

2023年内向性格的力量演讲稿(模板6篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

内向性格的力量演讲稿篇一

大家好！

我是xxx系xx班的学生，在这象征着青春活力、充满激情的六月，作为一名大学生，我有幸参加这次有关诚信话题的演讲，我演讲的题目是：诚信，一次心灵的握手，虽然只是一个简单的动作，可却流露出人与人相见时的礼仪。然而，在和谐社会里，人与人互相共处还需要另一种更为高贵的礼仪，那就是——诚信。

诚信，自古以来就是中国乃至整个人类所公认的一种美德。如果提起诚信，也许每个人都会说很容易，不说谎话、办实事，仅此而已。可是在经济社会高速发展、人与人竞争日趋激烈的今天，在关键关头，又有几个人能坚守住诚信呢？虽然，诚信二字是很简单，但要做到就需要我们用心去实现了。

同学们，如果我们认真追忆曾经自己走过的每一步，相信一定会找出许多诚信的影子。小时候，家里的长辈经常会告诉我们“做人要诚实、要守信用”。上学了，我们通过课本学到了鲁迅先生所说的“诚信是为人之本”。今天，我们走进了大学校门，跨入了更高层次的文明礼堂，我们站在这里赞美诚信、歌颂诚信，是因为它已经不紧紧只是停留在言语和书本之上那么简单。诚信，对于我们这些站在时代浪尖、即将接受社会洗礼的大学生更具有实际意义。我国的一所大学

关于诚信做过一次详细的问卷调查。其中有一小部分同学在思想上出现了偏颇，他们认为诚信是“理想主义”，并不现实。其实，出现这种问题不足为怪，如果是经常关注新闻媒体，浏览互联网页的同学可能会观察到，去年我们经常看到关于“殇”类题材的报道。例如，“球殇”、“牛奶殇”、“论文殇”，后期还出现了“情殇”、“国殇”。是啊，为了金钱和利益，一些缺失诚信的人踢假球、卖有毒奶粉、抄袭学术论文，甚至有时还能看到一些大学生为了自己拖影而出、谋得一份好工作，不自觉地夸大简历、伪造获奖证明，做一些投机取巧的事情。种种恶劣的行为确实让国人为之伤心、让我们这些大学生为之震惊。但这毕竟只是伤心，只是震撼，在现实生活中，在我们生活的校园里，诚信这一真实不欺的美德，像一颗长青树依然扎根在你我心灵的深处。我们不会忘记，曾经接受过国家助学贷款、现已经走出校门的师兄、师姐，虽然刚参加工作工资相对微薄，但他们却时刻提醒自我要省吃俭用、尽早还上贷款，好让更多因为家境贫困的学子圆大学梦；我们不会忘记，曾经走出校外实习的学子们，虽然他们相对单位其他员工缺乏干练，但真诚的话语，守信的言行，依然得到了用人单位对他们的赞誉，对我校的褒奖；我们不会忘记，这些在校大学生，也就是我们自己，一度肩并着肩、手拉着手，一起学习、一起成长，甚至会联想到在运动会接力赛场上，我们都会把自己的一棒交给队友，并为他高呼加油时的目光。是诚信让我们守住了诺言、是诚信让我们收到了赞誉、是诚信让我们彼此走的更近、更近。

精诚所至，金石为开。我和在座的很多同学一样，憧憬着自己在学校期间能够得到老师、同学们的信任；憧憬着自己走出校园后，将来能够成为一名公司白领、甚至是企业家，圆了自己为国家的经济腾飞贡献力量的梦想。相信，大家也都看过央视曾经热播的电视剧《乔家大院》，剧中的乔致庸是真实活跃在我国清朝末年的山西晋商。当乔致庸年迈时，总结自己成功的秘诀，只是简单概述为“不缺斤短两，不以次充好，做生意对得起自己的良心，要诚实守信”。对，无论是我们今天在学校立志读书，还是将来走进社会建功立业，

