

2023年武器读后感简写(实用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

武器读后感简写篇一

海明威的作品脍炙人口，《老人与海》的故事依然在我的脑海里不能忘记，今天我又读了海明威的作品《永别了，武器》。听这个名字应该是一个反战的作品。于是我开始阅读。

《永别了，武器》是诺贝尔文学奖、普利策奖获得者海明威长篇代表作。故事的男女主角相识在战火中的意大利北部小镇，志愿加入意大利军队的救护队美国中尉与红十字会苏格兰护士互生情愫，他第一次接触英国女朋友凯瑟琳时所抱的态度也不过是玩玩而已，刚开始他认为战争离她很遥远，直到有一次他莫名其妙地在战壕中受伤，他认为很快就会恢复，后来他也不知道什么原因爱上了女主。

后来他明白：当你无欲无求的时候生活会很轻松，但当真的爱上以后问题就会接踵而来。他依依不舍的回到了前线，他也第一次从身边的人中看到了他们对战争的严峻。战争中所受的肉体创伤通过药物、器械和时间可以痊愈，但心中的‘痛’却将持续一辈子。战争结束了，那又怎样，痛还不是一样持续？！但若那该死的战争根本不复存在，很多人就不用碰上那些厄运，把痛苦扼杀在根源。再见吧，武器，永远不要再见了！

海明威是一个有着传奇经历的人物，他参加过战争，懂得战争的残酷。而他的成长过程也是被父亲严格的军事化训练产

生的。海明威的一生短暂而辉煌。19，19岁的海明威加入美国红十字战地服务队，被授予中尉军衔，在意大利受到重伤，住院期间，他爱上了比他大十岁的美国护士艾格尼丝。19，浑身伤痕的海明威从欧洲回国，战争给他的肉体和精神都造成巨大的创伤。

一个经历过战争的人才最能体会到战争的残酷，而战争往往伴随着伤害与痛苦。人类文明发展到今天已经经历了无数的战争。随着时间的流逝战争留下的除了废墟和伤痛就没有什么了。在战争中很多人失去了生命，住所，还有爱情。读完《永别了，武器》，我感到世界变化无常，我们很幸运生活在没有战争的年代，爱人不用上战场。

武器读后感简写篇二

无尽的硝烟污浊了本就昏暗的空气，隆隆的炮响震彻了栖息着鸟儿的古树。不分胜负的昼夜，却可笑的拉锯着，谁也不先结束这杀人的游戏。战争的意义何在？只不过是一群野心家们的权欲膨胀，攻城略地的代价是累累白骨，可他们在乎的却是土地的归属，人民的屈从。战争的毒烟摧残的不止是士兵的.那岌岌可危的脆弱的生命，更甚者是那精神的崩溃恐惧。当一切暗无天日，当一切了无希望，绝望使他们变成了可笑的屠夫，子弹奔向的不是敌人，而是友军。

撤退的逃避成了罪无可恕的恶行。这一切的一切都在荒唐地支撑着战争的继续。战争中幸福的温存仿佛如一场甘霖，给予了处在贫瘠心境中的我一点希望，在爱情的陪伴下，战争似乎离我远去，那些前线的战事变得遥不可及，可最后爱人和孩子的死亡如是一道诅咒般，好似战争的阴影从未离开，我们都是局中人。命运总是锤击着那些打不垮的人，当一次次不幸的灾祸降临，受难者劫后余生的可贵伴随着战胜命运的勇气。可魔鬼的暴戾总是不经意地夺走着打不垮的人的生命，给一切盖上死亡的印章。可怖的命运背后暴露着战争的嗜血，自私和逆天命。

武器读后感简写篇三

《永别了，武器》是海明威比较具有代表性的一部作品，书中贯穿了爱情与战争两条主线，阐述了作者对人生的看法及态度，并且表达了他对战争的厌恶，以及战争所带给人的深深的伤害。

刚开始读这部小说我并无太多感触，只觉得平平淡淡，即使是战争造成的破坏和乌烟瘴气的环境也不能使我触动，毕竟战争离我太远了，我对他的隐形仅仅是从电影或书本中得到的。但是当里面的一些人因战争而死时，我才忽然意识到它的残酷。主人公因战争饱受煎熬有过一段短暂幸福的日子，但悲剧还是发生了，他的妻子难产而死，仅剩他一人继续颠沛流离。小说最后以悲剧收场，令人无限感慨。

精选范文

武器读后感简写篇四

在海明威看来，战争本来就是一种荒诞的行为，是黑暗的对人们的一种欺骗和利用，政府用正义的名义骗大众去前线奋战，但结果只是牺牲。

这部作品大致可分为两部分，前部分是小说主人公在战场上的情况，后半部分是主人公厌倦了战争，因此离开前线，和文中女主人公离开的情况，但是女主人公在小说的最后却因难产而死，那个时代的人总是得不到幸福的。

一个告别了武器的人，不是敌人的俘虏，就是爱的俘虏。我不是不善于自我保护，实在是一个放弃自我保护的人。就如同生命的数据库，已经不需要进入的密码，随时都可以打开全部程序，可以读出全部的文件。我说的俘虏，就是这个意义上的俘虏。当我把自我放到阳光下的时候，我明白从此不能有所伪装，隐蔽的日子一想起就令人不安。当我意识到抗

拒的无奈，有多少时间无可挽回，有多少记忆渐渐从内心淡出。说到底，俘虏就是一个不能抵挡伤害的人，就是要有足够的勇气放弃希望，必须承受生存的全部压力。本来，在属于个人的空间，可以沉浸于独自的幻想，可以从尘埃里开出虚拟的花朵。而一个放弃自我保护的人是连欺骗自己都不能，只有不断地净化内心世界。

武器读后感简写篇五

曾经，战争的硝烟弥漫了全球，鲜血染红了大地。多少人因战争家破人亡，多少国家因战争夷为平地。翻开《永别了，武器》这本书，那硝烟似乎又从字里行间飘洒了出来。

在一战中，美国青年弗雷德里克·亨利到意大利担任救护车驾驶员，期间与英国护士凯瑟琳相识相爱。无奈战火不断蔓延，他们逃到了瑞士躲避战乱。在巨大的生活压力下，凯瑟琳难产死后，留下了亨利一人在外流亡……读到这里，我的心不由得一颤，唏嘘不已，与作者海明威共鸣，对战争充满了厌恶和批判。回想1939年，德国为了扩大自己的领土进攻奥地利，引发了二战浩劫。这场空前绝后的灾难致使61个国家和地区、20亿以上的人口被卷入战争，死亡人数多达9000万人。战火蔓延了欧亚大陆，横尸遍野，血流成河。天空阴沉灰蒙，大地一片死寂，只有轰鸣的炮火声、飞机的轰炸声和群众无助的哭喊声……战争持续了六年，终于和平回来了！但是很多人因为残酷的战争，骨肉相离，流离失所，甚至家破人亡。是的，和平回来了，但那些因为战争逝去的生命能回来吗？特别是那些失去亲人的孤儿，他们的家庭能够重圆吗？战争就是这样的无情，让幸福与痛苦，生存与死亡只在咫尺之遥。战争已在每一个幸存者心灵深处留下永远抹不掉的阴影，也让世界经济遭受了巨大的损失，使历史的车轮不再前进。

如今，二战的硝烟已吹散了，可令人痛心的是，尽管我们身处和平年代，可依然还有不少国家恃强凌弱，正赤裸裸地上演着残酷的“丛林法则”，掀起一场场血雨腥风的战争，如妇孺皆知、家喻户晓的巴印战争、叙以战争、美伊战争等。

硝烟弥漫之处，更是生灵涂炭，哀鸿遍野。而这一切的罪魁祸首就是那些利欲熏心的侵略者，野蛮的强盗。不要侵略！不要战争！让我们放下武器，熄灭战火，驱散硝烟，还地球一片祥和安宁。这是每一个生活在无情战火中的人们的呼唤，这更是全世界祈盼和平的人们的心声。

仰望窗外蔚蓝的天空，我不禁想：如果亨利夫妻生活在咱们这个和平年代，他们一定会跟我们一样，在温馨的家庭里幸福快乐着……（翁昕鹏）