

# 2023年三年级语文第二单元教案部编版

## 三年级语文第二单元教案(优质10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

### 三年级语文第二单元教案部编版篇一

教学目标：

1. 理解诗句，能进入诗人描绘的春色盎然的意境。
2. 有感情地朗读古诗，背诵这首诗。
3. 体会诗人热爱大自然的思想感情，感受他愉悦的心情。

教学重点：

进入诗歌所描绘的蜂飞蝶舞的春天生机盎然的意境，体会诗歌中蕴涵的诗人之情感。

教学准备：

春天画面的图片课件。

教学过程：

一、导入

今天我们来认识唐朝一位了不起的诗人，人称“诗圣”，他写的诗被称为“诗史”。这位诗人的名字叫杜甫，今天我们就来学习他一首描写美丽的春景的古诗《江畔独步寻

花》。(板书课题)

## 二、初读，指导读正确、有节奏感

1. 老师下面要来小组读诗比赛，要求是：响亮、正确、有节奏。想获得为本组争光的机会吗？那就练习读几遍。

2. 指名读，随机纠正字音、节奏。

3. 齐读。

## 三、精读，入诗境，悟诗情

1. 诗我们已经读了好几遍了，同学们，诗人来到江边，看到哪些景物？

板书：花蝶莺

2. 这些景物中你最喜欢什么？能不能结合诗句，发挥想象，把仿佛在眼前的情景用老师这里的句式说一说，结合理解词语“花满蹊”“留连”“戏蝶”“时时舞”“自在”“娇莺”“啼”。

啊，\_\_\_\_\_（景物）真\_\_\_\_\_啊，你看\_\_\_\_\_。

例：啊，花真多啊，你看，把小路都遮得严严实实的了。

啊，花真多啊，你看，把花枝都压弯了。

啊，花真美啊，你看，红的似火，白的如雪，黄的胜金……

啊，花真香啊，你看，把小蝴蝶小蜜蜂都引来了呢。

3. 教师放课件，边放《春到江边》的音乐，用优美的语言把学生带入意境。

(好一派繁花似锦的美景啊，你们看，杏花开了，远远看去，就像天边粉红的彩霞；桃花呢，笑得小脸粉粉的；梨花挤满枝头，仿佛一夜间枝头坠落了满树的白雪，香气四溢，引来了蝴蝶在花丛翩翩起舞，黄莺飞落枝头，自由自在地唱起动听的歌。

美吧，这情景让蝴蝶醉了，黄莺醉了，我们也醉了。下面同学们用自己有感情的朗读、表情、动作让老师感受到你们的陶醉吧！

4. 赛读。

四、深化，体会诗情

2. 是不是该把诗题再读读，读出诗人心情的欢愉。

3. 让我们用自己的诵读读出诗人对春天美景的喜爱吧。

教学目标：

知识目标：

1. 学会本课“盈”等10个生字，掌握“渴求、盘旋、滑行、绿盈盈”等词语。

2. 引导学生正确、流利、有感情的朗读课文。

情感目标：

理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

能力提高：

1. 感受大自然的和谐统一，激发学生对大自然的热爱，体会

作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

2. 有语气地朗读全诗并背诵。

教学重点：感受大自然的和谐统一，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

教学难点：培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

课时安排：2课时

教学过程：

第一课时

课时目标：

初读课文，感受大自然的和谐统一，激发学生对小动物的喜爱，对大自然的热爱。

教学设计：

一、导课。

(学生会说到：花儿如何会放风筝?花儿放的风筝是什么?……)

二、初读课文，感悟课文。

请同学们自由读课文，看看这些问题能否解决?

