能在激烈的竞争中处于不败之地。

(3) 实施策略评估:

个人认为不需要改变行动策略，虽然路是活的，但作为一个人来说，

打好基础做好准备才是自己能做的事。以不变应万变，当下我能做的

事唯有学好自己的知识，扩展自己的视野，进一步完善自己。

(4) 其他因素评估:

如果有意外情况发生，我会审时度势，尽量将变化损失减到最小。具

体的按具体情况而定。

2. 评估时间

-大学毕业后一到两年

结束语：

计划固然好，但更重要的，在于其具体实践并取得成效。任何目标，只说不做到头来都会是一场空。然而，现实是未知多变的，定出的目标计划随时都可能遭遇问题，要求有清醒的头脑。其实，每个人心中都有一座山峰，雕刻着理想、信念、追求、抱负；每个人心中都有一片森林，承载着收获、芬芳、失意、磨砺。一个人，若要获得成功，必须拿出勇气，付出努力、拼搏、奋斗。成功，不相信眼泪；成功，不相信颓废；成功不相信幻影，未来，要靠自己去打拼！

环艺12421班

姓名：王世辉

环境设计大学生职业生涯规划书篇二

每一个职场新人，都享有自己的一片天空。如果提前规划好自己的人生，在工作中做好工作总结，积累经验，可以让自己的以后的路走的更顺利。因此，我特别写下了自己的大学生职业生涯规划书。

1、姓名：黄xx专业：电子商务性格：活泼开朗，乐观向上，有激情，有活力，固执，有时会有点偏激。

2、爱好：广交朋友，旅游，户外活动，吃东西。

3、优点：做自己乐意的事情会很有激情，很有冲动；做事认真、负责；别人向我提出意见和建议，一开始可能会很不高兴，但很快会静下心来细想，如果是好，我接受，不好的意见，我拒绝。

4、缺点：别人逼我做事，会反抗，没激情，不认真，做得不好会找借口，会偷懒：懒惰，缺乏恒心和毅力，做事不能坚持到底；对事对人会偏向利益那边，不过前提是符合道德、不超越我做人的底线。

在这三年里，找准我最喜欢做的事和不得不做的事，对喜欢的事要保持激情与活力，投入其中并从中获得经验与教训，不断超越自己；对不得不做的事，要有一份责任心在里面，做好自己的本分，认真负责，细心完成，从而提高自己的能力，最好把不得不做的事情变成我喜欢做的事、善于做的事。在学习和锻炼的过程中，找好平衡点，兼顾学习、工作、与家人、同学、同事的关系，更好的人际交往。继续广泛朋友，善而从之，不善而改之。

1、职业规划肯定要有，但是我觉得职业规划不可能现在就定下来，周围的环境随时在变，而且自己随着不断的成熟和接触不同的东西，也会变。我以前想当官，后来想当外企白领，现在想创业，所以我觉得这个很难就定下来，更何况是在校大学生，没有任何社会阅历，谈这个就似乎有点纸上谈兵。

2、但是，虽然可能没有成型的职业规划，但是我觉得每个阶段的前进方向和短期目标要有，比如这段时间我要练好英语听力到什么水平，我要朝着什么方向努力，没有努力的方向和短期的目标，那容易虚度光阴。

3、我是学生，我可能想听一些别人成功的案例，和为什么别人能取得成功，虽然每个人走的路不同，但是我想有些成功

的共同点是相同的，那我作为一个学生，就可以从中学到一辈子受益的美德和优点。

1、考到证；

2、达到基本技术职业技能标准；

3、给自己定位，并积累经验，最终成为职业人。

这是我自己写的大学生职业生涯规划书，希望可以做到、做好！为自己加油！

环境设计大学生职业生涯规划书篇三

1、职业兴趣——喜欢干什么；

我的人才素质测评报告中，职业兴趣前三项是企业型、事务型和研究型。我的具体情况是基本符合真实情况。

2、职业能力——能够干什么；

我的人才素质测评报告结果显示，创造能力得分较高。我的具体情况是基本符合真实情况。

3、个人特质——适合干什么；

我的人才素质测评报告结果显示我在稳定性影响性活泼性交际性自律性等方面表现得比较突出，我在情感性等方面则表现为低分，我在其他方面表现均比较平常。

我的具体情况是基本符合真实情况。

4、职业价值观——最看重什么；

我的人才素质测评报告结果显示我是审美x艺术型。我的具体

情况是我希望自己的工作能有机会多方面地欣赏周遭的人、事、物，或任何自己觉得美丽且有意义的事物，并且希望自己的工作成果能使这个世界更加的美丽或能使他人也有美的感受。

