

2023年苏霍姆林斯基选集读书心得 苏霍姆林斯基读书心得(大全10篇)

读书心得是我们对所读书籍进行思考和评价的结果，可以帮助我们更好地把握书中的精髓。希望通过以下的培训心得分享，大家可以挖掘出自己的潜力，不断提升自身能力。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇一

借暑假闲暇之际，我拜读了《跟苏霍姆林斯基学当老师》这本书。开始只是随手翻开看了看，可是渐渐就被它吸引了，越读越觉得闫老师写得贴近我们教师的生活，给我们点亮了一盏如何成为一名好老师的明灯，正像书中自序中写的那样：我想做这样的老师。

一. 孩子喜欢那些喜欢孩子的人书中有苏霍姆林斯基的这样一段话：孩子们所喜欢的是那种本人就喜欢孩子、离开孩子就不行，而且感到跟孩子们交往是一种幸福和快乐的人。要想让学生喜欢自己，首先自己必须先爱学生。课堂上，把自己的关注面扩大，关注每一位孩子在课堂上的种种表现，及时地表扬好的，指正差的，让每位学生充分利用课堂上的40分钟，学到更多新知识。课余时间，不能吝啬自己的关心和爱心，蹲下身子来多与孩子们聊聊天，多与孩子们做做游戏，让自己融入到孩子们的童真世界中，让孩子们觉得自己的老师像个大哥哥，像个大朋友。当我们始终不忘记自己也曾经是一个孩子，我们就会以最博大的爱与理解去对待孩子，从而成长为一名真正的'教师。

二. 做一个健康的、对学生负责的老师让孩子拥有健康的心态，首先老师要有健康的心态。在工作中无论遇到什么样的问题，只要我们教师摆正心态来处理才能得到良好的教育效果。而教师更要有责任感，这个责任感不是口头说的，而是体现在平时的教育、教学工作中，体现在平时工作的细节之

中。对学生负责，就要关心学生的学习，关心学生的生活，关注学生在校的一言一行，一点一滴，发现问题，及时耐心地进行教育，动之以情，晓之以理，导之以行。对学生在校的每一天负责，对学生的一生负责。三. 教师上课就是表现自我诚然,不是看了几本教育书籍就能成为好老师的,更多的是要我们在平时的教育工作中多思考、多探索,多实践。我想做这样的老师 阎学老师的话,多么朴实而有启发性、指引性,我也想做这样的老师!我今后的的教学中我也想做,要力争在不断地探索中努力跟苏霍姆林斯基学做老师。我的理解在课堂上做一个表现自我的老师也是要求我们做一个有个性的老师。苏霍姆林斯基说到,有个年轻教师不仅学了名师的教学经验,而且事无巨细的模仿,就连走路和说话的姿态也都和指导老师越来越像。我感觉这样的老师就没有自我,没有个性。机械的模仿和生搬硬套是没有前途的。象我这个年龄有了一定的教学实践的经验,有了对学生的了解更应该寻找一种适合自己的教学风格。这就在于老师的教育素质,以前自己对看书没有多大的兴趣,但是慢慢的受到读书氛围的熏陶也喜欢上了读书。读完这本书更知道自己的想法是错误的,无限相信书籍的力量,是苏霍姆林斯基的教育信条。只有多读书才能丰富自己的文化底蕴,丰富自己的教育内涵。也只有这样,课堂才不会成为现成真理的灌输与接受的地方,才会成为人感受自身理智的存在,实现心灵自由交流的地方。以前总觉得自己平时上课缺少一种东西,那就是激情。我觉得要在今后的课堂上,让课堂成为自己表现得舞台,正如苏霍姆林斯基说的:他们的教育技巧的最主要的特征就是表现自我,把自己的精神财富展示在学生面前,做一个富有自己独特个性的老师。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇二

要实施素质教育,首先必须提高教师素质。教师的素质如何才能提高,教师的观念如何才能转变,或者说,和时代相通的先进教育理念、民主平等的师生观念从哪里来?广大教师要多读书读好书——读书就是最好的办法。通过阅读教育专著,

我获益匪浅，认为阅读教育专著是教师接受继续教育的最便捷的方式，是帮助教师提高的有效途径。

瓦.阿.苏霍姆林斯基(1918-1970)是苏联近二十年来在国内外享有盛名而且影响极大的一位教育实践家和教育理论家。他十七岁初中毕业后，就当农村小学教师，二十九岁起担任一个农村完全中学的校长，直到五十二岁去世，始终没有脱离学校的实际工作。在并不算长的一生中，这位有心人立志教育改革，潜心科学研究，写出了四十多本书和六百多篇论文，理论上自成体系。苏联中央级和地方级的出版社，分别为他出版了两套多卷本的教育文集。他在苏联教育界的地位，不亚于过去的马卡连柯，而他的教育实践和理论成就，甚至比马卡连科还更丰富，更有现实意义。

苏霍姆林斯基的教育专著，像一面镜子，字里行间真诚地表述着作者对教育事业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，这种东西弥漫在课堂上，会把学生的心紧紧抓牢；这种东西存在于教师心灵深处，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。苏霍姆林斯基用真诚的笔调向我们阐述了许多伟大的真理，虽然他来自于不同的年代，但他闪光的思想对我们来说，一点也不显过时。在今天教育的问题是具有共性的，它不会因为时间的推移而改变或消失。

教师要多读书，提升教育的理想和信念，读书可以提升教育的理想和信念。苏霍姆林斯基说：“学校应当成为书籍的王国。”“要天天看书，终生以书籍为友，这是一天也不断流的潺潺小溪，它充实着思想的江河。”爱好读书应该是教师的职业素养和习惯。如同军人喜爱武器、孩子喜爱玩具一样，教师的第一至爱应该是书籍，只读教材和教参两本书的教师无论如何不能称之为优秀教师。

教育就是爱，爱就是教育。爱心是人类的一种高级情感，但是又和人类的理智、道德、审美、人格相互关联。“爱心育人”不仅是一般的职业素养和职业要求，更是教育人道主义

的体现。教育是培养生命的事业，世界上还有比生命更重要的吗？作为教师，最可贵的是能够保持高尚的人道主义情怀。

通过学习苏霍姆林斯基的教育专著，从中悟出生动真实的道理，通过这些去更好地指导我们去教学。像这样有价值、有意义的书籍今后还要多看、常看、反复看。为了我们的工作更加有意义，我们有这个必要去学习书本上的精华。不断地反思自己，总结自身不足等原因。作为老师，我们要想尽一切办法去点燃学生心灵中“想成为一个好学生”的火花，爱护好这点火花，使他能熊熊燃烧起来。

这是一次读书的交流，是一次思想的交流，更是一次心灵的交流。我将带着这份收获，全身心的投入到教育教学中，为教育的明天贡献自己的一份力量。

暑假期间，我读了苏联著名教育家苏霍姆林斯基教育选集。在书中，他从多角度谈了教师、家庭、社会对学生成长的多方面影响。既有对成功做法的赞扬鼓励，也有对学校和社会错误行为的严厉批判。

读了这本书，就好象有一股清泉不断冲击着我的头脑，让我的思想在不断的撞击中反复锤炼，去腐存新。在读书时，我常常情不自禁地掩卷沉思，对照书中的例子，反思自己平时的教育行为，在不断的对比与学习中，我常常为苏霍姆林斯基为了学生成长不惜余力的精神而感动，也为自己在教育活动中对学生的毛躁与教育方法的粗糙深感羞愧。读完全书后，我对苏霍姆林斯基谈到的这几方面内容深有体会：

一、教师是学生的引路人。

苏霍姆林斯基之所以能立志从教，并取得了如此伟大的成就得益于他的启蒙教师安娜·萨莫伊洛英娜。这位女教师在教育工作中，不仅是孩子们的老师，也是孩子们亲密的伙伴。她讲课时学生们都有浓厚的兴趣，所教的知识常被学生铭刻

在记忆之中。她常带孩子们到大自然中去，引导学生思考许多问题，学习了不少东西，明白了许多道理……这使幼小的苏霍姆林斯基不仅爱上了书本，爱上了同伴，爱上了大自然，而且他更尊敬这位老师。他向往着自己的知识能同老师一样渊博，向往能象老师一样。从这时起，苏霍姆林斯基逐步树立了从事教师这一神圣职业的志向。因此在七年制学校毕业时，他毅然决定报考师范院校，后来一步一个脚印，从一个普通的教师成长为一名伟大的教育家。教师是学生的良师益友，是学生健康成长直接的指导者和引路人。教师良好的师德修养对学生的影响、发展作用极大。把热爱事业和热爱学生相结合，对他们的教育做到“爱心、耐心、恒心”，直到他们养成良好的习惯为止。

二、保护好学生的自尊心

苏霍姆林斯基在《寄语后来人》一文中，对后辈的教育同行们寄予了无限厚望，他把自己对教育未来的期望整理成八条教育遗嘱，对影响学生发展的各个方面都进行了细致地嘱咐。其中有一条，苏霍姆林斯基特别讲到要保护好学生的自尊心。他说，要当作最宝贵的珍宝一般，保护儿童的信赖这朵最娇柔的鲜花。它是很容易折损，憔悴和被不信赖的毒汁毒死的。作为一名教师，很少有人不爱自己的学生；作为学生的家长，也极少有人不爱自己的孩子。但是，在教育下一代时，尽管有时我们为他们的成长付出了很多，可他们并不领情，甚至常常事与愿违，收到相反的结果。为什么会出现这样的结果呢？有一个重要的原因就是我们在教育孩子的时候，没有把他当做一个活生生的人来对待，其实孩子也有自尊心，而且一点也不比大人小。作为一名教师，只有在教师关怀学生人格尊严时，教导才能成为教育，就本质而言，教育的核心就是关怀学生，让他经常具有作为智力劳动者的自尊感，作为公民的自尊感，作为自己父母儿女的自尊感，作为因自己崇高的意向、激情和成绩而变得美好起来的个人的自尊感。我们要让学生经常看到自己的成功，让他们感到每一天都不白费力气，每一天自己都有新的收获。

三、反思造就了成长。

苏霍姆林斯基在他的教育实践中也曾有过这样的失误。那时，他刚参加工作，一个名叫斯捷帕的男孩，由于过分活泼、顽皮，在一次玩耍中无意把教室里放着的一盆全班十分珍贵的玫瑰花给碰断了。对此，苏霍姆林斯基大声斥责了这个学生，并竭力使这个闯祸的孩子触及灵魂，吸取教训。事后班上孩子们又拿来了三盆这样的花，苏霍姆林斯基让孩子们用心轮流看护，唯独斯捷帕没有获准参加这项集体活动。不久这个学生变得话少了，也不那么淘气了。年轻的苏霍姆林斯基当时想，这倒也好，说明自己的申斥对这个学生起了作用。可是不愉快的事件在他斥责这位学生的几周之后的一天发生了。这天放学后，苏霍姆林斯基因事未了，还留在教室里，斯捷帕也在这里，他准备把作业做完回家。当发现教室里只有老师和他俩人时，斯捷帕便觉得很窘，急忙准备回家。苏霍姆林斯基没有注意到这种情况，无意中叫斯捷帕跟自己一起到草地上去采花。这时斯捷帕表情迅速变化，先苦笑了一下；接着眼泪直滚了下来，随后在苏霍姆林斯基面前跑着回家了……这件事对苏霍姆林斯基触动很大。此时，他才明白了，这孩子对于责罚，心里是多么难受。他开始意识到自己以前的做法，是不自觉地对孩子的一种疏远，使孩子感到了委屈。因为孩子弄断花枝是无意的，而且对自己的行为感到后悔，愿意做些好事来补偿自己的过失，而自己却粗暴地拒绝了他这种意愿。对这种真诚的、儿童般的懊悔，报之于发泄怒气的教育影响，这无疑是对孩子的当头一棒。

此后，苏霍姆林斯基吸取了这一教训，在以后的工作中很少使用责罚。通常，他对由于无知而做出不良行为后果的儿童，采取宽恕态度。他认为，宽恕能触及学生自尊心最敏感的角落。

把教育失误，变成教育财富。在不断的反思中成长自己，造就自己，完善自己。这正是做教师的应该具有的基本素质。让反思成为教师成长中的好习惯。

读了这本书后，我不但对苏霍姆林斯基书中讲述的教育理论有了更深的理解和感悟，对苏霍姆林斯基的伟大人格也充满了深深的敬意。他用赤诚的心、火热的血、坚强的毅力、辛勤的汗水，在人们心中树起了一座不朽的丰碑，让我们每一个教育工作者时时不忘己任，努力完善自己的教育方法，时时不忘贴近学生的心灵，给他们发展的空间，最大限度的激发学生的创造力和他们的热情，让每一个学生都能成为有用的人才。