诚信这块儿金字招牌应该永远作为瑰宝、从我们的手中继续让它传承下去，让它永不退色。

身为一名当代大学生，一名泱泱大国的学子，我们从小就懂得“坐着读书、站着做人”的道理。现在，我们在学校除了掌握知识之外，还要在学习和生活中注重培养自己的品德，铸就人格。诚信为人，必能取信于人，立信于人，收获的一定是朋友；诚信做事，必能韧如江流，动如海啸，赢得的一定是信赖和尊重；诚信对待生活，才能挫之不败，安之不倦，使我们未来能够一步步走向成功。

同学们，诚信是驿站，给劳顿的步履以歇息；诚信是力量，给疲惫的身心以补给；诚信更是我们做人处世之根，安身立命之本，给我们生命以支撑。让我们敞开心扉，为社会、为你我、为身边的人打开一扇窗户，用充满诚信的心灵，握手！

内向性格的力量演讲稿篇二

大家早上好！今天，我演讲的题目是：《做一个文明的学生》。

我生长在一个阳光向上的文化家园，在这里，我像天使一样张开飞翔的'翅膀，内心的幸福像花儿一样绽放。早晨，我来到这个家园，校长和老师都在门口迎接，我感到特别温暖。

在这个美好的家园里，我学会了走路。在走廊、在教室我不肯奔跑，我抬头挺胸、放稳脚步，自信地前行；上下楼梯，人多拥挤，我们互相谦让。因为我们知道，楼梯上那道醒目的黄线，是安全的生命线，不可逾越。我们还知道：“向右迈进一小步，世界迈进一大步。”所以，在这个家园里，我们要两人成排，三人成列，自觉有序地走路。

在这个美好的家园里，我学会了说话。我们说一口流利的普通话，文明礼貌用语常挂嘴边。“良言入耳三冬暖，恶语伤人六月寒。”在与同学的交往中，能和睦相处，友好合作。

做到得理让人，失理道歉，相互尊重，相互信任。一声“您好”给别人带去一天的好心情，一句“谢谢”拉近了人与人之间的距离，一声“对不起”、“没关系”化解了冲突。在这个家园里，我们不会高声喧哗，生怕惊动了专心思考的同学。

在这个美好的家园里，我还学会了做事。当看到地上有一片烂纸时，我们毫不犹豫地弯下腰，捡起来，放进垃圾箱。当同学需要帮助时，我们伸出援助之手，为他排忧解难。我们时时处处为别人着想，做到“与人为善，心中有他人”。

在这个美好的家园里，让我们亲近文明，表现文明，实践文明，做文明学生，让文明之花开遍我们的校园、家庭、社会。

我的演讲完毕，谢谢大家！

内向性格的力量演讲稿篇三

大家好！

我叫叶滨豪，今天来竞选卫生委员。我知道劳动不分轻活、重活、脏活、累活之分。但是这个世界上，没有丢人的职业，只有丢人的窝囊废。

所以，我要当上卫生委员，我要让班级变得一尘不染：放学后，黑板上面不留字迹，力所能及的把玻璃窗擦干净，把卫生角的每一个角落打扫的干干净净。每个同学都爱自己的家，在家里*勤的打扫，如果同学们把这种习惯带到学校里来的话，我们的校园也会变得更加美丽。

讲了这么多，我会更加积极的劳动，让同学们在干净明亮的环境里学习，希望大家投我一票！

大家好，我是五（1）班的班长——谭静怡。

在上一次的级会上，级长指出了我们高级部存在的各种不良现象。并要求我们改正。

现在，我向大家汇报我们班近期的表现。在纪律方面我们表现良好。以前下课时经常在走廊、课室里追逐的同学不再追逐了。打架的现象也没有了。迟到、不戴队徽、红领巾的同学也逐渐减少了。早*排队的时候我们更是做到了快、静、齐。在学习方面，不交作业的人大大减少了。大部分的同学们的成绩也提高了。但是仍然有部分同学的成绩下降了，他们因为参加学校的各种训练导致学习散漫、不认真听课了。我希望这些同学很好地处理学习与训练的问题。在卫生方面我们也做得不错，值日生能按时清洁，同学们也很自觉——不乱扔垃圾。使我们的课室干净又整洁。

