

中国领土问题演讲稿三分钟内容(模板5篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

中国领土问题演讲稿三分钟内容篇一

早上好。

今天我演讲的主题是：音乐，让生活更美好。

音乐无处不在。婴儿刚刚降临，音乐就已经进入他们的耳朵里，伴随着柔和动听的摇篮曲，宝宝进入了甜蜜的梦乡。

长大后，我常一个人静静地听着流行音乐，或者是古典音乐，这些都会让我心情舒畅，轻松无比。

(唱□□georgia on my mind□□)

我认为，普通的日常生活有了音乐会有色彩，音乐能够渲染人的情绪。它可以使你走出阴影，获得阳光；它可以使你走出悲哀，获得快乐。记得有一本书上说过：即使你心里的痛是任何语言、任何行动都无法化解的，但是只要音乐响起，你的痛苦就缓解了好多。

音乐让人感同身受，很多人觉得歌词正是在写自己，这就是创作和表达的魅力。

正是因为音乐的这种特性，它具有不分年龄、地域、语言的流通性。流浪汉在街边可能因为偶然听见莫扎特而驻足，拼

搏在外的人们也可能因为一曲乡村民谣而感慨万千。

（唱：my heart will go on）

相信大部分人都熟悉泰坦尼克的主题曲celinedion的

《myheartwillgoon》很多人即使听不懂歌词，也能被旋律中流露的真诚和深情所打动。这就是美好的音乐所带给我们的，它不分国界，不分语言。

（唱：《月亮代表我的心》）

这首陈芬兰的《月亮代表我的心》想必每个人听了也都能跟着哼唱几句。这就是经典的音乐。它们不会因为时间、空间的变换而褪去它原本的颜色，而是一代代地流传下去。

音乐，每个人都爱。

作为一名中学生，我们在学习文化课的同时，亦应了解一些乐理知识。这不仅体现一个人艺术修养，亦有助于提升一个人的综合素质。

（唱：《我只在乎你》）

音乐就是这样一种奇妙的东西，具有一种神奇而捉摸不透的力量，你不必很懂它，但它总可以唤醒我们，触动我们，抚慰我们，让我感受到生活的精彩。

老师们，同学们，作为现代人，我们应该有音乐情感，我们并不需要会唱，更不需要会唱得有多好，只要有热爱音乐的情怀，有热爱生活的情怀，我们就会是一个健康向上的生命，就会给自己他人带来冬日里的温暖。

谢谢！

中国领土问题演讲稿三分钟内内容篇二

大家好！今天的演讲，我想为大家推荐中国当代作家路遥的一本书——《平凡的世界》。

《平凡的世界》是中国作家路遥创作的一部百万字的小说。这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说，全书共三部。该书以中国70年代中期到80年代中期十年间为背景，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少安和孙少平两兄弟为中心，刻画了当时社会各阶层众多普通人的形象；劳动与爱情、挫折与追求、痛苦与欢乐、日常生活与巨大社会冲突纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。

1991年3月，《平凡的世界》获中国第三届茅盾文学奖。2015年，这本书被改编为电视剧，搬上了银幕。去年考上清华大学的那一届学生，也就是江舒盈师姐的那一届，在受到清华录取通知书的同时，随通知书一同寄到新生手中的，则是校长邱勇送出的礼物：路遥的小说《平凡的世界》。

虽然书中涉及的年代对我们而言有些陌生，但人生的奋斗、理想的追求，在不同时代都是相似的。这部作品真实地展示了普通人在大时代历史进程中的人生曲折，年轻人面对社会的复杂、现实的困惑、人生的艰辛，都没有停止奋斗。不论环境发生任何变化，主人公对人生梦想的坚守与执著让人感动。任何人都能够在这本书中找到自己的影子，书中的主人公也让我印象深刻，孙少平坚韧不拔的精神，田润叶对爱情的执着和纯粹，田福军仁民爱民的精神，都给我留下了深刻的印象。

《平凡的世界》是一部给人无限温暖和感动的伟大作品。它让我们懂得了感恩，学会了宽容，教会我们不抱怨生活，让我们勇敢的去迎接挑战！它让我明白了，虽然我们生于平凡，

但我们可以选择去走一条不平凡的人生之路。

我的演讲完毕，谢谢大家。

演讲稿一：三分钟演讲稿300字

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天，我演讲的题目是“祖国在我心中”

