

2023年骆驼祥子读后感 骆驼祥子的名著 读后感(精选9篇)

在写作之前，我们可以先列出一个简单的提纲，然后逐步完善和细化。总结应该简明扼要，不要出现罗列式的陈述，要注重归纳总结。如果您正在寻找写作提纲的参考，以下是一些范文供您参考和研究。

骆驼祥子读后感篇一

次次地熄灭。但祥子仍然不肯放弃，不断地振作起来，再度奋斗——他买到了车——但这却是以虎妞成就畸形的婚姻为代价的。

祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。在黑暗的社会中，人类的力量实在太渺小了。祥子多次想要凭自己来打败命运，可是最后呢，却使身心又一次的伤痕累累。祥子在一次次的痛苦中挣扎，越陷越深，他渐渐的被黑暗所扭曲、吞噬。以前有抱负且满是骨气的祥子，现在只有对钱的贪念而已。在社会的黑暗与金钱的诱惑下，祥子没有了骨气但是，我依然坚信，命运是掌握在我们自己手中的!挫折面前，敌人不是对手，而是自己。我们要把挫折看成一种精神财富来珍惜，不要为一时的痛苦、失败而蒙闭了自己的双眼，而要将自己的命运交给自己来安排，努力找回自己的出路。

以上是小编为大家整理好的范文，希望大家喜欢

骆驼祥子读后感篇二

读后感是指读了一本书，一篇文章，一段话，几句名言，一

段音乐，然后将得到的感受和启示写成的文章叫做读后感。下面是小编给大家分享的名著《骆驼祥子》读后感范文，希望对大家能有所帮助。

这个寒假，语文老师推荐了两本必读的书，其中一本就是《骆驼祥子》。这本书反映了当时的黑暗社会。

这本书主要讲了：一个名叫祥子的年轻人从农村到北平城里做人力车。他通过自己的勤劳和汗水买了一辆属于自己的人力车，却被大兵连人带车掳走。他拉着三头骆驼逃出来军营，再次攒钱买车，孙侦探又将他的积蓄洗劫一空。在与车行老板的女儿虎妞成婚后，祥子再度拥有自己的车，却在虎妞难产死后被抵卖了。在经历了一连串的挫折和打击后，原本忠厚勤劳的祥子逐渐堕落，一蹶不振，如同行尸走肉般度过残年。

祥子在经历三起三落后，彻底失去了人生目标，逐渐放弃生活，与一开始那个对生活充满热情，有目标的那个人截然不同。我明白了如果你不坚定一个目标就会堕落。我记得我有一个小学同学她在五年级立下目标要考上一中，但当时她的成绩并不优秀。她每天早上6点起床背古诗文，抽出时间阅读好书，遇到不会的题立即问老师。她不断地努力，参加了许多密考。她在失败中吸取经验，最后她如愿以偿地考上了一中。这，就是与祥子截然相反的例子。

《骆驼祥子》这本书讽刺了当时的封建社会及生活在那个黑暗时代劳动人民的痛苦与无奈。这本书值得看一看，当中的写作手法和人物描写值得我们学习。

最近，我读了一本名为《骆驼祥子》的书，祥子的悲惨命运，令人感到惋惜。

他带着自己的希望来到北平，认准拉车这一行，经过三年勤勤恳恳的努力，他拥有了自己人生中的第一辆车，但是在兵

荒马乱的年代，不到半年，祥子的车就被大兵抢走了，但牵回三匹骆驼，性子没有灰心，更加努力赚钱。还没有买上车，他的钱又被孙侦探抢走了。在与虎妞的婚姻中，他付出许多的代价，好不容易又拉上自己的车，但因虎妞难产而亡，他把车变卖了，祥子人财两空，他前往去找小福子，可得知，小福子在树林里上吊自杀后，他彻底变了，吃喝嫖赌，样样都干，以出卖人赚钱，彻底成为城市垃圾。

故事悲哀的结局，让我唏嘘不已，祥子从一个积极乐观，坚持不懈的车夫，被黑暗的社会折磨成了一个城市的垃圾，祥行尸走肉一样，只有一个躯壳。这难道仅仅是个社会问题吗？我陷入了深深的沉思中。

翻开书本，对于祥子，我感到遗憾，感到惋惜，但也敬佩；对于社会，我只能感到悲哀，感到痛苦，感到耻辱。黑暗的社会，使人们经受生活中过多的压力。再读文本，我确认这不仅仅是社会的问题。虽然环境对人的改变或多或少都起着不可忽视的作用，但更重要的是我们自身。

