

2023年花开花落散文诗(汇总8篇)

自我介绍需要简明扼要地表达自己，避免过于啰嗦或过于空洞。下面是小编整理的一些范文范本，希望能够给大家提供一些写作的参考和借鉴。

花开花落散文诗篇一

有谁能够挽留住那些花朵，听任淡淡的清香揪心的惆怅?是否也在回忆那浓浓的雨夜，那盈盈的绿叶?风住尘香花已尽，物是人非梦不回。人生总是匆匆太匆匆，少有如意之时。而我，终是做着这个世上最无聊之事，闲看花开花落，徒留伤心往事。

许多美丽的瞬间，总是不经意的从指缝中滑落，耳边依稀回响的，却是那些零乱无序的萧瑟靡音。无法在花开花落时不伤怀感触，偶尔轻轻飘来的依然婆婆婀娜。睹物思人，细细品味那等在季节里的容颜，如莲花般开落的凄惨，伤感于那一句，“我不是归人，是个过客”的颓废。

也曾想不停地去流浪，想走过那长河落日圆的漠北，走过那千山鸟飞绝的域西，走过那十里荷花香的江南。一路的餐晚风饮朝露，一路的枕松涛眠孤月，使雨中的流浪，看起来似乎只有起点没有终点。偶尔想起的时候，依旧神往，怎么样的胸怀才有那般的万丈豪情?而我，依旧没能够释怀于眼下的落寞。

总会有柔肠百转，意气风发的时候;也总有醉酒当歌，人生几何，举杯邀明月的时候;也总有物我两忘，今夕不知何夕的时候。那么，痛并快乐着闲看花开花落，领略那一道别样的风景，就能让一个人寂寞如烟花般的无聊心境，变得洒脱淡定了。不必过于去在意那本不该在意的时光，顺其自然，让自己快乐就好。

黛色的烟霭徐徐升起，笼罩在青幽的疏林花树间，横斜梅影，浮光灿然。那么，我闲看花开花落的时光还有多少？天地悠悠，夜色苍茫，而我，昔日的心境已不再，就如瞬间突兀而起的一股疾风，竟让我感到了落水的冰凉。人生苦短，本没多少日子可以浪费了，自不应让这个该有的人生成为遗憾。

白驹飞驰，看看又将春去秋至，倚栏相望，竟穿了秋水。一袭短袖摇曳着似水流年的传说，却倾泻了我一地的心事。长夜漫漫，花香寂寂，人开始迷糊。沧海依然横流，桑田依旧难老，回首风轻云淡，极目秋水长天。既然抓不住过眼云烟，倒不如自在的，静静的闲看花开花落。。。。。

花开花落散文诗篇二

没有悲伤的权力，

人皆已离去，

不能言语的双唇，

失去生气的眼睛，

也许在不断抽泣，

却没人在乎叹惜，

也没有可以

拥抱的坚强双翼

抵挡风雨

pleasetellme我该如何

停止你的悲戚，
我该如何
化解你的愁绪，
使你的生命
远离忧郁，
曾经，
我多么希望能
告诉你光明是
怎样的美丽，
可惜，
我们之间
隔了层玻璃，
虽然看不见
却始终是个距离，
不陪你孤寂了，我是她的笨蛋
不是你的臭小子，
只怪我是庸医，
无能为力

填补内心的空虚，
再见了
有句玩笑
居然当真了这么久
如果没你的出现
我也不会发现
她是那样的好
也许你不懂‘每天一记’是什么
给我太多太多感动
的她
我没资格伤她
更没资格伤这
来之不易的感情
再见了…

花开花落散文诗篇三

我最喜欢的花，是茉莉。因为茉莉虽没有牡丹的雍容华贵，没有玫瑰的娇艳妖娆没有荷花的羞涩美丽。却有一番自己独特的风采。

茉莉很香，那种清淡芬芳的味道，足以围绕整间屋子，却毫

不熏人。令人百闻不厌，百看不烦。

茉莉很美，她体态娇小可爱，一袭白衣，素雅淡逸，有时显得活泼可爱，有时又显得幽静宜人。淡雅芬芳，足以胜过其他任何的花花草草。

茉莉很独特，她不会把自己打扮的像个雍容华贵的皇后，也不会打扮的像个美丽傲慢的公主。她只是以最朴素的颜色装饰自己，只是用最普通的样式打扮自己，却正是因为这样，我才会成千上万的花朵中，偏偏喜欢它，欣赏它。它总是以最独特的一面出现，看似平凡却不普通。

