

最新书的演讲稿中学生(优质10篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看一看吧。

书的演讲稿中学生篇一

秋风即将送来清爽，瓜果已然飘来醇香。刚刚骄傲地送走20xx届毕业生，我们又信心满怀地迎来1500多名高一新生。你们是郑口中学新的生机与活力，在此，请让我们以热烈的掌声欢迎你们加入到学校这个大家庭。

20xx--20xx学年注定会是郑口中学腾飞的一年，今天，我们全校近六千名师生欢聚在这里，举行本学年第一次盛大的集会：开学典礼。

从学生代表的发言中，我看到了你们心中燃烧着的希望，从老师的表态中、从局长的教导里，你们也一定感受到了学校对你们深深的期冀。有耕耘就有收获，你们成长的历程中播下的每一粒种子，都将长成参天大树；你们前进的路途上洒的每一滴汗水，终将会汇成大海中的浩瀚碧波。作为老师，我们为你人生中的点滴进步都感到由衷的欣慰与高兴，郑口中学，将记录你成功的每一个鼓点，这些小小的悦耳的音符将谱就你理想的宏大乐章。新学期新面貌。良好的开始是成功的一半，让我们借开学典礼的东风，弘壮志，树新风，更创郑口中学新的辉煌。

当然，在每一天的学习与生活中，我们都面临着各种各样的辛苦，承受着各种各样的煎熬。我们必须每天早晨5：30带着困意起床，我们必须每天晚上10：00拖着疲惫回到宿舍；我们

必须在规定的时间内把食堂里难吃的饭菜吃到肚子里，在校园里，在教室里，甚至在宿舍里，我们都不能吃一点零食；我们不能玩手机，我们必须排队挨在墙底下破烂的电话机子旁等着打电话；我们不能看闲书，我们必须每时每刻都要泡在那几本高考科目的书本里，甚至在跑操的时候。我们再大也还是孩子，我们需要张扬，我们需要飞翔，但是学校里的刚性的制度时时刻刻把我们禁锢在教室里，捆绑在宿舍里。但是，我要告诉给你同学们，这就是历练，这就是锻造，这就是我们成长中必须经历的过程。同学们，你见过公园里、道路旁被草绳捆绑、用木棍支撑着树吗。你能说那是束缚它的成长吗？恰恰相反，那就为了让他长成笔直参天。高中三年，不仅要同学们考出精彩的一辈子，更要磨练出一种坚强的性格。若能这样，那么郑口中学的学习经历将是你一生中用之不竭的财富。

同学们来自不同的学校，来自不同的家庭，不管你是娇生惯养不让蝇子踢一脚，还是从小粗粗拉拉六十四个不在乎，来到郑口中学，我们就在一个起点，我们就存有一个目的，那就是学习做人，那就是准备高考。不要再抱怨学校的制度难近人情，对任何错误行为的放任才是对学生的不负责任，才是对所有期望的亵渎；不要再抱怨食堂的饭菜不好吃，任何学校的餐厅里都不会飘出自家厨房里的菜香；不要再抱怨老师管理的严格，老师对你们的爱比你们的父母更多了一点理性。

这就是我们郑口中学，实事求是地说，我们的硬件建设抵不上衡水市的中游，但我们的教学质量在衡水市首屈一指，我们的应届生升学率除衡中外，可比全市任何一所学校。

同学们，能在郑口中学读书是一种福份，愿同学们经过努力，把这种福份一直带到我们每年的高考之中。

最后，高三年级一个教室中的一块标语牌上的话与同学们共勉：用三年的时间换一辈子的幸福，不要用一辈子的时间后悔这三年。会议临近结束，请让我们以掌声对每天与我们相

伴的班主任老师表示感谢。

我宣布，开学典礼现在结束。

书的演讲稿中学生篇二

书，是人类文明的果实；书，是贮存知识的宝库；书，是人类进步的阶梯；书，是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。

历经苦难的高尔基说：“书籍使我变成了一个幸福的人。”我们又何尝不是呢？读书是精神自由的翱翔，读书是想像力无羁的腾飞，读书是超越时空的思索。读书带给我们最隽永的乐趣，最恒久的动力；读书带给我们心灵的和平，精神的慰藉。是书使我开阔了眼界，增长了知识；是书让我找到迷失自我的指南针；是书，使我从中获取精神营养让我在学习中慢慢成长；是书改变了我的一生。

书是人类进步的阶梯。古语有云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”书是人类精神的粮食，书是每一个病人的药方，书是每一个台灯里的灯管。书与我们息息相关，它，永远离不开我们！

“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”颜真卿的这句话告诉我们：少年时，是刻苦读书的最好时刻，如果等老了再去读的话，那，已经晚了。

拥有书，我们拥有无限欢乐；拥有书，我们就拥有了整个世界；拥有书，我们就拥有美好未来！

“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来。”同学们，让我们畅饮这“源头活水”，攀登这人类进步的阶梯，成为知识的富翁，精神的巨人。

书的演讲稿中学生篇三

本学期第一次双学按照往例正常在我们工业设计的专业教室举行，在双学的三个主题中，我选择了“读书、做人，你准备好了吗？”，在我的眼里，读书与做人有着密切的联系，相信您也会同意我的观点。

一代宗师季羨林先生在他的书里《读书与做人》曾经这样讲过：“也许有人认为，‘读书与做人’这个问题提得幼稚而突兀。这就等于问：“为什么要吃饭”一样，因为没有人反对吃饭，也没有人说读书不是一件好事。但是，我却认为，凡事都有必须问一个“为什么“，事出有因，不应当马马虎虎，等闲视之。”从季先生的这段文字里，我们能够明白，读书与做人一样，凡是都应该讲求个真真切切。

做人，需一生。人从出生到死亡，就是从人生的起点走向人生的终点。每个人的共性之处也就在于人生都有起点和终点，但是起点至终点之间的路却有万万条，每一个人选择的人生路都是不同的。鲁迅先生曾经讲过：地上其实并没有路，走的人多了，也便有了路。每一个人的一生，同样是在走路，只不过我们的人生是有参照的人生，即地上已经有很多路了，我们要找到我们所要走的那条路，同样，在走我们路的时候，我们可以走一下别人已经走过的比较好的路，这就是所谓的借鉴别人成功的经验。因此，为了使我们人生的路走得完美一些，我们需要取舍一下别人走过的路，哪条路是行的通的，哪条路是行不通的，哪条路对实现我们的人生理想和人生目标有帮助等，都需要我们去了解，去认识，而了解和认识比较全面和有效的方法，那就是读书。因此，可以说，读书，是为了认识人生，是为了更好的做人。

写一个人，只需两笔；做一个人，必须一生。在我们的成长历程中，这十六个字，最能够体现出我们读书的真谛。读书是为了更好的做人，读书和做人之间并没有必然的联系。但是，对于懂得做人道理的人来讲，读了书将会使他们的思想、

思维、视野更加开阔，能够更好的帮助我们做人。

读书是学问，做人也是学问。好好读书，真诚做人，这是我们大家共同的追求。

书的演讲稿中学生篇四

这里的火确实是大，才刚刚过完年，还没有送走严酷的冬天，连玻璃上还沾着凝成的冰霜时，火就上来了。英雄被抬到了上面，火把一扔，擦的九尺高的草堆就着了。冬天干燥，草堆晾的干干的，一点就着，一着就大，不一会儿，火就埋住了英雄的身体。英雄睁着眼，眼睁睁的看着大火烧了起来，眼睁睁的看着自己也着了！英雄没有说什么，没有喊什么，不是因为他的嘴被塞着，只是既然已经这样了，还有什么说的呢，就算说了又有谁会听呢？！

英雄最后火火泯灭在大火之中，他不是无话可说啊，他不是无冤可申啊！他这一张状纸写的太大，他这一身冤情冤的太深！众人到最后还是没有说一句话，难道是他们像英雄一样看透了世态炎凉，难道他们和英雄一样沉默着对抗侵来的大火，难道他们和英雄一样默默忍受着炽痛的悲哀吗！！他们有的无非是看着大火漫天的热闹，他们有的无非是看着英雄沉默的闲语，他们有的无非是拿着赏钱的脏兮兮的双手与贪婪着鲜血的麻木的眼！还有什么呢？还能有什么呢？！

雪花漫天飘飘落，寒星千里泪不舍；苍天不忍英雄寞，大降白雪染红河！雪，降下来了，不是一片两片，不是一朵两朵，而是千千万万，漫天飞舞苍天落下的泪！在空中慢慢干涸。大火正烧得热烈，英雄的身躯却早已看不见；人民正哭的悲惨，黑暗在最后伴着英雄的驱壳而颤抖！