1. 学生自由读文，同时划出自己不认识的生字词。

2. 解决不认识的生字词，检测学生的识字情况(可以分组朗读，或者接读课文)。

### 3. 指导学生对读的同学做评价。

老师评价学生的读文情况。

刚刚在看到这个题目时，同学们都有个问题：花儿放的风筝是什么？

那现在我们就来找找，请同学们快地读读课文，看看能否找到答案。

学生谈到哪里，老师要引导学生来想像学习，全诗共有4个小节，写了两方面的内容。

第一小节：写出来了人与自然的和谐统一，表达了孩子们的愉快心情。学生边读边想，

天，是这样蓝，

风，是那样轻，

第二到四小节：描写了远处的花、蝴蝶、蜻蜓，也描画了我们一起享受大自然赐予的一切美好，描画了一幅快乐、祥和的景象。

彩色的蝴蝶，

长尾巴的蜻蜓，

分小组读课文，让学生边读边想像，并讨论：花儿也会放风筝，花儿放的风筝是什么？

在这里，学生要明白：花儿会放风筝的原因，写出了花儿和小动物的快乐，抒发了作者渴望人和大自然中的一切生灵和睦相处和谐统一的美好愿望。

学习了本诗后你想说些什么呢？

引导学生感受大自然的美好，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

三、作业：画一幅美丽的图画(表现春天的美好)。

四、板书设计：

花儿也会放风筝

天是这样蓝

风是那样轻

彩色的蝴蝶

长尾巴的蝴蝶

第二课时

课时目标：

进一步学习课文，理解课文内容，体会热爱大自然的感情。

教学过程：

一、今天让我们一起来进一步学习课文。

同学们觉得这篇课文美吗？想不想再读一读呢？请同学们边读边想，一会把你脑海中出现的画面描述给大家：（学生读文）

说说你都看到了什么？（学生谈谈自己想像中的画面。——激发学生热爱春天，热爱大自然的感情。）

二、发挥学生的想像力及语言表达能力，对学生进行口语表达方面的训练。

指导学生一起看第三小节：

有的在花枝上飞高飞低，

有的在半空中盘旋滑行……

让学生合理想像，补充：有的在……

指导学生一起看第四小节：

不对，不对，那不是风筝，那是——……让学生进行扩展

三、指导学生写生字。

盈：注意中间的“又”字；

蜻蜓的“蜓”上面是“壬”；

瞧是左右结构的字。

四、作业。

1. 有表情地背诵全诗。
2. 说说花儿还会放什么风筝？

教学目标：

- 1、通过阅读，理解为什么“夏天是万物长大的时期”。
- 2、体会作者的表达特点，明白最后一句话的含义。

3、有感情的朗读课文。

4、认识9个生字，会写9个生字。

教学重点：：了解作者写作的顺序，学习作者运用浅近的语言表达情感的方法。

第一课时

一、激趣导入

秋天是收获的季节，但是秋天的硕果累累是需要夏天里用力的生长得来的，没有夏天的生长就不会有秋日的丰收，今天我们共同体会“在夏天里成长”。

二、初读课文，整体感知

1、范读课文。

2、自读课文，要求读准字音、读通句子。

3、指名读，喜欢读那一节就读那一节。

三、学习生字新词

1、认读词语。

2、指导写字。

四、用词说话

1、出示词语，请学生朗读。

2、结合课文，用其中的一个词语或几个词语说一句或几句话。



## 五、朗读课文

- 1、学生朗读课文，纠错。
- 2、同桌配合读课文。
- 3、指名读课文。
- 4、小组配合读课文。
- 5、其他形式朗读课文。

## 六、作业设计书写要求会写的字。

### 第二课时

#### 一、导入新课

这节课我们继续学习《在夏天里成长》。

板书课题。

#### 二、指名读文

老师找4名同学逐段读课文。其他同学认真听读，用心感受。

你看到了哪些事物在夏天里长大？

你从中感受到什么？

#### 三、细读课文、仔细品味。

- 1、文章的第一句是文章的中心句，整篇文章都是围绕这句话来写的。

2、读第二自然段，仔细品味。

(1)这段主要写了什么？

(2)写了哪几样生物？

(3)作者是如何来写的？他们都有什么变化？

(4)为什么选择这几样的事物来写的？

3、读第三段，这一段有提到了什么在夏天里生长？

4、读文章的第四段，仔细品读。

你体会到了什么？

文章仅仅是告诉我们要在夏天里努力生长吗？

四、教师小结

自然界的一切事物都在夏天里有力量的生长着，希望同学们能够在自己人生当中的夏天里同样有力量的生长，等到了秋天才会有好的收成！

五、作业设计

感悟文章。

植物人也一样

动物要赶时候

夏天是万物山水赶热天

长大的时期铁轨尽量地

马路用力量的长

## 三年级语文第二单元教案部编版篇二

1. 学会本课“盈”等10个生字，掌握“渴求、盘旋、滑行、绿盈盈”等词语。

2. 引导学生正确、流利、有感情的朗读课文。

理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

1. 感受大自然的和谐统一，激发学生对大自然的热爱，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

2. 有语气地朗读全诗并背诵。

感受大自然的和谐统一，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

2课时

第一课时

初读课文，感受大自然的和谐统一，激发学生对小动物的喜爱，对大自然的热爱。

一、导课。

(学生会说到：花儿如何会放风筝?花儿放的风筝是什么?……)

