

四年级数学七单元平移知识点总结 四年级数学单元知识点(精选8篇)

在学期末，写一份学期总结可以让我们对自己的学习态度和學習习惯进行反思和调整。如果还不知道如何写考试总结，可以参考一下以下的范文，看看其他同学是如何总结的。

四年级数学七单元平移知识点总结篇一

一、加法运算定律：

1、加法交换律：两个数相加，交换加数的位置，和不变□ $a+b=b+a$

2、加法结合律：三个数相加，可以先把前两个数相加，再加上第三个数；或者先把后两个数相加，再加上第一个数，和不变□ $(a+b)+c=a+(b+c)$

加法的这两个定律往往结合起来一起使用。

如： $165+93+35=93+(165+35)$ 依据是什么？

3、连减的性质：一个数连续减去两个数，等于这个数减去那两个数的和□ $a-b-c=a-(b+c)$

二、乘法运算定律：

1、乘法交换律：两个数相乘，交换因数的位置，积不变□ $a\times b=b\times a$

2、乘法结合律：三个数相乘，可以先把前两个数相乘，再乘以第三个数，也可以先把后两个数相乘，再乘以第一个数，积不变□ $(a\times b)\times c=a\times(b\times c)$

乘法的这两个定律往往结合起来一起使用。如： $125 \times 78 \times 8$ 的简算

3、乘法分配律：两个数的和与一个数相乘，可以先把这两个数分别与这个数相乘，再把积相加。

$$(a+b) \times c = a \times c + b \times c \quad (a-b) \times c = a \times c - b \times c$$

数学学习方法技巧

让学生动手操作、体验，激发学生的参与兴趣

(一) 让学生“进入”课本中的练习题。我在让学生练习时，喜欢让学生把书本中出现的人物当作自己。因为这样一来学生会觉得好象这道题目更贴近自己，感觉更亲切。

(二) 给学生创造动手操作、亲身参与的机会，让他们在参与中体验成功。如在教学《连加连减》一课时，我事先制作了一些天鹅头饰，并且请班里的九个小朋友戴着头饰表演天鹅飞来飞去的情景。下面的小朋友一看到这道活动的“例题”，立刻被深深地吸引了，积极性也被充分调动起来。教师很轻松地突出了重点，突破了难点。

(三) 利用学生好动及好胜的心理特点，组织一些数学游戏、竞赛抢答等活动，让每个学生都有参与的机会。学习竞赛以竞赛中的名次或胜负为诱因，可以刺激学生自我提高的需要，从而在一定程度上提高学生学习的积极性，影响学习效果。一般的学习竞赛对于中等的学生影响，因此大部分孩子会在竞赛中通过努力不断进步。若采用竞赛与自我竞赛相结合的形式就会使先进的学生更先进，后进的学生也变先进。这样还有利于防止学生的骄傲情绪和自卑心理。例如在教学10以内加减法、连加连减、加减混合的复习整理课时，我采用了小组竞赛的方式，让每个学生都有参与的机会。竞赛分为三部分：口算、我当小考官和抢答思考题。每一项均为全班参

与，并从各组选出不同人次进行评判记入该组成绩。由于同学们的集体荣誉感都很强，以比赛的形式上复习课大大提高了他们的学习积极性，课堂安排层次性强，同学自己出题考自己进一步提高了他们的数学思维能力和理解能力，语言的表达能力方面也有了很大的提高。

激励措施要量适当，并且多样化

新课程倡导对学生的评价不要只看结果，应该是重过程，轻结果的。我在教学中对学生的激励措施是这样的：

(一)善于发现学生优点，经常表扬。不论谁在学习上有优点，哪怕只是很细微的一点点，我都不吝表扬。比如一个学生的字进步了，口算速度快了，多举手了，或解题的方法新颖，我都会及时进行表扬，这样学生才有更大的信心迎接后面的挑战。

(二)口头奖励和物质奖励相结合。低年级学生由于年龄尚幼，往往对物质奖励更喜爱。我就常常画些小图片，制作些头饰胸饰，以表对他们学习的肯定。

(三)把个人荣誉和集体挂钩，培养学生的团体协作精神。每个小组都有一架模拟的“梯子”，“梯子”的顶端是一面小红旗，哪个小组的成员有进步，他们小组的梯子上就会多一个脚印。哪组最先攀上梯子他们就获得胜利。学生很喜欢这种奖励措施，谁都想让自己的小组快快爬到处，摘得小红旗。