雪下大了，火渐小了，人群也散去了。留了一地默默在无声挣扎的残骸，在大雪中燃烧着愤怒！此时，天色渐晚，此时，星夜渐起，此时，傍晚悄然降临。远处看过来，一团烟雾正

在离散，一团模糊从地面升起，众人呆在自己的家里蜷着脑袋偷偷的看，那是什么啊？是啊，那是什么？霎时间，天转地动，日悬北星，白茫大地一声震砺！喝！火焰又烧起来了！

长叹一声天未老，怎敢放得虎狼归！大火烧起来了，在人间蔓延，看那火烧的汹涌，看那风刮的震撼。风卷着火，火随着风，风走的远，火着的大，似乎在呐喊着英雄，我们回来了！蔓延，蔓延，燃烧，燃烧，烧他个烈火真真九重天！把这黑暗都烧了吧，把这留下的灰烬都燃了吧，让大火消尽了黑夜，让火焰践踏了人间！

管他求饶或妥协，管他沉默或慌乱，都一并带下去吧！

就算是为沉默着的英雄做临终的挽歌，虽然默默的人们已经随着火焰爆发，虽然火光照亮了曾经燃尽的天空，但英雄还是含着说不出的泪逝去了，尽管，这冤情已被化解。

遥远天边又飘来蒲公英，传着一曲莫而悠长的笛伤，似乎是宣告未来的过去，似乎是逝去的悲凉，当大地被重新照亮，当一切重新焕发曙光，当年那曾经的英雄，是否会随着天空的耀眼，一起再看看这不一样的人间。也许都被梦幻般的进步所遗忘，也许早已记不起坚毅的脸庞，可是无论人民怎么觉醒，又怎会忘记清晰而神秘，无声而力量，沉默中的一一英雄！！

泯玉有痕，以此纪念曾逝去的英雄，向你们致敬！

书的演讲稿中学生篇五

大家好，今天我演讲的题目是“忘言之美”。

回顾久远的历史画册，陶渊明在隐居之地的不经意一眼，对所见之景发出“采菊东篱下，悠然见南山”，这“悠然”便道出了只存在于诗意生活中的惊鸿一瞥。赏美景，享生活，

人生的诗意之美尽在无言之中。

以自然之美治愈心灵。世间最美丽的风景都是不加修饰的，大自然的万物都生长于万物灵气笼罩之中，当你身处林间，每一口呼吸，每一声鸟鸣都如此沁人心脾。“久在樊笼里，复得返自然”。喧嚣的生活充满心灵，只有“采菊”“南山”之景，方能开阔心灵。诗意的人生，是发现美的眼睛，是聆听自然之声的耳朵，是能够深入自然，感受自然的美的心灵。

以宽阔胸襟接纳万物。“问君何能尔？心远地自偏”。我们在生活的“苟且”中寻觅诗和远方，渴望逃避世俗的残酷和牢笼。鼓足勇气，离开所站的地方。踏上未知陌生的前方，然而背后的喧嚣仍萦绕耳畔，爱恨纠葛将我们拼命向现实的泥沼中拉扯，究竟是什么阻挡了我们自由的步伐？“世人皆晓神仙好，唯有金银忘不了。”利益仇恨，一切压在心口上的重担将我们置于黑暗之中，唯有“心远”才能地偏。陶渊明放弃了富贵官场回归自然，他以宽阔的胸襟接纳万事万物，舍弃了世俗功利的情感，让诗与美留存心间，这才是真正的隐居。处在喧嚣都市的我们，更应学会“放手”，放弃无用的情感，为心灵开启一扇诗意的天窗。

以智慧之心感悟人生。李清照“回舟”便有“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”的梦一般美丽的视角；徐志摩于万人中寻觅知己“得之，我幸；不得，我命。”陶渊明隐居乡下，赏飞鸟又有“此中有真意”之感。诗意的人生中万物皆有灵，一切行动都是似真似幻，有诗的童心与美丽。做梦是“庄周梦蝶”；离别是“挥一挥衣袖，不带走一片云彩”；思念是“问君何采撷，此物最相思”；愁绪是“杨柳丝丝弄轻柔，烟缕织成愁”……只要怀有一颗智慧诗意的心，一切情感都将被赋予生命，诗意的人生，就在感悟之中。