二、初读课文，感悟课文。

请同学们自由读课文，看看这些问题能否解决？

1. 学生自由读文，同时划出自己不认识的生字词。
2. 解决不认识的生字词，检测学生的识字情况(可以分组朗读，或者接读课文)。
3. 指导学生对读的同学做评价。

老师评价学生的读文情况。

刚刚在看到这个题目时，同学们都有个问题：花儿放的风筝是什么？

那现在我们就来找找，请同学们快地读读课文，看看能否找到答案。

学生谈到哪里，老师要引导学生来想像学习，全诗共有4个小节，写了两方面的内容。

第一小节：写出来了人与自然的和谐统一，表达了孩子们的愉快心情。学生边读边想，

天，是这样蓝，

风，是那样轻，

第二到四小节：描写了远处的花、蝴蝶、蜻蜓，也描画了我们一起享受大自然赐予的一切美好，描画了一幅快乐、祥和的景象。

彩色的蝴蝶，

长尾巴的蜻蜓，

分小组读课文，让学生边读边想像，并讨论：花儿也会放风筝，花儿放的风筝是什么？

在这里，学生要明白：花儿会放风筝的原因，写出了花儿和小动物的快乐，抒发了作者渴望人和大自然中的一切生灵和睦相处和谐统一的美好愿望。

学习了本诗后你想说些什么呢？

引导学生感受大自然的美好，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

三、作业：画一幅美丽的图画(表现春天的美好)。

四、板书设计：

花儿也会放风筝

天是这样蓝

风是那样轻

彩色的蝴蝶

长尾巴的蝴蝶

第二课时

课时目标：

进一步学习课文，理解课文内容，体会热爱大自然的感情。

教学过程：

一、今天让我们来进一步学习课文。

同学们觉得这篇课文美吗?想不想再读一读呢?请同学们边读边想,一会把你脑海中出现的画面描述给大家:(学生读文)

说说你都看到了什么?(学生谈谈自己想像中的画面。——激发学生热爱春天,热爱大自然的感情。)

二、发挥学生的想像力及语言表达能力,对学生进行口语表达方面的训练。

指导学生一起看第三小节:

有的在花枝上飞高飞低,

有的在半空中盘旋滑行……

让学生合理想像,补充:有的在……

指导学生一起看第四小节:

不对,不对,那不是风筝,那是——……让学生进行扩展

三、指导学生写生字。

盈:注意中间的“又”字;

蜻蜓的“蜓”上面是“壬”;

瞧是左右结构的字。

四、作业。

1.有表情地背诵全诗。

2.说说花儿还会放什么风筝?

# 三年级语文第二单元教案部编版篇三

教学目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，理解重点语句的含义。
- 2、了解小萝卜头虽身陷困境，但是对自由生活有着无限的追求和向往。解析小萝卜头对小虫子“一捉一放”的心理变化。
- 3、由“骄傲”（例中学）“若有所思”（实践悟）两个词语展开想象，填补课文空白，理解课文内容，体会人物的心理活动。

教学重难点：

由“骄傲”、“若有所思”这个词语展开想象，填补课文空白。

教学过程：

## 一、复习回顾，情导入

1、同学们，上节课我们认识了一位吃着霉米饭长大，不知糖是什么味儿的小朋友，他就是我们的同龄人——小萝卜头。今天就让我们继续关注小萝卜头，感受他那不一般的生活！

2、谁来说课文主要讲了一个什么故事？

设计意图：以情导入，调动学生的积极性，回顾课文内容，帮助学生梳理课文思路。

## 二、品读文章，例中学

1、找学生读学案第一部分的要求。

2、学生默读，师巡视并提出默读要求。

设计意图;默读是三年级学生的起始阶段，培养学生正确的默读习惯。

### 3、汇报展示：

预设：

(1)小虫子外形的描写读中悟，指导朗读。

(2)小萝卜头两手轻轻捧着那只小虫子，唯恐伤害了它。(小萝卜头动作的描写，体会小心翼翼。)

(3)入春以来，这种虫子很多，常常撞进铁窗，陪伴着常年呼吸不到自由空气的人们。

(失去了自由的人们看到飞来的小虫很亲切，小虫们似乎也很懂事，知道来陪伴这些禁锢已久的人们。)

