

# 最新短故事童话故事 童话故事水晶球心得体会(优质17篇)

理想是人类精神世界的瑰宝和灵感的源头。那么我们如何追寻和实现自己的理想呢？理想的实现需要明确的目标和坚定的信念，同时也需要不断学习和努力。我们可以制定计划、努力提升自己的能力，积极参与各种实践活动，不断积累经验 and 知识。只有坚持并付诸行动，我们才能更接近理想。如果你正为实现自己的理想而奋斗，以下的范文可以给你一些参考。

## 短故事童话故事篇一

童话故事是儿童成长过程中重要的一部分，它能带给孩子们奇幻的想象空间和对人生的思考。水晶球是许多童话故事中的重要元素之一，在这个神奇的球体里，蕴含着隐藏的真相和未来的前景。通过与水晶球相关的故事，孩子们可以学习到许多重要的价值观和人生智慧。

### 第二段：保持求知欲

水晶球象征着渴望、求知欲和探索的精神。在故事中，我们常常看到主人公通过与水晶球的互动，不断追求真相，解决问题。这个过程体现了人类的好奇心和求知欲。作为孩子们，我们应该保持对世界的渴望，勇于探索未知，不断追求知识。只有通过不断地学习和探索，我们才能在人生的道路上更好地成长。

### 第三段：面对挫折和困难

在有些故事中，水晶球并不总是像主人公期望的那样给出准确的答案。它有时候会给出一些模糊的信息，甚至是错误的预测。这告诉我们，人生并非总是一帆风顺，我们必须学会

面对挫折和困难。虽然水晶球可能帮助我们看到一些可能的未来，但它并不能保证我们能实现这些目标。我们需要勇敢地面对挫折，坚持不懈地努力奋斗，才能成功。

#### 第四段：坚持自己的选择

故事中的主人公们经常依靠水晶球的指引来做出决策。然而，最终的选择常常取决于主人公自己的判断和信念。水晶球提供了信息和线索，但它不会替代我们自己的思考和决策能力。这就提醒我们，无论在面对重要的抉择还是日常生活中，我们都应该坚持自己的选择，相信自己的直觉和判断。水晶球只是给我们提供了可能的路线，但最终的决策权还是掌握在我们自己的手中。

#### 第五段：价值观和人生智慧

水晶球故事所传达的还有许多重要的价值观和人生智慧。比如，正义、善良、助人为乐等。通过与水晶球的互动，我们可以学习到这些美德，并将其运用到现实生活中。而且，许多故事还讲述了不同的人生智慧，比如，人们应该相互帮助，珍惜友谊和亲情，不断奋斗追求自己的梦想等。这些都是我们成长过程中应该学会的重要品质和智慧。

#### 结论

通过与水晶球相关的故事，我们可以获得许多重要的心得体会。我们应该保持求知欲，探索未知；面对挫折和困难，坚持努力奋斗；坚持自己的选择，相信自己的直觉和判断；学习正义、善良等价值观，并将其运用到现实生活中；同时还要学会珍惜亲情和友谊，不断追求梦想。这些故事教会了我们如何成长为积极乐观的人，为我们的人生增添了无尽的智慧和动力。相信通过与水晶球相关的故事，我们将能够更好地面对生活的挑战，迎接未来的种种可能。

## 短故事童话故事篇二

童话故事一直以来都是孩子们心中的美丽梦幻，而其中的水晶球更是被赋予了神奇的能力。水晶球代表着智慧和神奇的力量，它能让人们看见未来和迷失的事物，也能引导人们走向正确的道路。因此，当我有机会近距离接触并观察水晶球时，我获得了无以言表的心灵感悟。

### 第二段：水晶球的奥秘与象征意义

水晶球透明晶莹，它仿佛是一个小宇宙，它藏着一切众生的希望和梦想。从表面来看，水晶球只是一块普通的水晶，但当我近距离观察时，我发现它展示给我的是我们所无法触及的事物。水晶球所蕴涵的奥秘和象征意义令我心驰神往。它不仅是童话故事中的魔法道具，也代表着我们内心的真实和纯洁。

### 第三段：水晶球启示人生的智慧

水晶球虽然神奇，但它的诱人之处并不在于其能看见未来，而是它提醒我们要在当下的生活中用心去感受和发现。水晶球反映的是我们内心的纯真和美好，它告诉我们只有保持真诚和善良的心灵，才能获得真正的幸福。这启示了我要珍惜身边的每一个人和每一件事，只有这样才能活出精彩的人生。

### 第四段：水晶球化逆境为奇迹

水晶球所散发的光芒不只是普通的光，更是对黑暗的抗争。在童话故事中，当主人公遇到危险和困境时，水晶球总是给予他们力量和无尽的希望。这种力量并不是超能力，而是主人公内心的勇气和决心。生活中，我们也会遇到各种困难与挫折，而水晶球正是告诉我们只有用心去面对逆境，才能创造奇迹。

## 第五段：水晶球背后的努力与付出

水晶球带给我们的只是美好的幻想吗？并不是。水晶球背后隐藏着制作者的努力和付出。人生如同水晶球的制作过程，它需要极高的技巧和专注。每一块水晶球背后都有无数次的试错和勤奋。这对应着我们在生活中面对困难时所需要的坚持和毅力。在遇到挫折时，我们要咬紧牙关，勇往直前，只有这样，才能收获美好的未来。

总结：

通过观察童话故事中的水晶球，我从中汲取了智慧和力量，学到了很多关于生活和人生的道理。水晶球告诉我要保持内心的真诚和善良，活出自己的精彩；它也教导我要勇敢面对困难和逆境，用心创造奇迹；同时，水晶球也告诫我成功背后的努力和付出。只有保持对生活的热爱和坚持追求，我们才能在浩瀚宇宙中找到属于自己的水晶球，实现梦想。

## 短故事童话故事篇三

### 第一段：水晶球这个神奇的道具

水晶球，这个出现在童话故事中的神奇道具，总是给人一种神秘的感觉。它看似普普通通的一块透明的水晶，却蕴含着无尽的力量。通过水晶球，人们可以看到未来的情景，可以了解自己的命运与前景。正是这个道具，给了我很多的启发和思考。

### 第二段：水晶球让我们认清自己

水晶球能够揭示真实的自我，让人们看清自己的内心世界和潜意识。在童话故事中，经常有一些主人公会问水晶球，自己的前途如何，自己是否会成功等等。而水晶球则以一种神秘的方式，向人们展示他们的内在品质和能力。有时候，我

们往往被自己的局限性所困扰，不敢追求自己的梦想。但是，当我们真正用心去观察自己的内心时，会发现其实水晶球无非是一面镜子，它不会告诉我们答案，而是让我们自己找到答案。

### 第三段：水晶球带给我们智慧与力量

水晶球给了人们智慧和力量，让他们在困难面前能够有勇气和信心。在童话故事中，主人公往往在遇到困境时，会寻求水晶球的帮助，以增加自己的智慧和力量，最终战胜困难。正是通过这种经历，人们懂得了信任自己的直觉和能力，相信自己能够面对一切挑战。其实，我们每个人都拥有智慧和力量，只需用心去发现和运用，就能战胜一切困难。