5、胜任能力——优劣势是什么。

我的优势能力

1. 能够打破常规思考，考虑事情发展可能出现的新情况
2. 敢于冒险、敢于尝试新事物，能克服障碍，能够在任何你真正感兴趣的领域中成功
4. 对收集自己所需信息有一种天生的求知欲和技能
6. 能洞察别人，能理解他们的需要和动机
7. 富于创造的思考者，好的问题解决者
9. 很强的目标和使命感，执着
10. 有韧性，在困境中不轻易屏弃

我的弱势能力

1. 做事不太条理，或不善于分清主次顺序、把握事情的轻重
2. 对缺乏独创性的人和事没有耐心
3. 通常不喜欢任何重复或例行的事务，不愿以传统或常规的方法行事
4. 易于烦躁或不耐烦，尤其是当工程上的创造性过程结束后

5. 不能容忍与过于严谨的机构或个人工作，组织性观念不强
6. 倾向于关注可能发生的事情，而非实际的或极可能发生的事情
7. 在工作细节的完成上有一些困难
8. 独自工作时经常效率较低
9. 不愿意影响别人，对与他人的合作重视不够
10. 对失败和没有把握的事情感到紧张和压力

自我分析小结：

我的实际情况是擅长交际、组织人员、策划活动的能力强，有较强的文字编辑能力，能用辩证换位思考的思维处事，做事公正严谨。

参考人才素质测评报告建议以及通过xx等途径方法，我对影响职业选择的相关外部环境进行了较为系统的分析。

1、家庭环境分析

1988年出生在一普通农民家庭，家庭民主，所以注重子女教育方面的培养，可以为自己本人提供学习深造很职业培训方面的物质基础。由于家人相互间民主友好相处，以及父亲平时对待朋友诚恳态度，母亲对自己独立认识方面的培养，使得自己养成了待人真诚，自己能做的事决不向人请求帮助的性格。

2、学校环境分析

(略)

3、社会环境分析

我国是一个发展中国家，不管科研还是经济或是国家教育系统都处于学习、更新改进的探讨状态中，国家对人才很是看重，尤其对将来人才的培养工作更是大力度严抓、把关。但是由于生活的等级落差，大部分的大学毕业生更喜欢到发达城市谋求就业机会，哪怕开始的几年相当困难，到处碰壁(拿他们的话说，就是体验社会，积累经验)，也不愿意到开发中的经济贫困区择业、就业。

4、职业环境分析

当今环保专业的就业市场

在环保之风大行的今天，环保专业却受到冷遇。对于环保人才，环保业界有一说法：“越老越吃香”各环保公司需要的人才大都要熟悉环保工程运作流程的实践型人才，要求应聘者同时承担多项大型环保工程设计的能力。而且目前一些环保企业招聘学生要求对自己业内要非常精通，并不需要每个专业都懂一点的‘通才’。对于烟台大学的环境工程的毕业生，他们的专业对口率非常低。一些同学选择了考研，一些学生选择了转行。找到对口专业的同学一般在企业中进行‘三废’的处理。因此我要从基层工作开始干起，逐渐的向自己的总目标迈进。

职业分析小结：

综合第一部分(自我分析)及第二部分(职业分析)的主要内容得出本人职业定位的swot分析：

内部环境因素

优势因素(s)

弱势因素(w)

性格适合做这方面的工作

自己也愿意做

这个工作现在看来是太没前途了

外部环境因素

机会因素(o)

威胁因素(t)

机会一出现，我一定会抓住

社会忘记了这个专业

结论：

相信自己我一定会做好这份工作的，只要出现合适的外部条件，你一定会看到名人中有我这号人物在的。

职业目标

将来从事(环境保护行业的)环保工程师或技术学者职业

职业发展策略

举例：进入环境保护类型的组织

职业发展路径

举例：走学者路线

具体路径

举例：技术人员—助理工程师—中级工程师—高级工程师—技术学者

环境设计大学生职业生涯规划书篇四

首先说到职业生涯规划书前言，应该是怎样写的呢?请看以下资料：

历史的车轮驶进了21世纪，科学的日新月异，技术的突飞猛进，造成了竞争的日益激烈。创新是第一生产力，国家的兴旺在于人才。作为当代的大学生，想要在这物欲横流的社会里拥有自己的一片天地，就得珍惜时光，用知识、技能武装自己。岁月如梭，人的生命是有限的，在这有限的生命里我们应该怎样去规划呢?目标是动力的源泉，摒着一颗对自己负责的心，我试着为自己拟定一份职业生涯规划，为自己的将来仔细、认真地设计一下。

