

2023年课前演讲稿分钟 课前三分钟演讲稿 稿三分钟演讲稿(通用12篇)

文明礼仪是社会文化的重要组成部分，它体现了一个文明社会的素质和文化底蕴。典礼是社会生活的一部分，通过典礼可以展示和凝聚人们的共同意识和认同。如何参与和组织一场典礼是一个需要考虑的重要问题。以下是小编为大家收集的典礼范例，供大家参考和借鉴。

课前演讲稿分钟篇一

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

要想有船来，就必须修建属于自己的码头。要想成功，就必须通过自己的努力。“闻鸡起舞早耕耘，天道酬勤有志人。”上天会按每个人的付出给予回报，唯有努力才能抓住机遇。只有立足于当下克服浮躁才能成功。

任何一件事在你执行前都是从零开始的，可以有参照，但绝无现成。创业就是一个再好不过的例子了。阿里巴巴的创始人马云想必也是家喻户晓令人刮目相看了。但是马云在创立阿里巴巴前却是一名英语教师，本来英语说不标准的他当一名教师时常常被人讥笑和嘲讽。可是他可没有在意这些，善于观察生活的他抓住互联网发展的机遇开始自己的创业。同样的例子还有腾讯的创始人马化腾。他们都是善于观察抓住了机遇才能成功。

成功并不是一时半就成功的，要有水滴石穿的决心与毅力才能厚积薄发。伟大的社会主义理论家马克思为了完成他的《资本论》废寝忘食的在图书馆查阅

课前演讲稿分钟篇二

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。

大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。

想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。

就得改变自己的观念。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。

每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。

令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。

父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。

第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。

小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”

男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

人生如水，人只能去适应环境。

如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。

如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。”

大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。

想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。

就得改变自己的观念。

一切成就，都是从正确的观念开始的。

一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。

要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。

弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。

同样的道理，人不能改变环境，那么我们就要改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。

每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。

令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。

父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。

第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。

小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”

男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。

当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。

现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。

然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。

再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。

如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多

的困难，战胜更多的挫折，实现自我。

如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

我的演讲完毕，谢谢大家！

课前演讲稿分钟篇三

无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。下面是由本站为大家整理的课前三分钟的演讲稿范文，欢迎参考。

别看它是一条黑母牛，牛奶一样是白的。

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到饰物店去买了只绿色蝴蝶结，店主不断赞美她戴上蝴蝶结挺漂亮，珍妮虽不信，但是挺高兴，不由昂起了头，急于让大家看看，出门与人撞了一下都没在意。

珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍拍她的肩说。

那一天，她得到了许多人的赞美。她想一定是蝴蝶结的功劳，可往镜前一照，头上根本就没有蝴蝶结，一定是出饰物店时与人一碰弄丢了。

自信原本就是一种美丽，而很多人却因为太在意外表而失去

很多快乐。

无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。

课前演讲稿分钟篇四

大家好！

多年前，村里有个年轻人成家后和父母分家另过，父母给儿子一家分了块坡地。年轻人一直在建筑行业干活，没有种过田，对农活一无所知。

夏天的时候，年轻人就像村里其他人家一样，开始在坡地上种玉米，为了能多增加一点收入，年轻人还在玉米的旁边种上了会爬藤的豇豆。

随着雨水的落地，玉米开始节节长高，豇豆也开始爬藤了，那藤条就像蛇一样紧紧地缠在玉米秆上。

秋收的时候，年轻人发现，自己玉米地里的玉米苞子没有别家的大，玉米粒也没有别家的那么饱满，豇豆也结了，却不像其它地里的那么颗粒饱满。

年轻人感到奇怪，为什么自己施的肥也不少，怎么会出现玉米、豇豆都不饱满的情况呢？于是就向父亲请教，父亲是种田的行家里手，也许能解答这个问题。

父亲听了儿子的疑惑后，什么也没说，领着儿子来到院子外的菜地上。菜地靠近路边，一圈篱笆环绕着菜地，父亲指着篱笆对儿子说：“你看，早上，太阳出来的时候，照在篱笆的东面；傍晚，太阳西斜的时候，照在篱笆的西面。不过，不管怎样，太阳都不能同时照到篱笆的两面。”顿了顿，父