### 第四段：水晶球唤起我们的想象力

水晶球的神奇作用不仅仅体现在现实生活中，它还能唤起人们的想象力。当我们凝视着水晶球时，我们会不自觉地想象着里面的世界，猜测着那些未来的情节。这时，我们的思维会变得灵动而丰富，我们不仅能够看到自己的命运，还能够创造出无限的可能。正是这种想象力的释放，让我们可以超越现实，跳出框架，不受限制地发展自己的梦想。

### 第五段：水晶球给予我们勇往直前的勇气

水晶球给人们勇往直前的勇气，让他们敢于追逐自己的梦想。水晶球中揭示出的未来往往是一个充满变数的世界，一切都取决于我们自己的努力和勇气。正是这种追求梦想，追求幸福的勇气，让人们在前进的道路上不断突破自己，实现自己的价值。水晶球的存在，像是一面坚定的镜子，时刻提醒着我们要坚持梦想，勇往直前。

总结：

通过童话故事中的水晶球，我们能够认清自己的内心世界，发掘出自己的潜能和智慧，唤起自己的想象力，获得勇往直前的勇气。正是因为这个神奇的道具，我们在现实生活中能够更加积极地面对困难，更加勇敢地追求梦想，最终实现自己的价值。水晶球是我们心灵中最宝贵的财富，它的神奇力量将伴随我们一生。无论何时何地，都记得把心灵的水晶球握在手中，相信自己的力量，勇敢前行。

## 短故事童话故事篇四

一只野猫四处转悠，每当夜幕降临的时候，它就跑去市中心的一家动物园，在一颗高高的树上做了个窝。树下有一大片广阔的地方，那是动物园之王老虎的家。老虎是动物园最受欢迎的动物，白天人潮涌动的来看老虎，老虎非常的得意洋洋，晚上它就冲树上的野猫说：“我们都是猫科动物，为什么我就如此强大有力，是生物链顶层，并且还这么受人的欢迎，而你们猫却又瘦又小，只能当人们的宠物，真是天壤之别啊。”野猫每次听到这些话，都会慵懶的甩甩尾巴，换个姿势继续睡觉。

同样的一个晚上，老虎又在向树上的野猫炫耀自己如何了得，而在不远处的灌木树上升起了缕缕白烟，一股烧焦的味道传来，老虎和野猫同时警觉起来，超白烟方向看去，一看，不得了，着火了。老虎纵身一跃，前去扑火，可是大火来势汹汹，老虎想跑，可是四处围栏，纵然是百兽之王也无济于事。这时候野猫迅速跑出了栏外，消失在夜色里，老虎开始对猫羡慕嫉妒恨起来。在老虎差不多觉得自己要死于这场火灾的时候，有一大群人跑了过来，动物园的工作人员全都加入了灭火的行列，不一会，消防队也来了。

折腾了一晚上，大火总算扑灭，也没有伤亡的动物，算是皆大欢喜。在工作人员离开的时候，老虎听到了有人说到：“幸亏有只野猫突然跳进我办公室，死咬着我的裤腿把我带到这里，我才知道这里着火了！”这时候，老虎才恍然大悟，野

猫并不是去逃难了，而是去搬救兵了。

当一切又恢复宁静的时候，老虎看见那只野猫回来了，就像什么事情也没发生，又爬到那棵树上，慵懒的伸了一下腰，趴下了。老虎小声说”谢谢你去搬救兵，我才能活下来。“野猫头也没回的说”不用谢，谁都会有寻求别人帮助的时候，不管多么强大或弱小。“老虎的脸刷的就红了。

## 短故事童话故事篇五

在一片大森林里，一只狐狸唱着歌蹦蹦跳跳地向前走着。

突然，歌声停了，它看见前面有只松鼠，嘴边直流口水。他心想：怎样才能吃到松鼠呢？

他眼珠子骨碌一转，有了，它笑眯眯地走到松鼠面前，和蔼地说：“松鼠妹妹，你在干什么？”松鼠轻轻地说：“我在采蘑菇。”狐狸接着说：“我带你到一个好地方去，那里会有更多的蘑菇。”松鼠心想：狐狸又在耍什么阴谋，我要帮森林里的动物讨回个公道。松鼠说：“狐狸先生，森林里有一种蘑菇，吃了能变成大力士，你想不想吃呀！”狐狸说：“为了我将要实现梦想，我豁出去了。”它拿起一个蘑菇，吃了一口，松鼠说：“你中计了。”话音刚落，狐狸就躺在地上了。原来，那个蘑菇是有毒的。

不久，松鼠战胜狐狸的这个消息就传遍了整个森林。

## 短故事童话故事篇六

在池塘边，生活着一只平凡的小灰鸭，在池塘里，生活着一只美丽的白天鹅。

每天，小灰鸭都会对着天鹅瞧上好一会儿，因为小灰鸭觉得这只天鹅实在是太美了，洁白光滑的羽毛、纤长优雅的脖颈，

它非常羡慕，做梦都想象着自己能够穿上这一身衣裳。

有一天，天鹅出了一趟远门，于是小灰鸭游到了池塘中央，发现了天鹅散落的羽毛，它把它们穿在自己身上，打扮了一番。

然后照天鹅的样子在天鹅中四处奔走炫耀，傲气十足地认为自己是个儒雅之士。

天鹅识破了它的真实身份，嘲弄、讥讽之声接踵而来，一群天鹅围上来把它的装扮连同它本身的羽毛拔得一干二净，那副模样可真够吓人。

小灰鸭想重新回到鸭同伴中躲避，但同伴们都已经认不出它了，所以把它赶出了家门。

小灰鸭后悔极了，可是又有什么办法呢？如果当初它不那么虚荣的话，也不会落到这样的下场呀！

## 短故事童话故事篇七

小猫乐乐喜欢到河边玩。这天，她在河边玩的时候，看到一群鱼在水里游过，就情不自禁地伸出一只爪子，想把鱼抓上来吃。

可是，鱼没抓着，自己却差点掉到河里。

这时，一只小乌龟探出头来，哈哈笑着对乐乐说：“想吃鱼？那就来抓呀！”

说着，还抓了条鱼在乐乐眼前晃来晃去。乐乐没理小乌龟，“喵”了一声就走了。

过了几天，乐乐又到河边玩，忽然听到草丛里发出“救



命!” “救命啊!” 的声音。

乐乐冲过去一看，原来是小乌龟四脚朝天地躺在那。

乐乐关心地问：“小乌龟，你怎么了?”

小乌龟说：“我一不小心碰到石头摔跤了。乐乐，你帮我翻过来吧!”

