

最新新教师的师德演讲稿三分钟 教师师德演讲稿(精选5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。优质的演讲稿该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

新教师的师德演讲稿三分钟篇一

尊敬的各位领导、各位朋友：

大家好！

你是我花圃中的一棵小芽，长大。邀一片阳光驱走你的寒冷，掬一捧甘露润泽你的心灵。

这，是一位27年如一日，快乐着学生的快乐，幸福着学生幸福的老师，在自己的教育博客中写下的一段随笔。不是豪言壮语，不是铮铮誓言，却如拂面的柳风。她，就是我们实验小学的阙xx副校长——孩子们的天使，家长们的福音，实小人的骄傲！

我执着地相信：师德，应该从教师的言行开始；美育，应该从教师的仪容开始；美好的理想、美好的情怀、美好的言行和美好的氛围，应该是学校作为精神家园的应有之义。

她，阙校长，正是这样一位使者！

她是学校主管教学的副校长，她用知性影响着老师们走人格魅力引导学生成长之路。

2006年，她有幸接触了朱xx老师的“新教育”，新教育倡导

的学生“晨颂”、“午读”、“暮省”阅读方式，正是我们民族地区语文教学所缺失的部分。于是，她架起了老师和学生读书的桥梁。

她告诉老师和学生：书是有生命和灵性的，读书是教师和本分，读书的人居敬持志、切己体察，读出弦外之音、象外之意，读出字里行间的意蕴。这样会有陋室溢满书香，心中荡漾书香的美境。

她组织教师读书沙龙，取名“文运茶香”，开展“我的读书故事演讲”，为的是让老师们陋室溢满书香、心中荡漾书香；她组织语文教研组开展“学生读书征文”、“经典诵读”、“美文诵读”活动，为的是让学生闻书香、品书香、爱书香。

为了让师生有目的有计划的读书，她首先身体力行，自己做到博览群书：读苏霍姆林斯基，读陶行知，重温大师教育的精髓；读李镇西，读窦桂梅，聆听时代教育的音；读沈从文，读彭学明，品味乡土气息的神韵；读论语，读诗经，感受中华五千年古国文化的魅力。

博览群书，集众家之长，她浑身散发出浓浓的书香；笔耕不止，倾情吟唱，她用燃烧的激情、细腻的笔触，写下了动人的诗篇一行行。

在她的博客中记载了这样的话语：“真正的美好阅读是来自心灵的洗礼，它使人生丰富多彩、妙趣横生，使人生健康圆满，它使我们心情变得温暖而又柔软，纯净而又明媚”。

她找到了影响老师和学生的美好意境。带着微笑，揣着自信，洋溢着诗情画意，阙校长走近了学生，走进了课堂。亲其师，信其道，阙老师成了孩子们最信任的人。

晨颂，开启了一天的黎明，也成了学生们的最爱。老师范读、

师生共读、学生领读、竞赛读……朗朗的读书声，交汇成了一曲曲欢快明亮的天籁之音。

午读，开启了校园书香的宝匣，成了学生们最快乐。诗集、童话、报纸、名人传记、历史故事……学生们自由地翱翔书海，品味书香、品读书韵，读书的身影构建了校园风景一道道。

当老师被每日的繁忙琐碎折腾得疲惫不堪的时候，当师生的灵性被汹涌而来的题海渐渐吞噬的时候，阙校长像一叶小渡船，做阅读的传递者，做书香的滋养人。

教育是生命影响生命的事业，教育是心灵感动心灵的故事。《携手，走向成熟——做幸福的教师》，这是阙老师记录自己教育生活的一本专集，宛如一条生命的河流，清澈，温婉而又微波荡漾。从2011年以来，阙老师坚持给孩子们写文章——“和孩子们聊天”，用贴近学生的语言，和他们聊生活，谈学习。