亲又接来说，“就像你在地里既种了玉米，又种了豆子，怎么可能两样都会饱满呢，其中的道理是一样的。”

谢谢大家！

课前演讲稿分钟篇五

尊敬的老师，同学们：

大家好！

这不是一个好谈的话题，因为每个人对这个话题的诠释都不一样，况且我们每个人又都在体验着这个话题的真正内涵，每个人对“活着”这个词语又都有话语权。但是今天我还是很想与大家分享一下我对为什么要活着这个话题的看法。希望大家能够静静的聆听下。我会很感谢的。

说到“活着”，大多数我们首先考虑到的是这个问题，活与死的区别，而“活”与“死”这两个字是强烈对比的，所以对于这个问题我们也可以延伸为‘为什么活着’，‘活比死的好处是什么’（同学们有想到过这个问题吗）我把我活着的原因归结为三点：

首先，活着有很多好处。比如，我可以上大学，认识大学里的好友，还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以享受生活，可以追逐梦想，可以追寻爱情，也可以不用担心死后被火化，也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等，同学们可以自由发挥。

再次，死也不容易。先不说你要选择怎样的死法，到底死时要不要化妆，穿什么衣服等等一系列的问题很复杂。我们姑且就说下我们死后安葬的问题吧。墓地有多贵？以北京为例，总价四五万元的墓地属于最便宜之列，而10万元—50万元之间均属中档，最贵的“豪华墓”可达数百万元之巨；从单价

看，万安公墓部分墓地要价21.8万/平方米，超过了北京2月住房均价2.35万/平方米的九倍（数据来自南方周末的‘天价墓地’一文）。所以无论是公益性公墓还是经营性公墓价格都是很贵的。活着做房奴，难道死后还要做墓奴吗？所以，我不死，一定得活着，而且要活的好好的。《非诚勿扰》里面有一句话，我一直记忆犹新：活着的时候人挤人，死了还要人挤人。（以昌平北窑上公墓为例）无奈啊。相比较，还是活着吧。

谢谢大家！

课前演讲稿分钟篇六

有头驴不小心掉进了一个很大的垃圾坑，努力了几次，都没法爬上来，于是驴干脆在垃圾里趴下来。慢慢坑边围了好多人，纷纷笑话驴因为一两次的失败就放弃了希望，但是没有人帮助它。后来，有人不断往坑里倾倒垃圾，每次垃圾快要将驴淹没的时候，驴就站起来，昂起头，朝天叫两声，然后抖抖身体，把垃圾抖下去，踩在脚下，就又趴下不动了。人们对驴很失望，更大声地嘲笑驴。驴仍然不理睬大家的嘲笑，一次次站起身，抖抖垃圾，踩在脚下，然后继续趴着??随着垃圾越来越多，驴的位置逐渐被抬高了，很快，驴就站在了与地面平齐的位置上，它轻松地一抬脚，就跨出了垃圾坑，叫了两声，摇晃着尾巴扬长而去。

面对跌倒的失败和被嘲笑的境遇，故事中的驴选择了沉默，选择了淡然，选择了抗争，尽管它借助的是垃圾，但是最终的结果是：它傲然地取得了自救的成功，“笑”到了最后。

人在旅途，有太多太多的未知数，“人生不顺之事十有八九”，现实与理想之间隔着千山万壑，我们常常面临残酷的考验，甚至遭受跌倒的折磨与苦痛。这时候，有的人，在沮丧，在抱怨，在退缩，而有的人，眼光投向远方的目标，嘴角浮起微笑，说：“我知道了，成功的路途，这条路是行不

