

# 2023年三国演义的读后感受 三国演义读后感受(模板5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们应该如何写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 三国演义的读后感受篇一

读了《三国演义后》，给我留下最深印象的还是蜀国的军师、神机妙算的诸葛亮。

诸葛亮不仅聪明，而且知识渊博，为蜀国的强大立下了汗马功劳，他是蜀国必不可少的人物之一。

从《草船借箭》这一章就能充分体现诸葛亮的聪明才智和丰富的知识。由于周瑜妒忌诸葛亮的才能，准备找个借口杀了他，于是命令诸葛亮十天内必须造出十万支箭。可诸葛亮说只要三天就行了！到了第三天，他趁江面雾气浓密，对面不相见，他督促二十条船，当夜五更时分船已接近曹操水寨。诸葛亮命令船只头向西尾朝东一字排开，原来他早料到曹操在雾下必不敢出。曹兵正在睡觉时，忽听鼓声震天，就命令水陆两寨一万多个弓箭手一起放箭，江面上万箭齐发，全射在稻草人身上，不一会他们的身上密密麻麻地插满了箭。足有十万多支，他这才命令船调个头，又叫船上士兵高喊：“谢谢丞相送箭。”曹军这才恍然大悟。鲁肃见到周瑜把诸葛亮借箭的经过告诉了周瑜。周瑜听后大惊，重重地叹了口气，道：“诸葛亮神机妙算我不如他啊！”

故事讲完了，你觉得诸葛亮的才智过人吗？

读三国演义有感穆金祥

三国演义是中国的第一部代体古典名著小说，这书上的事发生在东汉末年时期到晋朝统一起间，在这战火不断中出现了三个大国——魏、蜀、吴他们三国，他们经常争锋相对发生了许多令人惊叹不已的故事，有火烧赤壁、三英战吕布、刮过疗毒等等的故事。

那么有些功劳都归功于谁呢？当然是蜀国的军师诸葛亮了！就举一个例子诸葛亮在城里只有三千兵力，而司马懿却有是万精兵，诸葛亮的兵吓的东跑西窜乱了手脚，而诸葛亮却很淡定，他想起了一个计发，那就是空城计，只见他一声令下：“把城门打开，你们藏在房子里，而我在城楼上弹琴不管发生什么事都别出来。”只见不远的天空全是尘土，十万大军就在不远处，只见诸葛亮在优雅的弹琴，城门前有两位士兵在扫地，他们的心情很好嘴上充满了笑容，司马懿心想我了解诸葛亮他一定会在城里设下重重机关，然我们大伤体力，最后再发动总攻那可就不好了，有一位大将说道：“这诸葛亮一定没有多少兵力我们就杀过去吧！”司马懿又说道：“安全第一撤退！”之间地上的尘土再次飞起。

至此诸葛亮吓得一身冷汗，但是他最终还是赶走了司马懿，得知消息的司马懿气得都快吐血了！

这诸葛亮真是说什么什么就有，说什么没有什么就没有。他只是神机妙算呀！

### 《三国演义》蝴蝶梦媛

我最喜欢诸葛亮了，因为诸葛亮足智多谋、神机妙算，他是天文家、教育家、政治家。

在《三国演义》这本书中，我还最喜欢“草船借箭”这个故事，因为诸葛亮神机妙算、足智多谋，所以周瑜很是嫉妒，周瑜用马上就要领兵打仗，但是兵器——箭却是很少为借口，让诸葛亮十天造十万支箭，也就是一天造一万支箭，但诸葛

亮却胸有成竹地说：“我三天就可以造好。”之后，带诸葛亮走了，周瑜就秘密吩咐手下，不给诸葛亮准备造箭的材料，所以，诸葛亮就问鲁肃借了寥寥无几的船和草把子还有兵。尽管这样，诸葛亮还是不费一兵一卒的向曹操借了十万余箭，是这个故事让我体会到了诸葛亮的神机妙算、足智多谋的特点。

