

最新一年级科学教学反思 一年级教学反思 (优质6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

一年级科学教学反思篇一

本课以早餐为题材，引导学生欣赏学习。早餐是人一天最重要的一餐，只有早餐摄取了足够的能量人才能在一整天保持一个较好的状态，尤其是碳水化合物的摄取，他能最快的转化为能量被人体利用，尤其是学生，快速转化成为atp后能被大脑利用。碳水化合物、脂肪、蛋白质、水，碳水化合物是支架、脂肪是能量仓库和保护层、蛋白质是组成重要器官和酶(协调人体各种代谢等等)、水为各反应提供水环境和参加部分代谢中的反应。

通过欣赏、探索使学生对常见早餐有个大致的了解，认识到早餐的重要性，知道不吃早餐对身体不好，从而提高学生免疫能力，并增进家庭的亲密感情。好奇心强，参与教学活动积极性高，想象力极其丰富。但孩子小，动手能力较弱，生活认知有限。我采取了以下教学策略：

1、替代式教学策略：学生知识储备有限和学习策略不佳的学生可以获得成功的学习。

2、独立学习与小组学习策略：能激励学生发挥出自己的最高水平，促进学生间在学习上互相帮助、共同提高；增进同学间的情感沟通，改善人际关系。培养小组成员的个体交往意识及交往技能。

3、竞争与合作学习策略：良好的合作关系促进个体积极学习的保证，同学间积极地相互依赖意味着大家在彼此合作、相互启发中可以共同学习。教师根据教学情境来决定是否采用竞争策略，以取得良好的教学效果有限。

通过与孩子们的互动和一些激励措施，整个课堂的氛围特别好，孩子们在这样一个良好的教学情境当中热情高涨。不过课后我不断的总结和反思发现还有许多的问题，比如：过于注重课堂完成情况，忽视学生的感受，语速过快，上的有点赶。教学的关联性还需加强，可以串成一个小故事，学生帮助没吃早餐的平平搭配一顿健康又美味的营养早餐。作业形式的问题，本课更适合采用小组合作的方式完成，体会搭配的乐趣。

不过我和孩子们都非常享受美术课轻松快乐的氛围，希望自己以后多多加油，能过和孩子们创造出更多有趣而富有知识性的美好时光。

一年级科学教学反思篇二

一年级的小学生刚刚进入学校，对周围一切事物都感到特别的新奇，美术课也给他们带来了新的发现，原来只是在纸上随意的涂牙，可到了学校，经过学习发现画笔可以画出很多漂亮的事物来，学生也就特别的喜欢上美术课了。作为老师就要通过长久而不间断的鼓励、诱导，才有可能使学生产生对美术学习的浓厚兴趣，并能长久的保持下去。

一是创设愉悦的学习氛围，让学生感受到美术学习的乐趣。在日常的课堂教学中，我选择了一些适合学生学习的，同时也是学生们感兴趣的教学内容。把进度调慢，让学生有足够的时间来掌握这些他们喜欢的东西。比如，在上绘画课时，我不是给学生一个题目，规定他们去画什么，而是给学生提一个要求，允许他们大胆的去画、去表现自己的创作思路。并且在每次上课时，对一些容易出现问题的学生进行纠正、

鼓励；而对一些画得好的学生则进行表扬，把好的作品贴在黑板上让大家欣赏点评，同时也可以培养学生的鉴赏能力。

二是培养学生的想象力，丰富的想象力对学生创作美术作品是必不可少的。当学生产生了丰富的想象力后画面就会充满了浪漫的色彩。例如当教师提出画一幅幻想画时，有的同学就会想到遨游太空画面。低年级孩子们他们经历的事情少，对世界的许多认识不得不靠想象来填补空白，在电视事业发达的今天，屏幕上各种形象更可以开阔他们的眼界。

三是激发学生对美术学习的兴趣。兴趣是学生学习美术的动力之一。教师要充分发挥美术教学的特有魅力，利用现代的多媒体教学手段激发学生对美术的兴趣。教学时，还要根据学生的年龄阶段、教材的内容以及教学的环境等因素进行协调统一，激发学生的兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。