通的，我要另辟蹊径，再次前行??”在他的眼中，失败不是一个尽头，而是一个新的起点，只要微笑面对失败，重新寻觅、探索，或许失败的转角处，正隐藏一个巨大的转机。发明大王爱迪生为了寻找做灯丝的最佳材料，不也是失败了六千多次才获得成功吗？每一次失败，都让他排除通往成功的一个障碍。失败，没有打垮爱迪生，反而成了爱迪生成功的阶梯——因为，爱迪生失败后拥有微笑的姿态。由此看来，失败并没有那么悲惨、可怕，可怕的是失败后的态度。选择哭泣，可能就此止步；选择微笑，你就能勇敢地前行。

微笑，是一种迷人的人生境界。能微笑着面对得到或成功，是一种宁静，一种从容，一种淡泊，一种超然；能微笑着面对困难或失败，更是一种释怀，一种乐观，一种勇敢，一种执着。

微笑着面对失败，它是种释怀与乐观。因为它有时候代表着原谅自己，原谅过错，不纠结迷茫的过去，不沉湎痛苦的深渊。这种释怀与乐观是心灵的鸡汤，是受伤后的良药，它可以滋润你的心田，抚平你的伤口。

微笑着面对失败，有时也是一份勇敢与执著，因为它意味着一次次扬起风帆，重头再来。这种蔑视困难的勇敢使我们以一种更饱满，更超脱沉痛，更不屈不挠的姿态去奋斗，去驶向成功的彼岸。

微笑着面对失败，有时也升华成一种境界。面对失败本来就需要勇气，更何况还要微笑呢？

朋友，当你不幸遭遇失败，不要彷徨，不要悲伤，微笑着面对失败，再次吹响冲锋的号角吧！这种释怀，这种乐观，这种勇敢，这种执着，是美德的体现与智慧的必然选择。只要你的爬起比跌倒多一次，就是成功！

课前演讲稿分钟篇七

课同学们，大家好。今天十分荣幸可以由我来为大家进行课前三分钟的演讲。

首先，我要给大家分享一句话。“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

是的，今天我演讲的主题就是自信。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对挞伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁也的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

谢谢大家。

课前演讲稿分钟篇八

我课前三分钟演讲的时候了。在基督降生，有一个古希腊大政治家，雄辩家，是一个真正变态的家伙，不信，请允许我用他真实的经历给你们一一介绍！

德摩斯梯尼天生就是一个声音微弱、吐字不清而又气喘的人，（可以想象，他真是可怜！）尤其是“r”这个字母，他怎么说也说不清楚，而且他的发音比刚学会说话的小孩还更糟糕！

当他站在台上面对听众演讲时，他经历了无数次的失败，尤其是在他第一次尝试演讲时，他的语句全混乱了，听众们都放声大笑。为了提高自己演讲能力，他特意挖了一个地洞，每天在里面练习他的声音，和演说的姿势，他还将自己的头发剃去了半边，以此来控制自己想上街的欲望。德摩斯梯尼的坚持终于取得了成果，他成为了自古以来古希腊最伟大的演说家之一。

这个故事告诉我们，一个人的缺陷有时就是上苍给他的成功信息的暗示，一个人的弱点可以成为他一生中的激励因素，也可成为你消沉胆怯的借口。当德摩斯梯尺在含小石子时，

当他在海边、在洞坑里的时候，心里肯定依旧在想，我要变态！我要超越常人状态，在几十年后，他将会说：“如此的这种的变态，怎么可能不成功？！”

爱迪生在发明灯泡的过程中，经历了1万多次的失败，；可口可乐公司开张第一年反销出了400瓶可口可乐；创立迪士尼乐园的沃乐特？迪士尼在报社工作曾以“缺乏创意”被开除；超级球星乔丹曾被所在的中学篮球队除名；瑞弗·约翰逊，十项全能的冠军，有一只脚先天畸形。