哪怕一百次被打败，我们也应该一百次站起来！一个人不管生活在什么样的社会，如果不能坚定理想，坚定信念，最终只会失去自我，迷失方向。所以我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，持之以恒，坚持不懈，才能立足于社会。

《骆驼祥子》中那么多勤恳、善良、诚实的劳动者，最后也摆脱不了悲惨的结局。这些事情归根结底的原因还是当时那个时代的畸形。

祥子那么努力，自己的一切不还是被毁了吗？辛辛苦苦攒钱买来的车被蛮横的大兵抢走，省吃俭用攒的钱被狡猾的孙侦探骗走，算计自己但是自己妻子的虎妞难产而死，倾心爱慕的小福子却因贫穷而不得不卖身，最后自缢而亡。生活的压迫，使祥子身上的善良，勤恳，诚实也被自私，狡猾，奸诈所替代。祥子曾经的那些美好是偶然的，而祥子的堕落则是

必然的。社会的失衡终归是国家的贫弱导致的。老马和祥子同是黑暗的旧社会的产儿。年轻时的老马也同样勤恳，善良，热心肠。但谁又可以阻挡命运的无常，儿子在战场上牺牲，儿媳因为儿子的离去而离开了家，就连最后的亲人——自己的孙子小马也因为贫穷而病死。细细算来，如果老马的儿子不会战场上去世，也不会有这么一连串的蝴蝶效应。如果不会发生战争，就不会有战死的士兵。如果国家强大，也不会有外来的侵略者。

曾经的中国，贫弱，衰败，遭到过多次外来侵略：八国联军侵华、火烧圆明园、《辛丑条约》的签订、庚子赔款等等，他们没有打败中国，反而使中国更加强大。现在的中国，虽然也曾遭到过某些国家的刁难，但我们中国的强大让对方停止了白日做梦。

“少年强则国强”。未来的中国在我们这些少年手中放出何等光彩，就在于我们今天的努力。所以我们要发愤图强，不辱使命。

骆驼祥子真实地描写了，民国时期，北京一个人力车夫的悲惨命运。

主人公祥子，来自农村，在他拉上租来的洋车以后，立志买一辆洋车自己拉，做一个独立的劳动者。他年轻力壮，正当生命的黄金时代又刻苦耐劳，不惜用全部力量去达到这一目的。酷暑，他顶着；严寒，他扛着；在自己强烈的信心和别人支持下，经过三年的努力，他用自己的血汗换来了一辆洋车。

但好日子没过多久，军阀的乱兵抢走了他的车，又诈取了他的积蓄，还使他丢掉了比较安定的工作。

同时，虎妞对他的那种推脱不开的“爱情”又给他的身心都带来了磨难。迎着多次的打击，他挣扎着！！！！仍然想用

更多的努力来实现自己的梦寐以求的生活愿望，但一切都是徒然，他的这一愿望永远抓不牢，空受那些辛苦与委屈，在经过多次挫折后，却没有完全破灭。因为还有——“小福子”

而小福子的自杀，吹灭了心中最后一朵希望之花，他丧失了对生命的任何祈求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落，原来那个正直善良的祥子，被生活的磨盘辗的粉碎。

旧社会人民生活的苦和难，是我们现在的孩子想象不到的，复杂的生活背景，对一个劳动者也是没有公平可说的。回眼现在劳动人民的生活，社会对劳动人民的关注，劳动者拥有自己的汽车，房子，只要你认真工作，踏实做人，没有自己实现不了的愿望。

看名著看的是种内在的精华，如果你深入了这本书里面，其实会发觉有很多意想不到的东西在里面。阅读是种精神的享受，是灵魂的升华。对于名著尤其如此，希望大家多学习，多多阅读名著，对自己提高修养都很有帮助！

骆驼祥子的反应了当今社会的黑暗。第一，老舍以自己当时生活环境，所见所闻及遭遇，真实地写一个劳动者一人力车夫坎坷悲惨的生活，这样令当时的读者有深刻的感受及有切身处地的感觉。另外，同是生活在坎坷悲惨生活的读者看了后可以感受到有人明白他们的遭遇，知道如何面对他们的不幸。

第二，老舍真真实实地，赤裸裸地，没有一点扭曲，没有一点修饰地写这个人力车夫而将当时中国黑暗的旧社会对劳动者的种。种剥削及压迫完全地呈现在读者眼前。这样可令看了这书的政府官员了解劳动者可怜的生活，从而改善中国黑暗的旧社会对他们种。种的伤害。另外，其他阶层的读者看了后可了解劳动者的可怜生活，从而帮助他们面对各种困难。