茉莉很芬芳，它很努力的绽放自己的花瓣。让人们一同感受那沁人心脾的花香。她很芬芳，不仅仅是指它的花香，还指它的外貌———清丽脱俗；更指它的心灵———亮丽无暇。它如此特别，虽然并不出众，却有独特的魅力和高雅的气质。这是茉莉由内而外所散发出来的，无法效仿，都否则也只能是东施效颦。

茉莉是个淡雅幽静的少女，喧闹和嘈杂都无法打扰到她，她宁静的姿态让我的心灵平静。

她并无所求，只是在无人之际缓缓绽开自己的花瓣，像完成一个神圣的使命一般。

她如此雅逸，我们这些嘈杂的人，事，物，只能在一旁望洋兴叹，根本无法真正的了解她。

光阴似箭，只是当我们还在黯然神伤的时候，她也只是坐在一旁微笑不语罢了。

茉莉，她是我最喜欢的花。我之所以最喜爱她，除了她的芬芳美丽之外，还因为，她从不表现出心中所想，我把她当作是一个美丽的迷，想随着时间的流逝，能够慢慢地了解

她…。。

她是我最喜欢的花，茉莉。

花开花落散文诗篇四

与人无争静静地开放

一朵芬芳的山百合

静静地开放在我的心里

没有人知道它的存在

它的洁白

只有我的流浪者

在孤独的路途上

时时微笑地想起它来

——席慕容《山百合》

当群芳争艳，百花竞开之时，在那个远离尘事喧嚣的地方，一簇簇花叶如柳似竹，清雅、精致的百合花正悄然绽放。

尽管它清新脱俗，散发淡淡的清香，让人醉死梦生；尽管它婀娜多姿，宛若古典名画中清秀的佳人，让人如痴如醉。它依然不矫揉造作。轻描淡写的传递着那份无法被尘事点染的纯真。

其实在我寂寥，灰暗的灵魂深处曾有一朵悄然绽放的百合，为我几乎缀满尘埃的心，保留着所剩无几的净地。

我是一个喜欢黑夜的人，因为在夜里城市安静下来，一切都消停了，不再有任何纷扰扰乱思绪。一个人静静的躺在床上，黑暗笼罩了我的整个房间，浸满我的世界。城市静了，一切都消停了，我的心自燃也静了，消停了。闭上眼，我能慢慢触摸到自己的内心，能真实的看清自己，解开心中的疑惑，扫清弥漫在心头的尘埃。

夜如此之美，是灵魂深处盛开了一朵百合。如今，百合却开始凋零，凋零了它的花瓣，也凋零了我的心。

记得她走进我的世界的时候，我的世界仿若一望无际的荒漠，永远也找不到绿洲。我是荒漠上的独行者，没有食物，没有水，正绝望的走向死亡。我即将死去，永远葬身于尘沙之中。她出现了，带来了纷纷扬的雨水，带来了绿洲，我得救了。

我是一个多愁善感的人，往事中的那些不快，常常会让我如死尸一般，失去生气。她却是很开朗，很顽皮，有几分任性，几分孩子气。总能给我带来轻松愉悦的时光。教会我自信，放眼未来。让我渐渐走出寂寥、灰暗的世界。可是这些我明白的太晚，在我明白的时候她已离开了我。

她离开之后，唯有回忆和夜的寂静与黑暗，给我一丝丝慰藉。百合凋零、枯竭，心也随之破碎。抹不去的记忆，如那断线的风筝，永远的漂浮——漂浮，不能着陆。

繁华落尽，我还期盼百合能在下一个花季绽放。

可是/没有人/没有人会记得我们/和我们曾有过的欢乐和悲伤

而/时光越去越远终于/只剩下几首佚名的诗/和/一抹/淡淡的/斜阳

花开花落散文诗篇五

有些事，注定已成定局。任人如何挽留，却再也回不去曾经。终于彻悟“大江东去不复返”的`真正内含。恰如时间每天的滴滴答答，只是，再也转不回昨天。何曾相似你我之间的友情，以时光为承轴，渐行渐远。背影相对，潸然泪下。