我很是佩服刘备、关羽、张飞、诸葛亮还有王允……因为他们都是忠实于国家，都是正人君子，都是为了自己的国家而拼命。

我以后也要像刘备、关羽、张飞、诸葛亮还有王允他们一样，为国家着想，忠实于国家，绝不背叛国家，好好学习，为国家效劳。

## 三国演义的读后感受篇二

三国演义塑造许多深入人心的人物形象，千秋忠义的关羽，粗中有细的张飞，神机妙算的诸葛亮，《三国演义》一直把蜀汉作为中心来描写，尤其是通过刘备这位仁君的形象和诸葛亮这位贤相的形象，突出了作品“拥刘反曹”的主题，表达了人民群众的愿望。你是否在找正准备撰写“读后感450字三国演义感受”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

《三国演义》是四大名著之一，也是我们班男生的最爱，他们一到下课时间，就以讯雷不及掩耳之势拿出自己的宝贝——《三国演义》，迫不及待地打开自己看到的那一页，津津有味地读了起来，有时还会摇头晃脑地模仿里面的英雄人物说话呢！我疑惑了，这书真的有这么好看吗？于是，我怀着兴奋、激动的心情打开了这本《三国演义》。

里面果然名不虚传，里面的人物刘备、关羽、张飞、孔明个

个有勇有谋。我最佩服还是那神机妙算的诸葛亮，他的架子还真不小，竟然让刘备三顾茅庐才请到他，不过，他的确聪明过人。一次，周瑜因嫉妒诸葛亮的才华，想出了一个阴谋，让诸葛亮在十天内造好十万支箭，诸葛亮居然“口出狂言”说他三天内便可完成，周瑜也是聪明人，立马就让诸葛亮下军令状。诸葛亮请来鲁肃，对他诉说了自己的计划，第三天四更时分，故意让将士们擂鼓呐喊，还在船的两侧放满了稻草人，曹操中计，派弓弩手射箭，不一会儿，草人上都射满了箭，诸葛亮当然成功了。这件事虽然看起来不是很厉害，但其实诸葛亮算到了三个人的性格特点，周瑜聪明过人；鲁肃忠厚老实；曹操生性多疑。这不得不让我佩服得五体投地。

这本书讲述了多个英雄人物，这些英雄人物个个有勇有谋，才智双全，部分人物的精神更值得我们佩服。希望有更多的人能体会到《三国演义》这本书的精髓所在，让更多人能佩服里面英雄人物的精神，并试着学习。啊！《三国演义》真得带给我很多很多！

《三国演义》中有一个大人物——诸葛亮。他专心致志地辅佐刘备，为刘备出谋划策。后来，刘备与周瑜合作，共同对付曹操。其中有一篇《草船借箭》更是显示出了诸葛亮的神机妙算。读了文章后，我得知周瑜非常妒忌诸葛亮的才华。于是就千方百计地想加害于他。而《草船借箭》便是他下手的一个阴谋。两军交战急需弓箭，而周瑜却有意让下属将造箭的材料短缺，好让诸葛亮在三日之内造不出箭，以受军法处置。诸葛亮却利用鲁肃的忠诚老实在曹军水寨借得了上万支箭，不得不使周瑜自叹不如。

的人，岂不更有效？起初我也担心诸葛亮三日之内造不出箭，但后来看到他的妙计之后才恍然大悟。他之所以推辞了三个月的期限，而说只需三天，是因为他算到了第三天江上必定会大雾漫天。而曹操的多疑心正好帮助了他。诸葛亮不仅神机妙算，而且还是上知天文，下知地理。他还是人心，得以

用之。其实诸葛亮能有如此神通，跟他的勤奋学习脱不了干系，倘若不是他努力学习兵法、地理、天文以及他的留心观察，如今便不是诸葛亮流芳百世了。所以，只要我们努力学习，便也可以像诸葛亮一样聪明。