(4)又飞来一只，他们并排在一起，故意在人面前骄傲地爬着。

抓“骄傲”“并排在一起”两个词，体会小虫子可能在想什么？

小虫可能在想：我有()，你没有()。我能()，你不能)。我可以()，你不可以()。

师小结方法：

设计意图：给学生支架填补课文空白，降低了难度，多样选择拓展了学生的想象空间。

### 三、填补空白，实践悟

1、小萝卜头这么喜欢小虫，为什么又把它放了昵？



预设：

他正要关上盒子的时候，突然瞥见那只虫子，在盒子里不安地爬动。啊，它失去了自由。小萝卜头若有所思地停住了手。

(学生也可用自己的话说)

2、“若有所思”这个词语展开想象，填补课文空白。

3、学生练写

4、展现学生作品

5、师小结

设计意图：体验情感，由动嘴说到动笔写，写作是阅读知识的巩固和发展，这是一个知识迁移的过程。

四、布置作业，迁移用

“小萝卜头大概刚下课，他把每天读的书放在楼栏杆旁，双手抓住比他还高半头的楼栏杆，踮起脚，看白公馆墙外的群山。”

小萝卜头可能看到了什么？可能想到了什么？动笔写一写。

## 三年级语文第二单元教案部编版篇四

知识与技能目标：

1、认识本课的11个生字，掌握“介、订、纠、迈、寿、攻、吨、矿、妻、岩、临”等11个生字。

2、阅读课文，知道矿矿是怎样查阅资料完成他关于“蓝鲸”的研究的，了解矿矿写的论文的大致内容。

3、从阅读“矿矿的研究”中，使自己生发感慨、感悟，甚至研究与创造的冲动。

过程与方法目标：

1、继续进行自主识字，提高学生随文理解词意的能力，同时提高学生的阅读能力。

2、通过各种朗读训练，指导学生边读边想象，增强对文章的理解，培养学生的想象力。

情感态度与价值观目标：

从阅读“矿矿的研究”中，使自己生发感慨、感悟，甚至研究与创造的冲动。

策略与方法：合作交流，读中感悟。

教学准备：教师和学生提前准备黄全愈的。资料。

教学过程：

一、激发兴趣导入新课

1、首先向孩子介绍黄全愈，而后过渡到他在国外上小学的孩子。

黄全愈，美籍华裔教育的学者。2000年出版《素质教育在美国》，成为当年国内非文艺类的第一畅销书。2003年，黄全愈又推出了“新书”《生存教育在美国》和《“高考”在美国》。其他的请学生介绍。

2、揭示课题。

二、初读课文，自学生字。

1、学生自由读课文，遇到不认识的字可以问老师、问同学、等。

2、用生字卡片出示文中的生词，指明读，开火车读。

3、这些词语在小组内解决，解决不了的全班交流。

比如：“纠缠”；另外“迈阿密大学”可以看图片或由教师介绍；

(除了要求认的字、词语外，学生还有可能提出“抱怨”等，教师给予及时解决)

4、检查读文情况：

教师指名读学生读课文，听者可以习惯性的进行评价。指名逐段朗读课文，师生共同纠正读错的地方。只有读正确、读通顺才能更好的理解课文。

三、师生对话、品悟诗情。

1、教师引导学生再读课文，“通过读课文你知道了什么？”

2、引导学生抓住文章的重点进行交流，即文中语言文字的品位与理解。(引导学生可以用自己的语言交流)