《土家山歌》《天开文运》《我的留守婆婆》《学会书写生活》《钓鱼的回家吧》……近百篇聊天，短的几百字，长的几千字，字字都是心血，句句都是深爱啊！

在孩子们眼里，他们的阙老师是神圣的、伟大的，她是好老师还是大作家。别人的作品发表在报刊上，阙老师的文章却写在孩子们的心里。他们最喜欢上的是阙老师的语文课，最喜欢读的是阙老师的《和孩子们聊天》。那微笑的脸，那美妙的书声告诉我们——用爱滋养的花儿最香，用爱滋养的果实最甜，用爱滋养的孩子最可爱！

阙老师向学生传递读书幸福的同时，也不忘自己的同事，她把组建的教师读书会，取名“文运茶香”，希望老师能在感受丰厚民族文化的同时，养成一种清雅的读书习惯，手捧书卷，书韵茶香，丝丝缕缕浸入心田。她向老师们推荐书目，

每月组织一次读书交流活动，每期开展一次“浸染书香，提升内涵”教师读书演讲活动。

一本薄薄的教科书在老师们的阅读中不断地变宽、变大，变成了师生多彩的世界。多少个清晨和黄昏，她和老师们收集整理本土儿歌、童谣，精选西水诗词；多个节假日，她还在和老师们精选儿童书目，引导孩子广泛阅读。

校园里，书声朗朗，翰墨飘香，升腾着新的希望。看，一篇篇神思妙想的习作，一份份字体隽秀的答卷，记下了我们阙老师痴情于教育的一幕幕；一张张甜甜的笑脸，一颗颗无邪的童心，那是我们阙老师把自己融进孩子心灵的动人诗篇。

阙老师的“和孩子们聊天”整理成了两本专集，取名为《总有雨点打在身上》。她相信这些文字总有一点两点会滴落在某个孩子的身上，融入孩子的心灵，成为润泽他人生的甘露。学生们的《过社》《我爱土家山歌》等多篇诗作发表在《创作》等各级刊物上。

付顺忠老师在阙老师专集的序言中写道：“正是因为心中有爱，她让忙碌的日子充满了快乐，琐碎的记忆也散发着温馨。于是，生命便似一株平凡的树，携一缕春风，拥一片阳光，吸几滴春雨，便舒枝展叶，蓬蓬勃勃。”

因为热爱，所以用心；因为成长，所以幸福。老师的使命是什么？教育之路怎么走？她给我们填写了一份最满意的答卷。那就是，用爱滋养，用心浇灌。

最后让我们再次回到阙老师的小诗里，品尝教育的幸福吧。

你是我花圃中的一朵小花，我喜欢陪着你悄悄地吐华。

摘一朵白云拂去你的尘埃，携一缕彩霞化作你的色彩。

你是我花圃中的一份希望，我静静地等待，等待你——美丽地绽放！

谢谢大家。

新教师的师德演讲稿三分钟篇二

各位领导、评委、老师：

大家好！今天我演讲的题目是《我骄傲，我自豪——我是光荣的人民教师》

小的时候，我为自己生长在新中国，长在红旗下而骄傲，我满怀豪情壮志，好好学习，天天向上。长大后，我为自己是炎黄子孙而骄傲，黄帝立国、大禹治水、万里长城、四大发明，使中华民族五千年的发展史绚烂而辉煌。

今天，我为自己成为一名教师，干起了太阳下最光辉的职业而自豪。

我爱教师这个职业，因为这里挥洒了我的汗水，耕耘着我的梦想！从一个刚刚涉世、莽莽撞撞的大学毕业生，到现在的稳重大方，用爱心来培育祖国花朵的教师。我找到了放飞自己梦想的地方。因为这里有我学习的榜样，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如老黄牛一般埋头苦干而不知疲倦。正是他们引导着我航行的坐标，他们的敬业精神，鼓舞和激励我们朝着目标，同舟共济，奋勇向前。

我爱教师这个职业，因为教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像商人，出卖商品，收获金钱；不像科学家，能创造出惊人的杰作；不像服装设计师，能设计出新颖的奇服……我们只能三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。虽说我们物质上不富有，但我们精神上是

充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？！有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐？！