我们多年的友谊，终是抵不过她的出现。是所谓爱情力量太强大吗？

遥望你的身影，却转身，樱花树下牵手，穿过纷杂的人群，依偎远去。缘分让得你们，从开始的相知，到后来的相遇，相谈，相恋，到如今的相爱。友谊就该让道了。一直以为二者可得兼，如今生于眼前，才释然，原来尚需舍生取义。

你走远了，假如思愁兴起，谁能与我共饮畅谈，谁会指正优劣；重阳节起，谁会伴于左右，诉说尘世俗事，谁会叹一声情义难全；生辰吉日，谁会举杯碰饮，谁会道一吉祥如意；夜半钟声，谁会道一声清幽静好，佳待片刻，谁会为星空思绪万千；洋流漂海，谁会于我痛苦。再为此远走一程。只盼，一切静好，在那边，照顾好自己。莫让岁月白了头，切不可让的南雁纷飞时节，立于阑珊，空待佳音；倘若归来，记得捎上佳酒而归。会醉饮醉翁之亭，诉说如花往事。

轻拾一纸书签，忆下我们的曾经。何人曾说定当为一辈子朋友，不离不弃；又是谁何人曾在冷雨夜中立誓。尔今，这一切似乎就要消散于人海，天涯如此之大，丢失在尽头，叫人如何寻觅。当初的信誓旦旦，终究抵不过一纸情书。我们萍逢相见，却在呐喊婉歌中走远。天边余辉残留，雁纷归去。原来，只是近黄昏。当初的惊艳乍起，终是无影踪。

某人，愿你在她的世界里，养存安好。天下无不散筵席，又何来作数誓言。一切的一切，曾经的曾经。正如此，盼你在花开时节，殷勤种下爱的种子，待得花开，纵使昙花一现，

亦不曾后悔。切莫懂得珍惜时，却不曾拥有了。

此去，应是良辰美景虚设。便纵有千种风情，尚于何人说？

愿你们不到那一刻：山无陵，江水为竭，冬雷震震，下欲雪，天地合，不会与君绝。

当你的爱情碰上我们的友情，亦是我们的友情壁垒多么坚固，也化得支离破碎。一阵风打过，烟消云散。但，涟漪尚在，证明曾有过的一切。

四节轮回，花树开了落，落了开。何曾经得起风吹雨打，努力挣扎一番。最终，消失在了时光的变迁中。枯啊飘啊的一生，多少美丽编织的梦，就这样匆匆的走了，留给行路人的遍遍叹息，盼到重开时。

寂寞流露竹林清幽。终是明白，四节沧桑变换，几度斗转星移，盼不回曾经，亦如花开时的绚丽，花落之后，归于凋零。到底，回不去了。

花开花落散文诗篇六

第一次见到你，

我就觉得，

头非常的疼痛，

那种偏激的感受，

不住的从身体上涌断出来，

一阵一阵痛苦，

你是那么的高，
你是那么的庞大，
将我整个身体陷入了恐慌中，
第一次，
第二次，
第三次……
一直一直延续的到了现在，
这种感受莫名的牵动着我，
你的巨大啊，
你的无线力量啊，
你燃烧的光芒，
将我整个的掩埋住，
如同凶器般的植入了心脏，
挫败，
挫败，
还是挫败……
但是当我抬头看见你，
巨高的身影的时候，

我泪光闪动，
你专注的眼神，
我被震动了，
我被你的一切震撼住了，
誓言就此刻撂冻着我的心，
我要爱你，
要爱你的，
和你一起前行，
在你的灌注下，
像沙漠里最渺小的植物那样，
吸收最强烈的光，
如果不是因为绒毛对我来最重要，
如果不是那沙漠里的一切，
我怎不会为了你绽放，
我对你爱，
是无限广大，
那份对你的挚爱。