第三，老舍用北京地道白话文写这本书。这样看《骆驼祥子》的读者阶层便会广阔一些。而且那些语文水平不高的市民便不会因语文的障碍而影响不能看懂老舍所表达的。

我看完《骆驼祥子》后，有一种意犹未尽的感觉。我非常不想这长篇小说完结，有想继续看下去的感觉。老舍写这部长篇小说非常出神入化，能够引人入圣，而且警动后世。

我看《骆驼祥子》时，就是身处於中国二十年代末期的北京。而看这长篇小说时有另外两种感觉。

二十年代末期，北平，战乱，压迫，金钱，人力车夫……

这个勤劳、政治、要强的农夫祥子来到北平，凭着自我的勤劳与毅力在这个城市里谋取生路。进城以后，他靠着自我的力气拉着人力车，想以自我的力量买一个自我的私家车。“这是他的志愿、谢昂，甚至是宗教。”当买了第一辆，顺心了，准备买第二辆、第三辆、第四辆……自我开个车厂子，然后娶一个漂亮、贤惠、的乡下姑娘，这是他一生的愿望。可是事不进入心，自我的第一辆车被推下了悬崖，自我捡了几只骆驼，所以有“骆驼祥子”之称。

祥子也给我们带来了许多启示：无论有多大困难，都不能放弃，也不能自甘堕落，应鼓起勇气奋战到底！

骆驼祥子读后感篇三

这则故事讲的是主人公——祥子背井离乡到北平打工的生活。

祥子来自农村，他老实，健壮，坚忍，吃苦耐劳。来到北平以后，他选择了当时社会底层最被人看不起，最容易被欺负的工作——拉洋车。他自尊自强，凭自己的力气挣饭吃。他最大的梦想不过是拥有一辆自己的车，活的自在。第一次，

他用辛辛苦苦挣来的一百块钱买了一辆钟爱的车，可是被大兵抢走了。他趁混乱之际逃走，牵走了3匹骆驼，“骆驼祥子”这个名字就传开了。那3匹骆驼卖了35块钱，祥子就把钱存在一个闷葫芦里，继续拉洋车糊口。那闷葫芦快装满时，却因为雇主曹先生而被孙侦探把钱都敲诈走了。第三次，他是用虎妞的钱买的，虽然心里不踏实，但也不用低声下气的对待车厂主了。可是好景不长，虎妞难产而死。祥子又只好把车卖掉安葬虎妞。经过这三起三落，祥子开始恨这个社会，羡慕那些吃喝玩乐的人，觉得要强没用的。最后，他变成了麻木、潦倒狡猾、好占便宜、自暴自弃的社会无业游民。

祥子生活在一个悲剧社会中，是莫大的不幸。老舍先生就是借祥子这个人物来展现军阀、特务、车厂主们的丑恶面目。

作为一名学生，我们要学习祥子坚韧的性格和执拗的态度。在学习上要表现出不服输的精神并于困难斗争到底。

文档为doc格式

骆驼祥子读后感篇四

在暑假里，我读了一本好书，它叫《骆驼祥子》。它是老舍的名著。

骆驼祥子的正义，他的诚实，他的厚道，使他认识到许多人：有朋友到夫妻的虎妞，有乐于助人的邻居……然而，在当时封建社会的生活压迫下，祥子从不甘服输走向了逐渐堕落，多么可悲的一个人啊！

拉不动车，落到靠替人家办红白事而生存。

我们要向骆驼祥子奋发向上的精神学习！

骆驼祥子读后感篇五

文中的祥子是一位年轻力壮，吃苦耐劳，生活在城市底层的劳动者，他的全部理想是自己买一辆拉人的黄包车，做个“独立”“自由”的车夫，而三起三落的买车挫折，却破灭了那他美好的人生理想，使他陷入绝望，最后，有着美好理想的他，被当时的社会压榨成一个自私，无赖，病弱的行尸走肉。老舍通过主人公祥子“精神向上—不甘失败—自甘堕落”的命运三部曲展开情节。整本书讲的就是祥子从自强向上进而沦为自甘堕落的历史。