四年级数学七单元平移知识点总结篇二

1、精确数与近似数的特点。

精确数一般都以“一”为单位，近似数都是省略尾数，以“万”或“亿”为单位。

2、用四舍五入法保留近似数的方法。

根据题中要求，看到所要保留位数的下一位，如果这一位满5，则向前一位进一；如果不够5则舍去。而不管尾数的后几位是多少。如精确到万位，只看千位，精确到亿位，只看到千万位。最后一定要写出单位名称。

典型练习题

一、填空

1、一个数是由7个千、3个百和5个十组成的，这个数是()。

2、一个数从右边起，百位是第()位，第五位是()位。

3、3465的位是()位，是()位数。“6”在()位上，表示()。“3”在()位上，表示()。

4、100里面有()十，一千里里面有()百，10个一是()。

5、的四位数是()，的三位数是()，它们的和()，差是()。
由()个千、()个百、()个一组成3207。

6、万以内数的读法是从()位起，按照数位顺序读；()位上是几就读()千；百位上是几就读()……；中间有一个或两个0，只读()个零；末尾不管有几个零都()。

二、写出下面各数的近似数。

698的近似数是：2956的近似数是：

3120的近似数是：2802的近似数是：

四年级数学学习方法技巧

一、创设探索性情境，激发学习兴趣

理论曾提出过“三主”的观点：即课堂教学应以学生的发展为主线，以学生探索性的学为主体，以教师创造性的教为主导。所以，在课堂教学中，教师应创设一个探索性的学习情境，引导学生从多种角度，各个侧面不同方向去思考问题，以激发学生的学习兴趣，变“要我学”为“我要学”。

二、创设竞争性情境，引发学习兴趣

教育家夸美纽斯曾说“应该用一切可能的方式把孩子们的求知与求学的欲望激发起来”。我们既然处在一个大的竞争环境中，不妨也在我们的小课堂中设置一个竞争的情境，教师在课堂上引入竞争机制，教学中做到“低起点，突重点，散难点，重过程，慢半拍，多鼓励。”为学生创造展示自我，表现自我的机会，促进所有学生比、学、赶、超。例如，在一次数学教研活动中，一位教师就根据教学内容并针对小学生心理特点设计了这样一种情境。讲授“8的认识”，在做课堂练习时，教师拿出两组0至8的数字卡片，指定一名男生和一名女生各代表男队，女队进行比赛。虽然此刻教师还没宣布比赛的规则和要求，可是全体同学已进入了教师所设置的情境之中，暗中为自己的队加油，全体学生的学习兴趣一下子被引发出来了。

三、创设游戏性情境，提高学习兴趣

根据数学学科特点和小学生好动、好新、好奇、好胜的思维特点，设置游戏性情境，把新知识寓于游戏活动之中，通过游戏使学生产生对新知识的求知欲望，让学生的注意力处于高度集中状态，在游戏中得到知识，发展能力，提高学习兴趣。例如，在课堂训练时，组织60秒抢答游戏。教师准备若干组数学口答题，把全班学生分为几组，每组选3名学生作代表。然后由教师提出问题，让每组参赛的学生抢答，以积分多为优胜，或每答对一题奖励一面小红旗，多得为优胜。学

