

2023年小学二年级语文园地七教案 二年级语文园地七教案(模板19篇)

小学教案的编写是教师专业素养的一项重要体现。以下是小编为大家收集的优秀小班教案范文，供大家参考。这些教案囊括了不同学科和主题，涵盖了多种教学方法和素材。希望能够给你带来启示和灵感，帮助你编写出一份出色的小班教案。让我们一起来看看吧。

小学二年级语文园地七教案篇一

1、师范读课文，学生思考：“只有一个儿子”这句话是谁说的?课文中划出相关的句子。

2、交流出示：“哦?有三个儿子?他们都在哪里呀?”老爷爷说，“我只看见一个儿子啊。”

(1)指导读句。

3、请同学再读课文，用直线划出三位妈妈说的话。用曲线划出三个儿子来到井边不同表现的句子。

4、个别读三位妈妈介绍儿子的话，要求读出妈妈们的不同语气。

5、小结，过渡：一个妈妈为自己儿子的聪明伶俐又有力气而感到自豪;另一个妈妈也在为自己儿子有一副美妙的嗓音而骄傲。只有第三个妈妈平平淡淡地介绍了自己的儿子。

6、三个妈妈一边谈论着三个儿子，一边打完水，拎着水桶往家走。一桶水可真重啦!(出示此句)这桶水究竟有多重呢?请一个小朋友读读第七节，我们一起来看看课文里哪句话写出了这桶水很重。(练习)

7、正在妈妈们最累的时候，迎面跑来三个孩子，看到妈妈这么吃力地拎着水，他们是怎么表现的呢？请小朋友交流一下刚才划到的句子。

8、指板书师述，是啊，难怪在一旁亲眼目睹这一幕的老爷爷会说——我只看见一个儿子啊。

再次出示：“哦？有三个儿子？他们都在哪里呀？”老爷爷说：“我只看见一个儿子啊。”

(1) 看见这一幕的老爷爷真的不明白有几个儿子吗？想一想该怎么读。（明知故问）

(2) 多形式练读

小学二年级语文园地七教案篇二

一、“我会读”和“口语交际”。

1、老爷爷和小孙子有驴也不敢骑，这是怎么回事呢？自身读一读这则故事，遇到难读的地方多读几遍。

2、把这个故事读给你同桌听听，比比看，谁读得更有意思。

3、小组合作分角色读一读，议一议：你认为老爷爷应该听谁的？为什么？

4、你还有更好的方法吗？（如一人骑一会儿）

5、假如遇到这种事，你会怎样做？

6、这个故事真有趣，我们来演一演好吗？听了人们的议论，爷孙俩后来会怎么做呢？把你编的故事也演一演。

二、展示台（课前精心安排“展示台”）。

“识字交流站”。

“同学字，有方法，课内学，课外集，互相交流进步大。”
小朋友们，欢迎来到识字交流站。

- 1、把识字卡分别摆在每个小组的桌子中间，每人都教一教其他同学自身的卡片怎么读。
- 2、找到自身的好朋友互相学习生字。
- 3、自身练习读生字，每组推荐一位参与班级的竞赛。
- 4、评选出“识字大王”。

三、“故事会”。

- 1、最近，我们学习了《坐井观天》《风娃娃》《酸的和甜的》等等故事，这些故事都告诉我们一个道理：做事要多动脑筋。你还知道哪些关于动脑筋的故事呢？讲给大家听一听。
- 2、分组准备，可以一个人讲，也可以几个人商量编一个故事，还可以加上一点动作边讲边演。
- 3、在小组里讲一讲，再讲给大家听。
- 4、评一评，谁的故事讲得最好？好在哪儿？
- 5、谁的故事不够好，哪些地方可以改一改？
- 6、颁奖，评出故事大王和优秀评论家。

小学二年级语文园地七教案篇三

教学过程：春风依旧

一、我的发现。

- 1、放手让同学观察发现，交流讨论。
- 2、先让同学拼读生字，朗读韵语，在读中发现字的特点
- 3、读学习伙伴的话，让同学说泡、饱等6个字的特点
- 4、认一认生字条中的生字，再说说是怎样记住这些字的。
- 5、教师还可举出几个声旁是“包”的字，让同学试着认一认{苞、胞、炮等}

二、日积月累。

1、读读记记。

- (1) 自由读。
- (2) 师生相互数数字对词语的游戏。
- (3) 师生相互数数字对词语的游戏。
- (4) 生生相互数数字对词语的游戏。
- (5) 说说对词语的理解，如有不理解的地方，教师可讲解。
- (6) 你记住了哪些词？