我们班级的各种方面的表现良好。在此，我希望同学们能做得更好。创造一个班风、学风都良好的班级。

我的讲话完了，谢谢大家。

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

我想竞选卫生委员，因为我很爱干净，又担任过两个学期的委生委员。所以我有足够的经验可以带领大家把班级的卫生提高。我不敢说我是最合适的但我想我可以。

我觉得，担任卫生委员必须达到以下几个条件：1. 乐于助人，关爱集体。2. 互帮互助，热爱劳动。3. 位同学树立一个好榜样。给班级争光。我觉得以上条件我的具备。

假如我是卫生委员我会严格要求自己，每天以身作则。假如我是卫生委员我要让同学们热爱爱劳动。假如我是卫生委员我会每天管理好班级的卫生情况，把教室打扫得一干二净。

我会用行动*我的能力。同学们如果你支持我，信任我，给我机会，那没清为我投上一票，谢谢大家。

各位家长、同学们：

大家好！

我认为学习首先要制定一个学习目标，有了目标才能主动学习，为梦想打拼！这样不仅能培养孩子的积极*，还能培养孩子的耐心。

上课认真学习，积极回答问题也是非常重要的。（）一节课四十分钟，只有充分的利用起来，才能提高效率，不浪费宝贵的时间。把这四十分钟牢牢的把握住，也不是件容易事，得努力才行。

假期里认真复习和预习新知也是不可缺少的。把学过去的知识复习几遍，在脑海中的记忆也增加了不少，这样，对以后的学习就会有有很大的帮助；积极预习新知也很重要，等到学的时候，便一点就通了。

同学们，这只是我的个人想法，为了美好的明天，加油吧！

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

今天，我站在讲台上的目标就是，争当“班级元首”——班长。班长是一个多么令人向往的职位，当然，我也渴望当上这个名副其实的班长。在班干部职务面前，我自信，我能干、我还有责任心。我不敢说我很合适的，但我敢说我很努力！

我兴趣广泛，在学校的文化艺术节上次次都得奖；我的成绩也不错，语文作文、数学口算也都拿过奖……这些都让我有

足够的信心。

如果我竞选成功了，我会执法如山。在任职期间，我会为同学们做好事：一、在班里组成“互帮小组”，让同学们互相帮助。二、不定期开展一些活动，丰富同学们的课余时间三、在班里开办一个图书角，让同学们尽情在书海中翱翔。

同学们、老师们，请相信我、支持我，为我投上一票吧！

谢谢大家！

老师们，同学们，大家好！

这次，我很荣幸站在这里竞选班干部，我感到很激动。这次，我竞选的职位是卫生委员。可能，在别人眼里，卫生委员只是个很脏、很累的职位；而在我眼里卫生委员是个光荣的职位，因为这是个实实在在为大家服务的职位，而我也很愿意在这个服务者。

如果我做上了卫生委员，我会尽心尽力地为大家服务，就不辜负大家对我的期望。如果我做上了卫生委员，我会做好我应做的事，如：监督大家做好个人卫生；请值日班长好好打扫卫生；同学出去春游、秋游，让大家保护环境卫生等等。如果地上有垃圾，我也会弯腰捡起，让我们的班级和学校变得更美好！

如果我没有被选上，说明我做的还不够好，我会改正我自身的缺点，做得更好，更上一层楼。我相信迟早有一天，我会被选上的！

谢谢大家！

尊敬的老师、同学们大家好：

大家好！

借这次机会我想竞选班长。虽然我没有当过班长，但是我觉得我有足够的能力当上这个班长、管好这个班。我觉得我最大的优点就是，学习好、自信。我敢说我是个优秀的孩子。因为我在学校里是个积极回答问题的好孩子，在家里我是个懂事听话的好孩子。

如果我选上了说明同学们信任我。我呢，自然也不会让同学们失望。我会用最好的状态来带领大家。把大家的学习成绩提高。如果我没选上，说明我还没有足够的能力。但是我不灰心。我会等下一次的竞选，下一次竞选我一定会全力以赴。