正所谓“书犹药也，善读之可以医愚”嘛。

读完厚厚的一本三国演义，不禁感叹历史的“分久必合，合久必分”。三国演义真的为读者生动活现地演义了一个历史故事，也让我从中学到了一些为人处世之道。

先来说说曹操这个人物带给我的启示。曹操一生都属于十分大胆型的人物，也是十分奸诈的。他误杀了吕伯奢一家人，最后明知错了，还要继续杀了吕伯奢，其无情无义至此，陈宫便离他而去，曹操后来说的那句话耐人寻味：“宁教我负天下人，休教天下人负我”。但反过来想想，如果当时他不赶尽杀绝的话，吕伯奢若真带了些人过来追杀他，可能曹操会就此退出历史舞台了。但是奸诈带来的只会是一时的小利，一直是奸诈的话，自然会遭到报应。后来董承一伙人便刺杀曹操，可惜事败了。后来陆续都有一些人刺杀曹操，但都因一些意外而失败了，否则这位曹阿瞞也不会叱咤风云了。曹操给我的启示就是，做人不能太狡诈。

与曹操截然相反的一个人物就是刘备了，他以仁义当先，他热爱百姓。刘备一生的行为都与曹操相反，曹操奸诈，刘备仁义。刘备在落难时，还带着百姓逃命，他管理一个新野，或是徐州，都是布施仁政，得到百姓的爱戴。

但不论是曹操还是刘备，他们都有一个特点，那就是非常注重人才，曹操失了一个吕韦，祭奠时他不哭自己曹家的人，独哭吕韦。他的谋臣郭嘉死后，他也十分痛心。刘备则更重视人才了，起初赵云并不是刘家的将军，但他十分器重赵云，几次留他，后来终于归到了刘门下，才使得那个\_两次脱险。徐庶被曹操“拐骗”到那边，在送别时，刘备哭着送别，还

要砍掉挡在前面的竹林，后来徐庶才又回来推荐了诸葛亮。刘备三顾茅庐更是成为聘用人才的典范。

所以说，一个人的力量是有限的，需要招兵买马，寻找志同道合的人，一同创建事业，这才是成功之道。与之相反的例子便是袁绍了，照说袁绍与曹操一战的时候，拥有明显的军事优势，但袁绍为人不重视人才，有许多忠臣在身边也不知道。他如果听忠臣的话，那曹操怎么可能胜得了他呢？而他却听信一些小人的话，致使败给了兵力较少的曹操。

三国演义还让我学到：要善于听取好的意见，忠言逆耳。曹操赤壁之战为什么会败？我觉得还是因为没有听信好的意见，面对新来的庞统这个外人，他却毫不犹豫地相信了他的“连环计”，而面对另一个臣子对他的忠言，那位臣子大致说的是：“若敌人用火攻，如之耐何？”曹操答的大致意思是：“现在这个季节，不会刮东南风，如果用火攻，那便是烧他们自己的营了”。这也怪不了曹操，他又不像孔明这个气象专家能知风雨。但既然有人提了建议，曹操也应该有所警觉呀，不然也不会败了。另外一次就是刘备在一片靠近水的树林中安七百里连营，早有臣子向他提出建议，说敌人如果用火攻怎么办？但他没有接受，致使后来真的被陆逊七百里火烧连营。所以，能否正确听取他人的意见，往往决定着事情的最终成败。

三国演义中的一些人物，也给我许多启示。那些贪财，贪色的人，最终一定不会有好结果。董卓与吕布之所以会兵刃，还不是让一个小女子貂蝉在中间挑拨离间，所以董卓便是败在了自己的好色上。曹操也有点好色，张绣投降后，曹操在营中寻乐，便找了张绣老婆来玩弄，后来张绣当然恼火，便暗算曹操，曹操幸亏命大，否则也被张绣结果了。

曹操修了铜雀台后，还要把东吴的“二乔”放于台上，于是便让孔明用这点激了周瑜，让周瑜决心出兵打曹操，曹操才有赤壁一败。三国中还有一些卖主求荣的一些人，也得不到

好结果。与之相反的则是关羽了，他不贪财也不好色，得到了曹操的敬佩，也得到了千千万万读者的敬佩。若不是因为他一点点的骄傲，以及刘封的见死不救，他也不会死得那么早了。所以，我又知道了，为人不能贪财色，要做一个正直的人，刚正不阿的人。

三国演义中，还可以学到许许多多的东西，比如研究历史的规律，分析人物性格，分析事情的前因后果成败原因。毛泽东就曾经读了五次三国演义，原因大致也在这吧。名著是经得起反复阅读，反复推敲的，好的名著伴人一生成长。

