

最新语文学科教学计划一年级(通用10篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

语文学科教学计划一年级篇一

本班共有学生40人，其中男生18人，女生22人。大部分学生还不适应小学生课堂常规和日常行为规范，还有个别孩子未能脱离幼儿园时的习惯，如上课坐不端正、不能按时完成写作业、不能按时按要求值日等。我希望在未来的学习生活中，我班的学生能够养成良好的习惯，班级中能够形成乐学、善学、会学的良好学风，在各个方面都能有所提高。

本册教学内容有：识字、写字、读文、看图说话、口语交际、阅读等。

(1) 掌握正确的读书姿势、养成良好的读书习惯。

(2) 掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯，爱惜学习用品的习惯。

(1) 培养写字兴趣和良好写字习惯。

(2) 说出基本笔画的名称。

(3) 能按笔顺在四字格里书写、默写生字，做到书写正确、规范，姿势端正、卷面整洁。学会按照田字格里的范字写字。

(1) 能看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

(2) 能按照图意用几句连贯的话讲一件简单的事件。

(3) 能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(1) 能联系课文和生活实际理解常用词和句子的意思。

(2) 认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气，能正确读出长句子中的停连、轻重。

(3) 朗读、背诵、指定的课文，分角色朗读对话。

(4) 正确地复述课文、语句连贯。

(5) 能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的进行教学，切忌穿鞋走路。

2、在培养习惯、方法，要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒长期练。

3、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

4、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。

5、重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全

面提高学生的素质。

6、对做作业速度慢的同学应给予辅导，并及时鼓励、表扬，使他们对学习有信心。

7、多用形象、直观的教学手段，让学生在轻松的教学氛围中接受知识。

周次上课内容课时数

一、1，2，3课6

二、4课综合练习一6

三、5，6课6

四、7，8，综合练习二6

五、9，10，11课6

六、12，综合学习二，13课6

七、14，15，16，6

八、综合学习四，17，18课6

九、期中复习6

十、考试6

十一、19，综合学习五，20课6

十二、21，22，23课6

十三、综合学习六246

十四、25, 26, 27课6

十五、综合学习七, 286

十六、29, 30。31课6

十七、综合学习八, 复习6

十八、——复习期末考试

语文学科教学计划一年级篇二

一、指导思想:

在语文教学中, 贯彻国家的教育方针, 面向现代化、面向世界、面向未来; 要以马列主义和科学的教育理论为指导, 联系学生现实生活, 加强语文实践, 积极进行教学改革, 提高教学质量。

二、本学期教学总目标和要求:

小学语文教学应立足于促进学生的发展, 为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情, 指导学生正确地理解和运用祖国语文, 丰富语言的积累, 使他们具有初步的听说读写能力, 养成良好的语文学习习惯。在教学过程中, 使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育, 培育学生的创造力, 培养爱美的情趣, 发展健康的个性, 养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求:

(一)汉语拼音

1、学会汉语拼音, 能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二) 识字与写字

1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

下一页更多精彩“湘教版一年级下语文教学计划”

语文学科教学计划一年级篇三

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不同的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿能力强的

特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进，教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

3、语文园地的教学

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际，在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中

的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流

识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

语文一年级下教学计划篇三

一、学生基本情况分析

本班现有学生47名，这些学生天真活泼，好奇心强，对班级非常热心。但是有几个孩子自制力比较差，管不住自己，常常偷懒，精力不集中。但是大部分的孩子都是能自觉地听课、做作业。因此我把这个学期的教学目标定位在：培优去差。把那些后进学生的思想和成绩都提升起来，让他们学会学习，

认真学习。继续鼓励好学生，让他们更加努力奋斗，争创高峰。

二、指导思想

遵循语文教育的规律，顺应学生身心发展的特点，致力于课堂教学改革构建开放而有活力的语文教学体系，促进学生学习方式的变化，全面提高学生的语文素养，为他们的终身学习、生活和工作奠定扎实的语文基础。

重视激发学生的学习兴趣，为学生的自主学习创造条件，使学生在学中不断有所发现，不断获得成功的喜悦，不断提高语文能力。

三、教材特点

1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。

2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。

3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，同时留余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。

4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里

的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。

八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。

有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟(如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习)，重视练习语文基本功(如，写字，词句理解与运用)，也重视课内外结合，将语文学习和生活实际紧密结合起来。