我爱教师这个职业，因为你只要有爱的付出，就会有爱的回报。记得，我曾经教过的一个学生。那时，他的学习成绩非常好，还是我的课代表，可是他是一个性格倔强、内向的人。有一次，他和数学老师闹情绪，只要是数学老师上课，他不仅不听，还上课捣乱。我知道了这种情况，先是和他做了一次长谈，从小学到初中，从同学到老师从理想到现实，从自由到纪律，最后说到了他和数学老师之间的关系，直到他露出会心的微笑。原来，有一次，上课期间他向前面的同学借东西，老师说他不遵守课堂纪律，他觉得委屈。我对他说：“如果我们班上的同学都像你一样，随意的向别人借东西，班上的纪律会成为什么样子？你为什么不先把学习用具准备好呢？”他小声说，我不想再向爸爸要钱了，他挣钱太不容易了。他是一个非常懂事的孩子，能体谅大人的不易，真是难得。第二天我买了一套三角板、圆规送给了他，并且还送给他几个作业本。后来他主动向数学教师承认了错误。原来，他父母离异，他跟着父亲生活，父亲收入微薄，生活十分困难。一至到他考上高中，我在生活和学习方面都对他给予很大的关怀。在毕业之前，他对我说：“谢谢你，老师。”现在他已经是一名大学生了，还时常给我写信。

我爱教师这个职业，当汶川县映秀镇的群众徒手搬开垮塌的镇小学教学楼的一角时，被眼前的一幕惊呆了：一名男子跪仆在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝！由于紧抱着孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉才把孩子救出。这就是该校29岁的老师张米亚。“摘下我的翅膀，送给你飞翔。”多才多艺、最爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了他最喜欢的这句歌词，用血肉之躯为

他的学生牢牢把守住了生命之门。地震中这样的老师还有很多很多，请大家记住他们，记住这些在地震来临时，把生的希望留给学生、留给孩子的人民教师们。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时刻衬托着鲜花的美丽。用勤劳收获喜悦，用智慧创造奇迹。在我们广大教师的共同努力下，教育事业的明天会更加美好！我骄傲，我自豪，因为我是光荣的人民教师！

新教师的师德演讲稿三分钟篇三

各位领导，各位老师：

带着梦想，带着期待，1996年的夏天，我来到了鸭子口这个灵山秀水的地方，开始了我全新的教师生涯。初涉教坛的我可以说是意气风发、豪情万丈，对教育、对学生充满了无限的热望。正如当时一位同事所说：“我两手空空而来，我怀着满腔赤诚而来。”

从教的生活是清苦的，更是快乐的。当我走上讲台的时候，当我检查寝室的时候，当我进行家访的时候，我奉献着，我是快乐的；当我看到学生笑脸的时候，当我收到学生来信的时候，当学生来看我的时候，我收获着，我是幸福的。我用我的智慧，我的热情自由地描绘着我无悔的青春年华。过去的八年，是我激情燃烧的岁月，是我人生中最灿烂的一段时光，我不敢自诩是春蚕，是蜡烛，是人类灵魂的工程师，但我可以这样自豪的说：“我无愧我的学生，我无悔我的选择。”因为诚实做人，踏实做事，严谨治学，是我一贯的准则。

那座山，河还是那条河，日子就这样过着，平凡却不平淡。一切都好像没有变，唯一变化的是我日益衰老的容颜，与之沉淀的，是我依旧年轻不变的情怀！

八年前的某一天，我站在教育组的演讲席上慷慨陈词，庆幸“长大后我就成了你”，八年后的今天，我依然在这里诉说自己的成长经历，真是别有一番滋味在心头。

不管是春花烂漫，还是雨雪风霜，我们已经走过了如歌的青春。但我的从教之路依然遥远，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”！

新教师的师德演讲稿三分钟篇四

各位朋友：

大家好！

因此，在今后十年乃至更长的时间内，我们学校的立足和生存的基点就是如何把一大片“小草”般的普通学生培养成为最好的“小草”，让他们能大批大批地进入心中所期望的理想本科院校。我想如果我们学校的每位教职工都认清了这一点，做到了这一点，那么，我们学校今后照样会有良好的生存空间、明显的竞争优势和强劲的发展后劲。