花开花落散文诗篇七

可就在这白驹过隙的刹那间，我长大了。

走在回家的路上，因为无聊，便在路上胡思乱想。下雨了，雨滴落在路边的花上，发出了一阵清脆悦耳的声音，使我的身心感到放松，脚下的步伐也因此轻快了许多。不时的看了看路边的花，可当我看去时正好有一朵花落了下来随即传来“啪”的一声，花落了下来，不一会儿又是几声“啪”又有几朵花落了下来，循环个不停。你就不能消停一会啊。看着这一幕我忍不住的在路边小声嘀咕。哼，真讨厌，又要过去一季了，也就意味着又要过去一年了。哎，可真不想长大啊。现在可只有一首歌可以形容我的心情了《不想长大》。

可是，我不想长大又有有什么用呢？时光老人，他不会多给你一秒，当然，他也不会少给你一秒。他给每一个人的时间是一样的，主要就是在于你自己能不能把仅有的时间分配好，能不能把仅有的时间做有意义的事，要看你自己可不可以把不足的时间做在丰富的事情上。

花开花落高三作文

花开花落散文诗篇八

有些事，注定已成定局。任人如何挽留，却再也回不去曾经。终于彻悟“大江东去不复返”的真正内含。恰如时间每天的滴滴答答，只是，再也转不回昨天。何曾相似你我之间的友情，以时光为承轴，渐行渐远。背影相对，潸然泪下。

我们多年的友谊，终是抵不过她的出现。是所谓爱情力量太强大吗？

遥望你的身影，却转身，樱花树下牵手，穿过纷杂的人群，依偎远去。缘分让得你们，从开始的相知，到后来的相遇，

相谈，相恋，到如今的相爱。友谊就该让道了。一直以为二者可得兼，如今生于眼前，才释然，原来尚需舍生取义。

你走远了，假如思愁兴起，谁能与我共饮畅谈，谁会指正优劣；重阳节起，谁会伴于左右，诉说尘世俗事，谁会叹一声情义难全；生辰吉日，谁会举杯碰饮，谁会道一吉祥如意；夜半钟声，谁会道一声清幽静好，佳待片刻，谁会为星空思绪万千；洋流漂海，谁会于我痛苦。再为此远走一程。只盼，一切静好，在那边，照顾好自己。莫让岁月白了头，切不可让的南雁纷飞时节，立于阑珊，空待佳音；倘若归来，记得捎上佳酒而归。会醉饮醉翁之亭，诉说如花往事。

轻拾一纸书签，忆下我们的曾经。何人曾说定当为一辈子朋友，不离不弃；又是谁何人曾在冷雨夜中立誓。尔今，这一切似乎就要消散于人海，天涯如此之大，丢失在尽头，叫人如何寻觅。当初的信誓旦旦，终究抵不过一纸情书。我们萍逢相见，却在呐喊婉歌中走远。天边余辉残留，雁纷归去。原来，只是近黄昏。当初的惊艳乍起，终是无影踪。

某人，愿你在她的世界里，养存安好。天下无不散筵席，又何来作数誓言。一切的一切，曾经的曾经。正如此，盼你在花开时节，殷勤种下爱的种子，待得花开，纵使昙花一现，亦不曾后悔。切莫懂得珍惜时，却不曾拥有了。

此去，应是良辰美景虚设。便纵有千种风情，尚于何人说？

愿你们不到那一刻：山无陵，江水为竭，冬雷震震，下欲雪，天地合，不会与君绝。

当你的爱情碰上我们的友情，亦是我们的友情壁垒多么坚固，也化得支离破碎。一阵风打过，烟消云散。但，涟漪尚在，证明曾有过的一切。

四节轮回，花树开了落，落了开。何曾经得起风吹雨打，努

力挣扎一番。最终，消失在了时光的变迁中。枯啊飘啊的一生，多少美丽编织的梦，就这样匆匆的走了，留给行路人的
遍遍叹息，盼到重开时。

寂寞流露竹林清幽。终是明白，四节沧桑变换，几度斗转星移，盼不回曾经，亦如花开时的绚丽，花落之后，归于凋零。到底，回不去了。