最近，我看了《三国演义》这本书，感触很深。

首先，我对历史动荡时期的那些奸臣无比痛恨。东汉末年，董卓利用自己手中的兵权，当了太师，废少帝，立献帝，卧龙床，不把皇帝看在眼里，后来王允献计杀了董卓，真实大快人心。吕布只是一介勇夫，背信弃义，为金钱而杀丁原，因美色而杀董卓，投刘备而夺徐州，最后被曹操杀死在白门楼。董卓和吕布都是罪有应得。

其次，我对那些英年早逝的英雄们感到痛心。周瑜，三国时吴国的大将，因嫉妒诸葛亮的才华，被诸葛亮三气致死，埋没了一肚子的才华。关羽一向沉稳，曾打过无数败仗，但最后由于骄傲轻敌，中了吕蒙之计，致使自己败走麦城，为吴侯所害。庞统曾与孔明合称凤雏卧龙，但在落凤坡中了张让之计，被乱箭射死。可惜！可惜！

最后便是对那些英雄能人的钦佩。我钦佩孔明他奇计百出，忠心耿耿，鞠躬尽瘁，死而后已；我钦佩张辽威震逍遥津，跟随曹操屡建奇功；我钦佩赵子龙在曹操百万大军中七进七出，人称常胜将军。

《三国演义》不愧为世界名著，它为我们塑造了一个个鲜活的人物，成为今人的一面面镜子！

当“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”这首《三国演义》主题曲飘进我的耳朵时，我被它荡气回肠的旋律深深吸引，于是我利用暑假看了这本书。

《三国演义》是一部古典名著，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一天下之间发生的故事，在这段时间涌现了无数英雄人物。

在书中我最欣赏的是诸葛亮，诸葛亮又称伏龙，从“草船借箭”与火烧新野“等可以知道他是足智多谋的。他的智慧塑造了他的淡定，“谈笑间，羽扇轻挥，强檣灰飞湮灭”。我长大了也想成为一名军事家。我要好好学习，因为智慧不是与生俱来的，是要靠不断地学习积累而成的。

在书中我还喜欢刘备，其实许多人都觉得刘备的江山是哭来的，实际因为他有很强的管理才能，不然赵云、黄忠这些猛将怎么会忠于他？不然诸葛亮这样有胆略，才智的人怎会竭力辅助他？并且还做到了“鞠躬尽瘁，死而后已”。我们从“不因善小而不为，不因恶小而为之”。这句话里看出他有一颗善良的心和拥有高尚的品质，这句话也是我今后的行为标准。

我最厌恶的是吕布，其实吕布的武功是《三国》中最强的，“三雄战吕布”中就可证明。但他不仅没有干出一番大事，也没名留青史，还背上了“三姓小儿”的骂名。这都是他一次又一次背信，失信所造成的。吕布给我一个深刻的教训：不能失信于人。

看过《三国演义》后，我想到了“乱世出英雄”这名话，我们今天生活在一个和平的法制社会里也需要英雄，但更需要许许多多诚信，守法有能力的人。大家和我一起努力吧！



## 三国演义的读后感受篇三

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。

——题记

这个寒假，怀着对悠悠历史的向往，我翻开了四大名著之一《三国演义》。

《三国演义》主要讲述公元三世纪以曹操、刘备、孙权为首的魏、蜀、吴三个政治集团之间的矛盾和斗争。读完这本书，我被曹操这个人物形象深深地吸引了。大家一定觉得很奇怪吧！曹操诡计多端、多疑，历史多以“奸雄”而论之，为何我不爱“英雄”而独爱“奸雄”呢？“奸雄”顾名思义奸而雄者。曹操最被大家所诟病的无非两点：一是误杀吕伯奢一家后说“宁教我负天下人，休教天下人负我”，二是挟天子以令诸侯。以敝之拙见：第一点可从史书找反驳，第二点曹操之所以那么做是时事所迫，不得已而为之。而且在董卓进京后群雄都无动于衷，只有曹操挺身而出，难道这不是英雄所为吗？曹操为人诚实、亲民、从不阳奉阴违，这样的人在现代也是值得尊敬和学习的。