生在游戏中大脑处于高度兴奋状态，精神高度集中，在不知不觉中学到不少有用的知识，并受到正确的数学思想方法的熏陶，有力地提高了学生的学习兴趣。

四、创设故事性情境，唤起学习兴趣

“教学的艺术不在于传授本领而在于激励、唤醒和鼓舞”。我们认为这正是教学的本质所在。我们在数学教学中适当地给学生营造一个故事情境，不仅可以吸引学生的注意力，并会使学生在不知不觉中获得知识。例如，在教学“比的应用”一节内容时，在练习当中我为同学们讲了一个故事：中秋节，江西巡抚派人向乾隆皇帝送来贡品——芋头，共3筐，每筐都装大小均匀的芋头180个，乾隆皇帝很高兴，决定把其中的一筐赏赐给文武大臣和后宫主管，并要求按人均分配。军机大臣和珅了马上讨好，忙出班跪倒“启奏陛下，臣认为此一筐芋头共180个，先分别赐予文武大臣90个，后宫主管90个，然后再自行分配”。还没等和珅说完宰相刘墉出班跪倒“启奏万岁，刚才和大人所说不妥。这在朝的文官武将现有56位，分90个芋头，每人不足两个，而后宫主管34人，分90个芋头，每人不足三个，这怎么能符合皇上的人均数一样多”。皇上听后点点头“刘爱卿说的有理，那依卿之见如何分好？”此时，学生都被故事内容所吸引，然后让学生替刘墉说出方法，这个故事把数学知识寓于故事情节之中，从而唤起学生学习兴趣。

五、创设操作性情境，调动学习兴趣

根据小学生好动、好奇的心理特点，在小学数学课堂教学中，教师可以组织一些以学生活动为主，对一些实际问题通过自己动手测量、演示或操作，使学生通过动手动脑获得学习成效，既能巩固和灵活运用所学知识，又能提高操作能力，培养创造精神。例如，在讲“轴对称图形”内容时，教师提前让学生准备长方形、正方形、圆、平行四边形和几种三角形的纸片。让学生试做每个图形的对折，使图形对折后能完全

重合。学生通过操作后发现有些图形能完全重合有些图形不能完全重合。学生通过亲自动手操作，自己发现问题、解决问题，而且有力地调动了学生的学习兴趣。

四年级数学七单元平移知识点总结篇三

(1) 打比方的成语：细雨如丝骨瘦如柴骄阳似火月光如水

(2) 描写四季特点：

春：春意盎然春暖花开满园春色春华秋实春风化雨

夏：骄阳似火暑气蒸人烈日炎炎

秋：秋风送爽秋高气爽秋色宜人

冬：冰天雪地寒气袭人寒冬腊月

(3) 描写神态(表情)的：神采奕奕垂头丧气满面春光

(4) 写人物品质的：乐于助人知错就改无私奉献

(5) 描写黄昏的：夕阳西下落日余晖晚霞满天

(6) 写夜晚的：月明星稀万家灯火夜深人静三更半夜

(7) 形容说话的：自言自语吞吞吐吐对答如流滔滔不绝

(8) 描写眉毛的：浓眉大眼喜上眉梢眉飞色舞眉开眼笑

(9) 关于读书学习的：一丝不苟专心致志聚精会神勤学苦练持之以恒日积月累

(10) 描写建筑的：古色古香红墙绿瓦金碧辉煌气势宏伟

(11)描写工艺品：小巧玲珑巧夺天工栩栩如生光彩夺目

(12)描写月亮星空的：月光如水月明星稀明月高悬满天繁星
群星闪烁众星拱月

(13)描写天气的：艳阳高照、乌云满天、阳光明媚、雷声大作

(14)描写心情的：心花怒放惊喜万分兴高采烈心旷神怡

(15)描写山和水的：山清水秀千山万水青山绿水山高水深

(16)描写仪表的：仪表堂堂举止文雅

(17)描写英雄人物的：气壮山河壮烈豪迈临危不惧英勇顽强

(18)描写人间情谊：风雨同舟手足情深血浓于水生死相依

(19)描写花草树木：百花齐放万紫千红桃红柳绿绿树成荫

(20)带有近义词的成语：兴国安邦百依百顺甜言蜜语眼疾手快

(21)带有反义词的成语：生离死别一无所有前因后果天昏地暗

(22)十二生肖成语：

胆小如鼠对牛弹琴杀鸡吓猴如狼似虎守株待兔

狗急跳墙叶公好龙画蛇添足呆若木鸡人仰马翻

顺手牵羊人怕出名猪怕壮

(23)数字成语

一丝不苟五湖四海九死一生百家争鸣千山万水千辛万苦

独树一帜五体投地十万火急十拿九稳百闻不如一见

四年级语文学习方法

首先，要努力提高小学生的预习兴趣。

“兴趣是学习的老师”。对于小学生，特别是低年级学生来说，教师一定要想办法提高他们的预习兴趣，才能够逐渐地培养起他们的预习习惯。比如，可以下午放学布置预习作业，第二天一早就来比一比、赛一赛，看谁读得好，看谁读得有进步。及时进行鼓励，以激发大部分学生的预习兴趣，如此四五次，学生都不用老师布置，自己就知道每天晚上回家进行预习了。

