

# 最新七年级语文总结反思 七年级语文教学总结(通用8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家有所帮助。

## 七年级语文总结反思篇一

经过一个学期的辛苦努力，这个学期的教学工作终于结束了。在学校各级领导的安排和指导下，我较好完成了学校安排的教育教学工作。为了更好的提高自己的教学水平，扬长避短，现将本学期的教学工作总结如下：

本学期，我所教学是七年级的3、4班。本学期是学生由小学进入初中的第一个学期，是小学阶段和初中阶段的一个衔接点，也是学生学习的一个转折点，更是一个关键的学期。这个学期直接影响着学生在以后的初中三年中学习语文的态度和学习的兴趣以及学习的效率。针对很多学生一时不能适应初中快节奏的学习生活和学习科目较多的情况，结合新课标精神，我在教学中主要采取了一下的几项措施：

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，导入新课时，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念等引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一个重要内容，因此七年级的语文教学也不应该忽视生字词教学的环节。

我一般会在教学新课文之前，布置学生预习课文的生字，能正确的读，并理解其意思，这是最基本的要求，课堂上再让学生读几遍生字，一是纠正读音，二是加深记忆，课后还要求学生抄写生字，要求字迹工整，每个词语抄写一行。此外，为了更好的积累优美的字词句，我充分利用早读的时间让学生朗读背诵生字词、课文中要求背诵的课文和课外古诗文。对于古诗文的背诵，我要求两个星期背诵一首，给学生充分的时间来背诵。这样背得慢的学生也不会觉得困难了，对于背得快的学生则鼓励他们提前背诵，直至默写。

中学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处不能一一引导学生去感悟，为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵、意义内涵和情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

“课文无非就是个例子，教是为了不教。”这些话是语文教育的前辈对教学的精辟论述。这告诉我们要利用讲读课文教给学生学习的方法。在自读课文中，让学生利用在讲读课中所学的方法来学习课文，达到举一反三的目的。为了让学生很好的掌握所学知识点，课堂上采用分小组讨论的教学方法，调动学生学习的积极性。教学效果还是比较好的。

在教学过程中，也存在着许多的不足之处：作文教学缺乏有效的方法，作文课训练的量也不足，学生作文水平难以提高。今后我将在作文教学中激发学生写作兴趣上面下工夫，倡导写熟悉的人、事、景、物，做到说真话，表达真情实感，不说假话，鼓励学生走进大自然，走进社会。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离一名合格教师的要求还有一定距离，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

## 七年级语文总结反思篇二

这学期我继续担任七(3)、(4)班的语文教学工作。一学期下来，觉得自己在备课水平有极大地提高，主要有以下体会：

所谓备师，即准备做一位合格的老师。《学记》中提到“亲其师，信其道”，曾有为教育家说过：“教师的全部工作就是为人师表。”所以在走上讲台之前，教师得先思考好如何做一位称职的老师，包括精神与物质。

著名班主任田丽霞说过：“选择了教育就选择了平淡，选择了教育就平凡，选择了教育就选择了奉献。所以一名纯粹的教师应该做到无利、无己、无功、无名。”因此一名教师要时刻准备着一颗平常心。平常对待学生，平常对待业绩。教师这个行业是最不能用天平来衡量的职业，教师的付出永远也不能与回报平衡，因此要觉得所有的付出都是应该，所有的收获都是意外。你精心准备了一节课，引经据典，唾沫四溅，结果学生却无动于衷，或集体神游于窗外，你也不要心急或难过；你兢兢业业做着一切教师应该做的一切，结果学生不理解，领导不理解，家长不理解，每个学期大考后的冷眼还是要坦然接受。

教学要遵循学生的身心发展规律，要让学生爱学，要时时处处替学生设想

我始终认为：如果教学不顾学生的身心发展规律，不替学生设想，只从主观设想出发，那么这样的教学肯定会失败。因此备课时，要反复斟酌：这节课到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的，哪些内容是不用讲的，哪些内容是学

生可能感到很困难的，哪些内容可能是学生想不到的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣；对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度；怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。这叫知己知彼，百战不殆。备生其实是一场心理战争。

做好了以上三点准备，接下来要开始备课，即把事先的相关思考写在纸上，而后就变成一节精彩纷呈的语文课了。到此还没有结束，一位优秀，敬业的语文老师回到办公室还要马上写下教学反思。

以上是本人的一点管窥之见，不足之处，敬请批评指正。

## 七年级语文总结反思篇三

语文七年级下教学工作总结，这篇文章由收集整理，有时候一篇文章，一个故事就能让人的一生改变，希望有关于语文七年级下教学工作总结的这篇文章能对您有所帮助！

本学期我担任1.1、1.2班语文教学工作。由于两个班的语文成绩一直不高，因此，我对教学工作不敢丝毫怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

- 1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

## 2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导

学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。接触教学的时候，我懂得了解学生对教学的重要性，平时专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。通过实践，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。

要求教师把课标中定量性的规定熟读成诵，“依法行教”。经过一个学期的教学实践，使我的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，从而焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。当然学海无涯，在教学上我还存在不足，希望在未来的日子里，通过自己不断的学习，取得更好成绩。

## 七年级语文总结反思篇四

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生状况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易理解。

一方面，农村的学生听，说的潜力相对较弱，授课采用较深的普通话教学，同学们还不能适应。另一方面，同学比较活跃，上课气氛用心，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此能够看出，了解及分析学生实际状况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和用心性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每一天我都花费超多的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的用心性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的潜力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课必须要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课资料丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每一天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的

水平，以致影响教学效果。我以后务必努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作潜力，对成绩优秀的同学很有好处。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读状况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的潜力。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，期望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

## 七年级语文总结反思篇五

草长莺飞，春去夏至，不知不觉中一学期即将过去。回顾本学期的工作，教研组的每一位成员工作兢兢业业，踏踏实实，根据期初的教学工作计划，以新课程改革为契机，以新课程标准的基本理念为指导，转变教学观念，从课题入手，有目的，有计划，有步骤地进行课程改革和教学。俗语说“一份



耕耘、一份收获”，我们有着几分充实、几分收获，圆满的完成了本学期的教学工作，现将一学期的工作小结如下：

1、为了提高我年级语文教师的课堂教学水平，提高课堂教学质量，我年级根据学校教学教研工作计划积极组织集体备课活动，特别是在4月的教研活动中，老师们共同参与备课、研讨，从各课语言点的分析到课文难点、重点的把握，从教学方法的应用到学生学法的研讨，点点滴滴，一丝不苟，精益求精。在6月份最后的复习阶段，大家也是共商策略，办公室内，时常洋溢着团结互助，群策群力的气氛，有的老师遇到上课过程中突发的教学或学生方面亟待解决的问题，大家都会出谋划策，一起帮助解决教学问题和学生思想问题。

2、教研组的教研活动立足于人人参与，全员提高。每位教师进行了人人一节的研究课，人人一节的观摩课。高级教师示范课等教研活动，在活动中，我们每一位老师都精心设计教案，积极备教材，努力上好每一节课。开课的教师积极准备，虚心听取建议；课后进行“八说”，评课的教师们踊跃发言，不伪饰、不做作，真心地帮助上课者。

3、扎实严格的教学常规是学校的语文教学工作有序良性运行的保证，是有效提高学校语文教学质量的根本。本学期，教研组配合教导处从备课、上课、听课、批改、辅导、反思课堂教学入手，全面落实教学常规。每月检查老师的教案、月考、单元计划和学生作业的批改情况；通过严谨的治学，持之以恒的工作，我们把教学常规真正落到了实处。

1、我们语文组教师9位教师，都十分注重自我提高，大家工作一丝不苟，不但能无私地传授教学经验，还能虚心向其他老师学习，精神可佳。刘邹老师在全县的新教师培训结业汇报课获得一致好评。除此之外，大家都积极参加各级教研活动，课余认真研读课标，浏览推荐书目，自读汉语词典，上网等积极学习理论知识，对网上的教案敢于提出自己的见解，去粗取精，提高自己的业务水平。平时组内团结合作，共同