乐乐连忙把他翻过来。小乌龟难为情地说：“乐乐，谢谢你!上次是我不对，我不应该取笑你。”

乐乐笑着说：“没关系，不用谢。”

小乌龟说：“乐乐，你等我一会儿。”

然后他游入河里。不一会儿，小乌龟游回岸边，嘴里叼着一条鱼。“这是送给你的，乐乐，谢谢你帮了我。”小乌龟说道。

乐乐高兴地说：“别客气，我们是朋友嘛，应该互相帮助的。”

从此，小猫乐乐和小乌龟成了好朋友，他们经常一起在河边玩。

## 短故事童话故事篇八

从前，在一座美丽的小村庄里，住着一位农妇，她有一个善良温柔的女儿叫春晓，长得像仙子一样美丽。在她二十岁生日时，她的美貌被一阵风传遍大江南北，很多文人墨士慕名前来拜访，春晓为此十分苦恼，因为这样她就不能正常生活，不能随便在田间草地上跳跃、摘花、抓蝴蝶，只能呆在家中，端坐在椅子上，让这些文人欣赏吟诗作画。

很快她的美貌传进了皇宫，小心眼的公主听到了这个传闻，她很嫉妒春晓的美丽，她打算让春晓彻底消失，公主找到了巫婆，她用公主的权利命令巫婆说：“你去！把那个叫做春晓的村姑给我抓来，我要让她变成丑八怪。”

巫婆媚笑着说：“遵命！我的公主殿下，不过小人还有一个办法，能够让公主满意。”

“什么办法？”公主尖着嗓子问道。

巫婆献媚地说道：“公主难道不想要春晓的美貌吗？听说她的美貌可是世上第一的，只要是人看一眼都会为她着迷。如果公主拥有了这份美貌，那么该多么称心呀！”

“哈哈……”公主笑了，她满意的拍了拍巫婆的肩膀：“好，很好，只是我要怎么才能得到她的美丽？”

巫婆立刻在公主的耳边底语了一番。

春晓还不知道她的美貌即将为她带来灾祸，只是觉得因为美貌使她的生活变得枯燥，心情一天比一天低落，甚至讨厌起自己的美丽，现在能跑进森林玩耍都成了她最大的奢望。

她多么想去森林里摘野果子吃，多么想和森林里的小动物们一起亲热玩闹，喂小兔子吃青菜，和小鹿做游戏，看小马在她身旁撒欢地奔跑，每每这时候她会和天上的鸟儿一起尽情地歌唱。她们的歌声连天上的白云都会感动，按下头来偷听。

想起这些春晓的脸上露出了最绚丽是笑容，惹来了文人雅士们连声赞美和几句酸酸的诗句。

她早就听烦了这些赞美，她想着今晚一定要趁着夜色偷偷溜去森林，她担心那只受伤的小兔子，担心那只怀孕了的小鹿，她甚至担心小马回忍不住寂寞乱跑，所以她一定要去看看。

当夜幕降临后，春晓按着原定的计划偷溜了出去，她快步跑到森林，她大声地呼唤着森林里的伙伴们，可是小兔子在养伤，小鹿在照看她刚生下的宝宝，小马不知道跑到哪玩耍去了，他们都没想到春晓会在晚上来森林，因为晚上的森林是非常危险的，会有大恶狼跑出来伤人，会有精灵跑出了吓人，当然还有一个很小很小的小人，她正在森林里等待着春晓，她已经设计好了，当春晓走到她身边的时候，她突然跳起来吓她一跳，没准会把她吓昏，那么她的计划就实现一半了。

一阵轻轻的脚步声，由远至近，春晓边走边叫着伙伴，根本没看见突然蹦出来的小人。小人因为自己被忽略而气得哇哇大叫道：“喂！我说那个你，你竟然假装看不见我。”

春晓被小人突然发出的声音吓了一跳，她向后退了一步才看见站在树墩上的小人，这小人长得呲牙咧嘴，面色煞白，很吓人，可春晓绝不是以貌取人的人，她很和气地说：“真对不起，我没看见你。”

小人听完更生气了，瞪着一对妖异的的眼睛，鬼叫道：“谁让你道歉了，谁接受你的道歉了，你这个不长眼睛的笨蛋。”

春晓尴尬地站在那里，她从来没试过怎么去骂人，所以她不知道怎么对付这个蛮不讲理的小人，她只好又一次道歉。

这一次小人彻底愤怒了，她跳起来乱骂……一直骂的喘不上气来她才停下来，可是春晓只是瞪着无辜的大眼睛瞅着她，眼睛里含着委屈的泪水，她的泪水连树墩都打动了，快速地长出了树干，把小人顶到了天上。

小人又惊又怕，她大喊大叫：“天哪！我是公主，我是公主……快放我下来……”

春晓听了更加糊涂，她问道：“公主怎么会这么小？”

小人紧紧地抓住树叶说：“因为我想和你变换容貌，我想变成你这么美丽，巫婆说，只要我挑起你的怒火，让邪恶战胜你的善良，你就会变得和我一样丑陋，而我就会变成你那样的美丽，这是我梦寐以求的，可是你这个笨蛋，为什么怎么骂你，你都不生气，简直气死我了。”

春晓听明白了，她眨着眼睛问道：“我们真能互换容貌吗？”

“当然！”小人翻着白眼说道。

春晓想了想，她磕磕巴巴地说了一句：“你这个笨蛋。”

哇！奇迹出现了，春晓只觉得浑身一轻，人已经趴在了树干上，而自己正站在树下发愣。片刻后，树下的自己大叫道：“天呀！我变了，我变了。”然后树下那个自己跑了。

春晓变成的小人被大树轻轻的放下，等太阳升起的时候，春晓长高了，她变成了公主的模样被接回了宫中，正好国王在接待一位邻国的王子，王子对他一见钟情，立刻娶了她做自己的妻子。

公主很纳闷，因为变成公主的自己并不漂亮，王子怎么会喜欢上自己哪？

这时王子看见了她的疑惑，悄悄的在春晓的耳边说：“你忘了森林里的小马了吗？那晚发生在森林里的事我都看见了，所以我知道我爱的人是谁。”

“你是小马？可是……”春晓惊讶地问道。

王子笑着说：“我求巫师给我一种药，可以随意变成任何东西，有了它我就可以随处乱跑，而不被敌人发现。”

春晓听后，笑了，就这样她以公主的身份得到了自己的幸福，结婚后她经常和王子变成白马在世界上的各个角落奔跑，自由快乐的生活着。

而真正的公主，正一脸假笑地应付着那些文人，只是最近欣赏她的人越来越少，因为一阵风又在相传，她的容貌不变可心却变了颜色，文人渐渐地对一个表里不一的女人失去了兴趣，很快公主变成了一个真正的村姑。

## 睡莲公主

从前有个王国的国王和王后生下一名公主，叫睡莲公主，魔女给她施了可怕的咒语，就是不停的睡觉。白天在睡觉，夜晚也在睡觉，读书也在睡觉。有一天王后生气了，公主一直在睡觉，什么也不做，她请求仙子。仙子对她说：“公主被魔女施下了咒语。”王后问：“什么咒语？”“不停的睡觉，直到‘睡’死。”仙子说。王后又问：“怎样解除咒语呢？”“100天后的王子的初吻。”仙子说。王后用神奇药水把整个王国关了起来，等到100天后降临。到了100天后，来了一位白马王子，来到皇宫里，给公主一个吻。公主醒来后，魔女又来了，魔女施了咒语说：“你嫁给王子，永远的‘睡’死。”白马王子打败了魔女，可是公主还在睡觉，她不是睡觉，她只是永远的睡了，睡死了。睡死了后，化身了一朵莲花，睡莲花。

## 美丽的鲜花

一只蜜蜂闯进了一座很大的城市，很美，高大的建筑，宽阔而又笔直的公路，还有那一丛丛美丽的鲜花，蜜蜂看见了鲜花高兴极了，迫不及待地冲进了花丛，可是她失望了，这些看上去美丽的花，有鲜花的香味却是假的、人工的。