3、我明白了矿矿要写蓝鲸的研究论文，得去图书馆查阅资料，爸爸对儿子的能力表示怀疑。

4、矿矿在妈妈的陪同下借阅了许多关于蓝鲸的书籍，在矿矿查阅资料的过程中爸爸也学到许多知识。

5、讲矿矿完成了他的蓝鲸研究报告，这是爸爸看到的最简短最感兴趣的论文。

以上交流的重点是体会矿矿的认真和执着，并指导学生有感情的朗读。教师可以补充矿矿在美国学习的一些常识。（见参考书）

6、讨论：读了课文，你有过矿矿这样类似的研究成果吗？

7、你有什么想说的吗？

8、整体回顾全文。

#### 四、记忆字形，指导书写

1、本课要求认识11个生字，要求掌握“介、订、纠、迈、寿、攻、吨、矿、妻、岩、临”等11个生字。教学中注意比较“介——分”是“人”字头，不是“八”字头。

2、用形声字比较字形的方法记忆“订、攻、吨、矿”等生字。

#### 五、拓展延伸，积累实践

把孩子领到图书室，或者把孩子引导到丰富的生活，去问父母、大人或者街坊邻居，或者某些专业人士，让孩子从中汲取自己需要的营养，也像矿矿一样完成自己的研究成果。

### 三年级语文第二单元教案部编版篇五

1、体会课文的思想感情，练习有感情朗读。

2、概括课文内容，理清写作思路。

3、学习描写瀑布的表达方法，感悟人类破坏环境造成的严重后果。

：学习描写瀑布的表达方法

投影描写瀑布的语段。

指名读课文各自然段，读后评议是否读出文章的感情色彩。相机指导读法，再指名读或范读、领读，力求读出文章的思想感情来。

教师根据学生的发言，及时点拨，总结板书。

一（1）举行葬礼

二（2-6）由胜转衰

三（7-8）葬礼过程

教师提示：本文的重点在第二段（2--6自然段）

黑板出示：

1、塞特凯达斯瀑布原来是什么样的？即将枯竭的塞特凯达斯瀑布又是什么样的？用——画下来。

2、什么原因造成了塞特凯达斯瀑布的枯竭？用\_\_\_\_\_画下来。

学生自读后，做好发言的准备，举起手来。

1、学生围绕教师的问题自主发言，朗读自己找到的有关句子，说说自己的理解。

2、教师在学生发言之后，适时投影有关的语段，引导大家讨论。

投影1：

根据课文内容填空，并回答问题：

原来，塞特凯达斯瀑布曾经是世界上流量的瀑布，（）的河水从悬崖上（），（），（）。尤其是每年汛期，塞特凯达斯瀑布气势更是雄伟壮观，吸引了世界各地的许多游客。人们在这（）的（）面前，流连忘返。

这段话表现了塞特凯达斯瀑布的（），不仅通过所填的这些词语，正面描写了塞特凯达斯瀑布，还通过对（）的介绍，侧面衬托了瀑布的特点。

引导学生认识到：描写瀑布的雄伟壮观，一要准确描写水流，运用“汹涌”、“咆哮而下”、“一泻千里”等词语；二要运用衬托手法，描写人们的反映，突出瀑布。

板书：雄伟壮观

投影2：

认真阅读下面一段话，完成填空：

几年过去了，塞特凯达斯瀑布逐渐枯竭，再也见不到昔日的壮观气势了。它在群山之中无奈的低下了头，像生命垂危的老人，奄奄一息，等待着最后的消亡。许多慕名而来的游客，见到这样的情景，都失望地离去。