看到曹操的这些品质，联想到生活中，我们还好意思说他“奸”吗？马路上老人摔倒了，围拥而观、拍视频、发朋友圈已成常态，扶与不扶早已不是重点，甚至连报警都不愿动动手指。如果我们都能像曹操一样挺身而出，那么社会的负面新闻会少之又少。工作中领导提出一个并不完善的方案，拍马屁、阿谀奉承声声不断。如果我们能像曹操一样直言进谏，那么公司的业绩会是蒸蒸日上。说到我自己，每次都是能言善辩，却总是不屑于去实践，结果是“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”啊！

读懂了曹操，就要“取其精华，去其糟粕”，争做一个现

代“英雄”。“治世之能臣，乱世之奸雄”，我们正值治世，让我们做能臣吧！

## 三国演义的读后感受篇四

《三国演义》是有着成千上万人物的一本书，人物数不胜数！这当中有着几位我敬佩的人物，有刘备、张飞、关羽……其中我还是最喜欢诸葛亮！主要原因还是因为他很聪明、忠心。先来说说诸葛亮的聪明才智吧。说到聪明，我只能说诸葛亮真是神呀！为什么我说他神呢？请听以下解释：一、军事聪明。诸葛亮不愧是藏龙呀！利用司马懿的弱点dd疑心太重布了空城计保住了西城。他自己在归悠闲地弹琴，司马懿见了心想：这城里肯定有埋伏，这一进去可就出不来了，那还是别冲进去了吧！其实你的人马比诸葛亮的人马多好几倍呢！二、会看天象。有一次，诸葛亮去看了会儿天象，长叹一声，我命在旦夕呀！于是在自己房间里放满灯烛，说七天不灭，自己就可以活下来。到第六天时，魏延来报军情，脚风把主灯给扑灭了，果然，诸葛亮去世了。三、神机妙算。诸葛亮真是聪明得无话可说，连去世以后的都能算到。当时邓艾要攻成都，在路边看到诸葛亮立的石碑，碑文竟含有今天之事。看到这你一定也会觉得诸葛亮神吧！

《三国演义》里的故事太精彩了！看得我都入迷了，不时得发出感叹，真希望我有诸葛亮那样的聪明、机智！哈哈，那样我就成了小神童了！

[三国演义读后感受200字]

## 三国演义的读后感受篇五

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》也是四大名著中唯一一本根据历史事实改编的小说。是我国古代历史上一部重要的文学名著，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一期间发生的一系列故事。

三国演义里面刻画了一个个性格鲜明的人物形象，善良仁厚的刘备，急性子暴脾气的张飞、英勇善战的赵云、还有那个被称为：“治世之能臣，乱世之奸雄”的曹操，当然还有我最佩服的诸葛亮啦！他深谋远虑、上知天文、下知地理、足智多谋、料事如神。（诸葛亮，字孔明，号卧龙或伏龙，三国时期蜀汉丞相，杰出的政治家、军事家、散文家、书法家、发明家。）空城计、草船借箭、三气周瑜、赤壁之战借东风、七擒孟获……无一不显示出他的足智多谋和料事如神。

就拿《空城计》来说吧。在街亭失守后，司马懿十五万大军直逼西城，不巧诸葛亮已将兵马调遣在外，一时难以回来，城中只有一些老弱兵丁。危急之中，诸葛亮自坐城头饮酒抚琴，一副悠闲自在的样子。司马懿兵临城下，见城门大开，20多个百姓模样的人在低头洒扫，耳听诸葛亮琴声镇定不乱，心中疑惑，不敢贸然进城，引兵退去。等得知西城是空城回去再战，赵云赶回解围，最终大胜司马懿。

每个人都有自己的目标，只要踏踏实实，仔仔细细地走好追求成功过程中的每一段路，相信成功一定会不远的。当我们羡慕地看着别人成功时，却往往忽略了他在成功的道路上付出的艰辛。就像冰心说的：成功的花。人们只惊慕她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨！