

2023年中班足球的教案及反思 中班足球的教案(优质8篇)

大班教案的编写要具有针对性、灵活性和可操作性，以满足学生的学习需求。接下来，小编将向大家介绍一些高中教案的典型范例，希望能够对大家的备课工作有所启发。

中班足球的教案及反思篇一

发展身体的控制和平衡能力，感受体育游戏的快乐。

1、垫子若干，椅子四张，球、纸圈每人一份（用硬纸板做，大小适合幼儿）。

2、场地布置：

1、谈话，回忆经验，引出游戏

提问：小朋友看过海狮表演吗？海狮会表演什么节目？

出示球，幼儿尝试用头顶球。

2、海狮玩球。

（1）教师边讲解边示范顶球方法。将纸圈放在头上，再把球放入纸圈内，双手张开，保持平衡。

（2）幼儿四散练习，教师重点指导头部的平衡控制。

3、顶球比赛。

（1）布置场地（如图）。

（2）比赛方法：幼儿分成四队，听指令依次从起点出发，走

过曲线，绕过椅子原路返回，先走完的队获胜。

4、海狮传球。

- (1) 启发幼儿想出传球的各种方法。
- (2) 幼儿尝试各种传球方法。
- (3) 教师引导幼儿重点练习滚球与抛接球。

中班足球的教案及反思篇二

活动目标：

- 1、胆运用球各种体育锻炼，发展创造力；
- 2、培养幼儿之间合作感和平衡能力。
- 3、通过运球让幼儿从中感到快乐同时也提高了能力的发展。

活动准备：

幼儿园器材，篮球

活动玩法：

2个幼儿一组，面对面或背对背，把一只球夹在中间，合作把球运到指定的地方，看那最快为胜。

活动规则：

- 1、在运球的过程中，手不许碰到球；
- 2、途中如球掉下，则捡起球返回起点，重新开始。

活动反活动反思：

运球给幼儿带来了快乐，锻炼了幼儿的身体机能，幼儿都能积极主动的参与到游戏中去，在配合中增长了知识，锻炼了身体，养成了守规则好习惯，更进一步感受了集体的合作意识的重要性。

中班足球的教案及反思篇三

《纲要》中指出：“幼儿园应开展多种有趣的体育活动，尤其是户外的活动，从而培养幼儿参加体育锻炼的积极性”。而足球是幼儿园孩子非常喜欢的一项体育运动，足球运动发展幼儿的灵敏性、力量、速度等身体素质。而脚内侧运球又是足球最基本的技能之一，因此本次活动着重学习脚内侧运球，从易到难，层层递进，让幼儿在玩中学习，在学习中快乐成长。

1、在游戏的过程中探索脚内侧运球方法，并在过程中提高脚内侧运球能力。

2、乐意参加足球活动，体验玩球的乐趣。

在游戏的过程中学会脚内侧运球的方法。

能够用脚内侧运球的方式过障碍。

人手一只足球、音乐、标志锥

一、开始部分教师带领幼儿跟随音乐用球做热身活动。

师：今天我们要去学习一些与足球有关的本领，在活动开始前，我们一起来活动活动我们的身体。

带球做基本的四肢舒展活动，带球跳，绕球跑等，

二、基本部分

1、自由探索

师：刚刚我们已经带球热身完了，现在请你试一试用脚的各个部位来运球。

幼儿自由探索运球的方法。

师：你是怎么运球的？你是用脚的哪一个部位运球的？怎样才能让我们的球跑的'很稳？

教师示范脚内侧运球的方法。

师：今天我们要来学习脚内侧运球，在用脚内侧运球时要控制好我们自己的力度，这样才能让球跑的更稳。

2、运球练习师：现在请你用脚内侧运球的方法再去试一试吧。

幼儿尝试脚内侧运球。

3、运球过障碍教师在幼儿活动过程中增加障碍物，请幼儿用脚内侧运球的方法运球过障碍。

4、游戏：“你追我赶”

师：刚刚小朋友用脚内侧运球过障碍物可表现的真棒，老师相信你们很好的掌握了脚内侧运球的方法，现在我们要来玩一个“你追我赶”的游戏。

规则：音乐开始时小朋友出发，在绕过两个标志锥时，下一个小朋友马上出发去追前一个人。追上的小朋友淘汰，同时，必须绕过每一个障碍，没有绕过的会受到黄牌警告，两次黄牌警告后也淘汰出局。

音乐停止后没有被追上的小朋友将获得一枚足球勋章。

幼儿听音乐做游戏。

三、结束部分

教师带领幼儿做活动后放松运动

师：今天我们学会了脚内侧运球的方法，还知道在运球过程中一定要控制好力度，这样足球才能跑的又稳又快。现在让我们跟随我们的音乐放松我们的身体。

中班足球的教案及反思篇四

幼儿足球课程，在日常的教学中不能以专业教学为主，必须融入游戏教学。《木头人》是民间游戏里的'经典游戏，与足球技能——停球，相结合，即起到了幼儿足球课程游戏化，也进一步提升了孩子对足球喜爱。

