

春雨沙沙教案中班视频(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

春雨沙沙教案中班视频篇一

1. 教师播放音频：下雨声师：春天来了，小朋友听，沙沙沙，沙沙沙。

2. 教师边做动作边朗读一遍歌曲。

师：种子说了什么？

师：我们一起来学学种子说话吧

二、欣赏歌曲师：请小朋友仔细听听春雨和种子唱的歌有什么不同？

1. 播放歌曲《春雨沙沙》

师：春雨是怎么歌唱的，种子是怎么歌唱？

师小结：春雨落下来是细细的，轻轻的、柔柔的；小种子很着急，很调皮，唱的歌是快乐的。

2. 完整欣赏音乐

(1) 这首曲子有什么感觉？

(2) 我们怎么样把歌曲唱得好听？

师小结：这首歌曲就像春雨带给我们的感觉一样，甜甜的，(教案出自：屈老师教案网)我们唱的时候也要用甜美的、温柔的声音来唱。

(三) 学唱歌曲

1. 教师示范唱歌

2. 通过多种方式帮助幼儿理解歌词

(1) 逻辑提问法师：例：种子在干嘛？

幼：种子在说话(幼儿根据理解回答)

(2) 填充提问法师：“春雨”幼：“沙沙沙”

3. 儿童学唱

(1) 分句学唱

(2) 整体学唱

4. 复习歌词(全体唱、分组唱等形式复习)

5. 创造性歌唱活动

6. 结束活动

春雨沙沙教案中班视频篇二

1. 幼儿能够注意力集中地欣赏歌曲，知道歌曲名字，初步理解歌曲的内容。

2. 引导幼儿去感受和表现音乐力度的强弱，会用自然声音唱歌。

3. 大胆运用肢体表演春雨，感受春雨悄悄下的意境和种子发芽的喜悦。

4. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

5. 认真倾听并积极参与歌唱活动。

1、歌曲《春雨沙沙》

2、音频：下雨声

一、幼儿初步理解歌曲内容，发声练习

1. 教师播放音频：下雨声师：春天来了，小朋友听，沙沙沙，沙沙沙。

2. 教师边做动作边朗读一遍歌曲。

师：种子说了什么？

师：我们一起来学学种子说话吧

二、欣赏歌曲师：请小朋友仔细听听春雨和种子唱的歌有什么不同？

1. 播放歌曲《春雨沙沙》

师：春雨是怎么歌唱的，种子是怎么歌唱？

师小结：春雨落下来是细细的，轻轻的、柔柔的；小种子很着急，很调皮，唱的歌是快乐的。

2. 完整欣赏音乐

(1) 这首曲子有什么感觉？

(2) 我们怎么样把歌曲唱得好听?

师小结：这首歌曲就像春雨带给我们的'感觉一样，甜甜的，我们唱的时候也要用甜美的、温柔的声音来唱。

(三) 学唱歌曲

1. 教师示范唱歌

2. 通过多种方式帮助幼儿理解歌词

(1) 逻辑提问法师：例：种子在干嘛？

幼：种子在说话(幼儿根据理解回答)

(2) 填充提问法师：“春雨”幼：“沙沙沙”

3. 儿童学唱

(1) 分句学唱

(2) 整体学唱

4. 复习歌词(全体唱、分组唱等形式复习)

5. 创造性歌唱活动

6. 结束活动

《春雨沙沙》是一首活泼、欢快，富有动感的歌曲。歌曲节奏较简单，歌词结构工整，语言具有韵律感，适合中班幼儿学习。这首歌曲主要是让幼儿感受歌曲活泼、欢快的情绪，能较清楚的演唱歌曲。儿童的歌唱与说话一样自然，具有游戏性的儿童歌曲，是幼儿音乐教育的最好素材。音乐教育对儿童生活具有重要作用。音乐能增进幼儿认知、身体和社会

性方面的发展。激励和培养儿童的音乐悟性和想像力比关注儿童音乐天赋的成长更为重要。

小百科：春天，又称春季，是四季中的第一个季节，指立春至立夏期间，含节气有立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨。是万物复苏的季节。

春雨沙沙教案中班视频篇三

1、通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境。

2、用活泼优美的情趣演唱歌曲。

3、尝试用不同的角色进行创编歌曲

用活泼优美的情趣演唱歌曲。

创编歌曲。

多媒体课件

一、谈话导入

1、提问：春天来了，我们身边都有哪些变化呀？（幼儿自由讲述）

二、欣赏音乐

1、完整欣赏音乐

提问：下春雨了，有谁很开心呀？

种子说了些什么？

2、再次欣赏音乐

提问：下了春雨后，种子就好像喝了水，很快就发芽就长大了，这时候种子心里怎样的？

引导幼儿表现活泼优美的情趣。

3、学唱歌曲

一边欣赏课件一边跟唱歌曲。

三、表现表达

下小雨了除了种子，还有谁也会很开心呢？你猜它会怎么说？引导幼儿尝试进行仿编。

四、体验感受

让我们和小雨一起去唱歌吧！

由于这次活动是第二教时，因此幼儿的前期经验很丰富，因此能通过已有经验了解到春天的美丽。歌曲的意境是春雨的美，因此通过演唱来感受这个意境（通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境）。因为对歌曲比较熟悉了（用活泼优美的情趣演唱歌曲），所以在此基础上进行仿编，从多个角度来感受春雨的美（尝试用不同的角色进行创编歌曲）。