面对阳光，阴影将落在你的身后。让我们于诗中学会感受自然，接纳万物，抒发感悟，体会诗意生活中独有的“忘言之

美”。栖居自然一隅，眼角眉梢尽显诗意之美。

谢谢大家！

书的演讲稿中学生篇六

书籍点亮人生，书香飘逸生活。在茫茫书海中，那诱人的芬芳时时沁人心脾，让我忍不住陶醉在其中。

培根说：“书籍是在时代的波涛中航行的思想之船，它小心翼翼地吧珍贵的货物运送给一代又一代。”是啊！作为一名小学教师，要将学生引入书的海洋中，还需要不断地吸取养分。

精读一本好书，点亮一盏心灯。苏霍姆林斯基的《要相信孩子》带我走入了“教育圣地”，相信通向儿童心灵的道路，不是一条只需要教育者及时铲除杂草的、平坦而洁净的小道，而是一片肥沃的田地，儿童的各种优秀品德像幼苗一样，将在这块土地上逐渐成长。因此，教育工作者应该成为一个精心的播种者和耕耘者，应该去扶正那些正在成长中的幼苗的脆弱的细根，去爱护每一片急需阳光的绿叶。苏霍姆林斯基的教育理论指引着我前行，教育者不仅仅只是进行文化的教育，还与德育密不可分。在人的一生中，教育起着多么重要的作用！

今年暑假，学校给每位教师发了一本教育手记——李镇西老师的《爱心与教育》，李老师的那份爱心深深地感动了我。让我更深刻的明白作为一名教师的不易，却也更深重的明白肩上的重担。而作为一名合格的老师，必须更多地去了解学生心理，真正意义地去爱。李老师多次提到以苏霍姆林斯基的教育理论为基础，高素质的老师应该是乐于将整个心灵交给孩子。“教育是让学生成为一个幸福的人。”平时的一点一滴累积在教育生涯中，汇成一首美丽的乐章。让我不禁沉醉在其中，感受这其中的苦与乐。

光有这些教学理论也是远远不够的，要深入儿童的内心世界，感受他们的喜与悲，就要保持一颗童心。在《电话里的童话》、《苹果树上的外婆》、《了不起的狐狸爸爸》、《夏洛的网》这些儿童读物中我更多的感受到了孩子们的内心世界，对未知世界的一种渴望，对于感情的一种倾诉，渴望表达自己，认同自己。绘本故事《永远永远爱你》，深深地感动了我，感动着我的学生。慈母龙对养子霸王龙全心全意地付出诠释着人类最真挚的情感。这是多么伟大的一种爱！当我将这个故事故读给学生听时，教室异常的安静，孩子们眼里噙着泪花。我知道此刻我已经在孩子们的心里播下了爱的种子。

朋友，当你走进书香满溢的书店，挑选一本好书孜孜不倦地读着；当你手捧一本喜爱的书，跟同伴交流书中的精彩共享读书时光；当你为自己准备一个珍藏智慧的书屋，享受徜徉在知识海洋遨游的喜悦。你定会把读书当作一种责任，把读书当作丰富人生的一种养分，把读书当作一艘驶向理想彼岸的飞船。

上午的演讲不够理想，但是进步了！和自己赛跑吧！一次比一次好！这就够了！好好锻炼下自己！

书的演讲稿中学生篇七

大家好！我是(2)班严童飞。我演讲的题目是《书香，伴我成长》。

读书可以开阔视野，足不出户即可领略大千世界；读书可以修身养性，茶饭之间即可纵观人生百态；读书可以博学明理，日积月累即可改变命运……书的作用与好处真的是数不胜数。读书，让我获益匪浅；读书，伴我成长。

在我幼儿还不记事、不识字时，父母就抱着我，拿着书说故事给我听。“赵云救主”“武松打虎”“千金一笑”“指鹿

为马”等等，一系列的历史故事就出现在了儿时我的生活当中，为我未来对历史书籍的喜爱打下了基础，每每讲到历史，我总能头头是道，话像泛滥的江河一样收不住。

再往后做学生，要开始写作文了。

“模仿也是一种学习”，我在阅读时都会从书中收集好词好句，记录名言警句，构思各种作文题材，这样对我的写作手法和写作技巧的提升有很大的帮助。“书读的越多，文章写的就越好”，这句话十分真切。如果能经常泡在文学大咖的世界里并用心学习，自然词藻就会更加丰富，语言就会更加朴实，就不愁写不出好文章来了。古人语：读书破万卷，下笔如有神，就是这个道理。

书的力量是无穷的，她伴随我成长的点点滴滴，也必定指引我今后的人生，相信我会在书中发现更多的力量，让书香，伴我成长！

我的演讲完毕，谢谢大家！

书的演讲稿中学生篇八

尊敬的各位领导、各位评委，亲爱的朋友们：大家上午好！

我叫李静，来自提克阿热克乡，今天我演讲的题目是：“多读书、读好书”。

多读书、读好书。孩子读书，可以开阔视野，增长知识，培养写作能力。孩子读书，知道了古代岳飞、杨家将是怎样精忠报国；近代的林则徐、孙中山是怎样爱国卫家；现代的雷锋是怎样助人为乐。孩子读书，为自己树立远大的理想打下了深厚的基础。