第二，要让学生明确预习的目标与要求。

对于低年级小学生来说，并不知道预习时该做些什么。所以在每次预习之前，教师要告诉他们预习的目标和要求。有了要求，加之对学习新课文的“求知欲”，学生会在家长的督促和帮助下完成预习。预习的扎实与否，直接影响到第二天的课堂教学质量和进度。

第三，要教给学生语文预习的方法。

要让学生养成预习的好习惯，教师必须教会学生语文预习的方法，学生预习时要具体做好3件事：一是读一读。读词语和课文。读课文，一般读5遍。1~3遍读准字音，第4遍读通顺句子，读出停顿；第5遍读出自己的理解，读出点感情来。可根据自己的情况多读几遍。二是想一想。课文中感兴趣的句子、词语是什么意思，生字怎么记住，如果孩子求知欲旺盛，他就会借助图画去研究。三是问一问。对于自己解决不了而急于知道的问题可以向父母或他人请教。如得不到答案可以

在旁边画问号，到课堂上去解决。

第四，要放声朗读语文课文。

在语文预习中，放声朗读课文对于形成有效预习非常重要。俗话说“眼过十遍，不如嘴过一遍”，大声朗读，对课文内容的理解和记忆都很有好处。预习的课文一般可读三遍：第一遍重在巩固生字的读音，要把课文读通读顺；第二遍注意课文内容，思想意义，了解课文写的人、事、物、景和作者想说明的东西；第三遍要注意课文结构、写作方法。读过几遍课文，其印象肯定会比“一默看”时深刻。

第五，让学生养成做笔记的习惯。

俗话说“好记性不如烂笔头”，在语文预习中，要让学生学会做预习笔记，这对预习的效果是非常大的。古人有“不动笔墨不读书”的说法，强调的就是动笔的重要性。教会学生做预习笔记时，可以在预习的课文上做标记；也可准备一本预习笔记本，把相关的资料、问题记下；还可以在本子上设新词栏、重难点等等，为上课做好充分的准备。当学生做到了这几点，听课的时候也就会比较容易地随着老师的串讲，理清老师讲课的思路，并且从中发现自己预习时存在的问题，哪些解决了，哪些还不明白，通过听课、提问，获得及时解决。

第六，让学生学会收集资料。

《义务教育语文课程标准》在“课程的基本理念”中指出：“语文课程必须充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”在语文教学中，让学生通过收集、阅读与课文相关的资料，一方面能够对课文内容加深理解，积累更丰富的知识；另一方面能够培养小学生自主、探究的学习能力。

四年级数学七单元平移知识点总结篇四

- 1、由三条线段围成的图形(每相邻两条线段的端点相连)叫做三角形。
- 2、从三角形的一个顶点到它的对边做一条垂线，顶点到垂足之间的线段叫做三角形的高，这条边叫做三角形的底。三角形只有3条高。
- 3、三角形具有稳定性。
- 4、三角形任意两边之和大于第三边。
- 5、苏教版小学四年级数学三角形知识点：三个角都是锐角的三角形叫做锐角三角形。
- 6、有一个角是直角的三角形叫做直角三角形。
- 7、有一个角是钝角的三角形叫做钝角三角形。
- 8、每个三角形都至少有两个锐角；每个三角形都至多有1个直角；每个三角形都至多有1个钝角。
- 9、两条边相等的三角形叫做等腰三角形。
- 10、三条边都相等的三角形叫等边三角形，也叫正三角形。
- 11、等边三角形是特殊的等腰三角形
- 12、三角形的内角和是 180° 。
- 13、四边形的内角和是 360°
- 14、用2个相同的三角形可以拼成一个平行四边形。