在地图的中端，有一只雄鸡，那是我们的祖国——中国！

古往今来，一曲曲悲歌，一个个惊天动地泣鬼神的故事都讲述了一个简单而朴素的信念——祖国在我心中。

当巍峨的华表披上清晨的第一缕曙光；当雄伟的天-安-门，迎来东升的太阳，历史的耳畔。传来礼炮隆隆的回响。一位巨俯瞰世界，洪亮的声音，全世界都听到了，全宇宙都听到了——中华人民共和国成立了！

中国，是东方的明珠；是亚洲腾飞的巨龙；是远方平线上初升的太阳！祖国在你心中，在我心中，在我们大家心中！

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲稿二：三分钟演讲稿300字

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家好！大家都知道，由于人类向自然界过度的索取，已经导致了大自然的无情的报复，暴雨，暴风雨，洪水，干旱，地震，森林大火等灾情不期而至。

惨痛的教训，已经引起了各国和人类的重视了。原因是我们乱破坏自然资源，乱扔垃圾，乱砍伐树木，随意吐痰等行为，所以在成这样那个的地步。

在我们身边也有这么一些人。现在街道上垃圾越来越多了，我们也经常看到有一些同学乱浪费水，甚至有一些同学把饮水机里的水用来洗手，还用那些水来玩，乱泼别人的`身上。

希望大家不要乱浪费水，乱扔垃圾.....。如过我们能做到，我们就会每天都快乐的生活，不会再害怕，再有灾难发生了！希望大家能做到！

演讲稿三：三分钟演讲稿300字

尊敬的各位老师，各位同学：

大家好！

今天，在这个真正属于我们的节日里，我代表四年级（一）班发言。

一年有四个季节，每个季节都有它独特的风韵。每一个季节里都有不同的节日，其中有一个就只属于我们，那就是儿童节。它是六月的开始，同样它也是快乐的开始。你看今天的太阳露出了崭新的笑容，这个笑是由热情的红、端庄的橙、浓烈的黄、生命的绿、刚劲的青、深沉的蓝、温馨的紫构成的七彩微笑。大自然“娱乐圈”中的“歌手”也来了，带着他们的成名曲来了，带着欢快的舞蹈来了，花儿翩翩起舞，小河奏起了悠扬的蓝色琴弦，一声声令人迷恋。

“六一”是每一位小朋友最快乐的一天，是一个新的起跑线，让我们向明天希望的路程招招手吧！

谢谢大家！

演讲稿四：三分钟演讲稿300字

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家

中国领土问题演讲稿三分钟内容篇三

大家好！刚上初中时，由于自己心无城府，言行傻乎乎的有点“二”，再加上身高只有一米四几，于是得了个“雅号”——“根号二”。

“在秦始皇陵兵马俑博物馆，有一尊跪射俑。它左腿蹲曲，右膝跪地，右足竖起，足尖抵地。上身微左侧，双目炯炯凝视前方，两手在身体右侧一上一下呈持*状。秦兵马俑坑至今已经出土清理了大量陶俑，除跪射俑外，皆有不同程度的损坏，需要人工修复，故而价值也就大打折扣。而这尊跪射俑是保存最完整的。仔细观察，就连衣纹、发丝都还清晰可见。跪射俑何以能保存得如此完整呢？这得益于它的低姿态。首先跪射俑高度不到根号二米，尤其是作蹲跪姿，重心偏低，支点颇多，稳定性强。而普通立姿兵马俑的身高都在1.8米至2米多，兵马俑坑是地下坑道式土木结构建筑，当棚顶塌陷、土木俱下时，高大的立姿俑首当其冲受损，而砸过立俑的土木反倒成为低姿的跪射俑的保护层，因此得以历经两千多年仍保存完好，成为名副其实的镇馆之宝。”大家听着，都没有再笑，末了还报以热烈的掌声。

特别是在“2”上面加个根号，它就更低了，但却让它更可以从容淡定地看天空云卷云舒，赏窗外花开花落。同学们每喊一次根号二，就给我多一次提醒：比你高的人多着哩，你要把自己看得很低，为人处事低调一点，切莫自以为是，说话做事要小心地“一点一点试一试”才行！所以，我要感谢叫我“根号二”的同学！虽然我现在身高已经一米有六，但我仍

