

2023年人教版三年级语文学科计划 人教 版小学三年级语文教学计划(模板6篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

人教版三年级语文学科计划篇一

三年纪语文教学旨在树立三年纪的学生正确的学习态度，把握准确的心里定位，找到更好的学习方法，养成健康的学习习惯，形成浓郁的学习气氛和积淀丰富的知识经验。下面是本站小编整理的人教版小学三年级语文教学计划范文，希望对大家有所帮助！

这学期我将要继续负责三年级语文下册的教学，在上个学期三年级的语文教学也是有我来负责的，这个学期不变化老师也让我能够继续将我的教学理念持续下去，帮助学生能够进款的融入到语文学习中来，提高语文成绩。

所以我特别指定了这学期三年级语文教学工作计划□

一、指导思想

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

二、学生情况分析

三年级共有学生43人，经过一个学期的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

三、教材分析：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

四、教学措施：

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

教学安排

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

五、本学期教学工作的主要目标

1、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

4、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

5、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

六、教材的重点和难点分析

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

这学期的教学任务应该还是比较艰巨的，因为上学期三年级的语文考试成绩不是很理想，虽然有个别学生的成绩很优秀，可是大部分学生的成绩都没有达到我期望的水平，所以在这个学期我还是会继续努力的工作下去，实现教学成绩的大提升。

不过教学成绩不是一时就能提上去的，这需要学生长时间慢慢的积累和老师们坚持不懈的督促，二者的共同努力才会使

语文教学成绩得到提升，这才是教学的最根本和学生提高成绩的秘诀之一。

不过我相信，凭借我的努力工作和学生的努力学习，我们这个学期的语文教学成绩一定会出现巨大的提升的！

一学生基本情况分析：

本班学生基础差，思维缓慢，朗读水平较差，语言表达不流利，上课注意力不集中，只有少部分学生比较积极举手发言。所以，在上课时主要应当提高学生的学习兴趣，增强学生的胆识，训练和提高学生的朗读能力、表达能力。

二教学目的要求：

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识200个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。
- 3、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。
- 4、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。讲话时态度自然大方，有礼貌。
- 5、开始练习习作。愿意将自己习作的东西给大家交流。
- 6、结合语文学学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
- 7、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

8、喜欢阅读，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

9、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

三教学内容：

识字8课，形式有词语、成语□谚语□对联□

共2页，当前第1页12

人教版三年级语文学科计划篇二

小学三年级语文教学工作计划经过二年级的读和说为重点的训练，学生已经发生了质的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，

又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养的精神，在教学上我们有以下几点计划：

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过读思查，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照感知理解分析综合运用的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现学生为主体，教师为主导的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的硬任务；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

人教版三年级语文学科计划篇三

三年级的音乐课在小学阶段是一个承上启下的过渡时期。在这个阶段，要求学习的乐理知识逐渐增多，歌唱的曲目也是越来越多，作为教师针对学生的特点和教材的侧重点制定本学期音乐的教学计划如下：

一、学情分析：

通过上半学期的教育教学，我对各班学生的情况有所了解。整个级部学生的综合素质较高，对于老师教授的知识能够快速掌握，优秀生的带动作用明显，每个孩子都表现出对音乐的浓厚兴趣。但是部分孩子们的学习习惯不是很好，聆听和歌唱的习惯需要老师课堂上不停地提醒。本学期将从习惯入手，培养学生的音乐习惯，打造高效的常态课堂。

二、教材分析：

1、知识体系分析：

本册书共分六个单元，每个单元都有自己的主题，但是各个主题之间都具有相应的联系。即“感受与鉴赏”、“表现”、“创造”、“音乐与相关文化”等四条主线，内容贴近孩子们的生活。