本次活动通过4个环节来达成目标。第一环节导入，引起幼儿的兴趣，在引导幼儿讨论“春天来了，身边的变化”同时，为下面创编歌曲做了铺垫。以“种子是怎么想的？它的心情是怎么样的？”引导幼儿观看课件，从而体验感受歌曲的活泼优美的情趣，把握歌曲的情感线路，使幼儿能进入春雨没的意境中来。第二环节欣赏音乐，在欣赏音乐中，感受种子和小雨的心情，通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境。第三环节表现表达，在进行仿编的过程中，体验不同角色表演时的不同心情。第四环节是体验感受，通过用活泼优美的

情趣演唱歌曲来感受春雨美的意境。

春雨沙沙教案中班视频篇四

歌曲《春雨沙沙》旋律活泼欢快、内容形象生动，问答式的歌词描绘了一幅极富童趣的春天场景。歌词内容浅显易懂，音乐情绪活泼欢快，非常适合中班的小朋友演唱。

- 1、知道歌曲名称，初步理解歌曲的内容，使幼儿喜欢唱歌。
- 2、学会正确的演唱姿势，会用自然声音唱歌，集体能够一起开始，一起结束。
- 3、引导幼儿去感受和表现音乐力度的强弱。
- 4、唱准歌曲的旋律，为歌曲创编简单的动作。

重点是学唱歌曲并能唱准音调。

难点是学习强和弱的唱法。

- 1、教师事先带领幼儿在下完第一场春雨后观察春天的景色。
- 2、准备描绘春天和春雨的图片。
- 1、幼儿在《春天在哪里》的歌声中随音乐自由做动作进入教室。
- 2、教师边拍手边说儿歌提醒幼儿做好：“一二三，拍拍肩，四五六，点点头，七八九，转转手，最后我说十，大家做整齐。”
- 3、用小动物的叫声带领幼儿练声。
- 4、教师出示春天和春雨的图片，让幼儿观察，看到图上有什

么？教师结合事先观察到的春天的景色鼓励幼儿说出：图上有春雨、种子。教师提问：“春雨会发出声音吗？农民伯伯把种子种到地里过几天种子会怎么样呢？种子喝到雨水后感觉怎么样呢？种子喝饱了雨水以后，想干什么呢？”

5、让幼儿继续观察图片，教师说：“我们把好看图片编成好听的儿歌唱一唱好不好？”师幼共同编儿歌：春雨，春雨，沙沙沙，沙沙沙种子种子在说话，在说话，哎呀呀雨水真甜，哎呀呀，我要发芽；哎呀呀我要出土；哎呀呀我要长大。

6、教师与幼儿共同跟着节奏谱拍节奏

7、师幼共同按节奏说歌词一遍。

8、教师范唱歌曲一遍，引起幼儿学唱歌的兴趣。

9、教师逐句教唱幼儿两遍，让幼儿掌握歌曲的旋律。

10、师幼一起边表演《小手拍拍》，让幼儿放松一下。

11、教师说：“我们班的小朋友唱的真好，要是再给歌曲加上动作那就更美了。”启发幼儿为歌曲创编动作，并提醒幼儿种子说话的声音是弱的，要用手势和动作表现出来。

12、请个别能力强、胆大的幼儿上前面来做自己的动作，做得好的大家跟着做。

13、为歌曲起名字。师：小朋友们都有自己的名字，那我们也一起来为歌曲起一个好听的名字好吗？”引导幼儿纷纷发表意见，最后师幼共同确定歌曲的题目《春雨沙沙》。

14、为调动幼儿唱歌的积极性，让能力强的一名或二至三名幼儿领唱。

15、活动结束：

教师：那我们一起到院子里去找一下春天的花草、树木，还有我们种植园地里的种子发生了什么变化。

在教室内设立音乐角，在日常生活或课间要求幼儿唱歌尽量用自然声音演唱，提高幼儿的唱歌能力。

春雨沙沙教案中班视频篇五

1、学唱歌曲，感受和表现下春雨的情景，知道春天是种子发芽的季节。

2、学会看节奏谱。

3、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

磁带、节奏谱。

一、出示节奏谱，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友，你们知道上面的这些xx表示什么意思？你会拍吗？

介绍节奏，请幼儿尝试拍。

二、学唱歌曲。

师：这些节奏还会唱歌呢？我们一起来听听看！

你听到了什么？春雨发出什么样的声音？（沙沙沙）

师：那我们一起跟着节奏谱来说说吧！种子在干什么？（在

说话)

它怎么说？（哎哟哟，雨水真甜，哎哟哟，我要发芽）

师：你们说得可真好，那你们会唱吗？我们来试试看好吗？

师：真不错，春雨又开始在下了，这回它又是怎么说的呢？
（哎哟哟，我要出土，哎哟哟，我要长大）

师：那我们也试着把它唱出来吧！

三、创编动作。

师：真棒，那现在我们边听录音机，边自己想动作，看谁做的最美？

你给春雨配上什么动作？我们一起来学学。……