令我印象深刻的是第二章。他讲的是祥子买了车，有一个光头矮子叫他去清华，并要求他上便道，可还没拉上便道，就被十几个兵痞捉了去，他的衣服，鞋帽，洋车，甚至与系腰的布带，都被抢了去了。到了半夜，他也合不上眼，生怕在兵荒马乱之中，丧了性命。不过一会儿时间，他大着胆子坐起来，逃跑了。

我佩服他的是他那无畏的勇气，他敢在败兵的管理下拉着几匹骆驼逃跑。他把自己的车视为他的命，深信自己和车都是用铁做的，认为用力拉车去挣口饭吃，是天下最有骨气的事。由于祥子不知道自己的生日，就把买车这一天记为自己的生日，可见这车对他是多么的重要。令我感动的是，为了买车的三年里，他舍不得吃，穿，生病了不舍得买药。他咬牙努力，始终认为，有车就是有了希望，有了做人的骨气。读完了这本书，我不仅读懂了当时底层社会的生活是什么，也读懂了人和物之间也是有一定的感情的，更读懂了这本书中揭露了黑暗的旧社会对劳动者的剥削和压迫，表达了作者对劳动人民的深切同情，批判了自私狭隘的个人主义。

骆驼祥子读后感篇六

小说主要讲了一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个正直，好强，好体会，自食其力的洋车夫从肉体到灵魂如

已毁灭的过程。

祥子是一个性格鲜明的普通车夫的形象，在他身上具有劳动人民的许多优秀品质。他善良淳朴，热爱劳动，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧的精神。平常他好像能忍受一切委屈，但在他的性中也蕴含有反抗的要求。

祥子在杨宅的发怒辞职，对车丁主人刘四的报复心情，都可以说明这一点，他一贯要强奋斗，也正是不安于卑贱的社会地位的一种表现。他不愿听从高妈的话放高利贷，不想贪图刘四的六十辆车，不愿意听虎妞的话去做买卖；都说明他所梦想的不过是以自己的劳动求得一种独立自主的生活。他的唯一愿望就是买一辆自己的车，捉一个独立的劳动者。

后来，经过了年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的车，但是没过多久，却被大兵抢走，接着反动派的侦探诱骗走了他所有的积蓄虎妞对他集中推脱不开的爱情；又给他的身心带来了磨难。用虎妞的'钱买了辆车，很快，又不得不卖掉办理虎妞的丧。

骆驼祥子读后感篇七

命运，是什么？是一种平平淡淡的生活，还是在激流中前进？是一种甜的味道还是酸辛苦辣？而这，却不能来形容一个人力车夫祥子的悲惨命运。

祥子来自农村，是一个非常朴实、厚道的年轻人，在他拉上租来的洋车以后，立志自己卖一辆车来拉，做一个独立的劳动者。在强烈的自信心的鼓舞支持下，他用自己的血汗钱换来了一辆洋车。但没过多久，军阀的乱兵抢走了他的洋车；反动政府的侦探又诈去了他的积蓄；然后又使他丢掉了一份安稳的工作……他做过挣扎，但一切都是徒然。终于，他丧失了对于生活的任何祈求和信心，从上进好强沦为自甘坠落，原来那个真挚善良的样子，被生活的磨盘碾的. 粉碎…….

读完这本书，祥子由好变坏的过程使我们深刻的感受到了社会的黑暗，激起了我们对祥子的悲剧同情。而这，却又恰恰的真实的反映了当时社会昏暗无边，车主场子刘四的霸道，大学教授所造遇到政治迫害……从这些那一个个刺满眼睛、扎入内心的文字看出，这不尽是宣誓作者的愤怒，也是人民的心声！

骆驼祥子这部作品，用悲剧呼唤人民正视生活的斗争，严肃地表达了令人可怜、恐惧的愿望，这本书，不仅记载在文学的史册上，也铭刻在人们心中。

这本书，让我学会了体谅他人，懂得他人。当看见街边的小贩被城管追骂着，眼里露出恐惧，无望的神情，围观的人们有可能哈哈大笑，也有可能厌恶，可是小贩们却是迫于生计，靠自己的双手，劳动来挣钱。谁曾想生活在被人追赶，被人打骂的世界中，可又迫于生计，与这悲惨的生活作斗争。他们正如祥子一样，一样的想出人头地，可有的人被命运捉弄，同样会变得不思进取。

