

# 2023年全等图形教学反思(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 全等图形教学反思篇一

课是一节《欣赏·评述》课，主要是引导学生认识图形认识图形标志标志，懂得一些认识图形标志的含义。以及学会理解和应用图形标志，并在生活中加以应用。此课我运用多种方式让孩子来认识并加理解。

如：奥运会的会徽由奥运五环色构成，形似中国传统民间工艺品的中国结，又似一个打太极拳的人形。图案如行云流水，和谐生动充满运动感，象征世界人民团结，协作交流发展，携手共创新世纪；表达奥林匹克更快，更高，更强的体育精神。

## 全等图形教学反思篇二

《认识图形》一课是北京版实验教材小学数学一年级下册的内容。在设计和教学中，我紧紧围绕“三维目标”和动手实践、合作交流及主动探索的学习方式进行组织教学，较好地体现了新的教学理念和教学行为。教学中要求自己以学生的发展为本，着眼与学生的数学思维的培养，注重教学目标的多元画，由于这部分的内容有很多学生在之前就已经掌握，所以我就不仅局限于学生单纯的获取知识，更重要的是使学生体验“从立体到平面”的探究过程，在过程中让孩子学到了知识，培养了能力，发展了思维。在过程中体会数学与生活的联系，知道生活中处处都有数学；培养学生的学习兴趣、

创新思维能力和动手操作能力以及与他人合作交流能力。通过具体的教学实践，我的收获很多。

上课伊始，我通过询问学生在上学期学习过的《脚印》一课，把学生的思维带入到了形象思维之中，在学生回忆中，我把课文中的几个小动物请到了课堂上，通过动画的形式让学生观看，动画是学生最喜欢看的，设计成动画的形式激发了学生学习的兴趣，调动了学生学习的积极性，在学生观看结束时，开始追问：小动物的脚印都像什么？它们是怎样留下自己的脚印的？这时学生的兴趣很高。如果你也想给自己的小脚丫留下脚印，有什么好办法呢？这样的问题设计，和学生的生活结合在一起，体现了数学与生活的联系。从学习过的课文到学生熟悉的生活，这样既有数学与其他学科的整合，又有数学与生活的联系，同时还为下面的学习铺垫了基础。

概念性的知识与学生的认知特点存在着较大的距离，我们在教学中务必要找到一个有利于学生学习概念知识的“帮手”，这就是实践，让学生在“做中学，玩中学”。在教学过程中，我十分注重让学生在操作体验中学习，在现实情景中“做”数学，为学生学习提供了实践机会，调动了学生学习数学的兴趣。当我提出问题：“怎样把物体的面印在纸上呢？”学生马上思考并且动手操作实践起来，他们通过找一找、画一画、印一印等方法，从物体上“分离”出面，研究面的形状，形成长方形、正方形和圆的表象，让学生体会到“面”在“体”上。这样安排既蕴含了面与体的关系，使学生在整体上直观认识这几种平面图形，也符合了低年级儿童的认知规律，有利于他们主动地认识平面图形。教材强调在活动中掌握知识，其设计的让学生自己动手实践的活动，既可以将学生所需掌握的知识蕴含在活动中，又满足不同特点学生的需要。通过学生亲自动手操作，有利于学生培养空间观念和解决问题的能力，发展学生的数学思维，又自然地完成学习过程。并且教材选取的题材符合儿童的年龄特征，生动有趣，有利于培养学生的学习兴趣。

在让学生操作得到平面图形之后，我把学生的作品放在实物投影上加以展示，进行方法上的交流，然后要求学生把图形贴到黑板上各种图形所在的相应位置。在贴的时候学生表现的特别积极，纷纷表示要把自己的图形贴上去，看到学生对学习知识的积极劲，作为老师我感到十分的欣慰。这样的安排既把学生的作品做了展示，又让学生把各种图形进行了分类，并且初步渗透了分类的思想，为下一部分内容的学习做了铺垫。

在学习了新知以后，我通过设计“在日常生活中，你还在哪儿见到过这些平面图形”问题情境，让学生把所学的新知识运用到现实生活中，既引导学生回顾前面学习的立体图形，也自然地过渡到平面图形的认识，使学生觉得学习数学有用，数学与生活有着密切的联系，增进了学生对数学的价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。同时在找的过程中，还强化了学生对几种基本图形的认识。之后，带领学生欣赏多彩的相片，从美丽的动画中寻找图形，在观赏的过程中，再一次强化对图形的认识，还使他们都感受到了数学在生活中不仅很有用而且数学还很美！精彩的动画效果刺激了学生的美感，让信息技术在数学课堂上发挥了它的作用。

在这一节课的教学中，我虽然也有重视放手让孩子们自主、合作、探究式的学习，但是因为孩子年龄和知识结构的特点，在寻找物体上的面时孩子们想到的方法不够全面、精确，展示作品时，也没有明确的让孩子们评价，合作也没有达到一定的实效性，在以后的教学中还应该加强对孩子学习方法的指导，培养他们探究性学习的能力。本课还要注意语言的简明性，让学生在最少的语言信息中获得最多的数学信息。在不断的修炼中，练就自己扎实的教学基本功，做学生喜欢的好老师。同时通过这节课，让我真切地感受到，新课程理念下的数学教学一定要从孩子们出发，勇于开拓、勇于创新，创设孩子们喜欢的各种实践活动，让他们在活动中增长知识，获得各种能力。