希望大家支持我。为我投上宝贵的一票吧。

内向性格的力量演讲稿篇四

摘要：现实生活里，“口才”在人际交往过程中以及社会生活中至关重要，而反映口才的演讲就变得极其讲究。演讲稿作为演讲的书面材料，它必须遵循演讲的规律、把握演讲的特点、根据演讲的需要而写。这就决定了它的写作要特别注意语言艺术。演讲稿语言艺术的表达，是一种创造活动，正是这种方式，使得演讲者的演讲更加的生动、吸引倾听者、感动倾听者、激励倾听者。

关键词：演讲稿

语言艺术

语言特色

文思生于胸中，如风飞扬；言语发自唇齿，如泉奔涌。演讲稿作为一种特殊的应用文体，它所要求的语言艺术性必不可少。从一般的应用文上来看，文章是语言或文字的艺术，是无声

的，而演讲稿却是以写来体现说的艺术，是需要转化为有声的语言艺术。因此，演讲稿比一般的文体更为突出地显示出其语言的艺术性。

一、演讲稿语言的艺术特色(一)、演讲稿语言艺术的目的性

从总体上看，演讲的目的就是演讲者与听众取得共识，使听众改变态度，激起行动，推动人类社会向理想境界迈进。演讲无论是宣传自己的主张、观点，或是传播道德伦理情操，还是传授科学文化知识和技艺，都是为了让听众同意自己的主张、观点和立场以取得共识，并在此基础上激发听众的实际行动，向着理想境界迈进。这是演讲的公共目的和意义。

而演讲稿就要以演讲的目的为基础进行文字语言的编辑，使演讲者能拨动听众心底的那根弦，从而让听众与演讲者取得共识或激发听众。

地融为一体，产生极强的说服力和吸引力。

准确，是指演讲稿使用的语言能够确切地表现讲述的对象——事物和道理，揭示它们的本质及其相互关系。精准的用词能直击听众的内心，使听众与演讲者产生共鸣。

(一)、分清演讲的对象

演讲的对象称为听众，听众是无数个个体的集合，而每一个个体的年龄、性别、文化程度、兴趣、职业等都各不相同，所以如何满足每一位听众的需求与演讲的效果息息相关。

所以演讲稿必须体现以下几点：

- 1、演讲者必须来了解听众的心理、要求、以及对演讲者所讲观点的态度。

- 2、演讲者必须知道，听众的配合是完成演讲任务的重要因素。
- 3、演讲者要使自己的演讲成为听众的一部分，使听众成为自己演讲的一部分。

（二）、要做到口齿清晰

作为一名演讲者，一定要求所讲语言的清晰准确，使演讲对象能通过其

语言很快速准确的找出演讲的要点。因此，演讲语言的清晰度则是一次演讲活动中最基本的要求。

（三）、把握演讲的分寸

人与人之间沟通，懂得如何说话、说些什么话、怎么把话说到对方心坎里，这些都是语言交流中很重要的地方。而演讲这个特殊的交流更加注重这一点。

- 1、简短的演讲，不允许拐弯抹角、旁生枝节，必须抓住精髓，巧做对比，以求一语中的。
- 2、保证演讲内容的真实性。夸大其词的演讲语言往往适得其反。

（四）、善于借用语言的幽默性

一个充满幽默氛围的演讲往往是听众乐意接受的，这种情况下的演讲效果往往也是明显的。所以在演讲过程中穿插一些趣味、幽默、笑话等方面的内容，可以使演讲的观点既能形象化、生动化，又能加深听众对观点的理解，同时还能增进演讲者与听众的交流，调动演讲气氛，强化现场效果。

三、如何更好的运用演讲稿的艺术语言

（一）、与演讲主题相结合

写作主题与语言艺术相结合是所有文章的要求。每一种文章包括演讲稿都具备主题或主旨，写作中的语言运用都必须围绕主旨。演讲稿的语言艺术要求其主旨相融合，利用其艺术特色精准的达到演讲目的。

