

最新国旗国旗真美丽音乐教学反思一年级 (精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

国旗国旗真美丽音乐教学反思一年级篇一

我国改革开放以来，祖国的经济迅猛发展，已经成为世界第二大经济体，世界刮目相看，全世界华人为祖国繁荣昌盛鼓劲加油，我们学习《国旗国旗真美丽》，是我们分享祖国成功的快乐，增强更加热爱祖国的信心和决心，培养孩子们热爱祖国的美好品质。本课的主要目标是让学生了解国旗的基本知识，懂得国旗是国家的标志和象征之一，体会国旗的重要意义，激发尊敬国旗、热爱祖国的情感。

以此来激发学生热爱祖国、热爱国旗的情感。热爱国旗，尊敬国旗是本堂课的另一个重点内容，也是难点。因此我在讲解时借助了影片《开国大典》、《绣红旗》等一系列热爱、尊敬五星红旗的故事来帮助学生理解。师生共同制作国旗，让学生通过自己的实际活动来表达热爱国旗的情感。同时点明对于现在来说，认真对待每周一次的升旗仪式，就是尊敬国旗的表现。并鼓励学生从下周开始，大家互相监督，看谁做得最好，这样就把这一课的学习恰到好处地运用到了实际生活中，为了活跃课堂的气氛，还进行了一次现场升国旗的演练。

我认为这节课学生学得很愉快，基本达到了预期的教学目标。反思整个过程，本节课有亮点也有不足。

其一：导入环节能从学生的生活经验出发，迅速而顺利的开课。我提问的关于“每周一全校举行什么仪式”、“中国运动员在世界比赛中获得冠军，在颁奖时会升起什么”等问题，很快吸引了学生们，引发了他们的学习兴趣。

其二：通过各种方式进行教学，为学生营造了和谐的学习氛围。这节课的内容和其他单元的内容比起来，比较枯燥，如果光是照本宣科，不是很容易激发学生的情感。课前我精心寻找资料，做好。

不尽人意之处，如课前要求学生收集有关国旗的资料（文字、图片、音像等），但由于学生年纪小、来自于不同的生活环境，学生收集的资料少，导致了部分学生在交流的时候成为听众、观众，没有真正融入交流之中。其二，由于学生的知识面还很窄，情感体验不丰富，在欣赏完歌曲《绣红旗》后，没有多少感情波动，没有应用的情感体验，这一点是我备课时所没料到的。

国旗国旗真美丽音乐教学反思一年级篇二

上这课时我主要围绕爱祖国这一主题，通过观看国旗的图片，欣赏国歌，了解国歌的作曲者聂耳、作词 田汉，让学生懂得了国旗是一个国家的标志和象征，我国的国旗是五星红旗，知道她的设计者是曾联松，国旗她由红色作底，四颗金黄色的小星围绕着一颗大星，大五角星代表了我们的伟大的中国共产党，四颗小的五角星代表全国各族人民紧紧团结在中国共产党的周围。通过学唱歌曲《国旗国旗真美丽》，让学生认识到国旗的美丽、神圣。同学们从头到尾都表现出了较高的学习热情，在学会唱歌曲的基础上，又根据歌词的内容，创编了一些合适的舞蹈动作。从学生的各种动作和表情中可以看出，他们的创造性得到了充分的发挥，他们的情感也得到了充分的体现。在这节课中，教学内容主要分成三大块，第一部分：聆听《国歌》音乐，了解曲作家聂耳 词作家 田汉，感受不同版本的《国歌》音乐；第二部分：学唱《国旗国旗真

美丽》这首歌曲，并让学生根据自己创编动作；在教学环节的设计上：1、学生扮演不同角色的人群，可以使本来比较严肃的话题，通过学生自己的表演能够变得轻松一些，同时可以增加学生学习兴趣；2、让学生自己创编舞蹈动作，可以充分发挥学生的想象力和创造力，同时又能培养学生与集体间的团队合作精神；3、师生共同制作国旗，通过学生自己实际活动参与，可以培养学生自己实际动手能力，也能够增强合作意识。

让音乐课堂真正的体现快乐、自主的教学原则，让学生在音乐的天空下自由、快乐、无忧、自主的翱翔，我认为这节课学生学得很愉快，学生对情境教学法非常感兴趣，本节课的任务基本完成了，反思整个过程，取得理想效果原因是：

其一：为学生营造了有趣的生活情境，能从学生的生活经验出发。

其二：为学生营造了和谐的学习氛围，提供了充分参与活动的机会，培养学生的合作精神。

其三：为学生提供了亲自参与的过程，给学生提供了运用所学的知识，解决实际问题能力。

当然，本节课还存在着不足，在学生独立观察国旗后让学生说一说时，我的指导还不到位，就学生回答不出来的一些方面，我应引导学生说出来，另外对课堂随机调控能力还有待于进一步提高，对学生的评价也应该更具有针对性，对歌曲的处理应再细致一些，这都是我在今后教学中应该注意的。我觉得我们只有在不断的实践中，通过自身的努力，加上新的教育理念，才可以进步，一节课能够通过教师的精心组织，设计与安排，使内容充实，学生学习欲望强，从而让每个学生印象深刻，这应是我今后努力和学习的方向。因此，我会在教学中不断总结，不断积累，使自己在教学中有更大的进步，再迈向一个新台阶。