物以稀为贵，作为家族中唯一读大学的后生，吾感压力之大，集众希望于一身。所以学习上不能轻松上阵，有时甚至危惧失败。没有一颗持之以恒的心来对待学习，常常“两天打渔，三天晒网”。双重性格，情绪易波动，不易让他人捉摸。但平时与人交往时常以真诚相待，以心交友。爱运动，喜欢参加有益于身心健康的户外活动。孝顺父母，尊敬长辈，继承和发扬了中华民族的优良传统。性格有点自信，以为一切皆有可能，敢于挑战和冒险，喜欢看报和阅读书籍。过于执着，思想上属保守派，做事时易分心，精力不集中。

冰冻三尺非一日之寒，在以后的学习、生活和工作中扬长避短。择善而从之，择不善而改之。积极争取条件，参加校内外的各项勤工俭学活动。虚心地向同学、朋友、老师以及长辈们学习。虽然毅力不够，但可凭借那积极向上的热情时时鞭策和鼓励自己，相信会慢慢好起来。学习融入社会，以锻炼自己和增

强自身的社会工作阅历,为以后职业生涯创造物质和精神财富打下坚实基础。

1□20xx—20xx年(短期规划)

拿到英语四、六级证书,教师资格证书;普通话,计算机过级;开始接触社会,熟悉工作性质、环境;成为一名知识兼技能型的本科生。

2□20xx—20xx年(中期规划)

支援西部,帮助那些需要帮助的人,实现自己的人生价值;提升自己的学历层次,向研究生、博士迈进;争取和创造条件出国深造;做为一个自由职业者,成为一个亿万富翁。

3□20xx—20xx年(长期规划)

作为一名成功的企业家,使自己的公司进入世界100强;建起一家以自己命名的慈善机构;帮助国家完成现代化,造福祖国人民,构建和谐社会。

任何目标只说不做到头来都会是一场空。职业生涯规划要在实践中去检验,看效果如何,及时诊断生涯规划各个环节出现的问题,找出相应对策,对规划进行调整与完善。我相信,通过自己的不懈努力,规划终会成为现实。为自己的未来构造一幅蓝图,为实现自己的理想奋斗吧!

环境设计大学生职业生涯规划书篇五

告别了那青涩的青春,那充满回忆的高中生活。现在迎来了崭新的生活,这个一直令我憧憬的大学生活。在这,我将开始对我的全新旅程做出规划。

自己的优点:

我是一个不甘平凡的男孩，心中总有一种不服输的信念，我想每天都会是一个崭新的开始，面对新的希望，我没有理由去逃避。对待学习，热爱学习，刻苦钻研；对待同学，我宽以待人，乐于助人；对待自己，我严以律己，坚持原则；对待工作，我态度端正，有责任感；对待生活，我热爱生活，积极乐观，艰苦奋斗。因此，面对未来，我信心十足，不管人生道路何等艰辛，我都会勇敢走下去，直至成功。

自己的缺点：

1、英语在日常生活中、学习工作中愈发重要。英语作为世界上使用最普遍的语言，必将预示着世界的进一步联系，中国面向世界，世界一体化更加要求我们英语的运用及表达上有一定的水准。

2、信息时代的来临，要求我们掌握一定的计算机知识，使用计算机和网络就像使用纸和笔一样是人人必备的基本功。不学好计算机，你就无法快捷全面地获得自己需要的知识或信息。

3、就业形势的严峻，要求我们不仅仅只在一方面突出，而做到各方面突出，社会需要多方位的人才，能力的培养尤为重要。

大二：定向期：当各个方面已经稳定下来。要以学习为主，重点放到专业课上，努力学习好英语，争取通过英语6级，计算机2级。适度打工，接触社会，积极参加社会实践活动，培养社会实践能力，进一步的提升自己，为今后迈出重要的一步。

大三：冲刺期：大三相当于当时的高二，决定着今后的学习生涯，于是需要加强自己的专业技能训练，通过一些专业资格的认证的考试。同时多接触社会，培养社会实践经验的能力，锻炼自己的工作能力及应聘能力。作为电子信息工程专

业的学生，需要进一步深造，好好做好考研的准备。

大四：分化期：同学会各忙各的，有的攻工作，有的攻考研，为自己今后方向迈进，明确了自己的方向，埋头于自己的考研学习中，适当的工作以便培养社会实践能力。