1、这段话运用了（）和（）修辞手法，描写了即将枯竭的瀑布的。

2、你能想象它真实的景象吗？

3、游人看到这样的情景，会有那些感想？会说些什么？

引导学生理解拟人手法。并通过描述塞特凯达斯瀑布即将枯竭的情景和游人的反映，训练学生的想象能力、描写瀑布能力。

板书：奄奄一息

投影3：

认真阅读下面一段话，回答问题：

但这雄伟的景观，竟然不辞而别。瀑布周围的许多工厂用水毫无节制，浪费了大量的水资源。沿河两岸的森林被乱砍乱伐，又造成了水土大量流失。大瀑布的水量因此逐年减少。

1、这段话从哪两个方面介绍了塞特凯达斯瀑布逐渐枯竭的原因的？

2、请你用“||”给这段话分层。

引导学生认识到：人类的滥用水源、乱砍乱伐，是造成塞特凯达斯瀑布逐渐枯竭的原因，使学生受到节约水资源、爱护树木的教育。

板书：滥用水源、乱砍乱伐

指导学生读好投影的片段。指名读，评议后再指名读，或者范读、领读，读得声情并茂，身临其境，争取会背诵。

1、师问：同学们学了本文，思想道德上有什么收获？

引导巩固认识：节约用水、爱护树木。

2、师又问：描写瀑布景观上有什么收获呢？

引导学生巩固认识：抓住水流直接描写，结合拟人手法和衬托手法。

3、课文为什么把举行葬礼放到文章的开头，而不集中放在瀑布枯竭之后？

引导学生认识到：倒叙方法，可以吸引读者的阅读兴趣。

#### 4、布置作业

(1) 朗读课文，背诵3—5自然段

(2) 课后习题4：描述即将枯竭的塞特凯达斯瀑布的样子以及游人的所想所说。

板书设计：

特殊的葬礼

一（1）举行葬礼

雄伟壮观

二（2-6）由胜转衰——人类滥用水源、乱砍乱伐

奄奄一息

三（7-8）葬礼过程

### 三年级语文第二单元教案部编版篇六

1. 正确地认读十二个生字，会写田字格里的`十一个字；

2. 有感情的朗读课文

3. 通过了解，认识到环境保护的重要性，激发学生热爱大自然、保护大自然的感情。

1. 视频：壮观的赛特凯达斯瀑布

奄奄一息的赛特凯达斯瀑布



## 2. 巴西总统菲格雷主持葬礼的图片

1课时

### 一、激发兴趣，引入新课

视频：壮观的赛特凯达斯瀑布

看了短片你有什么感想？

（太壮观了！太漂亮了！）

视频：奄奄一息的赛特凯达斯瀑布

看了短片你又有什么感想？

（这个瀑布没有刚才的瀑布雄伟壮观）

师：“其实这两个短片播放的是同一条瀑布——赛特凯达斯瀑布”

出示：巴西总统菲格雷主持葬礼的图片

你知道这些人在做什么吗？

今天我们就来学习《特殊的葬礼》这一课

板书课题

看到课题后你想知道些什么？

（谁的葬礼？为什么特殊？等等）

### 二、激发兴趣，自读课文

(1) 学生自由读课文，遇到不认识的字采用、拼拼音、查字典、等自己喜欢的方式来解决。

(2) 小组内读课文。

(3) 指名分节读课文，纠正不正确的读音，读得不流利的语句反复练习。

三、自然感悟、交流

(2) 小组交流

(3) 集体交流

引导学生从以下几方面感悟

(一) 赛特凯达斯瀑布的今昔对比中感受大瀑布消亡的迅速、环境破坏的严重。

结合重点次与理解

昔日：汹涌、咆哮而下、滔滔不绝、一泻千里、雄伟壮观；  
(板书：雄伟壮观)

今日：逐渐枯竭、无奈的低下头、像生命垂危的老人，奄奄一息。(板书：逐渐枯竭)

(二) 赛特凯达斯瀑布逐渐枯竭的原因

人类毫无节制的用水

乱砍滥伐

四、扩展：

师：假如你是菲格雷总统，在这个葬礼上，将对着巴西人民演讲，你会怎么说？

## 五、自学生字

调动学生动脑识字，逐步掌握识字方法。

## 三年级语文第二单元教案部编版篇七

多媒体课件。

让同学们试着计算两位数乘法： $35+53=$ ； $35+39=$ ； $59+93=$

（要求用竖式计算），并让同学们说出各有什么特点。（教师引导学生说出它们的进位次数不同。）

出示本节课要学习的内容：两位数连续进位的加法。

出示课本第15页图片，让同学们认识这些动物，并引导学生回答这四种动物分别属于哪个种类。

接着让同学们看图下面的《中国部分动物种数统计表》，试着分析。教师让学生试着讲解“已知种类”、“中国特有种数”以及“濒危和受威胁的种数”各是什么意思。

在此过程中，教师向学生渗透保护动物的思想，让同学们接受全面的教育。

例1。

让同学们试着从15页的《中国部分动物种数统计表》找出问题“中国特有的鸟类和爬行类一共有多少种？”所需要的已知量，而不是去看16页上面的简化表。这样做的目的就是让学生初步学会观察统计表。