上个月，我有幸拜读了苏联著名教育家苏霍姆林斯基的教育选集。这是一部论文集，涉及内容很广，既有德育、公民教育、理想教育方面的论文，也有劳动教育、情感教育、语言教育、自我教育等方面的论文；有论述学校教育的论文，也有论及家庭教育、社会教育，以及各种教育有机结合的论文。可以说，这是苏霍姆林斯基多年教育心得的结晶。在书中，他从多角度谈了教师、家庭、社会对学生成长的多方面影响，既有对成功做法的赞扬鼓励，也有对学校和社会错误行为的严厉批判。

读了这本书，就好象有一股清泉不断冲击着我的头脑，让我的思想在不断的撞击中反复锤炼，去腐存新。在读书时，我常常情不自禁地掩卷沉思，对照书中的例子，反思自己平时的教育行为，在不断的对比与学习中，我常常为苏霍姆林斯基为了学生成长不惜余力的精神而感动，也为自己在教育活动中对学生的毛躁与教育方法的粗糙深感羞愧。

教师在课堂上创造的精神饱满和乐观愉快的语调，在培养学生牢固持久的学习愿望和取得越来越好的成绩方面，具有极大的意义。

我们上课时有时说“这堂课上得很蔫”。学生“蔫”的原因也许不一而同，但教师讲课时激发不出学生真正的激动心情可能是最重要的原因。教师对教材的讲述萎靡不振，针对性不强，以至于在孩子们那里形成了一种郁闷心情。教师对教

材无动于衷的态度，立即会“传导”给学生，这一来，被讲述的内容似乎成了矗立在师生之间的一堵高墙。面对着难以跨越的高度，试问学生怎么精神得起来呢？在这样的课堂上，学生没有紧张思考的那种倦意，然而，比起上注意力集中和内容丰富的课来，孩子们上这样枯燥的课更加疲惫不堪，也许只有下课铃声才能带来些许生气。

学生对学习的热切愿望，明确的学习目的，是学生学习取得成功的最重要的动力。培养这种愿望与学校整个教育、教学工作有着密不可分的联系，而它的实现首先得依靠课堂，更需要教师的不断引导与激励，作为教师的我们，更要时刻注意克服那种令学生昏昏欲睡的课堂语调，用饱满的热情激发学生求知的动力。

谁没有见过学校里这种常见的场景呢？教师正在讲解一个新的教学内容，学生们认真听着内容丰富的讲解。新内容的讲述结束了，教师问学生：“有什么问题吗？”教室里一片沉默，没有问题，于是，教师得出结论，看来新内容学生们都搞懂了。但是当教师把学生一个接一个地叫起来，让他们复述教师讲述的内容的时候，他们都回答得前言不搭后语，根本讲不出个所以然来。于是，教师不得不把刚才讲述的内容重述一遍。但是，在讲述之前，教师常常不无愤怒地对学生们说：“既然你们一点都没懂，为什么你们刚才不提出问题来？”

在这种情况下，我们常常气愤学生的不懂装懂。可是，在读了苏霍姆林斯基的分析之后，我不得不承认，我错怪学生了。其实，在当时那种情况下，学生们根本无法判断他们对新内容是理解了还是没有理解，因为在讲课之初，教师并没有明确告诉学生，在学习这一新内容时，他们应该理解什么，在思考过程中应达到什么目的。思索、思考，只有当它的目的十分明确，也就是说，思考的过程是解决问题的过程的时候，才能成为名副其实的脑力劳动。教师越是善于把学生的思维活动赋予解决问题的性质，学生的智力也就能越加积极地参与到这项活动中来，学习中的阻力和困难也就越加清楚，因

而脑力劳动的过程也就在某种程度上成了克服困难的过程。那种认为把教学内容讲得越清楚，越明白，学生的问题就会越少，他们的知识就会掌握得越牢固的教师，是大错特错的。

真正的好老师决不会越俎代庖地替学生解决难题，他们对学生的关心首先表现在让学生明白摆在他们面前的困难是什么，要想克服困难，不仅仅需要孩子们集中极大的注意力，而且需要他们付出极大的意志力。要想真正地掌握知识，不仅仅要在学生面前揭示教材内容的本质，而且要教给学生怎样思考，让他们独立地，自觉地深入到教师的详细讲解中来。学生被动，消极地掌握住的知识，对学生思维发展起不到多大的影响，而通过积极的努力，主动地去采摘，获取的知识，不但让人深信不疑，倍加珍惜，更会不断激发学生积极思考的兴趣，以更大的热情投入到学习中来。

苏霍姆林斯基在《寄语后来人》一文中，对后辈的教育同行们寄予了无限厚望，他把自己对教育未来的期望整理成八条教育遗嘱，对影响学生发展的各个方面都进行了细致地嘱咐。其中有一条，苏霍姆林斯基特别讲到要保护好学生的自尊心。他说，要当做最宝贵的珍宝一般，保护儿童的'信赖这朵最娇柔的鲜花。它是很容易折损，憔悴和被不信赖的毒汁毒死的。

作为一名教师，很少人不爱自己的学生；作为学生的家长，也极少有人不爱自己的孩子。但是，在教育下一代时，尽管有时我们为他们的成长付出了很多，可他们并不领情，甚至常常事与愿违，收到相反的结果。

为什么会出现这样的结果呢？有一个重要的原因就是我们在教育孩子的时候，没有把他当做一个活生生的人来对待，其实孩子也有自尊心，而且一点也不比大人小。作为一名教师，只有在教师关怀学生人格尊严时，教导才能成为教育，就本质而言，教育的核心就是关怀学生，让他经常具有作为智力劳动者的自尊感，作为公民的自尊感，作为自己父母儿女的自尊感，作为因自己崇高的意向、激情和成绩而变得美好起

来的个人的自尊感。我们要让学生经常看到自己的成功，让他们感到每一天都不白费力气，每一天自己都有新的收获。

读了这本书后，我不但对苏霍姆林斯基书中讲述的教育理论有了更深的理解和感悟，对苏霍姆林斯基的伟大人格也充满了深深的敬意。他用赤诚的心、火热的血、坚强的毅力、辛勤的汗水，在人们心中树起了一座不朽的丰碑，让我们每一个教育工作者时时不忘己任，努力完善自己的教育方法，时时不忘贴近学生的心灵，给他们发展的空间，最大限度的激发学生的创造力和他们的热情，让每一个学生都能成为有用的人才。

苏霍姆林斯基是教育史上的传奇英雄。怀着敬畏，我阅读了《苏霍姆林斯基选集》，其中“思考的过程是解决问题的过程，才能成为名副其实的脑力劳动。”让我久久不能平静。我认为教师一定要有思考力。教师备课主要从以下三个方面进行：目标知识(学科)，有关学生的知识，学科教育知识。这些都是由上而下的进行的。而学生学习则是从个人经验、前备知识、知识表达方式解答三方面由下而上进行的。教师以一定的方式表达目标知识，并通过教学活动促成学生形成的期望的理解。这就引起师生对接矛盾。因为学生是经由自主建构兴盛“学生理解的知识”，主要通过课堂提问，课堂练习，回家作业，测验考试等形式在一定情境下表达“学生理解的知识”。教师与目标知识对照发现差异，修正教学材料或过程。教师用重复练习，提供变式，澄清概念，关联强化等形式提供反馈及采取措施，修正偏差。所以教师要思考，要从学生经验出发设计课堂。课堂教学应以教学目标为本，不管教学理念如何转变，教学方式如何变革，但教学手段和教学形式一定要服从教学内容和教学目标，这一点是永远不会改变的。课堂的每一个教学环节都要紧紧环绕教学目标展开。

有一点应该铭记：教师只有提升自己的素质，加强各方面的学习才能防患于未然，一以概之就是要会读书，有思考力。

每次打开苏霍姆林斯基，每次细读苏霍姆林斯基，每次重读苏霍姆林斯基，总会为之怦然心动，总会不时地被震撼。

在我的书房里，有《苏霍姆林斯基选集》第一部，有《给教师的建议》。读苏霍姆林斯基，我读得并不快，也并不急，但每次捧起苏霍姆林斯基，总会得到许许多多新的启迪，总会忍不住玩味再三，当然，用苏霍姆林斯基来看今天教育中的种种弊端，也会感觉很多很多的遗憾与无奈；用苏霍姆林斯基来看自己昨天的教育，也会感觉更多的不安与后悔！

真理总是简单的。我得到的第一个字是：实在。苏霍姆林斯基的教育，一切是为了孩子。就是那么实实在在的思想。在苏霍姆林斯基的著作中，我们清晰地感觉到才华的涌动，但我们看不到才华的买弄；我们清晰地体会到理性的精辟，但我们看不到晦涩的“学问”；我们清晰地看到了生活的丰富，但我们并不感觉纷杂而烦人。

在苏霍姆林斯基面前，很多的忙碌而无为的教师低首沉思，我们教了十年、二十年、几十年的书，我们对教育产生了厌倦，我们对孩子产生了厌倦，我请你去马上去打开苏霍姆林斯基！回到苏霍姆林斯基的文字里，你还感觉到教育的幸福！你会感受到教师在创造教育过程中，自己的精神世界不断地得到丰富；你会感受到一个精神世界丰富的教者是那样的幸福与强大！

在苏霍姆林斯基面前，很多的“教育家”显得那么无力与乏味。说一句实话，我并不反对理论，但优秀的理论同样应该成为丰富我们精神世界的重要因素。对于教育理论书刊的众多的优秀的论文，从来都是能带给我们美妙的启迪的，从来就是能带给我们精神的愉悦的——我觉得阅读如果不能与自己的精神发展相联系的话，阅读便会成为一件苦差使。

更何況，时下实在太多的是拼拼凑凑的“论文”，即使并没有拼拼凑凑吧，我也实在不知道发表这些论文、阅读这些论

文对于我们的真正的教育发展究竟有没有作用?甚至我颇怀疑它们的副作用。我宁愿一次次地走进苏霍姆林斯基,从那里去寻找灵感,寻找智慧,寻找胸襟,寻找精神!

苏霍姆林斯基选集读书心得篇三

孩子们不应当把我视为老师,而且应当把我视为一个普通人,他们同这个人即使在教室以外也有很多共同的乐趣,只要求掌握知识,并打上分数——不,这是不够的,这样做只会产生隔阂。教育好学生的秘诀在于尊重他,指责的越多,缺点说得越多,教师的话越会失去价值……”

每次想到这句话的时候,我都在反思我的课堂,反思我在课堂中的言行,它也时刻提醒我怎样做一个让学生信任、尊重的老师。

“教育要切实以学生为中心”这是我们做教师的最熟悉不过的话了,但是真正落实起来,我们跟苏霍姆林斯基还有很大一段差距。反复咀嚼、品味苏霍姆林斯基的精彩语段和教育事例,让我们的教育更加充满人性、充满艺术、充满技巧、充满激情。

在读这本书和我的长期工作中,我不断认识到,作为教师在日常工作中要勤于发现、善于发现。应多动脑子,善于发现学生的闪光点,善于捕捉自己的灵感,并能全身心的投入。以“发现”的眼光去与孩子接触、交流,必然会对孩子产生积极地影响,激发学生的乐趣。因此我总是想成为让学生喜欢自己课堂的老师。课堂教学除了传授一定的知识,还要启发孩子们对知识的渴望,启发他们努力跳出课堂的范围去阅读、研究和思考。这就在于老师的教育素质,以前自己对看书没有多大的兴趣,读完这本书才知道自己的想法是错误的,无限相信书籍的力量,是苏霍姆林斯基的教育信条。只有这样,课堂才不会成为现成真理的灌输与接受的地方,才会成为人感受自身理智的存在,实现心灵自由交流的地方。总觉得自

己平时上课缺少一种东西，那就是激情。我觉得要在今后的课堂上，让课堂成为自己表现得舞台，正如苏霍姆林斯基说的：“他们的教育技巧的最主要的特征就是表现自我，即把自己的精神财富展示在学生面前”。

我们纵观苏霍姆林斯基的一生，他把主要的时间和精力都放在怎样对孩子们的教育上了，其执着和顽强的毅力，让我们不得不佩服。当年自己进入教育这一行业时，也曾满怀信心、雄心勃勃……可随着时间的推移、挫折的打击，使我没有达到预期的目标，这本书的出现，让我对自己的过去有了一个反思，有了对教育新的感悟，那就是要让孩子拥有良好健康的心态，对学生负责的老师。我认为教师的责任感，体现在平时的教育、教学工作中，体现在平时工作的细节之中。对学生负责，就要关心学生的学习，关心学生的生活，关注学生在校的一言一行，一点一滴，发现问题，及时耐心地进行教育，动之以情，晓之以理，导之以行。对学生在校的每一天负责，对学生的一生负责。