我们学校目前有临近退休、德高望重的老教师，有经验丰富、年富力强的中年教师，也有前途无量的年青教师。由于受传统观念的影响，我们一直都普遍认为：“优秀教师、骨干教师是学校领导培养出来的。”就是这种观念造成了教师发展的被动局面，既挫伤了各个层面教师的积极性，也给学校领导在教师管理和促进教师自身发展方面带来诸多困难和矛盾。

可以说，影响教师个人发展的因素很多，而建立和完善教师自主发展的机制才是促进教师自主发展的关键。因为每个人都有惰性，如果没有促进教师自主发展的机制，就会使相当一部分教师处于惰性状态，发展缓慢，甚至没有发展。毕竟教师自主发展是每一位教师自身终生的、整体的、全面的、个别的而又持续的过程，这完全离不开教师本人合理的自

我规划和不断的自身努力。

因此，学校应不断完善目前已有的各种政策制度，积极引导和鼓励教师在自己的工作中，不断的提高自己的教育水平、不断地从自身的工作成就中发现自身的价值、不断地在自身的工作岗位中开拓创新。因为促进教师自主发展，既是教师个人的事情，也是学校不断可持续发展的大计。

作为一名教师，要想使自己的思想适应社会需要，就要有知识，这就要学习。同样，自己的观念需要更新，提高自己的道德水平，也更要学习。

首先，教师要认真学习政治理论，树立正确的人生观。不学习理论，就不可能科学地、全面地、深刻地认识社会，认识人与人之间的正确关系，因而就不可能形成正确科学的人生观和世界观。不能矢志教育，义无反顾，以坚毅不拔的精神，战胜前进道路上的一切困难，为人民教育事业而努力奋斗。

其次，教师要学习教育科学理论，丰富科学文化知识，掌握教书育人的本领。教师学习教育理论，掌握教育规律，按教育规律办事，才能更好的完成教书育人的职责，这本身是教师职业道德规范的一个要求。

同时，通过学习教育理论，教师能进一步明确自己在教育教学中的主导地位，对学生的身心发展起重要作用，这就更能使教师进一步严格要求自己，加强职业道德修养。教师还应学习丰富的科学文化知识，只有广泛地学习有关的自然科学和社会科学知识，才能使教师从各种关系和联系中来认识和改造世界的任务，认识社会和人生。只有这样，才能真正做到在教书过程中育人。

再次，教师要勤于实践磨练，增强情感体验，提高师德修养。教育实践也是教师职业道德修养的目的和归宿。师德修养的目的，在于形成良好的师德素质，提高教师实践能力。教师

不仅要通过理论学习来分清是非，更重要的是要求身体力行，用这些认知指导自己的行动，培养自己的良好的品行。就像我国著名教育家蔡元培先生指出“道德不是熟记几句格言就可以了事的，要重在实践”。

教育实践是正确师德观念的认识来源，只有在教育实践活动中，才能正确认识教育活动中的各种利益和道德关系，才能培养好自己的师德品质。教育实践还是不断进行教师职业道德修养的动力。教师道德品质修养不是一时一事而就的，而是要在教育实践中不断的探求，不断的认识，不断的完善，不断的提高。

谢谢大家！

新教师的师德演讲稿三分钟篇五

各位朋友：

大家好！

时间过得真快呀，不知不觉，我已经在胜利路第二小学工作了十一年了。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句赞美我的职业；我不是学者，不能用高深的理论诠释我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉歌唱我的岗位。我是一名再也普通不过的的乡村教师，但是，我深深地爱着我的职业。

去年，我身怀六甲。在学前班上课时，由于外面下大雨，窗户被风刮的呼呼响。我怕刮碎了玻璃扎伤了学生，又怕雨水飘进屋里淋湿了学生的课本，就拖着笨重的身子踩上凳子去关窗户。关上窗户往下下时，一脚没踩好，差点摔下来。旁边的学生忙扶住凳子说：“老师，小心点呀！”关切的话语，像一股暖流吹进我的心里。肚子里的小家伙好像受到了惊吓，