国旗国旗真美丽音乐教学反思一年级篇三

教学目标：

知识目标：通过感受和体验歌曲所表达的情感，让孩子们在音乐中，在歌唱里来感受、体验和表达对国旗的'赞美和喜爱之情；培养学生审美情趣，丰富情感体验。

能力目标：使学生能按节奏有感情地朗读歌词；能用赞美的感情，亲切、自然的声音演唱《国旗国旗真美丽》；能自己创编简单动作进行歌表演。

情感目标：在歌唱及表演过程中体验和表达对国旗的赞美和喜爱之情，并教育学生从小懂得国旗的意义。

重点与难点：让学生懂得国旗祖国的象征，培养学生爱国旗、爱祖国的感情。充满感情的演唱歌曲《国旗国旗真美丽》，歌曲的第四乐教具准备：多媒体课件，电子琴，创编动作。

教学过程：

一、导入新课

1、师生问好。

2、师：今天老师带来了一些照片，请同学们观察，你发现了什么？

3、生：好多国旗啊！有……

4、师：我们的国旗是第几张照片呢？

5、生：第一张。

6、师：仔细观察，我们的国旗有什么特点呢？

7、生：自由回答。

8、师：我们的国旗美吗？

9、生：美！

二、授新课

1、师：播放音乐《国旗国旗真美丽》。

2、生：聆听《国旗国旗真美丽》。

3、师：好听吗？你们想学唱这首歌吗？

4、生：真好听，想学习。

5、师：请同学们把书翻到第16页，《国旗国旗真美丽》。齐声读一读歌名。

6、师：教读歌词

7、生：学习读歌词

8、师：教唱

9、生：学唱

10、巩固练习

三、为歌曲伴奏

1、观察图中的小朋友在干什么呢？

2、我们也来做一做这个游戏吧！边唱边拍手拍肩。

3、练习唱，拍手伴奏。

四、为歌曲创编简单的舞蹈动作

1、观察图中的小朋友在干什么呢？

2、我们也来一起舞蹈吧！跟着老师一起跳。

3、师生一起唱歌跳舞。

五、总结

通过今天的学习，同学们一定会更加热爱我们的祖国，尊敬并热爱我们的国旗。最后让我们一起祝福祖国的明天更加美好，更加繁荣、昌盛、伟大、富饶。今后，请同学们一定要好好学习，长大了以后，把祖国建设的更加美丽！

六、结束

国旗国旗真美丽音乐教学反思一年级篇四

上这课时我主要围绕爱祖国这一主题，通过观看国旗的图片，欣赏国歌，了解国歌的作曲者聂耳、作词田汉，让学生懂得了国旗是一个国家的标志和象征，我国的国旗是五星红旗，知道她的设计者是曾联松，国旗她由红色作底，四颗金黄色的小星围绕着一颗大星，大五角星代表了我们的伟大的中国共产党，四颗小的五角星代表全国各族人民紧紧团结在中国共产党的周围。通过学唱歌曲《国旗国旗真美丽》，让学生认识到国旗的美丽、神圣。同学们从头到尾都表现出了较高的学习热情，在学会唱歌曲的基础上，又根据歌词的内容，创编了一些合适的舞蹈动作。从学生的各种动作和表情中可以看出，他们的创造性得到了充分的发挥，他们的情感也得到

了充分的体现。在这节课中，教学内容主要分成三大块，第一部分：聆听《国歌》音乐，了解曲作家聂耳词作家田汉，感受不同版本的《国歌》音乐；第二部分：学唱《国旗国旗真美丽》这首歌曲，并让学生根据自己创编动作；在教学环节的设计上：

3、师生共同制作国旗，通过学生自己实际活动参与，可以培养学生自己实际动手能力，也能够增强合作意识。

让音乐课堂真正的体现快乐、自主的教学原则，让学生在音乐的天空下自由、快乐、无忧、自主的翱翔，我认为这节课学生学得很愉快，学生对情境教学法非常感兴趣，本节课的任务基本完成了，反思整个过程，取得理想效果原因是：

其一：为学生营造了有趣的生活情境，能从学生的生活经验出发。

其二：为学生营造了和谐的学习氛围，提供了充分参与活动的机会，培养学生的合作精神。

其三：为学生提供了亲自参与的过程，给学生提供了运用所学的知识，解决实际问题能力。

当然，本节课还存在着不足，在学生独立观察国旗后让学生说一说时，我的指导还不到位，就学生回答不出来的一些方面，我应引导学生说出来，另外对课堂随机调控能力还有待于进一步提高，对学生的评价也应该更具有针对性，对歌曲的处理应再细致一些，这都是我在今后教学中应该注意的。我觉得我们只有在不断的实践中，通过自身的努力，加上新的教育理念，才可以进步，一节课能够通过教师的精心组织，设计与安排，使内容充实，学生学习欲望强，从而让每个学生印象深刻，这应是我今后努力和学习的方向。因此，我会在教学中不断总结，不断积累，使自己在教学中有更大的进步，再迈向一个新台阶。