7、教材是让学生喜爱的“学本”。

(1). 由关注教师的教转向方便学生的学。

无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。

(2). 注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。

在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了两种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。

各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，从与同伴的交流中，生发出形形色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创

造力。

教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。

在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。

在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。

另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

四、策略与实施

把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。因为教材是以专题形式编排的，语文园地中安排的内容也都是围绕专题设计的，所以备课时心中要切记因材施教，在每组教学过程中应该安排哪些教学内容，布置学生进行哪些学习准备，杜绝教学中的随意性。

1、识字写字教学。

本册安排的550个要求认识的字，绝大多数是常用字。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。

采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

2、阅读教学。

重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在指导学生读书的过程中学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

在进行课文教学时，重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。还要重视课外阅读的引导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

3、口语交际教学。

重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备。除专门的口语交际课，还要重视课堂教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语表达能力。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，让学生在生活中学语文、用语文，提高语文教学效果。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下扎实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、善于学习、会与他人合作学习的学习者。

五、教学进度

根据本学期时间和学生的学习情况，一般是两星期上一个单元，进行一次测试检验，每课书的教学时数根据实际情况定。

语文学科教学计划一年级篇四

以学校教导处教学工作计划为指导，学习新的教学理论，将理论与教学实践相结合，注重课题研究与教研活动的开展；以备课组作为教学研究活动的阵地，努力改进教学的方式方法，不断地提高备课组老师的教学能力，以便进一步提高年段学生的语文基础知识和基本技能，从而实现语文综合素养的提高。

语文学科教学计划一年级篇五

一、学生状况分析：

全班共36人，学生通过上一学期的学习，已养成了基本的学习习惯，形成了基本的学习能力。能比较主动地参与课堂学习，完成各项作业，平时学生比较喜欢阅读一些趣味性强的图书，但读书的习惯和方法还需要多指导。而且从语文的课堂反馈情况来看，学生的语言表达能力还需要不断训练，写话能力也有待提高。还有少部分学生学习基础较差，行为习惯和听课习惯也较差，需加强培养引导。自我控制能力不强，学习习惯仍有欠缺，需加强培养引导。

二、教学目标

1、学习习惯：

- (1) 继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。
- (2) 培养专心听讲、积极发言的良好习惯。

(3) 继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

(4) 认真完成作业，做到书写正确、整洁。

2、课本内容：

(1) 准确认读483个生字。

(2) 掌握课本安排的76个常用偏旁。

(3) 能按笔顺正确书写、默写生字298个。

(4) 理解课文内容。

(5) 正确、流利地朗读课文，对半数以上的学生要求能做到有感情地朗读课文。

(6) 背诵指定的课文。

3、“文如其人，字如其面”本学期将在指导学生写字上下工夫，使学生掌握汉字基本笔画地书写要领，结合本学期一类字的教学使学生掌握字的间架结构，达到书写正确、整洁、美观。

4、口语交际：

(1) 能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师的提问和同学的'回答。

(2) 能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

(3) 能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、写话：

- (1) 能看图写一句完整的话或几句连贯的话。
- (2) 能按照要求用几句连贯的话写一件简单的事情。

6、加强背诵

- (1) 完成10句名言的背诵任务。
- (2) 完成8首古诗的背诵任务，注重理解，加强默写。
- (3) 完成80条成语的背诵任务。在理解、运用成语上，下工夫。

7、阅读：

- (1) 指导学生阅读一定量的童话故事及自然科学等，积累学生的知识，在读书中培养学生的语文能力。
- (2) 领读一些富有时代气息的新鲜阅读内容。

8、积累：本学期尝试写日记、积累本。

三、具体措施：

- 1、根据本班学生的特点，认真钻研教材，把握教材的重点、难点，备好课、上好课、写好活页教案，按时批改作业及时反馈、讲解。
- 2、利用本学期网上继续教育的机会，多充电，使自己的教学适应时代要求，同时结合班级实际，努力进行课堂教学的推陈出新，摒弃以往不利于发展学生听说读写能力培养的做法，把轻松愉快的气氛带入课堂，让学生乐学、会学、会用。
- 3、高效利用课堂时间完成课本内容的教学，努力做到当日事，当日毕。