这就是命运，或是灿烂，或是黯然的命运。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

骆驼祥子读后感篇八

主人公是一位农村孩子，他怀期望地来到了这个大城市，并且满脑子都想自己能够用双手、用真实的劳动来买一辆车。那时的他——纯真、热情、有着极为强的毅为和不达目标不罢体的精神，他不和其他车夫一样，有着许许多多的坏习惯、但后来他买车的钱一次次被丢失或被别人抢。他买车的希望也被现实生活中那黑暗的一所粉碎，他的梦想也一次地破灭。最终他那从前乐观向上，坚持不懈的斗精神也都荡然无存。在社会那黑暗面的残忍压迫下，祥子他选择了堕落。他不再奋斗，而别借钱，吃喝嫖赌，最后甚至还闹出了人命，他不再是那紧定纯真的祥子了，而是成为了社会最底层的混混、街头无赖。

虽然祥子的结局十分悲惨，但并不能说祥子是一个没有梦想的青年，而是他的梦想被旧社会的压迫所浇灰。他的命运是悲惨的，也是令人所同情的。

其实细细去品味命运是给样子机会的，原本他可以在别人家里拉车的，但他却放弃了，从此。他不再专心致志的工作了，图为他从心里就不再相信努力会有结果了。

这本书还告诉了我们一个道理：生活在社会最底层的人，只有理想、奋斗和知识才相融合，才能够在风云变幻的社会所立足，而祥子正是失去了理想。或许。你现在还认为知识并没什么大作用，但随着时间的推移，你就会发现它越来越重要了。祥子之所以这样，不只是社会的原因，更在于他没有坚持不懈、百折不挠的努力。

所以，不管结果如何，你都要意志坚定她走下去。只付出了努力。才不会留有遗憾。

骆驼祥子读后感篇九

祥子曾经是个正直、热爱生活的劳动者。小说一开始，关于他的外貌的描写，关于他拉车的刻画，都写得很有光彩，简直成了青春、健康和劳动的赞歌。小说又以更多的篇幅，描绘祥子美好的内心世界。当他在曹府拉车，不小心翻了车，车给碰坏了，主人也给摔伤了；他引咎辞工，情愿把工钱退给主人作为赔偿，表现出作为一个劳动者的责任心和荣誉感。在严冬夜晚的小茶馆里，他给老马小马祖孙两代买羊肉包充饥，又倾注着对于苦难的伙伴真诚的关切和深沉的同情。这些段落，用朴实无华的笔墨，描写了祥子好的品质。

作家甚至用了奇特的比喻形容这个人物：“他仿佛就是在地狱里也能作个好鬼似的。”然而在这个地狱里都会是个好鬼的祥子，在人世间却没有能够始终成为一个好人。随着生活愿望的破灭，他成了截然不同的另一个人。“他吃，他喝，他嫖，他赌，他懒，他狡猾”，他掏坏，打架，占便宜，为了几个钱出卖人命。拉车曾经是他唯一的指望，后来却憎恨拉车，厌倦拉车。连他的外貌，也变得肮脏了。小说结束时他已经沦为一个行尸走肉般的无业游民。而在祥子前后判若两人的变化中，最重要的是生活态度的改变。他从来不是一个有觉悟的劳动者，更不是什么英雄，但买辆车做个独立劳动者的愿望，毕竟在一定程度上表达了对命运的反抗，和改变低贱处境的努力，他不向命运低头，他要强，他追求自己的理想。最后却完全安于命运的安排，“将就着活下去是一切，什么也无须乎想了”。他向生活屈服了，忍受着一切侮辱与损害，而没有任何怨尤。

祥子被剥夺掉的，不仅是车子，积蓄，还有作为劳动者的美德，还有奋发向上的生活意志和人生目的。在这里，美好的东西的毁坏不是表现为一个品格高尚的英雄在肉体上的死亡，而是人物的高尚品格的丧失殆尽，即精神上的毁灭。这个可怜的孩子我真的应该为他祈福。

在这里，阶级对阶级的压迫，不是表现为政治上的迫害或者经济上的剥削，而是表现为深入人物身心的摧残和折磨。祥子不仅不能获得自己所追求的，甚至无法拒绝自己所厌恶的。这些都充分地刻画出生活的复杂内容和祥子的卑微处境，是全书最能表现出老舍的特点。

更多骆驼祥子读后感范文推荐阅读：

- 1、老舍的骆驼祥子读后感
- 3、骆驼祥子读后感800字高中生
- 4、初中骆驼祥子读后感
- 5、老舍的骆驼祥子读后感
- 6、骆驼祥子读后感开头怎么样写
- 8、骆驼祥子读后感300字左右
- 9、骆驼祥子读后感500字左右
- 10、骆驼祥子读后感200字左右