1、在传统儿歌情境中，按指令带球行进和停止。

2、遵守游戏规则，感受足球游戏乐趣

身体练习肌肉力/平衡性/敏捷性/协调性

足球技能、行进带球、停球、

（基本战术）无

足球场——半场、足球27个

准备部分

1、热身游戏——《回头123》

带领幼儿在场地内慢跑两圈，进行下肢热身

游戏规则：老师在球门前面对球门，幼儿则站在教师30米以外的准备线上，等待教师说：回头1、2、3，教师开始说：回头……，幼儿快速前进，教师说完：回头1、2、3幼儿则要快速停止，保持停止造型。（前行速度可以调节，快跑到慢走，为第二环节做好铺垫）

2、你追我赶

障碍瓦片，分段，进行跑、跳、跨

游戏规则：第一幼儿向前进行跑、跳、跨，行进到一半，后一幼儿进行追赶

【1、游戏中要注意提醒幼儿，奔跑过程中不能推挤小朋友】

【2、热身环节游戏次数根据奔跑的距离，场地来设定，3/4次即可】

【3、游戏可以二选一】

教学与练习部分

2、幼儿自由分散踢球

【1、自由分散踢球中注意提醒幼儿，行进带球过程中，注意躲闪以及冲撞】

3、游戏——《木头人》

游戏玩法：老师与幼儿持球自由地在场地上运球行进，念儿歌“山山山，山上有个木头人，不会说话不会动，动动就成小蜜蜂”当儿歌念完时，幼儿要马上踩球保持一个姿势不动，等听到指令后再开始新一轮游戏。

游戏规则：幼儿听到儿歌结束时必须停止，踩球，否则将停止游戏一次。

结束部分

5、教师总结本次游戏活动，师生整理场地后回教室。

中班足球的教案及反思篇五

1、初步了解“鞠”的制作方法与发展过程，知道“鞠”是古代人们的一种游戏活动。

2、尝试踢，感受玩球的乐趣，树立初步的规则意识。

3、增强幼儿与同伴合作的游戏的意识，体验游戏的快乐。

4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

6、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

7、体验游戏中互相合作的快乐及获得成功的满足。

“鞠”的实物一个，“鞠”的不同样式的`照片，“蹴鞠”的球门照片，“蹴鞠”的场景照片，一个。

一、引导幼儿观察实物“鞠”：

1、幼儿猜测“鞠”的制作方法；

2、教师介绍真正的制作方法：“鞠”是用皮缝制成的，里面塞满了毛发，形状像球形。

新问题：

- 1、“鞠”里面为什么塞毛发？
- 2、为什么要把“鞠”缝得像球形？
- 3、“鞠”为什么有不同的缝制方法？

小结：“鞠”里面塞毛发是为了让它轻巧而且更有弹性，玩起来更方便；把“鞠”缝得像球形使它更加容易滚动；不同样式说明“鞠”在不断发展、变化，人们在玩的过程中根据需要不断的改进它，让它越来越适合踢踏，所以就有了不同的样式，直到现在发展成现在的样式，“蹴鞠”成为世界运动的起源。

二、初步了解“鞠”的发展史：

最早的“鞠”使用四块皮缝制而成，有点像橄榄球：

后来发展到由六块皮缝制而成更像球体了：

再后来变成四周有六块皮、上下各有一块六边形的皮缝制而成，越来越接近球体：

慢慢的变成了现在的样子，由若干块五边形的皮缝制而成，只是颜色还是皮的颜色土黄色，而且缝的时候线在里面，外面已经看不到线：

这是现代的，有黑白两种颜色，由五边形的黑皮和六边形的白皮一共有32块皮缝制成的，球里面也不再塞毛发，而是充气。

今年的世界杯比赛中又变颜色了，由黑、白、金三色组成而且球的表面没有了接缝。

小结：古代的“鞠”根据人们的需要和科学技术的发展，在不断的改进，越来越好用。后来“鞠”传到西方国家得到了

更快的发展，成为运动，还有了统一的比赛规则。

三、将“鞠”与进行比较：

1、从颜色方面比较：“鞠”是一种颜色——土黄色；是多种颜色。

2、从形状方面比较：“鞠”近似球体，有点椭球体；是标准的球体。

3、从填充物上比较：“鞠”是塞毛发；是充气。

讨论：为什么“鞠”塞毛发而不充气呢？用毛发好还是充气好？为什么？

小结：古代的科学技术不够发达，还没有制造出标准的球体及充气工具——气筒，也没有办法把气保存在球里面，气筒充气省时省力又方便，充气的更轻巧更有弹性！

四、了解蹴鞠：

1、什么是“蹴鞠”？

“蹴”是踢踏的意思，蹴鞠是古代的人喜欢的一种游戏活动。从皇帝到老百姓都喜欢蹴鞠。

2、“蹴鞠”怎么玩？

古代的蹴鞠比赛规则各不相同，没有统一的规则，双方队员人数相同但数量没有统一规定，球门有的设在中间位置，双方共用，有的还设立多个球门。必须从椭圆形的洞踢进才算进球。