2、我会填。

(1) 自由朗读，感受语气。

(2) 填写标点符号。

(3) 指导朗读，加深对这三种句式特点的认识。

3、我会写。

(1) 同学自由看图，然后让同学自由说说，你看到了什么？

(2) 指名说，引导同学仔细听。

(3) 同学评价

(4) 在此基础上，再给机会让同学有条理地把几句话连起来说，比一比，看谁说得有条理。

(5) 把自身说的几句话写下来。

第二课时

小学二年级语文园地七教案篇四

1. 看图了解图意。

a.出示挂图，提出要求：先仔细看每一幅图，弄清每幅图的意思，再把四幅图连起来观察，说说讲了一件什么事。

b.自己看图、理解图意。

c.在小组内练说。

2. 续编故事。

- a.小组讨论：如果你是这位小朋友，你会怎么做。
 - b.列出学生想的办法。
 - c.评一评谁的办法好。
 - d.把续编的故事讲给同桌听。
 - e.推荐讲得好的同学把故事讲给全班听，评出“故事大王”。
3. 扩展延伸。
- a.自主画一幅或几幅画，
然后再把画上的内容写下来。
 - b.与同学交流自己画或写的内容，互相观赏，互相学习。

小学二年级语文园地七教案篇五

- 1、学会本课生字“冻、醒、解、苏、鸭”5个生字，认识“角字旁”和“酉字旁” (abc)
- 2、学会熟字加偏旁和熟字换偏旁的识字方法。
- 3、朗读课文，运用多种方式(如图片、想象、结合生活实际等)感悟课文中的词语和句子的意思。
- 4、阅读短文，培养学生良好阅读习惯。
- 5、能够结合课文和联系生活写一写美丽的春天。

学会本课生字“冻、醒、解、苏、鸭”，拓展识字带有酉字旁的字和角字旁的字。

能够通过朗读，体会句子之间的关系。

师板书生齐读课题

1、课文中是怎样写春天的?赶快打开书读一读书中的这段话，注意把字音读正确。

2、标出有几句话。(先把这段话读通顺，读懂这是描写春天的。然后再找到生字，进行学习。最后学习其他的生字。)

3、分句进行指导

(1)出示第一句话，指名读

春回大地，万物苏醒。

a师：在这句话中还藏着生字朋友呢!(醒字变红)

b指读生字卡片，师板书

c说说怎样记住这个字师板书星醒

认识酉字旁，“酉”字在古代指的是酒坛子，所以酉字旁的字都与酒有关，醒字在古代时，指的是喝醉酒后醒过来，现在就指的是睡醒。

师：你能说出一个带有酉字旁的字吗?(课件出示：喝酒酝酿

自酌自饮酗酒报酬)

d指名用“醒”组词

从组词中引出生字“苏”，让学生读后说一说怎样记住这个字。

e理解句子

春回大地，什么苏醒了？

春回大地，万物怎么样了？

指导朗读

(2)师：到底都谁苏醒了，指名回答。(动物、植物……)课文中是怎么说的？

引出第二句话：河水解冻，小鸭戏水。

a师：在这句话中也藏着生字呢！

出示“冻”，指名读——师生板书

b说一说你是怎样记住这个字的，教师随即板书东冻

c师：带有“两点水”的字都和什么有关，举出几个带有两点水的字。

d用“冻”组词，引出生字“解”

说一说你是怎样记住“解”字的，师介绍“解”的古义是用刀把牛角分开。

认识“角字旁”，举出带有“角字旁”的字。

e出示“鸭”，指名读，师板书，生说一说怎样记住这个字

师：带有鸟字旁的字都与鸟有关，出示鸟字旁的儿歌：

鸟字旁，鸟儿多，乌鸦与喜鹊，白鸽与仙鹤，黄莺与杜鹃，

还有鸡鸭鹅。

f指导朗读

(3) 不仅小动物们苏醒了，植物也从休眠状态中醒来了。

出示：杨柳吐绿，小鸭戏水。

a杨柳吐绿，你能换个词吗？

b百花争艳，回忆一下我们学过的关于百花争艳的句子：

春天的花儿各色各样：红的像火焰，黄的像金子，蓝的像海水，白的像雪花。

c指导朗读

(4) 春天不仅是书中写的这些，你还能用什么/怎么样的四字词语来说说春天吗？

例如天气变暖春风拂面(提示：桃花青蛙蜜蜂小草柳树等)

(5) 师：春回大地，万物苏醒，你觉得春天怎么样？

指导朗读：春天真美！我们爱春天。

(6) 这么美的春天让我们再来感受一下，引导学生按照结构来合作读第一段。

(7) 小结识字方法

这节课我们通过观察春天，读描写春天的一段话，认识了本课的生字

星——醒鸡——鸭

东——冻

熟字加偏旁 熟字换偏旁

二、快乐阅读(10分钟)