- 4、利用早晨和语文课的时间组织、指导学生朗读；通过讲故事的形式激发学生的读书兴趣；定期开展讲故事及朗读竞赛，调动学生读书的积极性。
- 5、建立班级小书库，让学生有书可读。
- 6、利用课堂教学时间，班级特色教学活动时间，教学生写字，提高学生写字水平。
- 7、利用课间及中午时间指导、检查学生背诵。
- 8、关注班级中学习落后的同学，给他们以实实在在的、平等的鼓励和帮助。

语文学科教学计划一年级篇六

时间的脚步是那样匆匆，转眼又到20xx年的上半年的期末复习了。

- 1、复习汉语拼音，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。能根据拼音写出要求学会的汉字。
- 2、全面复习本册书要求会认的185个生字，掌握76个常用偏旁，要求会写的298个生字，了解和掌握一些常用的识字方法，并能用常用字组词、说话。
- 3、理解课文内容，培养阅读理解能力和阅读的兴趣，感受阅读的乐趣。
- 4、会正确背诵指定的课文。复习理解或掌握课文中的词语。会按照要求根据课文内容填空，不断丰富、积累词汇，能在口头或书面语言中运用部分词语。
- 5、总结延伸阅读和看图写句的练习方法，培养学生阅读和写

句的能力，学生能按要求作答。

1、扎实训练语文基础知识，加强看拼音写词语和生字组词的训练。

2、以课文为本，对每篇课文内容进行梳理概括，背诵指定背诵的课文。

3、对学生进行字词句的训练，并能根据句子表达的内容填出相应的词语。

4、抓住《练习与测试》的练习特点，以归类的方式激发学生复习语文的兴趣，结合所学知识扎实有效的练习。

1、重点：复习认读《生字表》中的483个汉字，了解和掌握一些常用的识字方法，背诵指定的课文，能按照要求做题。

2、难点：分清生字的前后鼻韵母、平舌翘音、整体认读音节，区别同音字、形近字、多音字。

以单元复习为主，归类复习为辅，渗透学生的思维训练。以培养学生复习的兴趣为前提，扎实有效的进行复习。

1、看拼音写词语或者简单的句子。

2、区别形近字、音近字、多音字，并能用其组词。

3、结合课后练习和积累与背诵的内容，变换形式进行填空练习。

4、古诗的吟诵和填空练习。

5、重点课文的理解和课外阅读练习。

6、看图说话、口语交际的写话练习。

1、紧扣课后练习和单元练习，对学生进行针对性强的查漏补缺的复习工作。

2、根据学生掌握知识的情况，布置自主性作业，满足不同学生的复习需要。复习内容要有阶段性，体现循序渐进的认知规律。

3、以看图写话为核心，鼓励尝试想象故事的编写，旨在培养学生的发散思维方式。

4、加强培优补差带中工作，家校联系。

5、实行“一帮一、一对一”的方法，结成互助对子，形成比学赶帮的学习氛围。

1、明确复习要求，求实。首先，在复习训练中严格落实“标准”中的要求。其次，复习的过程要踏踏实实，严格指导，严格要求，严格训练。再次，要讲求实效。每一节复习课都要精心设计，精心安排，使学生每次复习都有所得。

2、开展自主复习，求活。在复习中，引导学生通过“变式、变序、综合”的方法，把知识活学活用。在“活”中求得扎扎实实的复习效果，在“活”中提高学生的能力，在“活”中激发学生主动学习，主动探究的精神。

3、优化知识结构，求法。在复习中，引导学生注意发现知识之间纵向和横向的联系，不仅让学生掌握系统的知识，更要以基础知识为凭借，教给学生方法，培养学生举一反三的能力。

5月31日：复习第八单元。

6月2日：复习第七单元。

6月3日：复习第六单元。

6月x日：复习第五单元。

6月7日：复习第四单元。

6月8日：复习复习第三单元。

6月9日：复习第二单元。

6月10日：复习第一单元。

6月11日：复习多音字、同音字。

6月12日：复习形近字。

6月13日：看图写话、造句。

6月14日：全面的检查学生掌握的弱项进行强化复习。

语文学科教学计划一年级篇七

学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解，我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

1. 识字写字教学

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

2. 阅读教学

下一页更多精彩内容“语文一年级下教学计划”