2、本学期应达到的教学目标：

(1) 对于音乐感悟力强的学生，给予个性化的教育，提高难度，促进发展。

(2) 培养学生良好的学习习惯——注意聆听的好习惯和科学歌唱的好习惯。熟练准确的演唱本学期的歌唱曲目，尽可能的达到背唱。

(3) 通过歌曲学唱，能够绘出歌曲的旋律走向，对七个音的音高有准确的模唱和分辨能力、。

(4) 通过演唱、欣赏歌曲和音乐活动，激发学生的音乐兴趣，进一步培养学生的音乐感受力、创造力和表现力。

(5) 在音乐活动中学会与他人合作，鼓励和培养学生的创新

精神。

(6) 进一步学习吹奏口琴。能够熟练的使用正确指法，培养学生自我学习的能力

三、教学措施：

1、注重孩子的个性发展，关注有一定音乐基础的学生，给予难度性较大的知识点。吸引学生的学习兴趣和培养良好的学习习惯。

2、重视歌曲中拓展部分的延伸，重视学生参与音乐活动，发展学生的创造性思维活动。

3、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够快乐、健康地发展。

4、采用多种教学方法，灵活的教授歌曲，注意鼓励性语言的应用，打造分层次、个性化的音乐课堂。

人教版三年级语文学科计划篇四

1、注意培养学生良好的学习习惯，如正确的写作、爱读书、提前预习、认真听讲、及时作业等。

2、注意和学生一起阅读，加强对学生的课外阅读的指导，养成阅读和写单词的习惯。

3、注意读写有机结合

2、优化教学方法，巩固游戏、活动和特定语言环境中的素养。通过书法比赛、颁奖等形式培养良好的写作习惯和兴趣。

3、注意朗读的指导，采取各种方法，给学生足够的时间朗读，

培养语感。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引入课堂，让学生在实践中学习和使用汉语。

4、根据教材内容，努力深挖教材，重组教材，以学生为主体，创造性地开发和利用教学资源。鼓励学生积极参与课堂教学讨论，增强口头表达和沟通意识，培养学生口才。

5、指导学生养成课外阅读的良好习惯，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，提高学生的阅读能力。

6、注意阅读教学和写作教学的有机结合，正确处理阅读和写作的关系。坚持写作，选择学生感兴趣的话题，训练观察和写词的敏感度，积累素材，培养写词兴趣，为作文打好基础。

人教版三年级语文学科计划篇五

一、指导思想：

紧紧围绕本学期学校的工作思路和学科组的工作安排，以课堂教学为抓手，以优化教学过程、提高教学质量为核心，重视加强培养学生良好的学习习惯，坚持语言文字的训练，扎扎实实地打好基础，指导学生正确地理解和运用祖国的语言文字，提高学生的语文素养。

二、班级情况分析：本班共有学生64人，上学期语文期考平均分84.23分，及格率98.44%，优秀率59.38%。绝大多数的学生有良好的学习习惯，书写认真，爱好读书，积极完成教师布置的家庭作业，并能进行课外拓展。对写作也有一定的兴趣。个别学生没有良好的学习习惯，学习上怕苦怕累，敷衍塞责，懒惰成性，家庭教育环境也较差。本学期对这类学生要采取特殊的方式方法，不断的转化他们，激发他们的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯。从上学期的考试成绩来看，有些学生对基础性的知识掌握得不够好，灵活运用知识能力也欠佳。这也是成为本学期教学的聚焦点。

三、本学期教学目标

- 1、在语文的学习中，体现8个专题的思想。
- 2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续学习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文或借助其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 8、继续学习略读，粗知文章大意。
- 9、积累课文中优美的词语、精彩字段，诵读优秀诗文，练习复述课文。10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给他人听，与他人分享习作的快乐。
- 12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事。
- 13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结

合表达自己的观察所得。

四、教学重难点分析

- 1、鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字，创造多种方式，加强以人事汉字的复习巩固。
- 2、重视朗读的指导，培养和提高学生的阅读能力，帮助学生选择文质兼优的读物，提高学生交流课外阅读感受、成果的机会。
- 3、重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。
- 4、重视培养学生学习习作的兴趣，再现生活的能力。

五、教学措施

(一)提高课堂教学效率的方法：

- 1、认真研读新课标，体会新课标的精神，使自己的教育理论紧跟时代的脚步。
- 2、课前认真钻研教材，认真备好每一节课。教学后及时进行教学反思，不断地根据学生学习情况调整自己的教学思路，教学设计。多听优秀教师的课，弥补不足之处。
- 3、课堂上面向全体学生。注重民主、和谐气氛的创设，让学生人人体验，让学生在感悟中学习。鼓励和支持一切符合教学目标的创造性活动。
- 4、培养学生良好的学习习惯，挖掘他们思维活动的闪光点，引导他们独立、自主地学习，培养学生的创新精神。
- 5、培养学生的阅读习惯。根据学生的年龄特点及其生理、心理发展的实际情况，运用多种手段，激发学生的阅读兴趣，