1、学生带着问题阅读

(1)春雨走过的地方，发生了什么变化？

(2)春风姑姑都能够干什么？

(3)小草都笑什么呢？

(4)春姑娘的大柳篮里装着什么？

(5)谁听到了小燕子的呼喊？

2、汇报

你眼中的春天什么样？自己写一写。

小学二年级语文园地七教案篇六

语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一是语文课程的基本特点。教学时，我围绕语文的学科特点，教给学生学习方法，并渗透人文性，如识字加油站中引导学生主动做家务，养成爱劳动的好习惯。此外，我还采用谜语、视频等媒介将枯燥的教学变得生动形象。教学写话时，我给学生以示范，用填空的形式引导学生写话，让他们轻轻松松写话，不会对写话产生恐惧心理，从而写出自己真实的想法。

小学二年级语文园地七教案篇七

这一部分由三个句子组成，每个句子中都含有一个相同的字“回”。练习的目的是让学生发现汉字一字多义的特点，进而体会祖国语言的丰富，激发学生对祖国文字的热爱。教学中，在引导学生充分交流，发展自己理解的基础上，可结合查字典的方法选择字义，同时也巩固了查字典的方法，促进学生自主学习能力的提高。

【过程建议】

- 1、出示三个句子，学生自读。根据学习伙伴的提示，想想“回”字在三句话中的不同含义。
- 2、自主思考，组内交流。
- 3、利用工具书，查找“回”字，结合句子，选择正确的字义。
- 4、回读句子，深入体会。
- 5、启发思考：

像这样一字多义的例子，你还知道吗？全班交流。

小学二年级语文园地七教案篇八

1. 发现汉字的一字多义特点，结合语言环境理解字意。
2. 认识9个生字，巩固识字，积累词语。
3. 能看懂图画的意思，能根据图意、联系生活实际想出办法，并乐于与同学交流、讨论。

4. 能把自己所画的图画用文字表达出来。
5. 树立生活中学习语文的观念，勇于展示课外学习成果。

小学二年级语文园地七教案篇九

- 1、发现汉字一字多义的特点，结合语言环境理解字意。
- 2、认识9个生字，巩固识字，积累词语。
- 3、能看懂图画的意思，能根据图意、联系生活实际想出办法，并乐于与同学交流、讨论。
- 4、能把自己所画的图画用文字表达出来。
- 5、树立生活中学习语文的观念，勇于展示课外学习成果。

小学二年级语文园地七教案篇十

这次口语交际，以连环画的形式，引出了一个“自我保护”的话题，引导学生进入情境，在思考图中小朋友应如何做的同时，生成自我保护的意识。教学中要从看图入手，引导学生弄清图意，再联系实际生活，挖掘学生的认知，在师生、生生的交流中，培养学生的交际能力，指导学生的生活。

【交际准备】

- 1、课前布置两名同学练习表演教材图中的内容。
- 2、将学生分成若干小组。
- 3、准备画画用的彩笔和画纸。

【过程建议】

1、表演：

两生表演教材中插图的情景，学生边看边想，弄清故事情节。

2、续编：

如果你是故事片的小朋友，你会怎样想？怎样做？把自己的想法与组内的同学进行交流。教师要相机引导学生全面考虑问题。如：外面来的是熟人？外面来的是陌生人？你分别应该采取怎样的做法。

3、续演：

组内合作，续演故事，分组展示，师生欣赏，共同评议。

4、感悟：

这个故事，给了你怎样的启示？教师要有意识引导学生结合自己的实际生活进行交流，以指导学生的生活行为。

5、画写：

学习前面的形式，自拟内容，画一画，写一写。组内交流共同评议，选出优秀的，在全班展示。

小学二年级语文园地七教案篇十一

老师知道我们班好多同学都十分喜爱动物，其实老师和你们一样。今天我就要向大家介绍一种小动物，不过，我不告诉你们它是谁，如果你能从老师的描述中很快猜出来，请你举起小手给老师发送个暗号。现在，我要说了，你可要注意听啊。

师故作神秘的说：它圆圆的头上竖着一对小耳朵，摸上去毛

茸茸的。它有一对灵活的大眼睛。它的眼睛还会变。早晨像枣核、中午就成了细线、夜里变成圆溜溜的，像两个小绿灯泡。它还有4只小爪，特别尖，可跑起来一点声音也没有。嘿，它叫起来就更可爱了，轻轻的，喵喵。

它是谁？你是怎么猜出来的？

谁知道有关猫的知识，愿意给大家讲讲吗？给大家介绍介绍。这些知识你是从哪知道的？

看来书真是我们的好朋友，它能告诉我们好多知识。今后我们要多看书啊。

小学二年级语文园地七教案篇十二

教学目标：

- 1、认识11个汉字，了解职业特点。
- 2、能够在情境中感受动词的意义，学习仿写句子。
- 3、进一步规范汉字的书写，展示自己的书写能力。
- 4、熟读一首小诗，做到正确、流利。

