

中小学教师教学计划(实用5篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

中小学教师教学计划篇一

以县乡教育工作计划为指导，深刻领会精神，结合我校的实际情况，进一步落实我校的年度目标和任务，深化教育教学改革，促进学校工作质量进一步提升。

二、具体工作

(一)管理工作

- 1、进一步修改调整完善我校各项制度，使我校规章制度能随时更新，切合我校实际，依法行政，依法治教。提高教育工作的效率。
- 2、总结上学期我校的获得的成绩和不足，本学期将逐步的完善。
- 3、执照教育局绩效考核办法制定我校的绩效考核方案。与教学常规和教学成绩挂勾。

(二)教学工作

- 1、在开学初，要求各年级根据教材要求，结合本年段学生实际情况，特别总结上学期的学生学习情况，哪方面有缺漏的这学期应给予好好的补缺补漏。教研组在定期检查教案和作业批改情况时，要注重关注教师的教学是否注重学生的学习

过程，注重知识的积累和能力的培养。做好单元达标工作，努力实现教学目标，完成教学任务。不定期对一些班级进行随班听课，加强质量监控。

2、积极开展教研活动，深化教育教学改革要求每位教师从3月份开始备一节有质量的课堂说课稿和教案，作为本学期评定考核教师编写课堂教学的重要依据，并且有计划地安排各组教师在本学期内至少上一节课的校内公开课，做好评课记录，提高教研能力。充分发挥老教师的作用，鼓动年轻教师在教学上要大胆创新，把研讨课上得有质量、有层次，不要流于形式。组织评课时要求老师本着认真严肃的态度，实事求是，多提一些有建议性的意见，防止走过场，努力让教研工作有一个质的飞跃。

3、加强课外活动的开展，丰富学生课内外生活。我校书法、体育方面已取得较好成绩，总结经验加以推广外，也要对数学、语文、英语加强课外活动的开展，对一些优秀的学生发展专长参加一些更高级别的活动。

4、继续组织教师走出校门，或上网下载，多见识一些优质课，借鉴别人丰富的教学经验充实自己，提高教学能力和理论水平，进一步提高教学质量。积极参与县乡教坛新秀评选活动。

(三) 德育工作

1、组织教师学习《小学德育纲要》、《中小学教师职业道德规范》等，使教师具有高尚的职业道德和良好的师表风范。爱生乐教、勤奋工作、勇于创新、乐于奉献。全面关心、爱护学习困难的学生，杜绝体罚和变相体罚现象，构建平等、民主的师生关系。

2、抓好班主任队伍建设，有计划、有重点地对班主任进行思想、业务等常规培训，鼓励班主任订阅有关优秀理论书刊，通过各种途径学习先进的经验，使班主任常规管理水平不断

提高。其次班主任要使用好《班主任工作手册》，上好班会课和思品课，帮助学生形成良好的品格。定期举办班主任工作论坛机制。利用绩效考核办法规范班主任工作。

3、强化学科渗透。各科教学是向学生进行思想品德教育最经常的作途径，教师在授课时必须做到有目标有意义的渗透。

4、重视心理健康教育。发挥杨庆生老师县级心理健康教育先行者的引领作用。充分利用日常教育教学主渠道，开展好学校心理健康教育。通过课堂渗透以及教师与学生沟通、交往等，将每天早晨正式上课前、课间休息时、放学后等时间转化为心理健康教育的有利时机，将心理健康教育真正落在实处。

5、充分利用黑板报、广播台宣传校园文明佳事，树立榜样。建立一支学生、教师通讯员队伍，及时采集学生间、教师间的好人好事，加大宣传力度。

中小学教师教学计划篇二

一年是我校教学工作发展的重要时期，在上学期我校校本培训呈现出了较好的发展局面，且取得较好的效果，教师对于校本培训的方式能够愉悦接受，尤其是自参加完黄前镇谷家泉小学业务管理培训后，参加完莱芜师范附属小学综合实践课题成果后，我校新学期的教学工作已呈现出清晰的思路、大体的轮廓。现将本学期教学科研计划简要整理如下：

一、指导思想：

以区教育局“两提高两满意”工作为指针，大力开展“办百姓满意的学校”主题系列活动，深入开展好“全区小学生经典诵读行动”，在《小学生行为习惯养成》区级课题评比一等奖的基础上，继续结合学校实际情况，申报市区有特色的小学语文课题研究，树立科研兴校、教研立校的教学宗旨，