探讨有关教学问题，谁有困难，大家热情帮忙。大家都意识到，只有真正提高自身素质，才能更好地从事教学工作。

4月份开展手抄报评比活动，组织年级学生进行手抄报比赛。6月份开展了学生硬笔书法比赛，扎实有效地培养学生的读书兴趣和汉字规范书写，不断提高阅读能力和实践能力，丰富了学生的语文学习经历与积累，引导师生实现从课堂到课外转变，进而推动书香校园的建设；构建有特色的校园文化和理想的文化生态体系的成长。

年级个别语文教师的专业素质、专业发展水平与当前新课程的新理念、新要求还很不适应，每位教师对语文教材的把握有待加强；课程意识比较薄弱，教学创新的能力不够强。

1、继续加强校本培训、校本教研，创设以人为本开展教学研究的浓郁氛围，提高年级语文老师新课程的实施水平，使语文教研组不仅成为学生学习成长的摇篮，而且成为教师不断学习、超越自我的学习型组织。

2、继续从教师个人自学研究，教师集体研讨，教研组交流提高，专业研究人员引领这四个方面研究和落实具体的校本教研工作，并在活动形式、运行机制上不断创新。

3、教研组工作要在“实”字上下功夫，在“研”字上做文章，真正把教研与提高课堂效率结合起来，与解决教学实际问题结合起来，与教师的成长结合起来，切实提高教师的教学能力和业务水平。

总之，在这一学期里，我们付出，我们收获，添了几分经验，也多了几分教训。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，下学期我们将再接再厉，沿着“学无止境、教无止境、研无止境”的方向努力，争取把工作搞得更好，争取在各方面取得更大成绩。

## 七年级语文总结反思篇六

本学期，我认真对教学理念进行实践。在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法，不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。以下是我本学期教学工作的几点剖析：

1、课前认真备课，积极钻研教材，针对不同学生的个性差异，寻求最佳的教学方法并因材施教。

在教学中，我认认真真地备课，深入细致的钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法因材施教。在课堂教学中，我灵活运用有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，充分突出学生的主体地位。向45分钟要质量。经过一个学期的努力，学生的语文素养都有不同程度的提高。

2、做好中下生的课外辅导和优生的培养等各项工作。

我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法。让他们了解语文，喜欢学习语文。鼓励他们利用课余时间多开展有益身心的读书活动，丰富自己的知识，扩大视野。

3、运用多种方法，培养学生良好的习惯，提高学生的写作能力。我充分利用课前一分钟，借助故事，例文佳作，让学生边听边记好词好句。帮助他们积累词汇，文段，把握、解决他们学习难的关键。经过一学期的努力，本班学生积累的词汇多了，写文语句通顺了，课外阅读兴趣浓了，写作能力有比较明显的提高。

4、重视丰富多彩的语文实践活动，提高学生语文素养。

语文教学必须重视积累运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、注重阅读短文分析能力的培养，忽略了基本功的训练。

2、与学生的交流不够，对部分待提高学生的说服教育不够。通过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，有了一定的提高。今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，改进不足，大胆创新，积累丰富的经验。无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

## 七年级语文总结反思篇七

为了更好的把“课内比教学”作为促进七年级语文教学水平的有效契机，现将第一阶段的工作总结如下。

本阶段为组内赛课阶段，七年级语文组共6名教师都参与了比武活动。老师们经历赛前精心备课，组内集体研讨，教学比赛展示等阶段。大家再集体评课，最后做出中肯的评分。

1、精心做好课前准备。

上课前，教师们自觉查找相关资料，有效整合资源，自己制作课件，发挥集体智慧和团队精神。虚心请教，努力学习“三三六”教学模式，使用多媒体教学。由开学初上课的一片茫然到目前基本适应“三三六”课堂模式教学，改变了以往在乡下的那种“一支粉笔，一张嘴，一本书”的三个一模式。教师们信心十足。