语文学科教学计划一年级篇八

本册教材共分五个部分：培养良好的学习习惯、汉语拼音、识字、课文阅读和单元练习。

1. 培养良好的学习习惯

安排了保持正确的读写姿势和爱惜学习用品两项内容。教材主要通过图画让初入学的儿童掌握正确的读书、写字的姿势，重视用眼卫生并在实践中养成“姿势不对不读书”、“姿势不对不动笔”和“爱惜学习用品”的好习惯。并通过相关的课文予以配合。如该册中的《怀素写字》写入了这样的内容：“怀素写字非常认真。他总是先看清字的形状，记住它的笔顺，再一笔一画照着写。”如此安排意在强化写字的良好习惯。

2. 汉语拼音

共安排15课。汉语拼音的教学重点是：能读准声母、韵母、声调和整体认读的音节，能准确地拼读音节。声母、韵母、音节只要求正确书写，不要求默写。小学生一入学就要学习抽象的、对他们来说完全陌生的汉语拼音，显然是有困难的，也是枯燥乏味的。多数孩子入学以后很想学习汉字，但是前一两个月却要面对繁难的拼音。应当采取怎样的教学策略呢？“标准”说得很明确：“汉语拼音教学尽可能有趣味性，宜以活动和游戏为主，与学说普通话、识字教学相结合。”为落实这一要求，可以创设帮助学习声母、韵母的情境图和语境歌。把学习拼音字母寓于故事之中，并辅以琅琅上口的语境歌，化难为易，寓学于玩，既增加了学习的情趣，又渗透了文化素质的教育。在学习程序上，可以采取拼音、识字“双线并进”的编排方法，即将拼音、识字交叉起来安排。这样编排，意在让学生学会并掌握在老师的指导下独立识字和借助拼音识字两种方法，尽量做到先认字，多认字。同时通过拼读音又巩固了拼音，从而收到拼识相互促进的协同效应。学生在开始时认识了这些部首字，就为他们今后进一步识字、查字典打下了基础。

3. 识字写字

课程标准提出，“识字写字是阅读和写作的基础，是1~2年级的教学重点。”识字是读写的基础，识字太少，读书、写字必将遇到很大困难。怎样做到既增加识字量，又不致增加孩子的课业负担呢？“标准”提出的“多认少写”是符合学龄前儿童的生理和心理特点的。儿童识字负担重，不是重在“识”上，而是重在“写”上。小学生手部的小肌肉还不够发达，写字既缓慢又很吃力，相对来说多识少写就要轻松得多。本册教材用这样的方法共安排了305个生字（其中只求认识的137个，要求写的168个），比过去第一册的识字量几乎增加了一倍。识字的途径有三个：

一是与汉语拼音同步安排的“认一认”。本册选编了80个基本字（主要是独体字和部首字），16个一组，分别安排在汉语拼音的五个单元后。每个字均配以图画和拼音。这样将识字与拼音交叉安排，打破了一个多月只学拼音的单调局面，而且，让学生在识字的同时巩固了拼读的能力，又在拼读的同时强化了生字的字音，可以收到拼、识相互促进的协同效应。

第二种是安排“识字”课文，集中识字。6篇“识字”课文分为两个单元。除第1篇古诗《一去二三里》外，其余5篇都是“词串”，每课围绕一个中心内容，将12个词语组成韵语，并配以相应的图画，让学生图文对照，反复诵读，不仅识了字，理解了词语，而且认识了事物，受到了美的熏陶。

二是随课文识字写字。本册共有阅读“课文”13篇，有5篇是以儿歌为主体的诗歌，其余的都是童话或儿童故事。这13篇阅读课文既是深受学生喜爱的阅读材料，也是一个个很好的识字教学的语言环境。以上两种形式共19篇课文中，让学生认识305个常用字，其中要求会写的168个，同时，学会27种汉字笔画名称。要求能识会写的字，安排在田字格里；要求只识不写的字，安排在两条绿线内。强化规范意识。字音、笔顺和字形等，皆依国家语委的有关规定。

4. 课文阅读

共安排13课，分为4个单元。选文力求有典范性和时代气息，文质兼美，难易适度。注意儿童化，富有童趣。13篇课文中有5篇以儿歌为主体的诗歌，其余的都是童话或儿童故事。选文贴近儿童生活，充分考虑与儿童经验世界和想象世界的联系。如《升国旗》、《看菊花》等联系了儿童的经验世界，《大海睡了》等联系了儿童的想象世界。