全面提升我校教学质量。

二、工作目标：

注重学校实情加强研讨创新，争取通过全体师生的努力，新学期教学工作各项指标再上新水平。区教学视导能够有所突破为镇为校增光，区学科抽测力争有更好的成绩，区镇十好教育、兴趣小组评比取得更加理想的成绩，能够结出比较丰硕的成果。“办学生喜欢的学校”、“中华诵经典阅读行动”、“市区校本课程评选”等系列活动均能够实现较理想的成绩，切实为师生的发展服好务。

三、工作内容及措施：

1、教师业务管理精细化、常态化。

新学期学校将外出学习的收获逐渐变为现实，充分利用好教导处各学科组，实行教师常规业务“周查、月总结、入考核”的督查机制，认真拟定《范镇中心小学一年教师业务管理细则》，分发教师人手一份，真正做到明确每周督查的项目及标准，客观地对教师各项业务进行评价。新学期突出做好的有两点：一是加强教师批注式备课的管理，二是注重作业的对话式批语。教导处将检查结果汇总后于下周一升旗仪式进行教师反馈，并印发周查中发现的业务项目典型样板，分发各办公室借鉴。

2、课堂教学艺术研讨制度化、常规化。

新学期为迎接教学视导工作，学校将提前对各学科进行教学艺术研讨月组织听评课活动，将我校的教学艺术研讨月形成制度化、常规化。新学期的研讨月主题仍然是“小学生课堂学习习惯的养成”。

面对新学期的市区教学能手评选，学校将认真组织教师积极

报名参与，通过系列听评课活动，使得学校教研气氛更加浓厚，同时提升学校教师的业务水平。

3、主题教育月阵地化，层次化。

按照学校工作部署，结合每月重大时日，学校新学期的主题教育月将呈现出“阵地化、层次化”的特色，力争每月的主题教育能够深深植根于学生的心灵深处。

4、十好教育、兴趣小组力争出新。

新学期十好教育、兴趣小组建设，学校将通过少先队切实抓好十好教育活动，评选与公示、表彰与激励力争同步进行，评出学生身边的典型；兴趣小组将继续努力稳固目前的规模，督查与交流相结合，切实提高辅导教师的工作能动性，让民乐队小组尽快成型，艺术盘画小组彰显出特色与品牌，诗朗诵与合唱完美结合，火柴棒拼图拼出创造，剪纸剪出新颖，毛笔书法浸透墨香。在关键阶段区视导前学校进行自评自测，并适时组织研讨交流会，为老师们的精心辅导树立信心。

5、继续创新校本培训的内容与形式，为教师发展领航。

中小学教师教学计划篇三

一、指导思想：

本学期我们将紧紧围绕我校教导处和县教研室英语学科工作计划展开各项工作。积极研究教育教学规律，研究学生身心发展规律，总结课程实施过程中形成的经验；加强集体备课，互相学习，取长补短，切实提高教研的实效性；追求课堂实效，为学生的继续学习和终身发展打下良好的基础；做好师徒结对工作，帮助新教师尽快成长，促进我校英语教育教学工作质量的整体提高。

二、主要工作目标：

1. 搞好英语教学研究，组织好教师认真搞好课堂教学模式和集体备课的研究工作。
2. 深入学习《英语课程标准》，认真进行教材分析、教学模式探讨及教法、学法的研究工作。
3. 加强信息技术与英语学科教学的整合，努力以教学的信息化带动英语教学的现代化，充分发挥整合的优势，大力优化教学过程。
4. 努力提高英语教学质量，争取各年级英语考试成绩在片内名列前茅。

三、具体工作内容：

一、加强英语教师队伍建设，提高全体英语教师业务水平，要求教师做到四多三研二写一学。

1. 四多即多听课文录音或配套的英语光盘、多看教学参考书、多向有经验的英语名优教师请教、多写教学摘记。
2. 三研即研究教材、研究教法、研究学生。

研究教材就是要通览全册教材，对各单元、各课的课时分配做到心中有数，同时根据本单元本课所要求的教学内容，研究教学方法。对学生也应注意各种方式。

3. 二写即写经验总结、写教学反思。要求教师随时对自己的教学效果写反思，教学完几个单元后，要求教师有意识、有目的地总结自己的心得体会，进行经验总结。
4. 一学即学习《英语课程标准》