活动延伸

1、踢

，体验玩球的乐趣，树立初步的规则意识：

首先了解运动的简单规则：双方队员各11名，其中双方都有一名队员当守门员，双方各有一个球门，将球踢进对方的球门，进球多的为胜利方。用手抢球，用手推人、打人就犯规，要用黄牌警告或者红牌罚下场进行惩罚。

其次与幼儿一起商讨安全事项，提醒幼儿注意自我保护，以免受伤。在玩球过程中，幼儿的规则意识较差，有的用手推人，有的用手抢球，影响了活动的正常进行。我和孩子们又一次坐下来，一齐讨论：要不要遵守规则，为什么？犯规了怎么办？并针对日常生活中幼儿的违纪现象制定了“两次黄牌警告、红牌罚下”的惩罚办法，因为是大家一起制定的规则，孩子们都很认真地遵守，效果非常好！

2、美工活动：绘画——“乐”，泥工——“踢”。

3、蒙氏工作：蹴鞠三步卡、三步卡、缝“鞠”、的发展史排序。

活动结束

又一个丰硕果实！小朋友一起吃点心。

教学反思：

本节课为中班体育课，我选择了孩子们常玩的运动器械：球。在游戏化的课堂中让孩子去发现，去尝试，去锻炼。当然课堂中还是存在许多不足的。如果在环节中能设计一些游戏，提高孩子的兴趣，会更能快速的学会接球的技能。

中班足球的教案及反思篇六

目标：

1. 了解简单的球赛规则，积极参与球赛。
2. 练习踢球的技能，锻炼身体。
3. 萌发初步的竞争意识，体验合作的价值。

准备：

在草地两端各放一个小球门，场地中间划一条线。

过程：

一、赛前准备

1. 检查幼儿的穿戴是否合适。
2. 幼儿听音乐运动头、颈、手、腿、脚等部位关节。

二、小小对抗赛

1. 幼儿分成两队，明确各自的球场、球门以及比赛规则。
2. 球赛开始，教师以裁判身份参与活动，关注幼儿表现及比赛进程。
3. 中场休息，教师提醒幼儿擦汗、喝水。
4. 交换场地，继续比赛。教师建议体弱幼儿在旁休息，或做啦啦队员。
5. 球赛结束。一边组织放松活动，一边请幼儿简单评析比赛

情况，讲讲自己进了几个球，是怎么进的，等等。

中班足球的教案及反思篇七

1. 熟悉足球，了解基本特点。
2. 体验在草地上自由踢球的乐趣。
3. 幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力。
4. 培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

1、球赛规则：要用脚踢。

2、球门是小足球的家。

将小足球四散放在草地上，数量与幼儿人数相同，自制简易球门两个。

一. 熟悉小足球

1. 草地上来了许多新“朋友”，请你们每人去找一“朋友”吧。
2. 幼儿自由交流有关足球的知识经验，如球的外形、球赛规则等等。
3. 幼儿讨论玩足球的`基本规则：
 - (1) 要用脚踢；
 - (2) 球门是小足球的家。

二. 和小足球做游戏

1. 幼儿在操场上四散自由踢球，教师强调规则：

(1) 只能用脚踢；

(2) 限于操场范围内。

2. 幼儿在四散自由踢球的基础上，尝试有目的的朝球门内踢球，即：送小足球回家。

三. 放松活动

幼儿抱起小足球绕操场慢跑、行走，放松身体。

中班足球的教案及反思篇八

1、通过游戏，锻炼应力及身体动作的敏捷性。

2、培养游戏中的规则意识。

3、提高动作的协调性与灵敏性。

4、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

环境创设

皮球同三分之二幼儿人数。

活动过程

一、开始部分

传球游戏：幼儿分成两队，分别从上和下传球。

二、基本部分

1、三分之二的幼儿拿取皮球，然后提出要求：

有球的孩子要保护好自已的球，没有皮球的孩子可以动脑筋把别人的球夺过来，每个人只能拿一个皮球。夺球的过程中，要多动脑筋，不能推拉别人或者硬抢。

2、教师和无球幼儿一起来进行夺球游戏，教师可以先夺球，然后转换角色保护自己的球。

3、鼓励幼儿积极参与游戏。

三、放松部分：

两人一组拍皮球，整理，回教室。