全册所安排的“识字”课文和阅读课文题材十分广泛，让学生从自然景观、社会伦理、学校生活、家庭亲情等各个方面，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学校语文的过程中学习做人。19篇课文中，《升国旗》、《家》、《我叫神州号》、《东方明珠》等利于让学生受到热爱祖国的教育；《识字1》、《识字5》、《江南》、《秋姑娘的信》、《大海睡了》等利于激发学生热爱自然的情怀；《识字3》、《识字6》、《看菊花》、《冰花》、《北风和小鱼》等能够使学生更加热爱生活；《识字2》、《识字4》、《怀素写字》等则可以进一步增强学生热爱学习的感情。现代意识在教材中也有所体现，如《人有两个宝》中的“实践”、“创新”意识，《小河与青草》中的“环保”意识、相互依存与赞赏的意识；《三个小伙伴》中的“合作”意识等等，都将对学生的健康成长产生积极的影响。

课文内容生动活泼，语言规范，插图新颖，富有儿童情趣，有利于进行扎实的语文基本功训练。

每篇课文均为汉字注了音，这样既可复习汉语拼音，帮助学生识字，也有利于进行朗读背诵的训练，培养阅读能力。

课后的练习设计坚持简约、实用，抓住关键，主要突出了识、写、读、背四项。所有课文均要求朗读。绝大部分课文要求背诵全文，少量课文背诵部分自然段。有些课文根据教材的特点和学生的心理特点，设计了富有童趣的实践性作业，如

学生学了《秋姑娘的信》，可以要求：“采集几种落叶，说说它们的形状和颜色”；学了《三个小伙伴》则可以“演一演”。

5. 练习

全册教材共安排综合练习6个，每组课文后面一个。单元练习以综合性为主，内容包括字词句练习、写字、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等，既相对独立，又各自形成系列。

单元练习分三个板块：综合练习、语言积累和口语交际。与过去的教材相比有三个特点：变繁琐的单项练习为综合练习；与社会实践活动相结合，向其他学科渗透；注意培养小学生的探究意识。为了在教材中落实“标准”关于口语交际的目标，摒弃了过去低年级清一色的“看图说话”模式，构建了“口语交际”的系列。本册教材便安排了同学之间相互作自我介绍、借铅笔、打电话、讨论、讲故事等口语交际内容。在方法上，注意了设置交际情景，以强化交际双方的互动性。

1. 学习习惯的培养

习惯养成性格，性格决定命运。习惯的养成并非一日之功，保持正确的读书写字姿势和爱惜学习用品的习惯都要融入到平时的学习生活中去。坚持不懈，才能促进每个学生良好学习习惯的养成。

纵观这些年学生的写字姿势令人堪忧，不外乎存在这三种现象即“歪头斜视、握笔太低、手腕弯曲”。长此以往，极其不利于学生的身心健康。

《语文课程标准》在对第一学段的要求中明确提出：“努力养成良好的写字习惯，写字姿势正确。”对于新入学的低年级儿童来说，最重要的是保持正确的坐姿和规范的握笔姿势。可将“头正、肩平、臂开、足安”以及“三个一”的要求总

结归纳为非常可操作、易记忆的两点，即“露出花边和食指靠前”。现在的学生都统一用转笔刀来削笔，铅笔上一圈花边所在的位置差不多三厘米，要求露出花边，也就保证了一寸的距离。写字前，教师要引导学生郑重其事地自我训练姿势：露出花边、落入虎口（笔杆）、手腕不弯。手上的动作到位了，头、肩、臂、足的姿势自然就水到渠成了。然后逐个指导、纠正。也可及时用相机拍下班级中小朋友端正的姿势，进行宣传，以榜样的力量去引领，使学生体验到成长的快乐。因为植物朝着阳光的方向生长，学生朝着赞美的方向发展。还可以借助一些公益宣传片，向学生讲解养成正确书写姿势的重要性，起到警示的作用。

2. 汉语拼音的教学

（1）充分发挥教学多媒体的作用。课前教师若能依据教学设计精心制作教学课件，那么课堂上教学流程就会清晰明了，图文并茂的课件，能吸引学生注意力，这样便于组织教学，可以最大限度地提高课堂效益。

（2）创设情境，激发学习兴趣。《语文课程标准》中的“实施建议”特别提示：“汉语拼音教学尽可能有趣味性，宜以活动和游戏为主，与学说普通话、识字教学相结合。”教学中，教师可以利用图画、多媒体等载体，采用讲故事、读儿歌、编顺口溜、猜字谜等方法调动学生的积极性。在朗读方面教师也可以采用“美读、指名读、小组读、擂台赛读、开火车读、接龙读、口型猜读、插花读、接班人读”等各种形式的读法，把拼音朗读变成丰富多彩的情境游戏。