苏霍姆林斯基有这样一段话：孩子们所喜欢的是那种本人就喜欢孩子、离开孩子就不行，而且感到跟孩子们交往是一种幸福和快乐的人。这也就是告诉我们要成为一个爱学生、让学生喜欢的老师。要想让学生喜欢自己，首先自己必须先爱学生。课堂上，把自己的关注面扩大，关注每一位孩子在课堂上的种种表现，及时地表扬好的，指正差的，让每位学生充分利用课堂上的四十五分钟，学到更多新知识。课余时间，不能吝啬自己的关心和爱心，蹲下身子来多与孩子们聊聊天，当我们始终不忘记自己也曾经是一个孩子，我们就会以最博大的爱与理解去对待孩子，“一千个人心中就有一千个哈姆雷特”，每个学生都是一个鲜活的个体，是独一无二的，我们要全面的了解学生，对他们做细致入微的观察，指导他们的一言一行，从而成为一名真正的教师。

“书籍是人类进步的阶梯”，读书可以让我们进步，也可以让我们明理，书籍是我们的良师益友。作为教师这一职业，

应该多与书籍打交道，更应该多读有关教育教学方面的书籍，并且不断反思自己的教学行为，只有这样我们才会不断地学有所获，才能更好地服务于学生的成长，才能更好地适应日新月异的社会发展。

在一次次地阅读苏氏语录时，都会被他的教育思想和人格魅力所感染，作为我们教师，只有日益深入地研究教育和教学过程的每一个细节，只有不断地将学习过程融入到我们的教育教学实践之中，才能成为真正的教师，才能成为学生所信赖、尊重的教师。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇四

可以说这是一本让我百看不厌的一本书，也可以说从来没有像这样一本书深深打动我。这本书的作者是苏联当代著名教育家苏霍姆林斯基，是一位具有30多年教育实践经验的教育理论家。在这本书中他每谈一个问题，既有生动的现实作为事例，又有精辟的理论给予合理的分析，是一本非常好的教育名著。

书中告诉教师：教学并不是机械的把知识从教师的头脑里疏导到学生的头脑里，这是一种极其复杂的道德关系，在这种关系里起主导的决定性作用的特征，就是培养儿童的荣誉感和自尊感。我们教师的任务就在于，要敏锐而巧妙的、坚持不懈而严格要求的'培植儿童的智力和道德力量。帮助儿童把学习看做一种要求做出很大努力地劳动，这种劳动只有在依靠自己的力量去克服困难而取得成果的时候才是愉快的。在此他又给孩子划分三个阶梯：做出自己的努力，靠劳动取得成果，享受到脑力劳动的欢乐。我们教师可以据此评价学生，让学生感觉到热爱劳动的乐趣，让孩子的一生中都在追求“我比今天知道的多”的不可动摇的愿望。从此我们可以正确的评价学生，让孩子拥有一个正确的道德观。

他还告诉我们让孩子学会在集体中交往，因为“唯一真正的

美是人与人交往的美”。

是呀，一个人将成为怎样的人，这里有赖于他与人交往中的表现，有赖于这种交往会激起他什么养的思想，以及这种交往会把他的知趣引向何方。他为了培养孩子的交往能力，让孩子去发现美，他和孩子们把一些地方称之为“童话角”、“美丽角”。让孩子在那里体验美、感知美、发现美。因为这样孩子才会有美的心灵，才会用美去对待他人。回想我们的教育确实也注意到此方面，但我们与作者却不能同比。反思之，不由让自己又充满力量前进。

可以说这边儿本书的点点滴滴都存在着教育，可以说读它可以排解烦恼，可以指点迷津；在自己遇到困难的时候，及时给予以帮助，让每个人充满信心……所以我会反复读之。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇五

放假在家中读了苏霍姆林斯基的《给教师的建议》一书，有很多的点点滴滴让人感受颇深。“书到用时方恨少，事非经过不知难。”对于我们教师而言，要学的东西实在太多，而我们知道的东西又太少了。《给教师的建议》是一本非常好的指导教育理论和实践的书籍，它带给我极大的启发和深深的感触。书中给教师提出了一百条建议，每一条建议谈到一个问题，有生动的实际事例，也有精辟的理论分析，很多都是苏霍姆林斯基教育教学中的实例，娓娓道来，真让我获益匪浅。

苏霍姆林斯基在许多条建议中都提到，教师要提高自己的教育素养，就必须读书、读书、再读书。要把读书当作第一精神需要，当作饥饿者的食物。教师应该要不断培养自己读书的兴趣，要喜欢博览群书，要能在书本面前静下心来，善于对书本中的内容深入地思考。“教给学生一杯水，教师应该有一桶水。”这话固然有道理，但一桶水如不添加，也有用尽的时候。确实，我们教师教给学生的那点基础知识，只

是沧海一粟，教师要想提高自己的教育水平，在教学时游刃有余，这就需要持之以恒地读书，读那些教育专著，从而不断地补充自己的知识的储备能量，使自己的知识海洋变得越来越宽广。对啊！这段话发人深省，让我从本质上领悟了一些教育技巧的奥秘。

许多老师经过多年的教学，认为自己对所教内容已烂熟于心，没必要再认真地学什么新东西。

二、是知识是需要时时更新的，老的东西总会被淘汰的；

三、就是教师在不断学习中亲身体会学习过程能更加理解学生的学习过程，在制定学习计划，实施教学过程中更容易作出符合实际的对策。总之教师永远没有理由停止学习或放松学习，而学习就正是在不断的阅读中实现。

一个人只有不停地读书，才能从知识的海洋里汲取更多的营养，才能不断地充实我们的头脑，提升我们的思想，才能让我们摆脱“坐吃山空”、“无物可教”的尴尬境地！苏霍姆林斯基说过：“一个真正的人应当在灵魂深处有一份精神宝藏，这就是他通宵达旦地读过一二百本书。”所以让我们所有的老师都来热爱读书吧！我们要坚持不懈地读书，读教育名家的书，吸纳各家思想之所长，为自己的教育教学工作服务，提高自己的教育教学水平。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇六