蜜蜂几乎要哭了。

而这只要哭的蜜蜂恰巧让小宝儿遇见了，小宝儿好奇地瞧着她问：“你是一只真的蜜蜂吗？”

蜜蜂点点头，因为悲伤她说不出话来。

“可是你为什么要哭呀？要知道哭的孩子可不是好宝宝。”小宝儿摆出一副大人的模样，教训起蜜蜂来。

“我知道，可是我不敢相信，这些看起来美丽闻起来芳香的花，竟然是假的，呜呜……这让我去那里采蜜呀？”蜜蜂边哭边抱怨着。

小宝儿不知道怎样安慰蜜蜂，确实，整个城市的花都是假的，人工的，这种花，芳香美丽，永远不凋谢。很受人们喜爱，可是为什么蜜蜂要哭呀？小宝儿挠头，他不懂。

“这座城市难道就没一朵真花吗？”蜜蜂不死心地追问。

小宝儿摇摇头说：“是呀！我都忘了真花该是什么样了，不过我想一定没有假花美丽。”

蜜蜂听了愤怒，甚至忘记了哭，她说：“嗨！小孩，你的话我太不爱听了，这样，我带你去见识见识什么才是真正的花。”

小宝儿瞪大了眼睛，嘴里高兴地喊：“好呀！好呀！我真的很想去看看。”

蜜蜂轻轻地扑闪着翅膀，一缕金色的亮点被扇到了小宝儿的身上，奇迹发生了，小宝儿的个子在慢慢缩小缩小，一只缩到他可以轻松地上蜜蜂的背。

蜜蜂飞了起来，一阵阵的风在小宝儿的耳边吹过，小宝儿紧张地大声叫喊着，啊啊……我飞起来了。

然后是他快乐的笑声。

蜜蜂飞呀飞呀！她飞出了城市来到了乡间，肥沃地土地散发出阵阵幽香，远处一大片花海在风中起伏翻滚，时而红色、时而紫色、时而淡黄、时而深绿，美丽中带有灵性，像一只不断伸出的小手，在欢迎他们的到来。

“瞧瞧！这才是花。”蜜蜂自豪地说道。

“是呀！真美。”小宝儿看呆了，特别是看见那些小蜜蜂手里提着小桶，桶里放着诱人的蜂蜜，小宝儿流口水了。

原来真花是这般动人，小宝儿决定回去的时候一定要带一些鲜花的种子，种在他的城市里和那些假花比一比那个才是真的美丽。

## 被囚禁的公主

在很久很久以前，古老的中国有一座美丽的宫殿，在这座宫殿里住着一位美丽善良的公主。

有一天宫殿外来了一位小女娃，长得非常可爱，她说她无家可归，希望公主能够收留她，公主愉快地答应了，而且把她当成妹妹一样宠爱着。

可是公主并不知道，这个小女娃是宫殿里一棵大树的精灵变成的，她要吸人的血才能长大。

小女娃借助公主对她的宠爱，她经常要求公主说：“我的公主姐姐呀！你惩罚坏人的刑罚太轻了，那些不听你的话的人，就该吊到大树上，让太阳活活把他们晒死。”

“哎哟我的天呀！”公主大叫：“不……不……我不能这么做，这样太残忍了，我相信我的子民都是善良的。”

小娃娃见没法公主，生了坏心眼，她暗自下手把公主变成了大树边上的小树桩，她自己变成了公主的模样。

从此这个国家乌云密布，所有的臣民每天都生活在惶恐之中，因为她们并不知道，那天公主会把他们吊死在宫殿前的大树上。

现在大树上已经吊满了不听公主话的臣子，他们被挂上去只用一天就会变成了骷髅。臣民们不得不怀疑他们敬爱的公主得来暴躁的怪病。

为此臣民们暗自寻找名医为公主治病。

这件事很快被公主知道了，她心想谁能抓到我，我就是公主，等到我吃一百个人心后，我就会变成真正的公主。

而被变成树桩的真正公主，她哭了，哭自己的善良和软弱，更哭自己不能救自己的臣民。

有一天她正哭的时候，正好一条龙从这里飞过，龙很奇怪，怎么树桩还会流泪。

他纳闷地在树桩上空盘旋，突然听见一个声音说：“太好了……太好了……我敬爱的龙，你能听见我说话吗？我才是真正的公主，快救我出去。”

龙被吓了一跳，惊讶地问道：“真的吗？那么你在那里？”

“我被树妖变成了树桩，她变成了我的模样，正在残害我的臣民，求求你快救救我吧？”

龙颇有些为难地说道：“可我是龙，怎么打得过妖怪？”

公主又恳求。



龙只好答应了，“好吧！我会尽我的全力！”

龙离开了公主，一直在想打败树妖的办法，龙想了很久，可就是想不出好法子。于是他干脆想飞进宫殿里，可一根木棒挡住了他的去路，木棒说：“龙，我是公主派来帮助你的，我很感激公主成为和我一样的木头时，还能关心我，爱护我，我知道树妖最怕什么，请允许我和你一起作战吧！”

龙很高兴地答应了木棒。

龙和木棒继续向前飞，一股火种跳到了王子面前，他也来帮助王子，王子很惊讶，差点笑出来，他问火种：“小兄弟你能帮我什么？不用妖怪，只要我轻轻一吹，你都会灭了。”

火种听了并不生气，他说：“别看我很小，可我满身都是火气，你还是带上我吧，我会有大用处的。”

龙不忍拒绝他，只好带着他一起向宫殿飞去。

突然一阵风吹了过来，风说：“带上我，我会帮你的。”

“你？风……”龙终于还是忍不住笑了，因为他不知道风能帮助他什么。

可是风轻轻一吹，龙变成了一位英俊的少年。

“噢！我可爱的少年，你在笑什么？”

树妖变成的公主，站在宫殿之上，她对突然出现的少年很好奇，因为她想成为真正的公主之后，嫁给一位英俊的男人，这才是她的人生，让那个见鬼的公主，永远做一个打树桩好了。

少年笑着说：“你好！美丽的公主，我有个礼物要送给你。”说着他拿起了木棒。

“送我的？”公主高兴地去接，谁知不棒猛地竖起了，重重地打在了公主的头上，公主被打晕了，火种马上蹦出来说：“快把我扔在树妖的身上。”

少年马上照做，树妖瞬间被烧着了。

少年没想到这么容易就杀了树妖，他刚要松口气的时候，只见树妖正在慢慢恢复身形。少年惊叫一声正不知道怎么做才好的时候，风来了，他大喊着把树妖烧成的灰吹得到处都是，树妖再也无法恢复身形最后只有死掉了。

树妖一死，公主的恢复了原样，公主为了报答龙，想嫁给了他，可是龙并不是真正的少年，他很遗憾地飞走了。

### 小蝌蚪丢尾巴

在一个美丽的小池塘里，有一只小蝌蚪正在游来游去，它长长的尾巴一甩一甩像一只画笔正在水里写写画画。

小鲤鱼看见了赞美地说：“哎呦！小蝌蚪你的尾巴真漂亮呀！”