当他们完成了各项伟业的时候，他们一定会说：如此的这种变态，怎么可能不成功？！

课前演讲稿分钟篇九

三分钟的演讲能有什么用处？这是很多同学上台演讲前会思考的一个问题，其实答案就在上台开口的那一刻就已经在你心中了，课前这是三分钟，不是比赛的时间，也不是你表演的时间，而是你锻炼自己的时间，这是磨练自己的三分钟，所以你会尽全力把最有营养的东西通过自己的演讲分享给讲台下的同学们，文章(课前三分钟演讲稿小学生)由本站精挑细选，欢迎阅读。

课前演讲稿分钟篇十

以为那是冬日里的一束阳光，倾尽一生的青春为此等待。

以为那是梦靥中的一缕微笑，散尽毕世的荣华为此守候。

爱，只是梦一场；或多或少带着幽怨、恨意离去；

痛，只是哭一场；擦干眼泪，忘却过去重新再来。

想念带着一点苦涩，从此相思风雨中。

相聚带着一点愁离，从此各安天涯命。

若人生纵有诸多无奈，也只需尽心尽力面对。

记忆，是青春的伏笔，总免不了对花花世界的痴迷。梦想，是青春的动力，是我们所一直向往的国度。岁月，是青春的坟墓，却是见证我们这一路走来的艰辛。青春，是我们所仅有的；任何人带不走也割舍不了。

这些年，总是迷迷糊糊，跌跌撞撞；似乎也从来没有为自己的青春做过真正的打算。许多时候活在了别人的世界里，把自己当成饰品，当成孤儿。许多时候也明白这样的活着是多么的可悲，或许是没有用心，或许是不够坚定。

经历仿佛与年岁成了正比，渐渐才明白，才懂得一些人与物的关系。活在当下多半是为了自讨所需，阿谀奉承、仗势倚人、利益之间人人为所趋。哀叹社会的不公平，却忘了这个时代已是这样，弱肉强食、人情冷漠。

感性的人，总有太多不舍得的原因；似乎也终究要为这样的性情悲悯。看惯了人来人往，听惯了喜怒哀乐，只是尝不尽世间冷暖，看不穿红尘滚滚，道不明冤情错案。若徒留一片丹心，又何能照得了明月。

感叹着即将逝去的青春，或许值得，或许不值得？与亲情有关，与友情有关，又或许与爱情有关。原以为人若没了爱情就会死，却忘了爱情是死不了人，放不下的只是那颗作祟的心。

有时候痛恨这样的自己，明明知不可能，却还要勇往直前；明知终究要面对，却一味的逃避现实；有太多的不切实际，忘了该怎么去讲述。

曾经在我最美好的时光里遇见你，我把这样的遇见定格为幸福；在那些日子里我为这样的幸福付出了很多，只是付出越多的时候，幸福反而离我越来越远。于是我迷惑，不得而知的结局，却渐渐明白了幸福需要淡泊，爱情需要沉淀。待到这一切都平静之后，所留下的才是真正属于自己的东西。转眼即逝的是青春，点点滴滴，剪碎在那时的回忆里。

喜欢过客这词，仿佛也如自己的境遇；总以为人生不过只是得到与失去的过程，有什么可留恋，又有什么可追求的呢？恋上一种风景，你会不顾一切的浏览她的全部，甚至对于她的瑕疵也能找出适当的美词来修饰。只是因为你喜欢这道风景，所以你能容忍她的所有。换而言之，谁又会为了不相干的人或事，而苦苦等待与追寻呢？似乎骨感的现实也正如此。

喜欢品茶，品各式各样的茶，却独独不能忘的是人生乌龙。品茶时，清淡而又悠远；入味时，苦涩中略带甜意；回味时，让人感叹。又仿佛如青春一样，有挫折，有辛酸，有开心，有快乐。

喜欢在午夜听着淡淡的轻音乐，喜欢她的旋律，悠远而又沁人心脾；仿佛是寻寻觅觅中的蓦然回首，那如梦境的感触，成了我入睡时的催眠曲。有些人，有些事，终究不必太在意，就算真的在意了又能怎么样，倒不如没心没肺的放空这一切。