（二）、保持口语的朴实风格

演讲稿必须是叙述型口语化的。这种风格的语言平易、上口、入耳、便于传播。演讲是讲给别人听的，这种活动要求讲与听的连贯性。声音是短暂易逝的，想要让人听准、听懂，就得说听众熟悉又经常讲的语言，且一口气说完了的短句，这和其他类型的文章不同。因此，演讲语言是平中见奇、浅中见深、喻难以易。

四、总结

演讲稿的语言艺术反映了许多演讲的技巧与特色。它是一种情感的表达方式，以声音和语言相结合通过演讲者进行着传递。所以在学习演讲的过程中，我们不仅仅要学习其方法和技巧，也要品味其中语言所蕴含的艺术和美感。同时，通过运用演讲稿语言艺术的目的性、逻辑性、通俗性、生动性、精准性，从而达到演讲所预期的效果。

参考文献

内向性格的力量演讲稿篇五

在我们这个世界上，有各种各样的美：天蓝海碧，水秀山青，这是大自然的美；优美动听，扣人心弦，这是音乐的美；意境深远，构思巧妙，这是文章的美；举止得体，端庄大方，这是仪态的美；乐善好施，嫉恶如仇，这是行为的美……我今天要说的是语言的美。

那么，什么是语言的美呢？

美的语言，是文明的语言，是礼貌的语言。见面时，“您好”，一声亲切的问候，如一缕春风吹过你的心田，温暖而舒坦，带给你一天的好心情；分手时，说声“再见”，如碧水东流，情深意长；当你不小心得罪了别人时，一声“对不起”，道出你心中深深的歉意；当别人向你道谢时，“别客气”、“没关系”，轻轻挥手間，彰显你高雅的气质，洒脱的风范。语言是人类交往的第一工具，文明的语言，礼貌的语言，是人类语言发展的结果，是一种语言财富、精神财富，是人类社会精神文明的体现。如果一个社会中，人们说话是出口成“脏”，脏话连篇，我们很难说，这是一个文明的社会，生活在这样的社会中，我们也难得有好的心情。现在在我们的同学中，有个别人，成天把脏话挂在嘴上，什么“他妈的”、“去死吧”，开口“老子”长，闭口“老子”短，把说脏话当作“酷”，看成是“时尚”，这是不对的。脏话，是一种语言的垃圾，是一种精神的垃圾，我们应该拒绝它，坚决地改掉这种不良习气。说文明话，说礼貌话，自觉地维护语言环境。

美的语言，是诚实的语言，是反映事实真相的语言。说谎话的危害是很大的。上世纪五十年代，我国盛行“浮夸风”，全国各地都虚报粮食产量，结果导致59~61年三年自然灾害时期，全国饿死了许多人。这是说谎话导致决策错误造成的后果。说真话是道德法制的要求，是诚实的直接表现，自古以来，说真话，做实事，一直是人们所推崇的美好品质。魏征直言不讳，常常当面指出帝王之过，帮李世民纠正了不少不当之处，贞观盛世，魏征功不可没！这都是因为他能说真话，敢说真话，李世民也说：“魏征，吾之镜也！”可见，真话才是“真正美丽的话”。

美的语言，是机智、幽默、得体的语言，是语言艺术的集中体现。周总理接见外宾时，有一外国记者问：“中国有多少钱？”总理微微一笑，机敏地答道：“十八元八角八分。”既

保守了国家机密，又照顾了对方的面子。中国有位作家，在美国访问时，有人问他：“听说您至今还不是中国共产党员，请问您对中国共产党的私人感情如何？”作家莞尔一笑，说：“你的情报很准确，我确实还不是中国共产党员。但是我的丈夫是位老共产党员，而我们共同生活了几十年，尚无离婚的迹象，可见我对中国共产党的感情有多深。”回答巧妙又得体，博得了台下人的赞扬。战国时的苏秦依仗三寸不烂之舌，游说东方六国，身挂六国帅印，促成了合纵抗秦联盟；三国时诸葛亮出使东吴，舌战群儒，终于说服孙权和周瑜联刘抗曹，大破曹兵；戊戌变法中的梁启超，面对国难，大声疾呼，唤起民众投身革命；我们敬爱的周总理，多次在谈判桌上，以他闻名世界的铁嘴，挫败敌手，扞卫祖国尊严……这是语言惊天地、泣鬼神的艺术魅力！