15、用2个相同的直角三角形可以拼成一个平行四边形、一个长方形、一个大三角形。

16、用2个相同的等腰的直角的三角形可以拼成一个平行四边形、一个正方形。一个大的等腰的直角的三角形。

四年级上册数学《数一数》知识点归纳

四年级数学七单元平移知识点总结篇五

1. 直线、射线、角

直线：向两端无限延伸的线，直线无端点。

射线：能像一个方向延伸的线，射线有一个端点。

线段：不能延伸的线，线段有两个端点。

角：

具有公共端点的两条射线组成的图形叫做角。

这个公共端点叫做角的顶点，这两条射线叫做角的两条边。

2. 直线、射线与线段的联系和区别

1) 直线和射线都可以无限延伸，因此无法量出长短。

2) 线段可以量出长度。

3) 线段有两个端点，直线没有端点，射线只有一个端点。

3. 角的特征

角有一个顶点，两条边

四年级上册数学《平行四边形和梯形》练习知识点

一、填空。

- 1、我们学过的四边形有()、()、()和()。
- 2、两条直线相交成()度时，这两条直线互相垂直。
- 3、平行四边形具有()。
- 4、长方形相邻的两条边互相()。相对的两条边互相()。
- 5、以平行四边形的一条边为底，能作出()条高，这些高的长度都()。
- 6、在同一平面内，()的两条直线叫做平行线。
- 7、()和()都是特殊的平行四边形。
- 8、等腰梯形()一组对边平行。
- 9、平行四边形()轴对称图形。
- 10、任意四边形的内角和都是()度。

二、选择。

- 1、从平行四边形的一条边上的一点到对边可以引()垂线。

a□一条 b□两条 c□无数条

- 2、两个完全一样的三角形一定可以拼成一个()。

a□平行四边形 b□梯形 c□长方形

3、下面图形中，不是轴对称图形的是（）。

a□长方形 b□圆形 c□平行四边形 d□等腰梯形

4、长方形中有（）组对边平行。

a□1 b□2 c□4

三、判断。

1、两个梯形可以拼成一个平行四边形。（）

2、有四个角是直角的图形一定是长方形。（）

3、过一点可以画一条直线。（）

4、只有一组对边平行的四边形一定是梯形。（）

5、只要不相交就一定是平行线。（）

6、两条直线相交就一定是垂直。（）

数学学习方法技巧

一、创设良好的开端，引发兴趣

良好的开端是成功的一半。教师首先要把微笑带进课堂，以教师良好的情趣去感染学生，促使学生形成一种良好的心理态势，为一节课的学习作好必要的心理铺垫。如果开场白讲的好，就能先生夺人，造成学生渴望追求新知的心理状态，激发起他们的学习兴趣，吸引其注意力，宛如平静的湖面上投石，激起一片思维涟漪，产生急欲一听的感染力，因此，导入新课要在“求奇、求趣、求妙、求新”上下功夫。

二、创设问题情境，实施启发式教学，激发学生的认知兴趣

新课程倡导启发式教学。启发式教学与传统的填鸭式教学相比具有极大的优越性。要想实施启发式教学，关键在于创设问题情景。创设问题情境是指具有一定难度，需要学生努力而又力所能及的学习情境。那么如何更好的创设问题情境呢？这就要求教师要认真钻研教材，深入挖掘知识的内在规律和新旧知识之间的相互联系，充分了解学生已有的认知结构，把数学特有的严谨、抽象、简洁、概括等属性，通过巧妙的形式引发学生的兴趣，诱发学生的积极思维活动，这样才能创设一个良好的问题情境。例如在教学《第几》一课时，我采用了讲故事方法创设问题情境。我先在黑板上画了美丽的森林，然后依次贴上了小白兔、小熊猫、狮子、松鼠、小马。变贴边讲故事：美丽的森林里新来了一群可爱的小动物。他们今天都搬到新家了。现在我们一起去看看他们都住在什么地方……这节课老师创设了一个生动而有趣的问题情境，我们一起编故事，一起讲故事，让学生犹如进入了一个美丽的大家园。通过更巧妙新颖的形式，引发学生的兴趣，诱发学生进一步的积极思维活动。