鼓励他们多读、多思、多写，扩大他们的阅读面，丰富自身的语言积累。

6、运用现代教育技术，丰富教学手段，为学生创设真实的情境，让学生感受到课堂的无限魅力。

(二)提优补差工作措施:

1、建立“学优生”、“学困生”档案，档案目标齐全，记录内容详细。

2、做好学生习惯养成教育工作，重点做好“学困生”的思想工作，多与后进学生谈心，多做情感交流，了解他们的内心世界，形成良好的课堂教学秩序。

3、找准学困生的学困点，因人制宜。给他们配定“小老师”，多多帮助他们。充分利用课后时间进行辅导，根据不同对象，采用不同方式，不同内容，做到因人而异。

4、“学优生”、“学困生”作业要坚持面批、面改、全批全改、及时反馈。

5、要关注“三生”的平时考核，给学困生多创造机会，如课堂提问、小测验、平时检查等，让他们品尝成功，树立信心。

6、单元测试质量监测，对“学优生”、“学困生”的答卷和成绩要进行仔细分析，查不足之处，判定改进措施。

7、加强与家长之间的联系，多和他们交流孩子的在校表现和在家表现，双方一起努力培养孩子的好习惯，把成绩搞上去。

人教版三年级语文学科计划篇六

- 1、培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。
- 2、在教学中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培养学生的创造力；培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。
- 3、学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思。重视写字的指导，能正确书写318个字。
- 4、能联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。养成积累语言的习惯。
- 5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文和默读课文。读出一句话中间、句子之间和自然段之间的停顿，读出不同的语气。能背诵指定的课文。
- 6、能在教师的指导下，集中注意力，开动脑筋，多读多想，把课文读通，初步理解课文内容。继续学习默读课文，读后试着提出问题，并讨论解决。
- 7、能借助字典或有关资料独立新产阅读程度适合的读物。
- 8、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。
- 9、指导学生进行预习，养成预习的习惯。鼓励学生质疑，培养学生的探究意识。

二、教材编排特点

本册教材仍沿袭前面五册教材的编排特色，采用主题单元的形式。

全册共12个主题单元，其中第七单元《特产》为开放单元。这些主题有展现自然世界的风貌的，有反映儿童多姿多彩的生活的，也有表现人类智慧文化，讴歌社会发展、科技进步的。

六册所选课文富有文化内涵时代气息，有的充满童趣，有的表现出睿智；有的凸现了大自然的瑰丽神奇，有的赞美了人类美好的情感高尚的品德。课文内容与学生生活密切联系，切合中年级段学生的生理、心理特点。

三、教材重难点

- 1、能够利用汉语拼音识字、学习普通话。学会290个左右的生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写318个字。
- 2、指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。
- 3、鼓励学生质疑，培养学生的探究意识，教给学生质疑探究的方法
- 4、在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，练习写日记写片段。

四、学生学习状况分析

班上共有学生63人，绝大多数学生喜欢上学，学习热情高，肯动脑筋，对学习有较浓厚的兴趣，学生识字量大大增加，语言有了明显的发展，积累了一定的好词佳句，能够写简单的文章。

他们已经具备了初步的质疑释疑的能力。但有一部分学生由于学习习惯差，对学习有畏难情绪。对这些同学需要进一步培养他们的良好学习习惯，采用多鼓励，勤检查的方式督促其认真学习。

五、提高教学成绩的措施

1、在语言文字教学的同时，挖掘德育因素教育学生，使学生明确学习目的，端正学习态度，真正树立为四化建设刻苦学习的思想。教学中以“教师为主导，学生为主体，训练为主线”，教师重点在点拨，学生积极思维，训练紧紧跟上。

2、在识字教学中要照顾差异，注意发挥每个学生的主动性创造性，鼓励采用自己认为最有效的方式进行学习；鼓励交流学习经验，启发旁人；鼓励互助合作。

3、指导学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读生活中获得的语言材料，培养学生正确运用语言文字的能力良好的语言习惯。通过让学生举例子、用自己的话解释、表演、打手势、找同义词替代、说反义词、画画等方式考查学生是否理解了某个词语。

4、力求减轻学生负担，做到课堂作业精选，少给学生布置书面的家庭作业。

5、加强口语训练，使学生说话态度大方。加强说话、写话训练，打好写作的基本功。