每位英语教师都要树立教育科研意识，从理论上更新自己，积极转变已有理念，接受新理念，就必须认真学习《英语课程标准》，以课改指导思想和基本理念指导教学实践。

二、改变教学观念、树立新型的课堂教学观、努力提高学科的整体教学质量

1. 改变教学观念，以教研促教学，以集体备课促教学，大力推行新的教学思想，有计划地推出一些教学研讨课。

2. 树立新型的课堂教学观，加强对学生综合能力的培养，在教学过程中注意为学生留有语言实践的时间和空间，使学生在不断学习过程中不断提高英语语言的能力。为此，我们将努力做到以学生为主体，以教师为主导，在加强对学生综合能力的培养方面下功夫。

3. 努力提高学科的整体教学质量，加强集体备课，优化教案，精心设计，优化教学过程；提高课堂教学效率；激发和培养学生学习英语的兴趣，不断鼓励学生参加语言活动，帮助他们树立学习英语的自信心，使他们乐学、想学、爱学英语；注重对学生学习习惯的培养，更加注重适当提高学生自学的能力。

三、加强信息培训，学会制作课件

今年每个教室都配备了多媒体设，多媒体、校园网络已走进我们的教室，所以我们要求英语教师尽快掌握现代教学手段，学会自己做课件，以此创造新的教学模式，激发学生的小学兴趣，优化教学进程，让学生对英语课有耳目一新的感觉，在英语课上能够感受到学习第二语言的快乐。

四、具体工作措施：

一、开展“五个一”活动

1. 每月开展一次英语教研组活动，每一个月向教研组提供一个本人遇到的值得探讨的问题，由教研组在每双周的业务活动时探讨，组长做好记录。

2. 每个月上一节英语校级或以上研讨课。

3. 每位英语教师每学期完成一篇有价值的教学论文或案例分析。 4. 每学期至少写20篇教学课后记、5篇读书笔记或心得体会。 5. 用ppt或其它的软件制作一只课件，更好地体现教材。

二、结合校教导处和县教研室工作计划，开展赛课和两项评比

组织英语教师参加学校双高课评比，，教研组要求每位英语教师积极参评，让英语教师形成多思、多想、多写的良好习惯。

三、加强集体研讨

1. 对于新教师的研讨课，要充分发挥教研组的力量，组织教师听课、评课，让上课者有所进步，听课者有所启发。

2. 教研活动后，多交流，进行案例的分析、实践的反思。 3. 形成“集体备课，资源共享，教后反思”的教研风气。 4. 多组织英语教研组活动，对观看名优教师的录像课。

中小学教师教学计划篇四

二、班级情况分析

三、教学要求

2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气语调适当

四、双基教学要求

继续凭借字词句段篇进行听说读写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养

五、思想品德教育结合点

六、教学措施

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

4、加强信息反馈，注意师生沟通

5、读写结合，以读促写

6、要充分发挥学生的积极性和主动性充分运用电教设备，提高课堂教学效率

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学学习提供实践经验

中小学教师教学计划篇五

教育教学工作是一项常做常新的工作，作为一名教师，对其劳动质量提出的要求是很高的、无止境的。下面小编为大家整理了小学教师教学计划范文，欢迎阅读。

一.教材分析

本教材难易度合理，过渡平和，主要采用的是全身反应教学法，让学生在不同的学习活动中感知并运用英语。本教材按照每单元三课时编排，每单元包含九个部分：第一部分是全单元的主要句型、单词等语言材料及其功能的集中展示；第二部分是主要句型和单词的重点板块；第三和第四部分是巩固知识的活动板块；第五部分是阅读，是对前面的拓展；第六部分是学生间合作活动，大多是两人组活动，以便学生应用语言；第七部分是读写部分；第八部分是拼读部分；第九部分是娱乐部分。教材的设计体现了以人为本的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。

二. 学情分析

教学对象为五年级的学生。他们已经接触了两年英语，有一定的英语基础。儿童的特性使得他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的欲望很强烈，并且有着很强的表现欲。但由于教材难度偏大，教学内容与课时不成比例，学生的学习兴趣难以保持，两极分化较严重。因此，本学期应注重转化后进生，因材施教，分层教学，保持学生的学习兴趣。

三. 教学目标

根据小学生的心理和生理特征以及发展需求，小学阶段的英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的英语学习的自信心；培养学生一定的语感和良好语音、语调基础。

本学年应达到以下目标：

1、能听、说、读、写81个短语和单词以及16组句子和11个单句。(包括日常活动、季节、生日、电话用语、动物和野营等几个话题)。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