多读书、读好书。自从诞生了网络和游戏机,它们便成了青年人的爱好。网络的好处固然很多,但是我们也应该看到它们的弊端,许多年轻人不能控制自己,上网成隐。而且近几年年轻人喜欢读课外书的人也渐渐地少了,他们把课余时间大多花在网上、游戏上,逛书店的人没有以前多了,在图书馆看书的,更是冷冷清清,网上看书又容易疲劳。其实,读书,应该是年轻人的资本,多读书,能锻炼年轻人的耐心和恒心;多读书,能陶冶情操,让心情舒畅!所以年轻人一定要多读书,读好书。

多读书、读好书。人到老年,难免有这样或那样不顺心的事。这一切若能融入到读书之乐的意境中,这些悲老叹息就会烟消云散。许多老学者、老科学家、老艺术家耳聪目明、生命之树常青的一个重要原因,就是活到老、读到老。

多读书、读好书。“生活里没有了书籍,就好像没有阳光;智慧里没有书籍,就好像鸟儿没有了翅膀。”的确如此,生活中不能没有书,生活中不能不读书。即便平凡如我,对“读书好”也深有感悟。此时我想起了生命中那几本难以遗忘的好书:路遥的《平凡的世界》,让我明白了平凡的是这个广袤的世界,不平凡的是各自精彩的人生。《尘埃落定》似乎在警示后人:尘埃虽然在空中飘浮,但终究要落到地面。

《生命不能承受之轻》,告诉我们生活往往因一些琐碎微小的事情而变得沉重不堪,所以要打扫好心情的角落,欢快明亮地面对人生。《追风筝的人》引领我们走上心灵救赎之路,教会我们珍惜和平,珍重情感,珍爱每一个爱你的人。

总之,多读书,读好书。能促使我们在别人的故事里领悟自己的人生。亲爱的朋友们,从海绵里挤出时间去热爱读书吧,我相信:读书会让您拥有灿烂的心情,读书会让您拥有一个明媚的未来!

尊敬的老师、亲爱的同学们:

大家上午好!我是来自白杨沟镇中心学校八年级的学生。今天很荣幸站在这里做演讲，我演讲的题目是《多读书，读好书》。

“读万卷书，行万里路”，书读多了总会有好处，并且让你受益终身。书籍就像你形影不离的挚友，一辈子陪伴着你。所以说，多读书会使人感到惬意而充实。读一本好书不仅可以增长见识，开拓视野，还可以陶冶情操提升品位。故而，读书对于每个人意义重大!

古今中外，流传了许多关于读书的哲理名言。唐代大诗人杜甫曾说：“读书破万卷，下笔如有神”这说明多读书，读好书，写文章的时候，灵感就会自然涌现。可见，阅读可以为自己的写作能力打下坚实的基础。英国著名作家莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品。

生活里没有书籍，就好像没有阳光;智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀”，这说明要想获得精神上的生存，你就要多读书增长自己的见识，从而让自己的生命充满活力!所以读书对于每个人是如此重要。当代著名作家余秋雨曾说过：“阅读的最大理由是想摆脱平庸，早一天就多一份人生的精彩;迟一天就多一天平庸的困扰”可见读书是一件多么神圣的事情呀!

世界上那些闻名遐迩的人士，无一例外的博览群书，读过无尽的经典名著。通过阅读，他们沉积了渊博的知识。毛主席一生酷爱读书，他的房间里到处摆满了书籍，桌子上，茶几上，书柜里，床头边都放着他喜欢的书籍。他总是抽出零碎的时间用来阅读。甚至在病床上都手不离书可见他是多么的爱看书。

正是他刻苦读书，博览群书造就他的卓越才能，使他成为世界伟人!我们的总理也是读书的好榜样，他在北京地质学院期间，刻苦读书，挑灯夜读，阅读了许多古今名著。而在他的

发言中，我们这位可亲可敬的总理总能把中华五千年的古诗华文信手拈来。他虽然是理科出身，却更多的体现出文人的儒雅，这一点足已印证“腹有诗书气自华”，可见多读书可以增加自身的人文魅力！

