

# 2023年有朋友真好的教学反思小班 区域 游戏树真好的教学反思(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 有朋友真好的教学反思小班篇一

《树真好》是一篇语言优美的课文，语言浅显易懂，充满童真童趣，学生很容易引起共鸣，也很容易理解。在教学时，我尊重孩子们的个性选取，让其选取阅读的资料、阅读的方法、学习伙伴及表达方式，扬其长，避其短，充分调动孩子们的学习兴趣，如：读一读，画一画，写一写等，让孩子们在自主参与选取中张扬个性，增强自信，展现智能优势。透过对课文的朗读感悟，我没有仅仅局限于读好，而是根据课文的文字特点——结构相似，而且极具韵律美，对学生进行语言训练。在拓展这个环节，我要学生想一想，树还有什么作用，能不能用这种形式说一说：“树真好。，。”学生说得很有情趣，“树真好。下雨时，它张开手臂，为小鸟撑起雨伞，不让小鸟淋湿。”“树真好。它吸收二氧化碳，吐出氧气，使空气更清新。”“树真好。小朋友们在树下玩游戏，不被太阳晒，玩得真开心。”……学生语言中的想像和情趣，让人感到高兴，觉得惊喜。同学们也感受美的语言，感受大自然的完美，感受世界的美妙。

学完这一课，我说：“你们谁愿意当小画家把心中最美的树画下来。”于是，孩子们纷纷举起小手说“我是小画家。我要把大自然的美景画下来。”之后我就发给每个孩子一张纸，让他们按自己的想象画起来。然后，我就把这一场景拍摄下来。

## 有朋友真好的教学反思小班篇二

### 1、在自主活动中享受学习的乐趣，喜欢数学

有人说“思维的火花在于指间”，通过动手做，学生的思维得到了激发。实践证明，让他们投入到丰富的学习活动中去，动起来，是一种行之有效的途径。所以在本节课的教学中，我提供给学生许多不同的学具，以小组的形式，让学生自己选择喜欢的学具制作平行四边形，让每个学生都有观察、操作、分析、思考的机会，提供给学生一个广泛的、自由的活动空间。通过在钉子上围一围，方格纸上画一画，吸管摆一摆探索发现“对边相等”这一特征。通过用直尺在白纸上画一画，发现“对边平行”这一特征。用图形摆一摆，发现平行四边形和其它图形的关系。当学生通过动手动脑，在探索中初步发现平行四边形的特征。这些发现，对于小学生来说则是他们利用自己已有的知识经验，在独立操作、独立观察、测量、思考以及相互讨论的基础上得出的“新发现”，这就是他们的创造。教学到这里，我又不失时机地引导他们去验证，对“全新发现”作出积极的评价。通过说一说，让学生不仅深刻理解平行四边形的特征，使感性认识上升为理性认识，而且进一步激发学生探索、研究的欲望，通过大胆尝试、探索，感受数学的乐趣，激起学习的热情。

### 2、在探索发现中体验成功的喜悦，拥有自信

布鲁纳说过，探索是数学的生命线，没有探索，便没有数学的发展。数学家弗赖登塔尔也说过，学习数学的唯一正确方法是实行“再创造”，教师的任务是引导和帮助学生去进行再创造，而不是把现成的知识灌输给学生。本节课的教学，我力图通过适当的引导，启发学生自己去主动探索和发现知识，在此过程中体验成功的喜悦，增强学习知识的自信心。教学为着这个目标去努力，也实现了这个目标。在整个教学过程中，平行四边形的特征是学生自己动手、动脑，探索和发现获得的，而不是我教给他们的。我先让学生“做一

做——看一看——说一说”来感知平行四边形的特征，为学生创设了继续探索的空间。我鼓励每一个孩子根据自己的情趣、愿望和能力，用自己的方式去操作、去探究、去学习。仔细地观察，自由地表述，培养孩子成为学习的主人。

小学生六年下《第一次真好》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 有朋友真好的教学反思小班篇三