三、改变例题和练习的呈现方式，激发学生的学习兴趣

新教材已经为教师提供了丰富的教学资源，课本的数学内容的呈现方式也贴近儿童的生活实际，符合一年级学生的年龄特点。但这些毕竟是静止的东西，要引起学生的注意和兴趣还有很大的欠缺。低年级儿童往往对活动的事物更感兴趣，如能把这些静止的资源活动化，进一步增加它的趣味性，那一定会牢牢地抓住学生的双眼。如在教学《10的认识》一课时，我把0-9十个数字设计成拟人化的“数字小朋友”，让这十个“小朋友”一一在黑板上呈现。看到抽象的数字长上了手脚，成了会哭会笑的小精灵，学生的热情异常高涨。

四年级数学七单元平移知识点总结篇六

栽蒜苗(一)(条形统计图)

【知识点】：

- 1、统计图中1格表示不同单位量，要结合具体的情况来判断1个表示几个单位。数据大，每1格所表示的单位就多，数据小，每1格所表示的单位就小。
- 2、理解条形统计图上的数据所表示的意义。
- 3、明确条形统计图的特点：直观、方便、便于察看。
- 4、制作条形统计图的方法：确定水平方向，标出项目；确定垂直方向代表的数量（一格代表的数量）；根据数据的大小画出长度不同的直条；写出标题。

补充【知识点】：初步了解复式条形统计图，能够从中获得信息，并能回答相应的问题。

栽蒜苗(二)(折线统计图)

【知识点】：

- 1、折线统计图的特点：能获取数据变化情况的信息，并进行简单的预测。
- 2、折线统计图的方法：在方格纸中，根据所给出的数据把点标出来，再用线将点连接起来，要顺次连接。
- 3、能够看出折线统计图所提供的信息，并回答相关的问题。

补充【知识点】：

- 1、条形统计图与折线统计图的不同：条形统计图用直条表示数量的多少，折线统计图用折线表示数量的增减变化情况。
- 2、初步了解复式折线统计图，能够从中获得相应的信息，回

答提出的问题。

四年级数学七单元平移知识点总结篇七

- 1、掌握工作效率的概念。
 - 2、理解并掌握工作效率、工作时间与工作量三者之间的关系。
 - 3、能灵活运用“工作效率、工作时间与工作量”三个数量之间的关系解决实际问题。
-
- 1、学会结合树状算图理解正推、逆推的思想方法。
 - 2、能将“正推和逆推”的思维方法用树状图表示。
 - 3、能列综合算式表达正推和逆推的过程，正确计算输出的数。
 - 4、能够结合生活，解决一些实际问题。
 - 5、能列综合算式表达正推和逆推的推算过程，解决实际问题，并能用逆推和正推的思想进行检验。
-
- 1、知道四则混合运算的运算顺序。
 - 2、能用递等式正确地计算三步式题。
 - 3、能结合树状图将分步列式合并成综合算式。
 - 4、掌握三步计算文字题的思考步骤和正确解三步计算的文字题。
-
- 1、掌握加法和乘法的运算定律。
 - 2、能运用所学的`运算定律使一些计算简便。

3、能根据数据特征和运算符号，合理选择算法。

1、能结合树状算图理解分析应用题的数量关系的思路。

2、能用“从条件或问题出发”分析应用题的数量关系，确定解题步骤。

3、能列综合算式解答含有三个量的两步计算应用题。

四年级数学七单元平移知识点总结篇八

1、三位数乘两位数的方法：

先用一个因数的个位与另一个因数的每一位依次相乘，再用这个因数的十位与另一个因数的每一位依次相乘，乘到哪一位，积的个位就与哪一位对齐，哪一位满十就向前一位进“1”，再把两次相乘的积加起来。末尾有0时，把两个因数0前面的数对齐，并将它们相乘，再在积的后面添上没有参加运算的几个0。中间有0时，这个0要参加运算。

2、因数和积的变化规律：一个因数不变，另一个因数扩大(或缩小)若干倍，积也扩大(或缩小)相同的倍数。

3、因数是两、三位数的乘法的估算方法：先把两个因数的位后面的尾数省略，求出近似数，再把这两个近似数相乘。