所以我们只有通过大量阅读，阅读那些好的书籍，我们的生活才会更有意义，更加精彩！同学们让我们从今天起，“多读书，读好书”共同畅游在书的海洋里吧！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

书的演讲稿中学生篇九

无论是你，是他，还是我，当我们走进这个纷繁的世界时，心中都藏着一个美好的梦想。为了这个梦想，我们立下坚定的信念，我们有着不屈的意志和不懈的努力。

当我们走上自己的梦想之路时，我们发现自己的梦想之路又是那么的艰难，那么的遥远。在广袤的市场上我们能感受到施展才华的宽广舞台，然而，异乡的举目无亲，让我们茫然而不知所措；初来乍到的无知，让我们深深的感受着这个社会舞台的多姿与无奈；开发市场的艰辛，也让我们真正感受到了什么才是销售。

在梦想开始的路上，我们忘不了早出晚归匆忙的身影，忘不了手拿食物，边走边吃赶路搭车的场景，更忘不了自己身背行囊，一次次拜访，一次次被拒绝的心灰意冷。然而，我们也忘不了拿下订单时的欢欣喜悦，忘不了大批发货时的激动与豪情，更忘不了市场将要被自己逐渐打开时的自信与稳重……在销售的路上我们有很多很多的忘不了，他包含着太多的辛苦与心酸，还有着苦尽甘来的甘甜之美。

所有的一切，就是因为我们拥有着梦想，有着不屈的意志，

有着坚定的信念!我们绝不会放弃,更不会抛弃,因为我们心中有梦,有着自己一个美好的梦,而这个梦是需要坚韧和不懈的努力。

我们为梦想已经开始上路,已经走在路上,在这个路上将有更多的沟壑与荆棘在等待着我们,也有着更大的收获在等着我们。

一首歌词《在路上》让我们细细的品味:

那一天\我不得以上路\为自尊的生存\为自我的证明\路上的心酸\已融进我的眼睛\心灵的困境\已化作我的坚定\在路上\用我心灵的呼声\在路上\只为伴着的人\在路上\是我生命的远行\在路上\只为温暖我的人。

“故天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为……”让我们大声的去朗诵并深深的体味这句蕴含真理的古语吧。

放飞你的梦想,让我们用坚定的信心,满腹的豪情,永不退缩的信念,去迎接挑战!

书的演讲稿中学生篇十

大家好!

手捧一本经典,品咂一杯香茗,只身漫步于黑白森林中;远处,一阵书香飘来,香如茉莉却又淡如芷兰,蓦然,多了一份思索,一份深邃。

穿越时空,回到古香古色的时代。从商风到唐雨,从晋魅赋文到宋元词曲,从净慈寺到黄鹤楼,从庐山瀑布到西子湖畔,一路上,陪伴我的,只有那一缕缕书香。那之中,是否蕴含着对成长的感悟?那之中,我似乎看到了曹操叱咤风云独占江

山时的霸气，似乎看到了李太白对月当空独自饮酒时的洒脱，似乎看到了李清照沉醉不知归路时的尽兴，似乎看到了辛弃疾醉里挑灯看剑时的豪情。

尔后，当今的经典，毫无保留地一页页在我指尖流淌。那之中，是否蕴含成长的感悟？那之中，我似乎看到了鲁迅深夜伏案的顽强身躯，似乎看到了海子走向铁轨的毅然背影，似乎看到了冰心小橘灯里蕴藏的爱心，似乎看到了巴金三部曲中国民的觉醒。一部部经典，让我从懵懂走向成熟，从无知走向理性。成长从来就不是一帆风顺的，而经典带给我人生的思考，让我不再莽撞，不再浮躁。在成长的旅程中，我们需要的是从容地经历，平静地感知，勇敢地面对。

一本《三字经》，三字一句，两字一韵，不禁使人读起来琅琅上口。在生活中，每一个人不可能做到十全十美，但无可否认，《三字经》的确是一个人人人生路上的良师诤友。不论是在道德、历史、地理、文化上内外都会受益非浅。

一曲《红楼》，万声叹息。是那样世态炎凉，贫富悬殊，“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的社会，而这样的社会黑暗的形成根源即是阶级的不平等，人性的不纯真，更是性别地位的不公正。红楼一梦，写尽了大观园的繁盛，写尽了豆蔻年华的热烈，亦写尽了这所有盛大繁华掩盖之下因男尊女卑而引起的重重悲剧。这样的红楼，这万般叹息，是为那个男尊女卑的社会而潸然泪下的感慨，对这个人情冷暖世间的无情鞭挞。