- 2、能听、说、认读21个单词。
- 3、能学会4个手工制作。
- 4、能听懂、会唱8首歌曲。
- 5、能听懂、会吟唱10首歌谣。
- 6、能完成6个自我评价活动。
- 7、能理解6个幽默小故事。
- 8、能了解6项简单的中西方文化知识。

四. 教材重点和难点

学习一天中不同时间段学习和生活起居情况的表达，尤其是学会使用频度副词谈论日常生活；问答最喜欢哪个季节并陈述原因；学习12个月份的名称和序数词；学习现在进行时，能够简单描述自己或他人正在做什么，询问他人正在做什么，询问动物正在做什么并作答；学习现在进行时的一般疑问句式的用法。

五. 教学措施

- 1、. 重视语音的训练，进一步复习巩固音标。
- 5、平时多与学生进行思想交流，了解其思想动向，关心学生学习和生活中情况，有困难时助其克服困难。

教材编写思路

教材特点

1. 强调语言运用。本教材体现交际教学思想，注重学生语言

应用能力的培养。在起始阶段采用 全身动作反应法 ，让学生在**做中学，在唱中学，在玩中学**。

2. 注重能力培养。整套教材贯穿 **学会学习** 的主题，培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。如**let s find out /let s check /pair work /task time** □在活动手册中还特别设计了学习评价的栏目。引导学生在**学习中反思，在反思中学习**。

5. 融合学科内容。(对其他学科的兼容并蓄)

6. 重视灵活扩展。充分考虑学校老师学生个体的差异□c部分可选择学习。

7. 实现整体设计。

内容与目标

1. 能听说读写92个单词或短语以及13组句子和9个单句。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

2. 能听说认读16个单词。

3. 能学会6个手工制作。

4. 能听懂会唱8首歌曲。

5. 能听懂会吟唱12首歌谣。

6. 能完成6个自我评价活动。

7. 能理解6个幽默小故事。

8. 能了解6项简单的中西方文化知识。

教学方法建议

一. 词汇教学(let s learn)

let s learn部分的词汇是围绕话题归类出现的。与前四册不同的是，从五年级上册开始□let s learn中的部分或全部词汇要求学生做到听说读写四掌握。

教法注意点

1、注意词汇的呈现方式

还可以在与学生的交流中自然引入新单词，让学生在理解词义的基础上朗读、拼读新词。

2、扎实训练四会句型，切实掌握语言材料。

3、加强课堂小测，及时掌握学生的学习情况，调整教学方法，使学生课课过关。

4、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

一、学生基本情况分析

本班现有学生30人，其中男20人，女10人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一小部分能在学习上下苦功夫的孩子，他们不仅在学习上，还在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：章婷、苏中泽等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：王浩特、王郑豪等。但是，不容忽视的

是后50%的学生：苏晨鹏想学好知识，可由于非智力因素的影响进步不了；王阔学习很积极，可是今天会了明天又忘了；还有段书霞、李海华等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩不如人意。最令人头疼的是：陈志远、黄英作业经常不完成，徐文武经常迟到、拒交作业，上课习惯糟糕等等。如何让每个孩子在学习上都有进步？是我一直思考的问题。接下来，在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

二、教材分析

本册的综合性学习安排在第二组 祖国在我心中 和第六组 轻叩诗歌的大门 。其中， 轻叩诗歌的大门 这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括 活动建议 和 阅读材料 两大部分。 本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由 导语 课例 口语交际 习作 回顾 拓展 四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了 资料袋 或 阅读链接 。全册安排 资料袋 三次，安排 阅读链接 两次。 口语交际 习作 依然作为一个独立的栏目。 回顾 拓展 由三个栏目组成， 交流平台 日积月累 是固定栏目，另有 展示台 成语故事 课外书屋 趣味语文 穿插安排，其中， 趣味语文 成语故事 课外书屋 各安排了两次， 展示台 安排了一次。

三、教学目标：

(一)识字与写字：

1. 有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

(二) 阅读：

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
3. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。
4. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。
5. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

(三) 习作：

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
2. 内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。
3. 学写和常见应用文。
4. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四) 口语交际：

1. 能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2. 交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五)综合性学习：

1. 策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结□

2. 对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

四、教学重点：

1. 养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；修能改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

五、教学难点：

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的的能力。

4、口语交际教学 注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流

主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。