## 全等图形教学反思篇三

长方形、正方形、三角形以及圆，对二年级学生来说，到底认识了多少呢？认识了，有点认识，还是不认识？《标准》积极强调要找准学生的认知基础、知识基础。为了体现《标准》精神，我经过了两次不同的试教。第一次，按学生还不认识这些图形进行教学，结果在认识图形的环节中出现了与预计不符的情形：原本想利用让学生给图形取名字来制造课的亮点（预计他们在取名字时会出现百花齐放的场面），以此来培养他们的创造性、发散性思维，谁知他们都轻而易举说出名来，而且说出的名是与书上是一样的。我原本以为的亮点顿失光彩。当时我马上追问了一句：你们是怎么知道的？学生们自豪地说：我们早就知道了。冷静分析后，其实原因在我，在我不了解学生的知识起点，不尊重学生生活经验。于是，我设计了一张调查表，调查我所教的两个班111名学生，看看他们到底有几人认识了这些图形，结果在所调查的学生中，111人都能叫出这些图形的名字，也就是100%的学生已经认识这些图形了，有些学生还知道了椭圆、三棱柱等。既然学生都已经认识这些图形了，也就不需要再让他们为图形取名字了，可以将重点放在如何把知识与生活紧密结合起来，体现出数学知识在生活中的作用，在学生已有的知识基础上提高一个层次展开教学。

就这样，第二种教学方案诞生了：直接从学生已经认识了上述图形入手，展开教学，收到了不错的效果。

鲁纳说过：最好的学习动机莫过于学生对所学材料本身具有内在的兴趣。孔子也云：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。只要让学生乐之，学习效果一定明显。根据小学生的年龄特点，我引入了他们所熟悉、喜爱、乐见的卡通人物黑猫警长来创设愉快的教学情境，特别是让他们帮助警长破案，这些对激起他们的学习兴趣非常有效。当遇到疑问时，大家运用图形知识仔细分析，寻找线索，排除一个个可疑对象，直至最后抓到小偷。整个破案的过程，既是巩固知识的过程，

又是尝试成功的过程。在小结时，有的学生说：想不到这些图形有这么大的用处，还可以破案。课后，还有很多学生围着老师说：这节课真是有趣。

在整个教学过程中，我充分利用了现代教学媒体，制作了与课堂教学内容相配套、简单又实用的课件，实现了人（师、生）机（黑猫警长）对话，通过几句简单的人机对话引发学生探究的兴趣。还把各种交通标志牌，破案情节中的各种脚印、汽车以及四个案发时到过现场的人的图片（gif文件）通过电脑搬到教室的大屏幕上，使教学更贴近学生。现代教育技术的运用激发了孩子思维的火花。例如，课件中出示各种残缺的鞋印，让学生猜测可能是什么形状的图形，学生们想像丰富，得出五花八门的结果。这些猜测有助于学生观察、分析能力的发展。通过多媒体动画的演示验证学生的猜测，又使学生从中体会到：要正确猜测形状，就必须仔细观察、认真思考。这有助于学生培养良好的思维方式，提高学习的专注力。同时，由于现代教育技术的运用，融化了知识的难点，让学生学得更有兴趣、轻松，更有收获、值得回味。

《标准》积极主张营造平等和谐的师生关系。在本节课中，教师力争与学生打成一片，为学生创造极大的创造空间：教师站在学生当中或干脆与一位学生合坐在一起，倾听他们的讨论或参与他们的讨论。当老师成了学生的伙伴，成了学生的朋友后，在与学生一起探究知识时，学生便无拘无束，敢于大胆地说，表达自己的观点。

（1）关于起点。在引入环节，让学生涂一涂时，没有预计到大部分学生用彩色笔涂的速度那么慢，所需的时间那么长。以致影响了整堂课的时间，因此，对学生的起点不能局限于知识起点的研究，还应涉及到技能起点等诸方面。

（2）关于倾听。能倾听同学的发言，是一种良好的学习习惯，学会倾听，有利于提高自己，达到取长补短之目的。几次试教下来，发现学生要表达自己观点的欲望极强，举起高高的

手，有的甚至情不自禁站了起来，惟恐叫不到他（她），场面是热闹之至。但是倾听他人发言的习惯很差，同学在回答问题或表达观点的时候，另外的同学却往往表现出烦躁、不经意、无所谓甚至为没被叫到而懊恼的现象，或是还是一直举起高高的手，等着老师叫到他在同学回答问题时，却忙着管自己，学习效果往往打了折扣。

因此，如何让学生认识到倾听的重要性，进而养成他们自觉、主动倾听的习惯，是值得每位新课程老师研究的。

## 全等图形教学反思篇四

本节课与学生生活实际联系密切，在教学中，我从学生熟悉的事物入手，依据学生的认知水平，为学生提供丰富的观察、操作、合作交流的机会，从而激发学生学习的兴趣，鼓励学生积极探索，培养学生动手操作能力、观察能力及合作意识。

整节课我创设了大量的让学生动手操作、用眼观察、动口表达、用心思考的小组合作学习的实践活动。学生始终在轻松、民主、和谐、愉快的氛围下探索学习，成为课堂的主人，有效的提高了问题解决能力，取得了较好的教学效果。正如“课标”中所说的，使每一个孩子在数学学习中得到不同的发展。

## 全等图形教学反思篇五

1、本课教学主要有两方面的内容，一是复习立体图形的特征，二是复习立体图形的表面积和体积公式，并且第二方面作为本课教学的重难点。所以在教学设计中注重引导学生在互相交流中复习立体图形的表面积和体积，整理出四种立体图形的表面积和体积的计算公式及其联系，并要求学生回忆其推导过程，进一步体会转化、类比的思想。

2、突出图表和板书结构图在整理知识中的作用。在教学设计

中，由教师先展示空白图表，然后让学生讨论并完成图表，这样的设计有利于学生理解这些立体图形的体积和表面积公式之间的联系和区别，有效帮助学生形成整体认知结构。

3、体现学生是学习活动的主体，教学中注重学生多想多说，让学生主动参与到学习活动中去。