（3）指读练习，培养一年级学生良好的读书习惯。一年级的学生读拼音往往“小和尚念经——有口无心”。因此，在平时教学中要特别注重学生读书训练，要求读书时做到“心到、眼到、口到、手到”，边背语境歌，边指着情境图中的相应事物和字母，并用顺口溜的形式边说边书空。

(4) 巧用绘本故事，把学生引入语文乐园。汉语拼音相对而言是比较枯燥而抽象的，而一年级刚入学的孩子注意力集中时间大概只能有20分钟左右。因而，可以在前半节课学得认真的基础上，后半节课以奖励讲绘本故事的形式来调动学生的学习兴趣。不读绘本的孩子不会怎么样，但读了绘本的孩子一定会不一样：他们的心灵会充盈起来，他们的眼睛里会多一些亮晶晶的东西，他们的脑子里会多几个问号，他们的脸上会多几丝笑容，他们的‘举手投足会多几分自信。

3. 识字写字教学

(1) 结合字理，培养兴趣。

汉字由各种笔画构成，传承了几千年，许多汉字就是图画的简化形式，很多形声字的形旁也为理解汉字提供了意义和文化的信息。识记汉字时初步让学生了解一些汉字从事物到符号的演变知识，这样将有利于学生理解其形与意，有助于提高字形的记忆效果，识字兴趣也得到了培养。

(2) 及时复习，循环巩固。

崔峦教授曾说过：“认字如认人，一回生二回熟，三回四回是朋友。”刚读到这句话时很暖心，一种亲切感油然而生。也许，这就是“人与语文”的众多定义中最完美的诠释！复习是记忆之母，但是如果简单重复词语，会使学生感到枯燥无味，因此利用词串，让生字在多样而有趣的词语组合中出现，不仅可以激发学生的学习兴趣，加深对字词的记忆，而且可以丰富词汇，开发智力，发展语言。可以抽读生字卡检查认读情况；可以按单元编排二类字，并及时复习、检查；还可以每节课前都安排听写少量词语总之，要充分发巩固的作用，提升识字率。

(3) 实抓写字，养成习惯。

写字教学要实抓到位，刚开始教学时，要耐心指导学生认真观察汉字的间架结构，认清笔画的位置，一笔一画地指导，不能急于求成。观察是认识事物的基础。按照“整体——部分——整体”的顺序指导学生观察汉字。写好字的第一步是集中注意力、仔细观察，明确各个部分在田字格所占的比例和准确的位置。研究字的笔顺、间架结构、重点笔画或部件。在观察中进行比较，抓住特点，并相机揭示一些书写规律，做到“胸有成竹”，养成观察习惯。同时，也要重视激励的作用，批改作业时发现优秀作业可以及时印刻“大拇指”奖章以示表扬。

语文学科教学计划一年级篇九

小学一年级语文提纲（第一单元）

一、默写生字词：

二、给加点的字注音。

梨花杏花柳树蜜蜂登山铁饼篮球竹子行走奔驰

三、写出下列字的笔顺。

花、远、跳、燕、舟、塘、黑

四、读出下列偏旁部首，并写出几个含有此偏旁的字。

巾：布、帆、常、帮、

艹：艺、节、花、苞

木：树、森、林、村

日：明、春、星、旧、是

凵：凶、出、击

辶：边、达、过、运、近、进、远、送

氵：沙、洗、洋、流、清

宀：立、交、充、亮、夜、京

立：竞、站、亲、童、章

： 跬、跃、跑、跟、踢

亻：伙、们、他、休、但、体、位

门：闪、闭、问、闲、雪、雷

： 笑、笋、第、第

灬：点、黑、燕、然、照

土：在、坏、坐、地、坡

彳：往、待、得

广：庄、庆、床、应、度、座

马：驰、骆、驼、驾、骂、

犬：奔、奇、夸

虫：蚁、蚂、蛙、蝮、虾

五、背诵课文，并填空。

1、() ()来了，() ()吹绿了() ()，吹开了梨

花、() ()、() ()。() ()从南方飞回来了，() ()也快乐地唱起了歌。

2、你还知道的体育项目有：跳水、举重、乒乓球、羽毛球、网球、长跑

3、绿蜡()，() () ()，蓝蜡()，() () ()，()蜡()，()石头，()蜡()，() () ()。要() () () () () ()?() ()祖国() () ()。