《“红领巾”真好》是人教版实验教材二年级上册第七组中的一篇课文。红领巾、小鸟对于学生来说都非常熟悉。课文图文并茂，学生们乐于接受。二年级的学生已经具有一定的自学、朗读和语言表达能力。教学中我尽量做到充分挖掘学生生活经验的基础上，发挥诗歌利于朗读的优势，创设各种情境，引导学生通过多种形式地朗读感知，体会小鸟的可爱和人与自然的和谐，感受“红领巾”爱鸟，护鸟的快乐自豪，从中受到美的启发熏陶，激发积极投身爱鸟护鸟公益活动的热情。

直接出示课题后，先指名、集体读一读课题再提出问题：读

了课题你想知道什么？疑问是学习的动力。引导学生从课题入手，带着问题去学习课文，有效地抓住了学生的思维特征，同时也渗透了文章的线索和教学活动展开的思路。学生们一开始就被深深地吸引，兴趣盎然的学习课文。

这是第一课时的学习，识字是首要目标。二年级的学生已经有了一定的识字的能力，可以放手让学生自主地去学习生字，因此，在教学中我出示生字后先让学生自己学习生字，读读字音，记记字形，找找词语；接着再让学生和同桌交流学习了哪个生字；然后在指名说说你认为比较难的`字，最后开火车检查学习情况。这样一步步有目的地进行学习，培养了学生的自主识字的能力。也顺利的完成了生字的教学。

## 1、音画情境

形象的画面，逼真的音响，声情并茂的朗读，都将浓厚地渲染气氛，让学生深深地融入情景。在学习第一小节的时候，我出示了一张清晨树林的图片，一缕缕的阳光穿过树叶照在草地上，小树醒了，小草醒了，小鸟也醒了，接着让学生听小鸟欢快地叫声，这样一个有声有色的场景马上吸引了学生，让学生仿佛真的走进了清晨的树林，有动听的鸟叫声，有飞来飞去的小鸟，产生如临其境的感觉。也真切地感受到小鸟在树林中是多么快乐，多么自由自在！

又如：在学习第三小节的时候要引导学生爱护小鸟，为了让学生更好的理解小鸟需要我们的保护，我就出示了几张受伤小鸟的图片并配上比较悲伤的音乐，让学生感受到小鸟的可怜，伤害小鸟的人很可恶，进而更增加学生爱护小鸟的决心，也体现红领巾爱鸟，护鸟多么值得我们学习。

这两个环节增加了音画的功能，产生了意想不到的效果，学生们都能很快的融入课文，融入角色，体会了小鸟的快乐和保护小鸟的重要性，感受到人和自然的和谐很重要。

## 2、角色体验

引情入境，建立和谐愉快的师生关系。面对二年级的小学生，如何让孩子喜欢语文，走近语文，品味语文？如何调动孩子学习的积极性，使课堂教学情趣盎然？这是一个语文教师必须具备的素质。教师用美好的心灵与智慧打造了个性飞扬的课堂。在学习第二小节的时候，为了让学生理解小鸟“扑棱棱，飞来飞去，”忙着捉虫，我就带领学生来学做捉害虫的小鸟，我们就是活跃的小鸟，清晨，小鸟们起床了，张开翅膀，起飞了，扑棱棱，扑棱棱，越飞越快，越飞越高了，……那时候学生仿佛自己就是在捉害虫的小鸟了，飞来飞去，忙着捉虫，他们完全走进了课文中的角色，忙着小鸟的忙，开心着小鸟的开心。