苏霍姆林斯基认为：不应当把学习仅仅归结为不断地积累知识、训练记忆和死记硬背。死记硬背会使儿童变得迟钝和愚蠢，既有害于儿童的健康，又不利于儿童的智力发展。我的目的是要努力做到，使学习成为丰富的精神生活的一部分，使这种丰富的精神生活促进儿童的发展，丰富他的智慧。我的学生的学习不应当是死记硬背，而是在游戏、童话、美、音乐、幻想和创造的世界里进行的生机勃勃的智力生活。

是的，孩子们是这个世界里的旅行者、发现者、创造者。我的教育理想就是：让孩子们去观察、思考和推论，体验劳动的`欢乐和为自己创造的东西而感到自豪，为别人创造美和欢乐并在此中找到自己的幸福，欣赏自然界、音乐和艺术的美，以这种美来丰富自己的精神世界，关心别人的痛苦和欢乐，像关心自己的事情一样关心别人的命运。在这一章节中，我深刻体会到苏霍姆林斯基对于教育以及学生们的那份热爱和真诚，对我的教学工作有了思想上的洗礼和熏陶，我将在我的教育中践行和体悟这种理念。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇七

苏霍姆林斯基作为一代教育名家，用32年时间思考教育这个大话题，所得出的成果影响可谓深远。后人对其教育思想理念也进行了多方面的解读，《苏霍姆林斯基教育学》就是其中一部。未来得及捧读全篇，但仅是阅读“教师发展”一章，就有许多收获。其中获益最多的就是苏霍姆林斯基对于学生求知心态的把握以及对教师做出的要求。

苏霍姆林斯基认为，学生是带着求知欲去学习的。同时，他们的性格中保有乐观主义，因而愿意去接受很多新事物、新知识，也愿意去尝试很多新体验。然而，许多老师把学生的一些求知表现视作无理取闹，一味地责备和“纠正”他们的行为；而对于一些所谓“常识”的知识，老师把它们当作学生理应知道的知识，而不加以细心的讲解，学生记不住或答不出相关问题的时候就只是指责。在这些老师眼里，这样做会使学生会更加地努力学习，更加努力地表现；然而苏霍姆林斯基认为，这样会扼杀学生的乐观主义精神，让他们渐渐对指责漠不关心，更可悲的是，这样做还会让学生对知识产生厌恶心理，不愿意去接受新知，这对于他们的成长是极其不利的。

我对这部分感触较深，这与我实际的教学经历不无关系。在我给低年级书院的学生讲授人文知识的时候，他们一开始对

于人文知识，尤其是宗教这一方面并不感兴趣，甚至课堂上出现不少走神、打瞌睡的情况。面对这样的状况，我原本也打算通过一番严厉的说辞，让他们认真听课做笔记，但我转念一想：这样的方式一旦使用，有可能会使学生对听讲产生不耐烦的心理，而我就必须再次使用同样的方式维持课堂的顺利进行，这样不仅浪费时间，对于学生接受、理解知识概念也不见得有什么好处。同时我也注意到，他们有时会对我讲的一些点提出自己的问题，说明他们对我的课程内容仍然抱有好奇心。我抓住这一点，在后来的课堂中不时就他们提出的问题拓展延伸，这样一来他们的兴趣被提起来了，课堂就开始显得活跃。虽然他们的笔记还是需要我的督促才能完成，但这并不影响他们对知识的求取态度。一个学段的课程结束之时，其中一位同学还选用我讲授的这部分内容作为自己的个人展示内容，让我感到很高兴。阅读苏霍姆林斯基的话之后，我对这部分实践更具有信心：课堂管理有时不是通过整肃纪律来实现；将自己的课程教学形式和内容进行调整，充分利用学生的乐观精神来激发他们的好奇心和求知欲，也是一种有效、甚至是更根本的课堂管理方式。

就教育学生而言，苏霍姆林斯基还对教师提出：让学生体会到他和老师不是冷冰冰的师生关系，老师在他面前应该展现出活生生的人格；但同时老师要学会控制自己对学生的失望和挫败感，不让这种情绪显露出来。我认为这一点对于所有老师来说都是一种点醒。虽然老师也是普通人，有自己各种各样的情绪，但教师这份职业决定了他所做的一切，包括情绪，都会影响到他的学生。我们无法揣测我们的一言一行会对学生产生什么样的影响，但正因为如此，我们在与学生接触的时候就应该更加谨慎。如若让学生觉察到了老师对自己的厌恶和不满，学生或可能是更加自卑，或可能是对老师产生同样的厌恶的心理，这些对于师生关系都是不利的。学生的行为不正时，我们更应该就行为本身进行评判，让学生理解这种行为的后果；而不应该将其过于牵涉到学生的人格品行问题，这对学生来说是一种极度的伤害。

人说“三思而后行”，作为能影响学生的教师更是要注意自己的言行。苏霍姆林斯基的教育理念还有很多很多，我从中体会到的“审慎”只是一小部分，但这份审慎或许就是激发学生求知、形成良好师生关系的基石。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇八

近期重新读《跟苏霍姆林斯基学当老师》一书，我一边读书一边慎重的反省自己，以致内心波涛起伏。时而兴奋，时而满意，时而惭愧，时而内疚。尤其是读到教师的公正一文时，让我觉得作为老师是否应该认真审视一下自己的工作是否做到了公平公正。记得有一次刚接手一个新班级，其他科任老师就给我介绍了各班的情况，尤其是学困生的情况。以致每节课我都会多看这些学生几眼，眼里充满了愧疚与迷惑：小小年纪就在无形中被别人分成了三六九等，这是他们的错吗？我该怎么去做呢？想着这些孩子上课不听讲、课后不做作业，我心中非常懊恼。但我想得更多的是不管他们表现如何，他们仍是我的学生，我必须一视同仁。这也许就是公正在驱使着我必须做一个公正的教师。