播种希望，收获快乐，只有让学生在自已高高兴兴地参与实践中，才能使得他们的思维高度集中，创新的火花迸发，从而在不知不觉中把课堂知识掌握了。希望在今后的教学工作中收获更多。

一年级科学教学反思篇三

识字是阅读和写作的基础，也是低年级语文教学的重点，《语文课程标准》把学生“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望”列为教学的主要目标。

以学生喜欢的摘星星游戏活动引入。由于学生学前已经有了一定的基础，所以本节课的生字对学生来说并不难。设计这样的导入，不仅激发了孩子们的学习兴趣，同时增加了孩子的自信心，也为下面集中识字做好了铺垫。学习过程的布置，学习内容的出现，由“字词句拓展造句”，符合学习语文的规律。

对学生的要求一步一步提升，使学生的学习情绪时时高涨，学习效率时时增高，且学得轻松愉快。由于教材倡导“多认少写，及早阅读”的识字教学理念，所以在教学设计上先让学生看图说、看图找本课生字，使所认的字得到巩固；接着充分挖掘教材，根据教材插图中的事物与所学内容紧密融合，引导学生仔细观察画面，看图说话，培养、发展学生的语言能力。

《语文课程标准》中指出：“要运用多种识字教学方法和形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，提高识字教学效率。”教学生字时，把小韵文与反义词结合，借助带图的生字来进行教学，让学生在情境中感受反义词的特点，学习效果事半功倍。同时，拓展更多的反义词，让学生去感受汉字的博大精深。

同时采用游戏的形式进行识字。低年级学生年龄小，游戏是孩子们最喜欢的形式，教学中设计了“对对碰”的游戏，使学生在学中玩，玩中学，加深对生字的认识。

帮助学生识记汉字的游戏，教师要根据不同的教学要求而定，如刚教完生字，大部分学生对所学的生字还不熟悉，一般采用“当小老师”、“猜字谜”、“摘苹果”（把你认识的“苹果”摘下来读一读，放在篮子里，看谁摘得多）等游戏；当学生能大体识别所学生字时，可以通过“开火车”（按顺序依次认读）、“找朋友”（把若干个音节放到若干个生字中，各自找出自己的伙伴）、“换衣服”（给一个字连续换几个形旁，让其余同学分别读其音、释其义，练造句）等形式来巩固识记生字的效果。

根据学生好胜心强的特点，还可以把各种练习寓于竞赛之中，充分调动学生的积极性，进而更好地巩固所学的生字。

游戏虽然可以提高学习兴趣，但游戏的形式不宜过多，要精心设计，突出重点，切不可为追求课堂形式的多样而片面搞形式

主义的游戏。否则,就会过多占用课堂教学时间,影响教学效果。

此外,在本节课还设计了书写汉字的环节。学生认识一下田字格各个部分的名称,可以帮助他们今后写字时更好地掌握汉字间架结构,明确每笔起始、结束位置,为今后规范书写奠定基础。而教师的范写,又可以直观、清晰地再现每个笔画行进过程及先后顺序,对于刚刚学写汉字的学生来说,大大降低了写字的难度。

一年级科学教学反思篇四

教材章节: 第一单元序号: 2学校:

年级: 一年级班级: 一年级姓名:

组内评价: 教师评价:

学习内容拼一拼

学习目标1、通过观察、操作,体会所学平面图形的特征,并能用自己的语言描述长方形、正方形的边的特征。

2、通过观察、操作,初步感知所学图形之间的关系。

3、通过拼摆图形,发现图形可由简单到复杂的变化及联系,感受图形美。

重点难点体会所学平面图形的特征,能用用自己的语言描述长方形、正方形的边的特征。

知识链接生活中很多图形都是由几种图形拼凑而成的。

学法指导自主学习 合作探究

学
习
过

程一、创设情境，导入新课

教师出示一个风车：同学们看，这是什么？

你们喜欢风车吗？谁动手做过这样的风车？给大家介绍一下做这样的风车要用哪些东西？

二、合作探究，学习新知

1、做风车的风叶要用一张正方形的纸。正方形有什么特征？

正方形：（ ）个角，（ ）条边，每个角都是（ ），每条边都（ ）。

2、在我们上节课学过的图形中，谁和正方形相似？你能试着说出他们的特征吗？

长方形：

平行四边形：

4、同桌两人合作，说出三角形和圆形的特征。

三角形：

圆形：

5、你还能用这些图形拼出什么样的形状？快来试一试、比一比吧！

学习反思1、本节课我学会了什么？

2、还有哪些不懂的地方？

3、评选出本节课中小组成员表现最突出的“学习之星”。

课堂检测1、独立完成第3页的“做一做”。

2、第6页的第4题。

3、第6页的第5题。

一年级科学教学反思篇五

《标准》指出：数学是生活的一部分，是人类生活、劳动和学习不可缺少的工具。课程内容应与学生生活实际紧密联系，从而让学生感悟到生活中处处有数学，进而有利于数学学习的生活化、情景化。

低年级更是以直观形象思维为主，所以在低年级的数学教学的课堂上，我注重用游戏，活动、操作等学生感兴趣的活动，来调动学生的多种感官参与到知识的探究、形成过程。注意选择富有儿童情趣的学习材料和活动内容，激发学生的学习兴趣，获得愉快的数学学习体验。

例如：在学习《位置》这个内容时，我考虑到学生在以前的生活中已经有了一定的认识，要在教学中重视学生已有的生活经验和情感体验，让学生从已有的生活经验和已有知识中学习和理解，从他们熟悉的生活中挖掘活动的素材，通过学生的动一动、摆一摆、说一说等活动，加深对位置的理解，使他们在游戏、活动、表演中感受到数学的趣味和作用，感受数学的生活魅力。

在学习了这个内容后，我设计了一些生活实践活动，例如：

让学生按一定的位置摆放学具、让学生上下楼梯、猜一猜我在哪里、看看他跑了第几名……让学生在操作中感悟，在感悟中交流，在交流中形成鲜明的表象。

从课堂的反馈来看，学生对游戏、活动、操作等等比较感兴趣，参与性强，有强烈的参与欲望；情感体验积极，都像积极的表达自己的感受与小朋友和老师分享，对本节课教学目标的完成起到很好的促进作用。但还有一些问题需要进一步研究，如学生已有的知识经验水平参差不齐，不够一致，甚至差别很大，甚至个别的学生在活动中处于旁观者，还需适时点拨、提醒、帮助他们，但在课堂上时间和精力毕竟有限，难免有时注意不到，因此在提倡个体化学习、小组合作学习的今天，如何关注学困生的发展，仍是我们需要进一步研究的课题。

一年级科学教学反思篇六

邮票是邮局为人们传递书信，表明寄信人向邮局缴纳邮资的凭证。因邮票设计绘制精美，作为微型艺术品为人们欣赏、收集。

邮票画面的内容包罗万象，用任何造型艺术形式表现均可，所以具有丰富的知识性和艺术性。

邮票种类可分为纪念邮票、特种邮票、普通邮票等。纪念邮票多为纪念重大节日、历史人物及重大历史事件而设计发行，特种邮票则多为反映科技、文化、经济建设成就而设计，此外，山川、风景、人物风俗、花草树木、动物、名画雕刻、歌舞戏剧、体育活动等等都可作邮票画面上的内容，所以邮票也是文化艺术知识的传播者。通过本课学习，除了讲授邮票设计知识，鼓励学生开展高尚有益的集邮活动，在欣赏、研究邮票的活动中拓宽知识面，获得审美享受。邮票设计主要是画面造型设计，画面包含图象、邮资面额、国家或地方邮政的名称等三个内容，在构图时要统一安排。纪念邮票票

面上还有专项的标题。

但是，邮票离现在的学生已经越来越远。