## 有朋友真好的教学反思小班篇四

《这儿真好》讲述了一只小熊找朋友的故事，告诉我们改善环境、保护环境的重要性。在教学完故事内容之后，我让孩子们总结课题“这儿真好”，具体好在哪里。孩子们一一作了表达。接着，让孩子们走进生活实际，反映一下自己家的周边环境，孩子是真实的，他们中有的告诉我：周边都设了垃圾箱，邻居们都很爱护环境，垃圾都及时扔进了垃圾箱；有的告诉我：周围很脏，特别是小河水，水已经浑浊不堪，到了夏天还会发出一股臭味；有的告诉我：周围环境不行，大家都喜欢把柴火堆在屋前屋后，到了夏天虫子很多；等等。孩子们说的很带劲，趁热打铁，我问孩子们：你希望有一个怎样的生活环境？孩子们一一发表了自己的想法，都是希望生活在一个清洁的、安宁的环境中。我又问孩子们：那怎样才能创造一个这样的环境呢？孩子们通过讨论，表示每个人都要爱护周边的环境，要学会约束自己，做一个有素质有修养的人。在这样几个生活实际问题的讨论下，孩子们对环保的重要性已经很明确了，同时他们也懂得了如何做才是环保的表现。每一次学习一篇课文都是在学习如何做人！

《这儿真好》教后反思：

《这儿真好》好在哪里呢？我读完课文后，脑中只有八个字：“荒岛不荒，小熊不孤。”怎么让学生体会到“这儿”的好呢？在课堂中我采用了情感体验法、图文结合法、品词析句法来让学生感受。

首先，让学生将自己设身处地地想象成小熊，当独自生活在荒岛，交不到朋友时，你的心情怎样？相机抓住“孤零零”细品。但孩子们对于人物内心的体会朗读中有些欠缺。朗读“孤零零”一词，孩子们笑眯眯地朗读，没有感悟到孤孤单单地样子，从表情、从肢体语言，从朗读都能体会到人物的心情与状态。我班“杨波”在读这个词时紧皱眉头，双眼眯成一条线，他的动作表情应该值得称赞，我没有及时得表扬“你紧皱眉头，表情很伤心，让老师好像真的看到了这只没有朋友的小熊很伤心呢！”确实，学生在课堂上会有一些老师意想不到的行为，我们应该鼓励表扬，让学生在激励中深刻体会人物内心的感受。

当岛上花木成阴，当朋友们一个个到来时，你的心情又是怎样？观察插图小熊神态的前后变化来体会他的心情。通过前后情感的落差来感受小熊的心里变化。

其次，通过对“荒岛”前后的变化让孩子感受这儿的好。抓住“漫山遍野，绿叶成阴”进行体会。

再次，让学生通过想象，进行句式训练“来到这儿，说：“这儿真好，我””可以让学生模仿这个句式展开想象，其他小动物来到这儿会说些什么，紧扣课文，以点及面地练习说话，再把语言文字的训练融入表演之中，这样通过调动学生自身的知识积累对教材进行了再创造，使得教学内容新鲜而充满浓厚的情趣，使文本的语言内化为学生自己的语言，同时也培养了学生的想象能力和口头表达能力，这样就在愉快的活动中达到寓教于乐的目的并能声情并茂地朗读。

## 有朋友真好的教学反思小班篇五

在进行这一课的教学时，我紧紧抓住第一学段教学的重点——朗读，并将之作为教学目标和学习重点，在此基础上，再带着学生想象文中所描绘的情景，感受语言文字的韵律美，激发学生对大自然的热爱，感受大自然的完美，感受世界的美妙，增强保护环境意识。整节课，我着重指导孩子们把课文读通、读懂，想象画面，读出感情，读好课文。第一学段的阅读教学以“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”作为教学目标，因而在教学中我努力使每个学生在读中打开思维，展开丰富的情感活动，获得个人感受。在指导朗读的过程中，我和学生边读边想象画面。

这篇课文的文字比较有特点，每一节的结构相似，而且极具韵律美，是很好的语言训练材料。因而，在读好课文的基础上，我要学生想一想，树还有什么作用，能不能用这种形式写一写。由于课堂上时间有限，这个设想并没有在课堂上实现，还是很遗憾的。

另外，在低年级的课堂上要注意对学生习惯的培养，我们班还有一些同学读书、写字的姿势不够正确，还应在教学时多指导、多关注。教学是不完美的艺术，任何一节课总会有遗憾。今后，我还会继续思考，如何提高课堂教学的有效性，让语言训练更恰到好处，让学生学得更快乐，让学生的语文素养得到提高！