由于平时我对学生要求不够严格，课堂常规训练不够，所以，在公开课上，课堂常规就乱了，学生不听指挥，我自己也教得很费劲。

由于对学生的心里了解不是很透彻，我犯了一个很大的错误：课上我只是单纯的让学生分组表演，表演完了，就简单总结一下，没有奖励性的表扬，做了两次，学生就厌倦了，积极性被消磨，致使后面的课堂气氛变得不那么融洽了。

在课堂上，要用到钢琴的地方不少，课前的发声练习、师生问好，课上的教学生学习歌曲等，都需要弹奏钢琴。但是由于我钢琴功底不够扎实，上课时，只能做简单的伴奏，这与合格的音乐教师的标准还相距甚远。

由于我没有好好练习过粉笔字，所以，现在真正派上用场的时候，就拿不出来了。

既然发现了自己的不足，那就得想办法弥补。

我下决心要以自己的实际行动来改正不足之处：

在平时的教学中，好好进行教学常规训练，让学生从一点一滴做起，争取尽快把教学常规训练好。

平时要多与学生交流，还多研读一些有关学生心理的书籍和资料，尽量全面的了解学生，在教学中准确觉察学生的某些心理。

平时的业余时间尽量抓紧时间来进行自己的专业训练，在钢琴键盘上要狠下功夫，还要提高自己的声乐水平，在黑板板书上也要多下功夫，争取早日能写一手漂亮的粉笔字。

除了以上的缺点，在本节公开课中我也有做得较好的地方，比如教态比较自然、亲切，易于被学生接受，更衣贴近学生；

教学思路比较清晰等方面。

在今后的工作中，我要多学习先进的教育理念，还要多向前辈们学习请教，使自身的业务素质和专业素质不断得到提高，从而提高自己的教学水平。争取早日跨入优秀教师的行列，成为一名优秀的人民教师。

国旗国旗真美丽音乐教学反思一年级篇五

上这课时我主要围绕爱祖国这一主题，通过观看国旗的图片，欣赏国歌，了解国歌的作曲者聂耳、作词田汉，让学生懂得了国旗是一个国家的标志和象征，我国的国旗是五星红旗，知道她的设计者是曾联松，国旗她由红色作底，四颗金黄色的小星围绕着一颗大星，大五角星代表了我们的伟大的中国共产党，四颗小的五角星代表全国各族人民紧紧团结在中国共产党的周围。

通过学唱歌曲《国旗国旗真美丽》，让学生认识到国旗的美丽、神圣。同学们从头到尾都表现出了较高的学习热情，在学会唱歌曲的基础上，又根据歌词的内容，创编了一些合适的舞蹈动作。从学生的各种动作和表情中可以看出，他们的创造性得到了充分的发挥，他们的情感也得到了充分的体现。在这节课中，教学内容主要分成三大块，第一部分：聆听

《国歌》音乐，了解曲作家聂耳词作家田汉，感受不同版本的《国歌》音乐；第二部分：学唱《国旗国旗真美丽》这首歌曲，并让学生根据自己创编动作；在教学环节的设计上：

3、师生共同制作国旗，通过学生自己实际活动参与，可以培养学生自己实际动手能力，也能够增强合作意识。

让音乐课堂真正的体现快乐、自主的教学原则，让学生在音乐的天空下自由、快乐、无忧、自主的翱翔，我认为这节课学生学得很愉快，学生对情境教学法非常感兴趣，本节课的任务基本完成了，反思整个过程，取得理想效果原因是：

其一：为学生营造了有趣的生活情境，能从学生的生活经验出发。

其二：为学生营造了和谐的学习氛围，提供了充分参与活动的机会，培养学生的合作精神。

其三：为学生提供了亲自参与的过程，给学生提供了运用所学的知识，解决实际问题能力。

当然，本节课还存在着不足，在学生独立观察国旗后让学生说一说时，我的指导还不到位，就学生回答不出来的一些方面，我应引导学生说出来，另外对课堂随机调控能力还有待于进一步提高，对学生的评价也应该更具有针对性，对歌曲的处理应再细致一些，这都是我在今后教学中应该注意的。我觉得我们只有在不断的实践中，通过自身的努力，加上新的教育理念，才可以进步，一节课能够通过教师的精心组织，设计与安排，使内容充实，学生学习欲望强，从而让每个学生印象深刻，这应是我今后努力和学习的方向。因此，我会在教学中不断总结，不断积累，使自己在教学中有更大的进步，再迈向一个新台阶。