使劲蹬了我一下。有人说：“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣的。”用“神圣”两个字来形容可能有点夸张，但是我深爱着我的每一个学生。

修完产假上班了，由于工作原因，我被安排担任六年级的语文。这对我来说是个巨大的挑战，因为自上班以来我一直都是担任的数学课，从没教过语文，而且还是全校闻名的“问题生”最多的班级。我暗暗给自己打气：虽然从未涉足过语文领域，但这也是一个提高自己的机遇呀。

说起来容易做起来难呀，我的工作面临两大障碍。

障碍一：跨科障碍。

每一节课，我都要比以往付出更多的时间来备课。语文课和数学课截然不同，但是我相信只要付出就有收获。我经常请教有经验的语文教师，因为“德高为范，博学为师”，逆流行舟，不进则退呀。我的课本上被我记得密密麻麻都是教学笔记和教学心得。有人说：“你的孩子孩子哺乳期，你也只是代两个多月的课，值得这样付出吗？”我认为既然我接受了任务我就要认真的把它做好，哪怕是一节课我也要上出效果来，不然我怎么能对得起“教师”这个称号呢？！

障碍二：问题生障碍。

这个班的问题生很多，如曹振峰，孙亚青，黄九龙等等。其中最为突出的要数曹振峰了，上课时根本不拿课本。我对他说：“打开课本上课是对老师最起码的尊重，也是你作为学生的最起码的义务。”于是上课时他能主动拿出课本来了。但是上课时总是提一些毫无价值的问题来扰乱课堂，打断老师的讲课。十三四岁正处于青春发育期，他本人的叛逆心也很强，又很要面子。我单独找他谈了话，告诉他，他不但自己浪费了美好的时光，而且还影响了其他学生，希望你能控制住自己。渐渐地，他一点点的进步了。

可能他的进步对其他孩子来说都是非常微不足道的，但是他的每一个进步都被我看在眼里，记在心里。坏习惯也不是一朝一夕能改掉的，毕竟是个问题很多的问题生，其中也有反复的，我不断的提醒他。我知道坚持到不能再坚持的时候在坚持一步就是胜利！我经常对他说：“过去你获得了什么，或者失去了什么那都不重要，重要的是抛弃过去，重新开始，现在向前！”

这学期，我又接受了一个艰巨的任务，任五年级两个班的数学课。以前，我一直在低年级任教，现在一下子跨到五年级，而且又是两个班，压力可想而知。从此我忙碌的工作拉开了帷幕，我知道，我需要兼顾家庭（女儿还未断奶）和工作，还要在工作中干出成绩来，就要付出比别人更多的艰辛。

每天回到家，我坐到沙发上一句话都不想说，有气无力的逗着刚刚十个月大的女儿，婆婆心疼我，总是让我多休息会儿。前两天，婆婆不慎崴了脚，没法看孩子，我和老公都要上班。

想了很久也没想出什么好方法，最后老公说：“你给领导说一声，这几天早回来一会儿吧，咱妈没法抱孩子呀。”我犹豫了很久，也没找领导，学校师资力量那么很紧张，我们3个老师两个班，如果我调课，牵扯到好几个老师都要调，再者，每天我除了要上4节课外，还要备课，改作业，辅导学生，哪有时间早走呀。我实在想不出什么好的方法，只好把我公公喊过来了。家里人都非常支持我的工作，婆婆早上5点就坡着脚给我做饭，公公则要骑40分钟自行车过来帮我看孩子，老公更没得说，家务活全包了。

所以，如果我在工作上取得了什么成绩，我首先要感谢的就是我的家人对我的大力支持。

回顾过去，我无怨无悔，展望未来，任重而道远。我在心里默默地发誓，任凭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜。我会永守心中这盏希望之灯，共同树万世之师表，铸不朽之灵魂！

谢谢大家！