然喜欢大家永远叫我“根号二”，尤其喜欢听到大家说：“根号二，你又长高了啊！”（热烈的笑声和掌声）

谢谢大家！

中国领土问题演讲稿三分钟内内容篇四

大家早上好！

有这样一个真实的故事：一位生活在穷乡僻壤、出身贫寒的农家子弟透过自我的刻苦努力和顽强拼搏，最后考取了当地最好的重点中学，父母为此流下了激动和高兴的泪水。孩子进入县一中读书后，因为离家近百里，于是在学校寄宿。这所学校因为是县城唯一的重点中学，所以县城许多当官及有钱人家的孩子几乎都送到那里来读书，也使得校园攀比之风盛行，渐渐地，这位农民的孩子因为家境贫寒感到很自卑，总觉得自我在别人面前抬不起头，对那些有钱的同学个性羡慕。

有一次，母亲在一个寒冷的冬天，为了节省几元钱的车费给孩子送冬天的衣服，硬是赶了近一天的路直到学校给孩子送冬天的衣服和食物。当疲惫不堪、穿着破旧、日见苍老的母亲敲开教室的门时，老师问她找谁，她说了自我孩子的姓名，然而，当老师问这位孩子她是你什么人时，这位孩子居然像犯了错误似的，脸涨得通红，小声地说她是我家的一个亲戚。当这句话传到站在门外把他含辛茹苦养育大的母亲耳里时，她愣住了，眼里涌出了泪花，她一句话也没说，把东西交给了老师，转身走进凛冽的寒风里。

同学们，听了这个故事，我想每一位同学都会在心里痛哭并打心眼里瞧不起那位没有良心的农家子弟。的确，这位农家子弟为了那可怕的一钱不值的虚荣心竟然连母亲都不认，真是可悲可恨。古话说得好“百善孝为先”，我们每一个人无论何时何地都不能忘记父母的养育之恩，所以，我们要学会

感恩，要孝敬父母，无论父母相貌有多丑、地位有多低、生活有多苦，我们都丝毫没有理由看不起父母、嫌弃父母。据报载，日本有一些大企业在招聘高级管理人员时都要调查和了解其是否孝敬父母，对父母好不好并作为能否录用的先决和必备条件，可见孝敬父母的重要性。

同学们，让我们用实际行动来孝敬父母、感谢父母的养育之恩，体谅理解父母的艰辛，替父母排忧解难，做父母喜爱、人人称赞的好孩子吧。

我的讲话到此结束，多谢大家！

中国领土问题演讲稿三分钟内容篇五

大家早上好！今天我们国旗下讲话的题目是《给自己一片悬崖》。

世界上第一位讲授成功学的杰出人物、世界成功学鼻祖拿破仑希尔，在他全球畅销几千万册的《思考致富》中，曾经提出了这样一个成功学理念：“过桥抽板”。当然，他所倡导的“过桥抽板”，绝不是教导我们要忘恩负义，而是告诉我们在做一项不是能够轻易实现的事业时，最好把自己的退路切断，让自己无路可退，这样才能激发我们所有的潜力，调动所有的激情，义无反顾，勇往直前，坚持到底。

我们中国人的智慧讲求凡事都要留有余地，这样才不至于走投无路，退路便是象征着一份安稳，一份可进可退的凭借。然而，当真正想要专心致志地前行时，这份安稳却也会成为成功的阻碍与懈怠的根源。每当你想要下定决心时，有个声音却告诉你不必太认真，总要留有余地，每当你想要全力以赴时，有个声音却提醒你不必太拼命，总有退路可寻，日日年年，心中的火焰一次次的黯淡下来，这无穷多的借口就垒成森森的高墙，将成功的光芒拒之门外。

有些同学无论做什么，也总喜欢给自己留有余地，总喜欢沉浸在这样的话语中——没事，这个明天可以背的，这个嘛，老师肯定不会叫我回答的，算了，不思考了……是的，在某些时候，当我们给自己放宽要求时，我们是学得放松了，没有太多的负荷了，可是却在无形之中比别人少了太多能使自己变得更强的机会。

有时候，给自己一片没有退路的悬崖，从某种意义上说，就是给自己一个向生命高地冲锋的机会。

好像人天生就有一种本能，做事前总会权衡利弊思虑周全，甚至为自己找好一条退路，那么“即使失败也能有台阶下”，于是并不能拿出全部的经历和热情去做事，所以失败也成了预料之中。既然如此，我们是该满腹深情地哀叹一番，还是就此一蹶不振，沉沦下去？大家是否想过，也许还有更好的选择？比如正好趁此机会，给自己一片悬崖，尽管去放手一搏，任它乱石穿空，惊涛拍岸，任它渊临崖欺，被逼无路。只长啸一声，奋起一击，破釜沉舟地拼上一番，一定会收到意想不到的效果。