教师公正是教育公正的核心内容，是一条至关重要的职业道德范畴。公正是人类的的始终追求，在社会教育关系中实现公正，是历来教育家、思想家和政治家们竭力倡导的，从大教育家孔子主张有教无类的教育公正思想算起，已有两千多年的悠久历史。教师与学生在人格上是平等的关系，尊重学生是教育获得成功的基矗只有平等地对待学生，才能真正建立起良好的师生关系，打开教育的'通道。教师对每位学生的态度要保持一致，不能以自己的好恶感情、偏袒、庇护一部分学生，鄙视、冷淡另一部分学生，要一视同仁，批评和表扬要恰到好处。学生的情况是多种多样的，个性有不同，能力有差异，智力有高低，品行有上下，家庭情况有差距。爱听话懂事的孩子，爱聪明伶俐的学生，这是人之常情，但是作为一名教师，如果单凭自己的感情行事，就是一种狭隘的偏爱，一种不公正的做法。教师感情的倾斜，必然会引起学

生的心理倾斜。学生不一定都会明白地用语言来表达对老师的意见，然而他们心里的感受是非常清楚的。你即使采取一次不公平的措施，也会毁掉你长期建立起来的公平声誉哪怕你是无心的。教师或许不曾想到，学生被自己偏爱也常常会引来许多麻烦，如被同学们孤立等等。从另一角度说，由于老师的偏爱，有些幸运的机会可以轻易到手，使这些宠儿不必再艰苦奋斗，这不是好事。

教师必须公正地对待每一个学生，让每一个学生体会到自己在集体中的地位是完全平等的，都能抬起头来，挺起胸来，成为集体的主人。把师爱平分给班里的每一位学生，这是教师从教的道德责任和道德义务，也是教师为人师表，以身作则的重要内容。教师的公正、无私、善良、正直，能使学生在与教师的交往中体验到公正的合理性，从而成为他们成长的健康心理的基础，有利于影响和激励学生对真、善、美的追求，培养优秀品质，有利于得到学生的信赖和尊敬。形成健康的教育活动局面，有利用调动学生学习的积极性、主动性。反之，教师的偏私与不公，必然使学生失去公平感，造成感情的压抑和心理的不平衡，挫伤学生学习与要求上进的积极性，从而影响学生对教师的信任，对学校的信任，甚至对社会的信任，不利于学生身心健康。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇九

读完以后真的觉得这是一本值得我们一读的好书。书中的建议和劝告看似浅显，实际上是苏霍姆林斯基完整的教育思想体系，涉及教师经常遇到的棘手问题。书中用了很多的事例和体会，把枯燥的教育学、心理学的基本观点阐述得生动、明白，读后令人倍感亲切、深受启发。每一条建议都有益于教师开阔眼界，提高水平，它可以作为一面如何做人的镜子，给人以启迪。它更是一部全面培养人的教科书，给人以借鉴。那些关于教育的真知灼见，值得我们一遍又一遍地阅读、品味、反思。

在这科技飞速发展与教育改革进行的大潮中，身为新时代新型教师的我深感自己的身上的责任和压力。繁忙的工作之余我抽出时间来阅读教育书籍，来不断充实自己、丰厚自己。苏霍姆林斯基给我们每一位老师提出了不少中肯的建议：他从基层教师身边出发，由一些普遍现象及颇具争议的'问题入手，独具观点，道出问题的症结所在，并提出了切实可行的解决方法。给我的教学起到了指导和借鉴作用。我感受到了一个教师拥有自己的精神空间是多么重要；认识到赞美的神奇作用；体会到了思索的快乐；感悟到宽容也是一种精神……使我对教师这个形象渐渐清晰起来，并明确目标：

1、不断学习以提高自我有位名师曾经说过：“要给学生一杯水，自己至少要有一桶水，甚至拥有一条潺潺的小河。”而在这二十一世纪的新时代，作为教师更要不断地学习才能跟上时代与潮流的发展，在不断地学习中提高自己，发展自己。苏霍姆林斯基说到：“一旦教师停止了学习，他的工作便如同机械的运作，在机械枯燥的活动中教师会觉得生活毫无意义，会沮丧而没有活力。这一切都将使教师工作另人厌恶。因此，学习还能拯救教师自己。”这一些至理名言更是值得我们深思与体验。

2、宽容待人作为教师应以“宽容”的心来面对学生，再宽容之中了解孩子；当我们在批评学生时，我们常会看到孩子难过的表情和无辜的眼神，我也常会有舍不得的感觉，但时常在心软后，往往感觉自己太苛刻。

俗话说：人无完人，金无足赤。我们大人都会犯错，何况一个小孩。我们应当以学生的发展为本，以“平常心”“宽容心”对待孩子犯的错误，并巧妙合理地把学生的错误当作教育资源，机智灵活地引导他们从正反不同角度改正错误，不要以成人的眼光去要求学生，我们要允许学生出错，因为在错中他们可以获得更多更精彩的人生体验，在错中可以学会发现和创造。

我们作为教师必须热爱自己的这份职业，如果只是把它当作一份谋生的差事，那你永远都无幸福可言。我深深体会到作为一名教师，“珍惜自己”、“赏识学生”、做一名理性的教育者，那么我就是快乐的，我也会是幸福的，我更会是一位深受学生爱戴的教师。

3、反思常态化苏霍姆林斯基说得好：“我建议每一个教师都要写教育日记。教育日记并不是什么对它提出某些格式要求的官方文献，而是一种个人的随笔记录，在日常工作中就可以记。这些记录是思考和创造的源泉。”我也建议每一位教师都要写教育日记，“面向教育事实本身”来记录自己的阅读日记、观察日记和行动研究日记，通过这些日记和反思来改进自己的教育观念和教育实践。

以上只是我阅读后获得的一些粗浅的体会，远不能透视这部著作的全部内容，其博大精深的教育理论和思想，还有待于广大的同行们通过精心地阅读、细细地品尝，在应用实践中体验、在研究探索中深入地感悟。教育工作是任重而道远的，在以后的教学工作中，我要把这些理论运用到教学实践中，克服自己以前思想上的不合理观念，坚持在上课时积极运用这些知识，充实和丰富自我，勤勤恳恳、踏踏实实的工作，呵护与珍爱孩子幸福的童年。

苏霍姆林斯基选集读书心得篇十

孩子们不应当把我视为老师，而且应当把我视为一个普通人，他们同这个人即使在教室以外也有很多共同的乐趣，只要求掌握知识，并打上分数——不，这是不够的，这样做只会产生隔阂。教育好学生的秘诀在于尊重他，指责的越多，缺点说得越多，教师的话越会失去价值……”