由学生列出算式： $98+25=$ \_\_\_\_\_（种）

再让同学们不用笔算，是这估计一下结果是多少？（教师指导估算的方法。）

再让同学们用笔算计算出，让一名同学上黑板列式计算并点评。

□□

+□1□

-----

□□□

最后提示同学们在解决实际问题时要写“答”。并根据学生计算的实际情况做单独指导。

让同学们先估算、后用竖式计算第16页“做一做”第1题。

$$65+7839+8667+9543+88$$

教师巡视，并对所发现的问题给与提示与解答，特别是不要忘了进位，计算要认真……

着重提示计算两位数连续进位的加法的方法，渗透估算的思想。

1. 第16页“做一做”第2题（用竖式计算）；

2. 练习四第2、3题。

□□

+010

000

## 三年级语文第二单元教案部编版篇八

教学目标：

知识与能力：读懂诗歌内容，知道大自然的 language 指的是什么。

过程与方法：读中感悟，体会大自然语言的神奇。

情感态度价值观

- 1、正确、流利、有感情地朗读诗歌。
- 2、激发学生探索大自然语言的兴趣。

教学重点：有感情地朗读课文，知道大自然的 language 指的是什么，领略大自然语言的妙不可言。

教学难点：学生对大自然的现象缺乏感性认识，有些句子较难理解。

课前准备：

- 1、课件。
- 2、查找有关“三叶虫”化石、“喜马拉雅山脉”的文字或图片资料。
- 3、观察大自然，搜集有关“大自然语言”的资料。

教学过程：

## 一、激趣导入、揭示课题

### 1、欣赏四季美景。

现在是春暖花开的季节，自然界的一切都显示出无限的魅力，请孩子们跟老师一起去欣赏几个画面。出示课件(四季)

### 2、揭示课题。

看了这些画面你想说什么？

是呀，大自然多么美丽多么神奇呀！它包罗万象、丰富多彩，每一处景物，每一种动物，每一种植物都是属于大自然的，都是大自然的代言人。孩子们，别以为人才会说话，大自然也有自己的语言呢，刚才你们说的都是大自然的语言。(板书：大自然的语言)

### 3、质疑课题。

## 二、粗读课文，整体感知

### 1、听诗配画朗读课文。

带着这些问题，让我们一起去听一听大自然的语言，认真听，仔细看，你听懂了什么？(诗配画范读)

### 2、全班交流。你听懂了什么？

### 3、自由轻声地读这首小诗，想办法读准字音。

孩子们听懂了这么多东西，很了不起！如果我们再去把这首小诗多读几遍，你会读懂更多的东西。

4、试着用“大自然用\_\_\_\_\_，告诉我们\_\_\_\_\_”的句式和同桌说一说自己读懂的内容。

5、谁愿来说给大家听一听?根据学生的回答，师适机板书：  
简笔画(略)

### 三、精读课文，重点品评

1、学生自由读自己最喜欢的小节，体会大自然语言的神奇。

孩子们读懂的大自然的语言真多呀，在大自然这么多的语言中，你最喜欢哪一种语言呢?你最喜欢哪一种语言就去读哪一小节，边读边想你为什么喜欢它。(学生自由读自己喜欢的小节)

2、全班交流，重点品读

你喜欢大自然的哪一种语言呢?找出来读给我们听听。

以第四小节为例指导学生朗读。

(1)现在我们请出大自然的这种语言。

(2)你来读一读。

(3)你为什么喜欢?

出示课件：反问句：蝌蚪在水中游泳，不就像黑色的“逗点”?

这句话还可以怎么说?“蝌蚪在水中游泳，就像黑色的“逗点”。”但是在这里却不这么说，而是用反问的语气，我们一起来试着读一下反问的语气。

(4)蝌蚪就像我们学过的逗号一样，这多神奇呀!这么活泼的

小蝌蚪代表了一种大自然的语言，春天来到人间，又是多么让人欣喜。自己悄悄练习读一下，能不能把这些神奇，欣喜的感觉找到。谁想来试一试?全班读。

(5)谁愿意再来读一读你喜欢的大自然的语言，并说说你为什么喜欢它。

3、领略大自然的语言，配乐朗读诗歌。

大自然的语言啊，真是丰富多彩!现在让我们一起去领略大自然的语言吧!随着美妙的音乐朗读这些神奇的语言。

四、拓展延伸、仿写练笔

1、全班交流自己还知道的大自然的语言。

2、欣赏画面，感受大自然语言的神奇。

3、欣赏老师创作的小诗，指导仿写。

多美呀!多神奇呀!现在老师不禁诗兴大发，想写一首小诗。可是我们应该怎么写呢?孩子们先一起观察一下课文，看看课文中是不是每一个小节的写法都是一样的?你发现了什么?通过观察我们知道了大自然的语言有很多，我们可以用不同的方式把它写出来。