4、有马能() () ()，有土能种庄稼，有人() () () ()，有水能() () ()。

5、() ()雷() () ()辉煌

6、() ()莺()二月天，拂堤杨柳醉()烟。儿童() ()归() ()，忙趁() () ()纸鸢。

六、把句子补充完整。

1、春天来了，。

2、你还知道哪些体育项目：、、。

3、我用蜡笔画。

4、马儿在草原上，鱼儿在，我们在。

七、把下列句子加上标点。

1、今天的天气真热啊

2、你知道我的铅笔放哪儿了吗

3、妈妈我给你倒杯水

4、你今天为什么这么高兴啊

小学一年级语文提纲（第二单元）

一、默写生字词：

二、给加点的字注音。

唤醒春笋声音欢迎跳跃落进倒映珍珠盛开黎明宁静晶莹透亮

三、写出下列字的笔顺。

门、民、片、波、步、再、破

四、读出下列偏旁部首，并写出几个含有此偏旁的字。

士：声、壳

冫：冰、冲、决、冻

石：砍、破

夕：外、多、够

止：正、此、步

见：觉、

攵：放、收、散

阝：队、阳、阴、除、阵、邓、郎、部、都

女：奶、她、如、妇、妈、妹、姐、姑

纟：红、级、纱

口：古、另、只、叫、可、台、叶、吃、听、吹

扌：打、把、抓、投、拖

宀：宁、它、安、完、定、宫

又：欢、双、对

自：息

五、背诵课文，并填空。

1、春笋()()泥土，掀翻()()，()()()()从地里冒出来。它们()着()()，在()()()()，在()()里()。

2、雨点分别落进()()、小溪、()()、()()。

3、雨点在()()里睡()，在小溪里()()，在()()里()()，在()()里()()。

4、()()倒映在()()里，像()()白鹅。()()倒映在()()里，像()()()()的气球。

5、()()的()()()，美丽的()()()，映出()()五彩的世界。

6、()()，满山的梅花就()()了。盛开的梅花，你()()我()()你，像蓝天下的()()彩云。

7、()()()()()，通往梅花山的大道上，便涌动着()()人流，梅花山()()()()的()()。

8、一()()()()涌出了圈()，蹦跳着()()()()的()()。()()()跨上骏马，追赶那()()的()()。

9、()()，一()()()()像朵朵()()在飘动，蓝天下回荡着()()