每次想到这句话的时候，我都在反思我的课堂，反思我在课堂中的言行，它也时刻提醒我怎样做一个让学生信任、尊重的老师。

“教育要切实以学生为中心”这是我们做教师的最熟悉不过的话了，但是真正落实起来，我们跟苏霍姆林斯基还有很大一段差距。反复咀嚼、品味苏霍姆林斯基的精彩语段和教育事例，让我们的教育更加充满人性、充满艺术、充满技巧、充满激情。

在读这本书和我的长期工作中，我不断认识到，作为教师在日常工作中要勤于发现、善于发现。应多动脑子，善于发现学生的闪光点，善于捕捉自己的灵感，并能全身心的投入。以“发现”的眼光去与孩子接触、交流，必然会对孩子产生积极地影响，激发学生的乐趣。因此我总是想成为让学生喜欢自己课堂的老师。课堂教学除了传授一定的知识，还要启发孩子们对知识的渴望，启发他们努力跳出课堂的范围去阅读、研究和思考。这就在于老师的教育素质，以前自己对看书没有多大的兴趣，读完这本书才知道自己的想法是错误的，无限相信书籍的力量，是苏霍姆林斯基的教育信条。只有这样，课堂才不会成为现成真理的灌输与接受的地方，才会成为人感受自身理智的存在，实现心灵自由交流的地方。总觉得自己平时上课缺少一种东西，那就是激情。我觉得要在今后的课堂上，让课堂成为自己表现的舞台，正如苏霍姆林斯基说的：“他们的教育技巧的最主要的特征就是表现自我，即把自己的精神财富展示在学生面前”。

我们纵观苏霍姆林斯基的一生，他把主要的时间和精力都放在怎样对孩子们的教育上了，其执着和顽强的毅力，让我们不得不佩服。当年自己进入教育这一行业时，也曾满怀信心、雄心勃勃……可随着时间的推移、挫折的打击，使我没有达到预期的目标，这本书的出现，让我对自己的过去有了一个反思，有了对教育新的感悟，那就是要让孩子拥有良好健康的心态，对学生负责的老师。我认为教师的责任感，体现在平时的教育、教学工作中，体现在平时工作的细节之中。对学生负责，就要关心学生的学习，关心学生的生活，关注学生在校的一言一行，一点一滴，发现问题，及时耐心地进行教育，动之以情，晓之以理，导之以行。对学生在校的每一

天负责，对学生的一生负责。

苏霍姆林斯基有这样一段话：孩子们所喜欢的，是那种本人就喜欢孩子、离开孩子就不行，而且感到跟孩子们交往是一种幸福和快乐的人。这也就是告诉我们要成为一个爱学生、让学生喜欢的老师。要想让学生喜欢自己，首先自己必须先爱学生。课堂上，把自己的关注面扩大，关注每一位孩子在课堂上的种种表现，及时地表扬好的，指正差的，让每位学生充分利用课堂上的四十五分钟，学到更多新知识。课余时间，不能吝啬自己的关心和爱心，蹲下身子来多与孩子们聊聊天，当我们始终不忘记自己也曾经是一个孩子，我们就会以最博大的爱与理解去对待孩子，“一千个人心中就有一千个哈姆雷特”，每个学生都是一个鲜活的个体，是独一无二的，我们要全面的了解学生，对他们做细致入微的观察，指导他们的一言一行，从而成为一名真正的教师。

“书籍是人类进步的阶梯”，读书可以让我们进步，也可以让我们明理，书籍是我们的良师益友。作为教师这一职业，应该多与书籍打交道，更应该多读有关教育教学方面的书籍，并且不断反思自己的教学行为，只有这样我们才会不断地学有所获，才能更好地服务于学生的成长，才能更好地适应日新月异的社会发展。

在一次次地阅读苏氏语录时，都会被他的教育思想和人格魅力所感染，作为我们教师，只有日益深入地研究教育和教学过程的每一个细节，只有不断地将学习过程融入到我们的教育教学实践之中，才能成为真正的教师，才能成为学生所信赖、尊重的教师。

放假在家中读了苏霍姆林斯基的《给教师的建议》一书，有很多的点点滴滴让人感受颇深。“书到用时方恨少，事非经过不知难。”对于我们教师而言，要学的东西实在太多，而我们知道的东西又太少了。《给教师的建议》是一本非常好的指导教育理论和实践的书籍，它带给我极大的启发和深深

的感触。书中给教师提出了一百条建议，每一条建议谈到一个问题，有生动的实际事例，也有精辟的理论分析，很多都是苏霍姆林斯基教育教学中的实例，娓娓道来，真让我获益匪浅。

苏霍姆林斯基在许多条建议中都提到，教师要提高自己的教育素养，就必须读书、读书、再读书。要把读书当作第一精神需要，当作饥饿者的食物。教师应该要不断培养自己读书的兴趣，要喜欢博览群书，要能在书本面前静下心来，善于对书本中的内容深入地思考。“教给学生一杯水，教师应该有一桶水。”这话固然有道理，但一桶水如不添加，也有用尽的时候。确实，我们教师教给学生的那点基础知识，只是沧海一粟，教师要想提高自己的教育水平，在教学时游刃有余，这就需要持之以恒地读书，读那些教育专著，从而不断地补充自己的知识的储备能量，使自己的知识海洋变得越来越宽广。对啊！这段话发人深省，让我从本质上领悟了一些教育技巧的奥秘。

许多老师经过多年的教学，认为自己对所教内容已烂熟于心，没必要再认真努力地学什么新东西。这是非常错误的观点，一、因为知识越丰富，讲起课来就越内容生动有趣、海阔天空，而学生的思维就是适应生动有趣、海阔天空的；二、是知识是需要时时更新的，老的东西总会被淘汰的；三、就是教师在不断学习中亲身体会学习过程能更加理解学生的学习过程，在制定学习计划，实施教学过程中更容易作出符合实际的对策。总之教师永远没有理由停止学习或放松学习，而学习就正是在不断的阅读中实现。

一个人只有不停地读书，才能从知识的海洋里汲取更多的营养，才能不断地充实我们的头脑，提升我们的思想，才能让我们摆脱“坐吃山空”、“无物可教”的尴尬境地！苏霍姆林斯基说过：“一个真正的人应当在灵魂深处有一份精神宝藏，这就是他通宵达旦地读过一二百本书。”所以让我们所有的老师都来热爱读书吧！我们要坚持不懈地读书，读教育

名家的书，吸纳各家思想之所长，为自己的教育教学工作服务，提高自己的教育教学水平。