“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，这是善言的美；“闻君一席话，胜读十年书”，这是真言的美；“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”，这是忠言的美；“一言既出，驷马难追”，这是誓言的美。语言的美，多种多样；语言的美，魅力无穷。让我们努力学习，讲文明，讲礼貌，说真话，说实话，努力锻炼自己的语言表达能力，把话说得更美更准。

内向性格的力量演讲稿篇六

大家好！

“热爱祖国语言”，当听到这几个字时，不知你想到了什么呢？而我，脑子里又浮现了这件往事。

那是我读师范三年级的暑假，老师叫我参加一个香港旅行团的普通话培训班，当一个辅导员。当我们好奇地向他们提出为什么要来这里学普通话时，一位中年女教师向我们叙述了她的一段特殊经历。几年前，她到英国的某所大学探望一个中国的朋友，两人久别重逢，坐在校园的草地上有说有笑。

这时，两位英国大学生兴奋地向她们走来，热情地向她们俩问好，还不停地说话。但遗憾的是，这对中国朋友一句也听不懂。是她们不会英语吗？不，是因为两个英国大学生说的是普通话。后来通过英语交谈后才知道，两位大学生在校进修中文，看到她俩满以为是一个实践的好机会，却没想到遇上了既不会听也不会说普通话的中国人。英国大学生没趣地走了，只扔下一句话：中国人也不会说普通话。

是啊，与她相比我真的感到幸运，但同时她的话却又唤起了我的另一段记忆。

记得小学三年级的时候，在一节语文课上，语文老师给予了我一个赞美：你的朗读真好。这时，身边的同学都向我投来了羡慕的眼光。从此以后，我不断地练习普通话。就这样，掌声和鲜花一直陪伴着我，直到升上师范学校的那一年。

当时我参加学校举行的一个朗诵比赛，选取了台湾诗人舒婷的一首著名的诗歌《祖国啊，我亲爱的祖国！》。练习了几遍后，凭着我的基础，自以为一定行了。当辅导老师检查时，我行云流水般念完，正得意洋洋时，老师说话了：“字音很准，如果能领会诗中的‘精粹’，一定能读得更好。”我愣住了，但又好象明白了些什么。第二天，我便钻进图书馆，查阅了这首诗歌的时代背景，凡是诗中我不懂的词语都一一翻阅。慢慢地，我仿佛看到了神秘的飞天舞；仿佛看到了一个名叫“中国”的巨人正一步一步地艰辛地向前走；仿佛听到了作者在竭力地呐喊：祖国啊，我亲爱的祖国、、、、、、后来，我知道的比我想像中的还要多。当我重新捧起诗歌一次又一次诵读时，每一次都有新的领悟，每一次都有不同的收获。我深深地领会到祖国语言文字蕴涵着丰富的历史文化，蕴藏了劳动人民智慧的结晶，她是一本永远读不完的书。她以她顽强的生命力生存了五千多年，她以她独特的魅力征服了世世代代的中国人，甚至全世界。

终于朗诵比赛开始了，我用我的理解饱含激情地朗诵了这首

诗，我又再一次获得了热烈的掌声。但随着掌声走下舞台的时候，我知道：我和我热爱的祖国语言已经系上了一个永远解不开的情结。

于是，我以此鞭策自己。上学期，当学校要求每位老师公开自己的教育教学座右铭时，我毫不犹豫地写上了一句话：愿与我的孩子们共同感受祖国语言的魅力！

每一节语文课，我都和孩子们沉浸在优美的祖国语言当中，与孩子们同喜同悲。我要让我的学生知道就像课文《最后一课》一样，当一个国家失去了自己的语言时，就等于失去了尊严，让他们把祖国的语言一代一代地传承下去，让祖国语言永远地放射耀眼的光辉！

朋友们，让我们都从自己做起，讲好普通话，到那时，我们就能大声地宣布：中国人都会说中国话！

谢谢各位！