小蝌蚪高兴地回答：“那当然，这是上天给我最好的礼物，我要一辈子爱护它，保护它。”

小鲤鱼羡慕声刚过，一只小乌龟惊奇地大喊：“哎呀呀！不得了喽，快瞧瞧小蝌蚪有一条多漂亮的尾巴，瞧它摆动时那姿势多优美，像是水中舞动的精灵。”

小蝌蚪笑呵呵，“是呀！是呀！我也觉得我的尾巴最漂亮。”

小乌龟羡慕地赞赏了半天，游走了。小蝌蚪却沉醉在它们的赞美声中无法自拔，整天欣赏着自己的尾巴，幸福的感觉就

像要飞起来一样。

可是突然有一天，小蝌蚪惊奇地发现自己的尾巴变短了，它很害怕，躲在角落里不敢出来，它以为自己的尾巴很快就会复原，可是事实恰恰相反，它的尾巴正在一点一点的变小，它的情绪因此变得失落，等到有一天，它突然发现尾巴不见了，它急得哇哇大哭。

小鲤鱼听见了它的哭声，纳闷地游过来问：“小蝌蚪你怎么了？”

“我……我……我的尾巴不见了。”

小鲤鱼听完也很着急地说：“哎呀！怎么会这样，你的尾巴怎么丢了，太可惜了。”

小蝌蚪听完哭得更凶了。

小乌龟听说了也来劝，它说：“小蝌蚪你别在哭了，我们一起去找回你的尾巴吧！”

小蝌蚪听了连忙点点头。

它们一边走，一边问，它们问了小虾米、问了水蛇、问了最老的石头，可是它们都没看见小蝌蚪的尾巴，小蝌蚪又要哭了，它难过得跳了起来，一跳就跳到了一片荷叶上，荷花看见它笑呵呵地说：“小青蛙你好啊！”

“什么？我是小青蛙？”小蝌蚪还是第一次听见这么叫它，它摇着头说：“荷花姐姐，你认错了了，我是小蝌蚪不是小青蛙。”

荷花笑盈盈地说：“你不是小青蛙你是什么，不信你看看水里的倒影。”

小蝌蚪这才把头伸出荷叶外，它大叫着：“天呀！这是我吗？我的尾巴不见了，怎么多出了四只脚来？”

“傻孩子你长大了，尾巴不是丢了是退化了。”

小蝌蚪不相信，蹦蹦跳跳表示抗议。蹦着蹦着它就笑了，因为脚虽然没有尾巴好看可它很实用。

## 小公主的魔法泡泡

在古老的东方有一座美丽的宫殿，在宫殿里住着一位老国王，他有一个刁蛮任性的女儿，谁都怕她。虽然她长得美丽动人，却没人肯向她求婚。

老国王很犯愁，他向一位年轻的魔法师求助，魔法师给了老国王一件宝贝，能吹出泡泡的魔法棒。老国王虽然不知道这个能吹出泡泡的魔法棒有什么用，可他非常信任魔法师，就把这根魔法棒送给公主。

公主得了魔法棒高兴地吹起了泡泡，这个泡泡五彩缤纷，而且瞬间变大……变大，最后把她包裹在了里面，公主在魔法泡泡里变成了一个普通的女人，自己的丈夫竟然就是魔法师，他们居住在山脚下的一个小村子里，魔法师对她非常好，可是她根本不满意，她觉得她的生活不应该是这样的，她应该住在华丽的房子，有仆人专门伺候。可现实只有她的婆婆为她烧火做饭，洗衣收拾家务。

她很讨厌自己的婆婆，当面对她冷言冷语。婆婆很伤心，可是为了家庭的团结，婆婆一句她的坏话都没说给魔法师听。魔法师以为妻子和母亲相处的很好，所以他每天都很开心。

有一天魔法师不小心摔断了腿，这下可坏了，他们家一下子断了生活来源，连最简单的一日三餐都无法保证了。

公主哭着埋怨魔法师，魔法师被她哭的心烦，大声说了她几句，她便嚷嚷着大叫：“你这个无用的人，竟然骂我？好！我不在你家呆了。”说着公主收拾着自己的衣物离家出走了。

魔法师很焦急，拖着摔伤的腿追出很远很远，可怎么也没追上公主，只好无精打采的回去了。

再说公主一气之下离开了魔法师的家，没走多远天就下起了大雨，她连忙躲进了一座大庙里，在庙里的角落里她找到了一个看上去还算干净的垫子，她嘟囔着说：“哎呦！这可真脏。”可是她太累了，还是坐了下来。

一坐在垫子上，她就伸了一个懒腰，打了一个懒懒的哈气，闭上了眼睛。

朦朦胧胧中她听见有人在说话，她悄悄地走过去，看见狼和狗在聊天。她吓得没敢吱声，竖着耳朵仔细听。

狼说：“你说我们怎么这么倒霉，每次说坏人的时候，都会说‘狼心狗肺’可我们做错什么了？”

“是呀！”狗叹了口气说道：“我们的心和肺子成了负义忘恩代名词，太冤屈了。”

“嗯！我有个伟大的理想，你愿意和我一起完成吗？”狼突然提议。

“啊？什么伟大的理想？”狗瞪大眼睛问道。

“我们一起下山去，找到那些不孝心父母，不守妇道，偷抢的坏人们统统咬死，这样世人就会赞美我们为民除害，你觉得我们这个伟大的理想怎么样？”

狗笑着说“嗯！不错的主意，可是你先告诉我你要先吃了

谁？”

“我告诉你，有一次我出去觅食，跑到了山下小村子里，我躲过村民钻进柴堆里，那时我听见有个女人咒骂自己的婆婆，我当时很生气，现在想想当时我就应该冲出去吃了她。”

“对对对……我们就去吃这个女人。”狗说着哈喇子都溜了下来。

狼叹了口气说：“可惜我没看见她的相貌，再次去找，我只能凭借她骂人的声音，这样我们分头躲在各家的柴堆里，听见谁家的女人骂自己的婆婆丈夫，我们就跳起来咬断她的脖子。”

“这个主意很好。”说着狼和狗下了山。

在一边偷听的公主早吓丢了魂，等她回过神来之后，撒腿就向家里跑，一溜烟跑回家之后，她彻底改变了。变得对魔法师温柔体贴，对婆婆孝敬有礼，因为她害怕狼和狗找上门来，认出她的声音，甚至连说话的声音都变得很小。

魔法师因此对她更好了。婆婆也把她当成了亲生女儿，而她也真正体会到了什么是开心幸福。

突然魔法泡泡破了，公主一下子回到了现实，她面对着空旷的宫殿一下子就哭了，直到一个温柔的手臂抱住了她，她才停止哭泣，抬起头看见魔法师那张熟悉的脸。公主笑了，她再也不需要魔法泡泡了，因为她得到了真爱。

## 短故事童话故事篇九

第一段：引言（100字）

编写童话故事是一项有趣且富有创造力的任务。童话故事传

递了人们对美好生活的向往，展示了善与恶、爱和勇气等价值观念。在编写童话故事的过程中，我受益匪浅，不仅锻炼了思维能力和想象力，还加深了对人性和故事结构的理解。

## 第二段：构思和创造（250字）

编写童话故事首先需要一个好的构思。创造一个引人入胜的世界，让读者沉浸其中，是成功的关键。通过观察周围的生活，我学会了将日常琐事与奇幻元素相结合，营造出有趣的冲突和故事情节。在构思的过程中，我会运用“什么如果……”的方法，设想各种可能性，开拓思路。