2、比赛课堂亮点纷呈。

在本次“课内比教学”活动中，每一位老师都在努力提高自己的课堂教学水平和效率。比赛课堂上，老师们焕发了青春与热情，他们在展示自我的同时，也演绎了课堂的精彩。兰

晓红以扎实的功底和娴熟的驾驭能力给本组成员做了示范；王涛刻苦钻研教材，自己制作出高水平，高效益的课件；陈爱国稳扎稳打，赛出个性；喻青梅工作繁重但热情高涨，在课堂中充分让学生的个性得到了张扬。贺鑫老师善于学习，课堂教学水平得到很大提高。

3、互帮互学共同提高在点评和互动中，老师们的教学思想得到碰撞与交流，对有效性课堂的研讨更为深入。此次比赛对于促进教师教学基本功提升起到了十分重要的作用，给老师们互相学习、展示自我、共同提高提供了一个很好的平台。同时最大限度的发挥了教研团队的协作精神。办公室内，随时可见老师们一起研讨教法，共同策划教学环节、共享教学资源的情景。每节课下来，卢校长都亲自带领老师们及时汇总情况，人人发言，个个评议，作出自己客观而善意的点评，肯定优点和亮点，重点指出课堂上的不足。老师们在团结协作中增进了友谊，锻炼了业务能力。同时卢校长高瞻远瞩，给本组成员制定了明确有效地提高计划和努力方向。也语重心长地提出了诸多建议和改进办法。

对于我校提倡的“三三六课堂”模式教学，还有诸多困惑，没有完全信任学生，课堂上不敢大胆放手，禁锢了学生个性的发展和潜能的发挥。

“课内比教学”第一阶段活动结束了。我组成员要再接再厉，愈挫愈勇，努力提高课堂教学水平，争取在下阶段的七年级教师达标课上再展风采。

## 七年级语文总结反思篇八

本学期我担任七（1）班的语文课。由于七年级是初中起始年级，所以，在这一学期里，我对日常教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心经验丰富的教师学习。坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识

体系，严格要求学生，尊重学生，发扬日常教学民主，使学生学有所得，不断提高，并顺利完成教育日常教学任务。为促进后段语文日常教学工作的改进和提高，现将相关日常教学工作总结如下：

1、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

3、设计教法，解决如何让学生获取教材知识的问题，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

4、组织好课堂日常教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设日常教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

5、要提高日常教学质量，还要做好课后辅导工作，七年级的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头等；从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重。

6、按照年级的统一部署，认真进行日清和周清工作。语文学习是需要听说读写结合进行的，每周需要背的课文或片段、

需要听写的字词先进行日清，再进行周清，逐个过关。

7、根据学校举行的阶段考试，详细做考试分析，总结经验教训；并召开重点学生座谈会，进行培优转差工作。

8、积极参与教研组活动，虚心向同行学习，并主动找我校语文权威人士钟思泉老师、曹柏树老师交流请教，博采众长，提高日常教学水平。

9、认真学习新课标要求，勇于从事语文日常教学的新尝试。

1. 由于性格原因，课堂语言的幽默性不足。

2. 阅读日常教学的课外迁移能力没有得到根本解决。学生的阅读量不够，阅读面狭窄，个别学生缺乏阅读兴趣。因为课外阅读是一种综合素质的测试，如何提高学生(尤其是中下生)的整体综合素质这需要一个由课内到课外的延伸拓展过程。优生综合素质高，较容易出效果，而中下生的问题则亟待解决。

3、个别书写基础较差的学生没有在写字上得到很好的提高，是因为我只把练字当成了一个任务布置给他们，未在兴趣方面做好引导。

4、学生的自学能力有待培养和提高。

1、多向名师学习，学习他们上课的技巧，学习他们辅导的方法。

2、在作文日常教学中加强思维能力的训练和写作技巧、写作方法的指导与训练。

3、继续学习，深入钻研,进一步提高自己素质和业务水平。

4、继续摸索、实验，寻求更好的日常教学方法。(重点是阅

读日常教学和写作日常教学方面)

5、为了克服因强调而重复啰嗦的毛病，课堂语言还需简洁明了。