许多时候，幸福总在我们身边萦绕；只是我们都忘了这样的幸福显得那么微不足道，那么无心暇顾。也始终以为没有所谓的那种幸福感，或许是我们太过强求，总与幸福失之交臂。

有青春总是幸福的，不经意的相识，相遇，相爱，汇聚了多少的情感交织：宽容与理解。或许爱，或许恨；只是这样的青春年华终将逝去，看惯了风景的人，凝视自己的时候，是否还能有那么一点感触。

曾经的沧海桑田，经过了岁月的洗礼。或许也见证了青春的

蕴意。摇曳在记忆中的青春，正一步一步的离我们而去。

当我们说爱的时候，应该让她自由；不爱的时候，让爱自由。别等不该等的人，别伤不该伤的心。有时，爱也是一种伤害。

残忍的人，选择伤害别人；善良的人，选择伤害自己。有时候我们应该看的淡一点，那样伤的就会少一点，时间过了，爱情淡了，也就散了。时间只会让深的东西越来越深，让浅的东西越来越浅。

许多时候我们真的要过了很久很久，才能够明白，自己真正怀念的，到底是怎样的人，怎样的事。什么事情都会习惯的，譬如别离和思念。青春也总有散场的时候，似乎也该对她说声□saygoodbye!

挥挥手，再见了我的青春，这即将逝去的年华，无怨无悔的走过。

挥挥手，再见了我的青春，和那流淌在我最美好的时光里的女神，一同消逝。

挥挥手，再见了我的青春，带着所有的回忆，一同埋葬。

课前演讲稿分钟篇十一

同学们，一年四季有那么多的节日，有一个节日总是让我们激动万分。一年四季有365天，有一天是让我们感到祖国发展到现在的先进社会的来之不易——这就是“国庆节”！

人们都说，这一天，彩霞载着祖国的美好飞向海角天涯，不管是老人、孩子、成人、妇女，全都举着小红旗，感受这个美好的节日。

人们都说，这一天，红旗展出我们的向往，你看，一枚枚军

章就像彩笔，让祖国的金星更加璀璨无比。

啊！“国庆”的花瓣飞洒在蔚蓝的天空中，让我们迎着风儿，集结在队旗下，然后让我们一起奔向祖国妈妈的怀抱吧！

“祖国”是我们的新目标，为了祖国美好的明天，同学们奋勇前进吧！

谢谢！

课前演讲稿分钟篇十二

亲爱的同学们：

从踏进这个校园开始，每天我们呼吸着她馥郁的芬芳，采撷着知识的花粉。美丽的校园需要每个人共同努力来建造，需要我做文明的中学生，在良好的言行下为学校增添光彩。

同学，我想告诉你们：“你们完全错了。”刘备曾说过：“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，老子也说：“天下大事，必作于细，天下难事，必作于易”，细节决定成败。相反，如果我们每个人都养成了文明的行为习惯，学校的环境一定是良好的、有序的，同学之间友好相处，校园整洁优美……如果我们每个人都有一颗讲文明、懂礼貌的心，那么人与人之间的相处就会很融洽，也不会发生冲突，那么整个社会就会变得更和平、更美丽。

同学们，现在我们人生中最关键的成长时期，而良好的习惯和文明的言行能帮助我们提高自身的综合素质，同时也完善了自身的道德水平，如果我们不在此时抓好自身道德素质的培养，那么即使我们拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢？所以，我们首先应该做一个堂堂正正的人，一个讲文明、有礼貌的人，然后才是成才，不能做一部单纯掌握知识技能的机器，而要成为一个身心和谐全面发

展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。我们只有严格要求自己，从我做起，从一点一滴的小事做起，学会尊重自己和他人，才能有正确的道德选择。同学们，青春的岁月一晃而过，让我们在阳光下接受洗礼，在风雨里迎接磨炼，成为一名合格的小学生，做一个讲文明的好少年！