下面老师就用自己喜欢的方式写了一首小诗，你们想不想欣赏我写的小诗?你们听着。展示诗。

4、拿出纸笔写一写大自然的语言。

你愿不愿意像老师一样也用你喜欢的方式写一写你收集到的大自然的语言。我们先用一小节写出一种大自然的语言。大家拿出纸笔来，写一写吧。



5、写好的孩子有感情地读一读自己写的小诗。

6、全班交流。

7、现在请下面的孩子读课文的开头和结尾，中间的部份就请台上的孩子按顺序读自己写的小诗。配乐朗读。你们听听，我们班的孩子共同创作了一首小诗呢，孩子们都成小诗人了。

五、总结课文、提出希望

你们写得多好呀！你们都是会观察、爱学习、勤思考的孩子，才会懂得这么多大自然的語言。

老师希望你们这样坚持下去，和大自然对话，成为大自然的好朋友，去发现更多大自然的秘密。

## 三年级语文第二单元教案部编版篇九

本单元的教学内容包括三个部分，即加法、减法和加减法的验算。根据《标准》的要求，笔算加减法限于三位数加减三位数，因此本单元主要讲解三位数的加减法。本单元是在二年级下册“万以内的加法和减法（一）”的基础上来进行教学的，学生在此之前已经学习了几百几十的进位加法和退位减法，本单元主要介绍三位数加减三位数中连续进位和连续退位减，这是学生学习笔算加减法的难点。

1、采用小组和合作学习方式，熟练掌握三位数加三位数的计算方法。

2、通过多种形式练习，调动学生的积极性，提高计算能力。

3、培养学生养成认真审题的好习惯。

掌握三位数加三位数连续进位的计算方法。

口算卡、投影片

谈话、讲授、练习法、合作学习法

一、设置情境、揭示内容

（把两箱物品加起来）

师：请你动手列竖式算一算，这六艘船的排列顺序是不是和你估计的一样？

二、课本第19页，直接在表格中写出上下两个加数的和。

师：有什么办法即不用在稿纸上列竖式有能够将上下两个加数的和算得准确呢？

问：在这道题目中哪座建筑高？我们应该怎么考虑问题？

四、算出玉米上算式的得数

五、开锁游戏

锁头上有得数，钥匙上有算式，请将算式和相应的得数连起来。

六、判断，课本20页第7题，判断各题有无错误，说说错在哪里。

七、536、915、351、85、464、208、649、873、792、127

上面哪两个数加起来得1000？说说你是怎么想的？

八、共同分析21页第9题。

# 三年级语文第二单元教案部编版篇十

## 教学目标

- 1、结合具体情境，发展提出问题的意识和能力，进一步体会除法计，与实际生活的联系，感受数学在实际生活中的应用。
- 2、探索并掌握整十、整百数的除法的口算及两、三位数除以一位数的计算方法，并正确进行计算。

教学重难点探索并掌握整十、整百数的除法的口算及两、三位数除以一位数的计算方法，并正确进行计算。

教学过程课程标准中相对应的`知识技能目标：

- 1、结合具体情境，体会除法的意义。
- 2、能熟练地口算整百整十数的除法口算
- 3、能计算两、三位数除以一位的除法。
- 4、能结合具体情境进行估算，并解释估算的过程。
- 5、经历与他人交流各自算法的过程。
- 6、学习验算的方法。
- 7、能灵活运用不同的方法解决生活中的简单问题，并能对结果的合理性进行判断。

教材分析：本单元以风筝厂的见闻为大的学习背景，使学生学习用一位数除多位数的方法，内容包括口算除法、估算、笔算除法、验算四部分。

本册教材中的除法，每个例题都有配有不同的情境图，引导

学生在生活中学习数学，并在学习中体验解决问题的不同策略和方法。

单元教学建议：

- 1、创设情境，引导学生在具体情境中提出问题并解决问题。
- 2、探索计算方法，鼓励算法多样化。
- 3、结合教学内容渗透思想品德教育。

利用课件创设情境和学生一起“走进风筝加工厂”。

让学生整体观察画面后，重点去仔细阅读情景图提供的文字信息，并引导学生根据信息联系实际提出“保证按时交货”“各种风筝平均每天要做多少只”等一系列问题，引入对新知的学习。

教学时先让学生根据问题列出算式，再让学生在独立思考、动手操作的基础上，小组讨论，交流出计算方法。

教学中教师注重体现算法多样化，让学生体会估算在现实生活中的作用，达到初步培养学生估计的能力。

建议教学课时数：11课时个人补充意见  
三年级课题两、三位数除以一位数上课教师第二单元(组)课时第一课时课型  
新授教学目标1、探索并掌握整百、整十数的除法的口算方法，并能正确地计算。

2、能结合具体情况进行估算，判断计算结果的对错，逐步养成验算的习惯。

3、结合具体情境，发展提出问题和解决问题的意识和能力，体会到数学与生活的密切联系。

教学重难点掌握整百、整十数的除法的口算方法

教学过程