在创造角色时，我学会要让他们既有可信度，又有个性。角色的心理活动是故事发展的推动力，因此，每个角色都必须拥有独特的个性和矛盾。通过为每个角色赋予渴望、恐惧和目标，使他们在故事中产生共鸣。同时，对于读者而言，他们也希望看到角色在面临困境时的成长和改变。

## 第三段：故事结构与主题（250字）

好的故事结构是编写童话故事的关键。在构建故事情节时，我意识到了“起承转合”的重要性。引人入胜的开始需要激发读者的兴趣，紧张的情节需要令人产生戏剧性的好奇心。故事的起伏与情节的转折可以帮助读者保持紧张感，并吸引他们一直读下去。

此外，每个故事都应该有一个明确的主题。主题是故事的核心思想，也是向读者传递价值观念的途径。编写童话故事时，要考虑要传达的信息，如友谊、勇气或善良等。通过充满想象力的情节和角色间的互动，主题可以被更有效地传递出来，同时也会给读者留下深刻的印象。

## 第四段：语言与细节（300字）

语言运用是故事体验的重要组成部分。编写童话故事时，我会选择适合目标受众的语言风格，并通过生动的形容词和动词来描绘场景和情感。使用声音、气味、味道等细节可以让故事更加生动，读者仿佛身临其境。

细节也是故事中不可忽视的因素。通过描绘角色的外貌、服饰和言行举止等细节，读者可以更好地理解和感同身受。同时，合理运用对比和象征等修辞手法，也可以增强故事的吸引力和意义。

### 第五段：结束语（300字）

编写童话故事是一项富有挑战性且令人满足的任务。通过编写童话故事，我发现了创造的乐趣，并锻炼了自己的想象力和创造力。童话故事是传承价值观念和培养读者情感的重要方式，我希望通过自己的努力，能够创作出更多有意义的童话故事，让读者在欢乐中汲取智慧。

## 短故事童话故事篇十

### 第一段：引言（150字）

童话故事是孩子们童年的陪伴，它们富有想象力、色彩丰富，往往具有一种神秘的力量能够引导孩子们从喧嚣的现实中抽离出来，进入一个充满奇异和想象空间的世界。作为编写童话故事的写作者，我深深感受到了这种力量和乐趣，并从中获得了一些心得体会。

### 第二段：加强展示角色（250字）

一个精彩的童话故事，必须有吸引人的角色形象。角色形象是故事的核心，要让孩子们爱上并记住这个角色。因此，我在编写童话故事时，往往会给每个角色设计一个独特的特点和特殊的造型。通过细致入微地描绘，使角色充满生机，增



强读者对角色的共鸣。同时，我还通过给角色赋予不同的性格和特长，让孩子们能够从中学到一些有益的品质，激发他们对生活的热爱和探索精神。

### 第三段：构建意义丰富的故事情节（300字）

故事情节是童话故事的灵魂和支点，它承载了故事的主题和含义。在编写童话故事时，我会选择一个核心主题，并围绕这个主题展开故事情节的构建。在情节中，我会设置一些有意义的挑战和冲突，让角色在面对困难时能勇敢坚持并找到解决问题的办法。通过这样的构建，我希望能潜移默化地传递一些价值观念和道德观念给孩子们，并引导他们正确面对困难和挑战。

### 第四段：创造奇幻的世界（250字）

童话故事需要创造一个令人着迷的奇幻世界，让读者能够远离现实的束缚，投入到一个充满魅力和神秘色彩的环境中。在这个奇幻世界里，我会尽可能地增加一些浪漫的元素，如一位会说话的动物朋友、一片蓝色的天空等。同时，我会利用形象生动的语言，通过精心的描写和独特的场景设置，让故事更加生动有趣，激发孩子们的想象力和创造力。

### 第五段：大结局及对童话故事写作的总结（250字）

一个童话故事的大结局至关重要，它是整个故事的精华。在大结局中，我会给予角色较为圆满的结局，并通过角色的成长和经历来传递一些深远的思考和启示。通过这些启示，我希望能让孩子们在故事的最后，从中汲取一些正能量和鼓励，让他们在成长的道路上有更多的信心和勇气。

总结起来，编写童话故事需要为角色加强展示，构建意义丰富的故事情节，创造奇幻的世界，并在大结局中给观众留下深思与启示。通过这些心得体会，我相信我可以编写出更好

的童话故事，为孩子们带来更多的欢乐和启发。同时，我也愿意将这些心得分享给其他的故事创作者，一同传递童话故事的力量和美好。

## 短故事童话故事篇十一

童话故事是我们童年时充满想象力和魔幻色彩的一部分，它们以简单的字句和丰富的想象构建了一个奇妙的世界。当我开始编写童话故事时，我发现这是一项令人惊喜和有挑战性的任务。在这篇文章中，我将分享我编写童话故事的心得体会，希望能给读者带来一些启发。

首先，我发现童话故事需要一个引人入胜的开头。开头要能够吸引读者的注意力，让他们产生浓厚的兴趣。一个精心构思的开头能够让读者迅速融入故事情境，并产生强烈的好奇心。因此，在编写童话故事时，我通常选择一个有趣的事件或独特的场景作为开头，使读者能够立即与故事联系起来。

其次，童话故事需要有一个有趣的主人公。主人公是故事的核心，他们的冒险和成长将推动故事情节的发展。编写一个有趣和有个性的人物是非常重要的，因为他们能够让读者产生共鸣，并在故事中感受到他们的情感和变化。在创建主人公时，我常常想象一个有特点的人物，并为他们赋予各种各样的个性，这样读者能够对他们产生情感共鸣。

第三，童话故事需要传达一个有道德意义的教训。童话故事往往是给孩子们讲的，所以它们不仅仅是娱乐的，还要有更深层的含义。我发现童话故事是传递价值观和教导道德原则的理想方式。通过构建故事情节和角色的行为，我能够向读者灌输一些道德教育的观点，使他们在享受故事的同时学到一些有益的东西。

此外，我发现童话故事需要有一个令人满意的结局。一个美好的结局能够给读者带来满足感，并且让他们对整个故事的

阅读体验留下深刻的印象。在编写童话故事时，我常常思考如何以出人意料的方式结束故事，让读者眼前一亮。我相信一个好的结局是创作童话故事的关键，因为它鼓励读者在面对挑战时坚持，并相信美好的事物终将到来。

最后，我认为编写童话故事是一个探索自我和释放想象力的过程。在创作的过程中，我能够将自己的感受和思想融入到故事中去，这使我能够更加亲近和理解我所创造的角色和情境。编写童话故事给了我一个创造和表达的平台，也提醒我要保持自己内心的童心和想象力。

总之，编写童话故事是一项富有挑战性和有趣的任务。通过精心构思的开头、有趣的主人公、有道德意义的教训、令人满意的结局以及释放想象力，我能够创造出一个引人入胜、让人留连忘返的童话世界。更重要的是，编写童话故事让我重新体验到了童年的乐趣和纯真，这是令人愉悦和充实的。通过不断地练习和总结，我相信我能够编写出更加精彩和有意义的童话故事，带给读者更多的梦幻和启发。