人的歌声。

10、()暖()开()()满园()光()媚()意盎然

11、()()之计在()晨，()年之计在()()。

一寸()()一寸()，寸()难买寸()()。

六、把句子补充完整。

1、燕子在。

2、蜜蜂在？

3、布谷鸟！

4、在。

小学一年级语文提纲（第三单元）

一、默写生字词：

二、给加点的字注音。

惭愧、松柏、两个、高兴、练习、奖品、临走

三、填空。

1、“比”共()画，第三画是()。

2、“过”共()画，第五画是()。

3、“练”共()画，第六画是()。

4、“呢”共()画，第七画是()。

四、读出下列偏旁部首，并写出几个含有此偏旁的字。

冫：写、军、农

厶：去、参、私

八：兴

口：四、回、团、园、因

子：孔、字、孙、学、孩

父：爷、爸、爹、

五、背诵课文，并填空。

1、兔妈妈把蘑菇奖给（）（）（），因为他敢（）（）（）（）。

2、小松树能看得远，不是他（）得（），而是他（）（）（）（）。大松树看不远，不是他（）得矮，而是他（）（）（）（）。

3、百折（）（）愚（）移（）勇（）直（）

4、（）（）琢，（）（）器。（）（）（），不知义。

六、阅读短文。

老爷爷微笑着说：“孩子，你很诚实。我要把这两把斧子也送给你！”孩子说：“老爷爷，不是我的东西，我不要。”说完，拿着自己的斧子走了。

(1)老爷爷说了（）句话，孩子说了（）话。

(2)老爷爷送给孩子两把斧子，他有没有要？为什么？（）

(3)学了本文后，我们也要做个()的孩子。

小学一年级语文提纲（第四单元）

一、默写生字词：

二、给加点的字注音。

领导蒙着、按照、元帅、资料、吭声、一盆水、操心

三、写出下列字的笔顺。

邓、当、这、指、怎、学、光、业、少

四、读出下列偏旁部首，并写出几个含有此偏旁的字。

刂(立刀旁)：刘、刚、刮、前、到、列

小(小字头)：当、党、尘、尖

工(工字旁)：功、巧、项

讠(言字旁)：计、认、让、讲、许、课

心(心字底)：志、念、急、想、思

人(人字头)：会、全、金、今

王(王字旁)：玩、环、珍

冂(同字匡)：网、周、同

饣(食字旁)：饥、饿、饭

五、背诵课文，并填空。

1、()水不()挖()人，()刻想念()()席。

2、先生要()()()先用纸蒙着字帖描，等练熟了，()照着字帖写。()()写字，()()()爷爷都能按先生的要求去做。

3、()()知道()()学习这样()()，()()很()()。

4、奶奶笑着说：“这白发，()()是你()()()的，()()是你()()。”我说“奶奶，要是我()()()()操心，这白发()()()()()?”

5、陈毅()()洗衣服，()()跟()()谈家常。陈毅说给()()洗洗衣服是()()的呀!

6、我有一个()()的爸爸，最近一()()()()，就夹着包往外走，说去“充电”去。爸爸说“充电”就是()()()。爸爸()()()在电脑上打字，还会()()。

7、骨肉()()痛痒()()恩重()()()深似()

8、()()浮()()，红掌拨()()。

六、选字或词填空。

1、盼望愿望希望

(1). 丁丁很感谢牵牛花，因为它帮自己实现了〈〉。

(2). 牵牛花长出了幼芽，丁丁〈〉牵牛花快快长大。

(3). 真〈〉明天不下雨，这样我们就可以春游了。

2、做坐作

冬冬()在那里()()业，大家都说他是好学生。

3、放方

我把东西()在正前()看得见的地()。

4、再在

现()我该和你说()见了。

5、进近.

老师说小明最()学习()步了。

6、池驰

鱼儿在()塘里游戏，马儿在草原上奔()

7、有又

我()五支铅笔。今天，爸爸()给我买了四支。

语文学科教学计划一年级篇十

1. 明确教学要求，培养口语交际能力。教师首先要明确本册教材在口语交际方面的练习要求，根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。教师要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题进行交流、讨论。

2. 口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。情境的创设，要体现中年级学生年龄的特点，还要有层次性，不能是一个水平上的循环。层次性可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的提升。

3. 引导学生自主进行评价。对口语交际进行评价，能有效地

提高口语交际的质量。

二、习作教学

1. 重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达。要爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不要有过多的条条框框，让他们放开手脚去写，消除对习作的畏难情绪。

2. 加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。要鼓励学生运用阅读中积累的语言材料，运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。要注意发挥课文对习作的指导作用。

本册习作练习主要是写学生看到的，听到的，想到的……在指导时要培养学生真诚表达的习惯，不要养成随意编造，不要说假话、大话、空话的毛病。作文评价要有积极的导向作用，引导学生关注生活，热爱生活，关爱他人，珍惜生命，有健康的审美情趣，社会责任感等。

三、语文百花园教学

“语文百花园”中的“语海畅游”“积少成多”“阅读平台”及“语文大课堂”的教学应该注意：“语海畅游”中的字词句教学，重在引导学生发现知识规律，掌握学习方法，应以学生自主学习为主、交流心得收获为主。突出学生的主体性，也就是尽可能地让学生自己开展活动，将知识转化成能力。

本册教材要完成以下教学任务：

1. 识字与写字

(1) 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。

(2) 认识211个生字，会写299个生字。

(3) 继续练习用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、整洁。

2. 阅读

(1) 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵要求背诵的课文、段落。

(2) 继续学习默读课文，能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。继续体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

(5) 继续学习略读课文，粗知文章大意。

(6) 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

(7) 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于10万字。

3. 习作

(1) 留心观察，展开想像，乐于书面表达。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

(2) 学写感谢信。

(3) 能够在习作中合理地运用收集的资料。

(4) 能够有顺序地安排文章内容，并把印象深刻的部分写具体。

4. 口语交际

(1) 能用普通话交谈，继续培养讲普通话的习惯。

(2)能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人，讲述见闻做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

(3)在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

5. 综合性学习

(1)结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头表达结合表达自己的观察所得。

(2)在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。