## 短故事童话故事篇十二

小熊和熊妈妈一直在森林里的小木屋幸福的生活着。

一天，熊妈妈生病了，没法走很远，可是家里的大米吃完了。怎么办呢？小熊自告奋勇去市场买袋米回来。

小熊来到市场上的大象米店买了一包大米，也没认真查看就背着大米高高兴兴地回家了。可谁知，袋子上有个洞，米漏了出来。

一只小狗去篮子买菜的小狗看见了便上去提醒小熊说：喂，小熊，袋子破了，快补一补。小熊停下来，感谢小狗的提醒，从口袋里拿出胶带补好了洞口。

又走了一段路，袋子又破了，小熊虽然感觉袋子越来越轻，可也不在意。路过水池时，小青蛙提醒小熊说：喂，小熊，袋子破了，快补一补。小熊撇了他一眼，不己为然地说：我已经补过了，不会再破了。就这样米粒撒了一路。小熊回到了家，袋子里只剩下很少的米了。熊妈妈看到这样，训斥了小熊一顿。小熊羞愧地低下了头。

小朋友们做事要认真哦，粗心大意只会把事情弄糟糕。

## 短故事童话故事篇十三

童话故事是每个孩子成长过程中不可或缺的一部分。它不仅能够丰富孩子的想象力，培养孩子的语言表达能力，还能够让孩子学习道德、品德等重要的人文素质。而我近期重新阅读童话故事，对其中的温馨、感动和深刻思考得到了更深的体会和感受。

### 第一段：童话故事中的温馨感觉

童话故事中常常有让我们感到温馨的场景和情节，比如《小红帽》中，小红帽勇敢地独自前往外婆家，而且还愿意和拐骗她的狼对话；比如《灰姑娘》中，灰姑娘最终得到王子的爱情和幸福；比如《睡美人》中，美丽的公主得到了王子的拯救。这些情节不仅能让人感受到温馨和美好，同时也让人体会到人性的高尚品质和美好情感。

### 第二段：童话故事中的感人瞬间

童话故事中常常有令人感动的场景和瞬间。比如《拇指姑娘》中，小小的拇指姑娘虽身处险境，但她顽强的精神和勇气让人十分钦佩；比如《小矮人》中，小矮人深知人类的困境与需要，默默无闻地为百姓们管理山洞的财富。这些感人的瞬间让人们天然崇敬着这些具有高尚品质的角色，这些品质在现实生活中或许十分缺失，但它在童话故事中的存在却能够

感染和影响更多的人。

### 第三段：童话故事中的深刻思考

童话故事中，常常让人物及情节带出一些深刻的思考。比如《小红帽》中，狼虽然外表充满吸引力和诱惑性，但实际却具有欺骗、危险等因素，给我们警醒着警惕欺骗和防范险恶；比如《王子和穷孩子》中，王子明白贫穷并不代表着人的资格，相反，生命的平等、团结、同情心才是我们应该秉持的。这些思考让我们对人性行为有一个更深入的了解，并且能够在生活中指引我们人生方向。

### 第四段：童话故事中的色彩表达

从视觉上看，童话故事中的色彩表达往往丰富多彩，比如《小美人鱼》中的海蓝色和深红色，展现了梦幻、浪漫的色彩；比如《灰姑娘》的波斯绿，象征着王子的财富，而豹纹制品体现出一定的奢华和品位。这些颜色搭配和搭配方式都给人们带来了一种赏心悦目的体验，同时也在潜移默化中塑造了人们的审美能力和品味。

### 第五段：童话故事中的语言表达

童话故事中的语言表达也有一种文字的美感，比如《海的女儿》中“海面如是黑暗，那大海像剪影那般静悄悄的抖动，一个个奇形怪状的浪升起，又被更凶狂的风卷回海里去”，在描述大海的时候，用到了一些形容词和修辞手法，让人产生了非常强烈的视觉印象。这种语言表述也在丰富孩子的语言表达能力的时候，也让人们在学习上得到启发和提升。

总之，阅读童话故事不仅能够丰富人们的想象力和培养人们的语言表达能力，还能够让人们学到道德、品德等重要的人文素质。而童话故事中的温馨、感动和深刻思考，也让人们体会到人性的高尚品质和美好情感。因此，我们应该对童话

故事给予更多的重视和关注，以此滋润我们的心灵，引导我们的人生。

## 短故事童话故事篇十四

童话故事是孩子们最喜欢的故事，也是大人们最喜欢跟孩子们分享的故事。这些故事不仅能激发孩子们的好奇心，培养他们的想象力，还能让他们学会一些道理和价值观。然而，即使是大人们也可以从童话故事中学习到许多知识和道理。本文将分享我听童话故事的心得体会。

### 第一段：童话故事能教会我们重要的道德观念

每个童话故事都是一场生动的故事，故事中的人物都有自己的性格和行为方式。通过这些人物，我们可以明白什么是善良，什么是勇敢，什么是正义。比如，听《小红帽》这个童话故事，可以教给我们别信陌生人的道理。或者听《灰姑娘》这个童话故事，可以让我们明白自强不息的道理。这些道德观念深深影响了每一代人，让我们更懂得如何做人。

### 第二段：童话故事能帮助我们提高语言能力

童话故事的语言简洁明了，读起来通俗易懂。通过阅读或听故事，我们可以学到许多词汇和语法。这些词汇和语法可以让我们在平时的学习和生活中更好地运用语言，提高我们的语言表达能力。而且，听童话故事还可以培养我们对语言的感性理解能力，在理解语言的同时，还能感受语言中自然流露的韵律和节奏。

### 第三段：童话故事能让我们练习逻辑思维能力

许多童话故事都有着严格的逻辑结构，包括故事情节、人物关系等等。这些结构固然建立在故事中，但是它们在我们的生活中也同样重要。通过这些故事，我们能够更好地理解事

物之间的关系，培养我们的逻辑思维能力。同时，在理解这些逻辑结构的过程中，我们也会逐渐掌握故事中的思辨能力，使我们更加聪明、理性。

#### 第四段：童话故事能让我们掌握解决问题的方法

童话故事中的角色经历了许多挑战和考验，他们采用不同的方式解决问题。这些故事也给我们提供了许多有用的解决问题的方法。例如，听《小葱头》这个童话故事，我们可以学到如何用聪明才智解决难题的方法；听《下乡记》这个童话故事，我们可以学到如何与不同的人相处并取长补短的方法。这些强大的解决问题方法可以帮助我们成为更好的人。

#### 第五段：童话故事教育我们做人的道理

童话故事教育我们如何做人，如何爱他人，如何尊重他人。通过听这些故事，我们会明白自己的责任和义务。比如，《小狗包弟》这个故事教会我们要守信用，不可轻信他人。通过这种教育方式，我们会认识到做人的方式和价值观，形成一个正确做人的意识，让我们在成长过程中更加稳健和自信。

总之，听童话故事是一个非常有意义的活动，不仅对孩子们而已，对于我们大人来说也同样有益。童话故事有助于我们成为更好的人，学习如何做人，掌握解决问题的方式和方法，提高我们的语言表达和逻辑思维能力。我们应该坚持不懈地听各种各样的故事，相信在未来的成长中，它们会更好地帮助我们。

## 短故事童话故事篇十五

因为象棋里没有牛，黄墩儿罢工。

张老汉养了一匹马和一头牛。马叫黑驹儿，牛叫黄墩儿。

黄墩儿干活儿比黑驹儿卖力气，他最喜欢听张老汉夸他“不贪享受，不计较名利”，黄墩儿心里瞧不起黑驹儿——黑驹儿干活时流汗不如他多。

这天中午，黄墩儿和黑驹儿干完活，一起吃午饭。

黄墩儿看黑驹儿吃得那么快，鼻孔里“哼”了一声。

“怎么？”黑驹儿看出黄墩儿有话跟他说。

“你吃得真快呀！”黄墩儿话里有话。

“是吗？谢谢夸奖。”黑驹儿假装听不出来。

“主人要是在就好了。”黄墩儿叹了口气。他想，要是张老汉在旁边看着黑驹儿这么能吃，不生气才怪呢！

黑驹儿平时最看不惯黄墩儿动不动就摆出一付他是张老汉的宠儿的架子。他决定气气黄墩儿。

“你说张老汉喜欢谁？”黑驹儿设圈套了。

“当然喜欢我。”黄墩儿仰起头。

“不对，喜欢我。”黑驹儿得意地说。

“胡说！”黄墩儿觉得黑驹儿脸皮真厚。

“你别急呀。张老汉如果真喜欢你，那他的象棋里干吗没有牛，却有马呀！”黑驹儿这一炮真厉害。

黄墩儿被打懵了。

张老汉最喜欢下象棋，每天都要下几盘，一天不下就睡不着觉。这黄墩儿很清楚，可他从未注意过棋盘上有什么。



“不可能!”黄墩儿清醒过来，一定是黑驹儿瞎说。张老汉天天夸我干活好，他的象棋里一定有我——黄墩儿坚信。

“咱们去看看!”黑驹儿激黄墩儿。

“走!”黄墩儿不吃饭了，跟着黑驹儿来到大柳树下边。张老汉正和人下棋呢。

黄墩儿迫不及待地把头伸过去。怎么，真的没有牛?黄墩儿闭了一会儿眼睛，睁开再看，确实没牛。

## 短故事童话故事篇十六

童话故事，在我们的成长历程中占有重要的地位。它们给我们带来了未知的冒险、美好的梦想和永恒的智慧。最近，我重新阅读了一些我小时候喜欢的童话故事，并从中领悟了很多人生的道理。在这篇文章中，我想分享一下我的体验和思考。

### 第二段：童话故事的力量

童话故事是一种独特的艺术形式，它们可以引导我们开阔思路，带来人生感悟。童话故事常常都是以出奇制胜为主题，主人公们通常不是异于常人，却能凭借自己的智慧和勇气，战胜生活中的困难和挑战，最终获得幸福和成功。这种突破现实的想象，给我们提供了更多的思考角度和启示。我们从中学会了如何面对未知的事物和生活中的危机，学会了如何保护自己，更学会了如何帮助别人，拥有了真正的勇气和体谅之心。

### 第三段：童话故事所传递的智慧

在童话故事中，我们可以找到很多人生经验和深刻的道理。我们可以从童话故事中了解到爱、友谊、诚信、勇气等等伟

大的品质和美好的故事。比如《安徒生童话》中的《丑小鸭》，我们可以从中学习到如何待人，如何理解别人受到的困难和伤害，也可以从中学会宽容和相互理解的精神。再比如《格林童话》中的《灰姑娘》，我们可以学习到如何处理向外界的种种方面问题和矛盾，也可以从中了解到自强不息、乐观应对挑战的态度与成功的意义。

#### 第四段：童话故事启示

童话故事中许多道理都是适合我们现实生活中的。童话故事中的许多困境与我们的日常之间如出一辙。这些故事所提供的启示，使我们更容易看到应有的应对手法与方法，更好的化解种种问题和矛盾。童话故事的启示同时也承担着引导我们看向新未来的美好前景。

#### 第五段：结论

童话故事与我们的日常生活息息相关。在我们面对生活与工作中的逆境时，童话故事给我们提供了更多的思考空间和领悟之法，它让我们成长，开拓我们的思路。在我们对未来规划的时候，其所带给我们的启示才是最为珍贵的。我们可以通过读童话故事来感受生活多彩多样的精彩，也可以找回内心的自信和勇气。总之，让我们不断地阅读、感悟和成长！

### 短故事童话故事篇十七

童话故事是我童年时最喜爱的读物。每当我听到关于它们的讨论时的子时，我总是怀念起那些美丽的故事，同时，也感慨良多。无论是《小红帽》、《白雪公主》还是《灰姑娘》，这些故事都深深地触动了我的心灵。从这些童话故事中，我学到了许多关于勇气、善良和困境的重要教训。在这篇文章中，我将分享我对童话故事的心得体会。

首先，这些童话故事教会了我勇敢面对困难。在每个故事中，

主人公都会遇到各种各样的困境和挑战。然而，他们从未退缩，相反，他们总是勇敢地面对困难。他们教会了我，不论面对多么艰难的情况，只要保持勇气并奋斗不懈，最终都能战胜困难。这种信念在我成长过程中一直陪伴着我，并让我始终相信，只要勇往直前，就没有克服不了的困难。

其次，童话故事也让我明白了善良的力量。在这些故事中，善良的主人公总是得到幸福的结局。他们总是乐于助人，关心他人，不论遇到什么困境都能相信善良会战胜一切。这激励了我成为一个善良的人，尽我所能去帮助他人。正是因为这些童话故事，我经常感到心生慈悲，理解到他人的困境，并付诸行动去帮助他们。我深信，善良是生活中最美好而重要的品质之一，它能带来无尽的幸福和快乐。

然后，童话故事也教会了我从失败中学习。在这些故事中，主人公经历了一系列的失败和挫折。然而，他们从未因此气馁或放弃。相反，他们总是从失败中学习，不断进步，最终成功。这给了我很大的启发，我明白了失败并不是目标，而是通向成功的必经之路。只有通过失败，我们才能学到宝贵的教训，并变得更加坚强和聪明。这种积极的思维方式促使我对于生活中的失败有着积极的态度，并相信只要努力不懈，最终会迎来成功。

最后，童话故事教会了我珍惜每一个美好的时刻。故事中的主人公总是经历了一系列的困境后才能最终获得幸福。这让我明白，生活中不会一帆风顺，但也正因为如此，我们才更应该珍惜每一个美好的时刻。童话故事让我意识到幸福不是终点，而是沿途的点滴，我们应该感激生活中的每一个美好瞬间，并为之努力奋斗。只有当我们真正珍惜当下，我们才能真正体会到生活的美好。

总的来说，童话故事是我成长过程中的良师益友。从中，我学到了关于勇气、善良、困境和珍惜的重要教训。这些童话故事教会了我坚持不懈、乐于助人，并相信善良和勇气的力

量。它们也让我明白了失败并非终点，而是通向成功的必经之路，并教会我珍惜每一个幸福的瞬间。童话故事对我的成长起着重要的积极影响，同时也让我相信幸福和成功都是我们自己创造的。