教学重点：

- 1、能够在情境中感受动词的意义，学习仿写句子。
- 2、进一步规范汉字的书写，展示自己的书写能力。

教学难点：

认识11个汉字，了解职业特点。

一、启发谈话，导入新课

学生自由畅谈。

导入新课：让我们一起来说说生活中的各种职业吧。

二、识字加油站

1、出示“教师、工程师、魔术师、建筑师、理发师”。

领读词语，出示拼音学生自读。

依次出示图片，学生说一说这些职业的人们在哪些工作，每天做些什么？

例如：

教师：在学校工作，教书育人。

理发师：在理发店工作，每天帮人们理发。

2、出示“演员、营业员、服务员、裁判员、饲养员”。

总结：“师”指掌握专门学术或技艺的人。

领读词语，出示拼音学生自读。

依次出示图片，学生说一说这些职业的人们在哪些工作，每天做些什么？

例如：

饲养员：他们饲养小动物。

总结：“员”指从事工作或学习的人。

3、出示“教师、演员”等全部词语。认读词语。开火车读。

4、在社会生活中，你还知道哪些职业呢？

学生自由表述。

预设：医生、司机、航天员等。可以让学生说一说这些职业的工作有什么特点。

5、出示要求会写的11个生字，讲解并让学生组词。

三、字词句运用

1、照样子说一说，把自己喜欢的景物写下来。

出示：

田野

葱葱绿绿的

像一片柔软的绿毯

2、小组自由交流。分享发现：

(1) 我发现这些句子都运用了比喻的修辞手法。

(2) 我们在仿写句子时候，要注意本体和喻体。

3、进行句子仿写。

4、读句子，体会变色词语的意思，说说你的发现。

出示句子：

这糕要很多人才能做成，一定特别大。

难道它的味道很特别吗？

分别进行解释。

出示句子：

一块平平常常的糕，经过很多很多人的劳动，才能摆在我们面前。

鼯鼠先生经过狐狸太太家，正巧，狐狸太太走出门。

分别进行解释。

我的发现：“特别”有两个不同的意思，是一个多义词。

四、书写提示

1、出示书写的姿势。

2、出示握笔的姿势。

3、提示书写姿势。坐姿和拿笔姿势都要规范。

4、还要观察字的每一笔画在田字格里的位置。

五、日积月累

有几句名言要跟大家一起分享。

“予人玫瑰，手有余香。”意思是：给他人一朵玫瑰，自己的手上也会有余香，用来形容付出会使自己快乐。

“平时肯帮人，急时有人帮。”意思是：平常肯帮助他人的人

有了困难，也会有人来帮他，形容善有善报。

“与其锦上添花，不如雪中送炭”

这些话都和“帮助他人”有关。今天我们就多做一些积累吧。

1、花要叶扶，人要人帮。

2、路遥知马力，日久见人心。

学生背诵。

六、我爱阅读

1、出示小诗。

2、一句一句地按顺序播放，同时播放歌曲《每当我走进老师窗前》学生一句一句地读，轮读，小组合作读。慢速咬准字音，不断加快速度读。

3、认真读文，看谁读得又快又清楚，又富有真情实感。

小组派代表展示。

4、从这首诗中，你读出了什么？

预设：师生情。

5、拓展：你还知道哪些描写师生情的故事？说给同学听听吧！

展示《程门立雪》。

七、教学反思：

小学二年级语文园地七教案篇十三

1、【出示：材、拦、蚪、猴、伴、膀、慢、祖】学生认读。

2、【出示带拼音新字：财、栏、抖、喉、拌、榜、馒、租】学生认读，并

说说上下两行生字的不同处和相同处。

3、学生自主的认识生字，同桌间说说自己的识字方法。

4、用扩词和抽读的方法巩固生字。

小学二年级语文园地七教案篇十四

本次习作的内容是引导学生回忆在自己的成长过程中最想说的心理话，让他们在自己的习作中“一吐为快”。习作指导的重点是激发学生的写作兴趣，调动学生的生活积累，在习作中运用具体的事例表达内心的真实感受，不能脱离生活实际说大话、说空话、说假话。

这次习作的教学目标可设定为：

1. 引导学生敞开心扉，选择好想倾诉的对象，把最想说的心理话写在习作中，表达自己的情感。

2. 尝试用具体的事例来表达内心的真实感受，说真话、诉真情。

3. 培养学生良好的修改习惯及自改作文的能力。

要完成好这次习作，首先要创设贴近学生生活的交际情景，让学生置身其间，无拘无束地说，充满激情地写。其次是淡化过细的写前指导，减少限制。让学生自主写作乐于表达，

在宽松和谐的氛围中尽情倾吐自己最想说的心理话。因为“落在猫爪下的夜莺是唱不出歌来的。”再次，要特别重视习作的交流和展示。课程标准在中年级的习作要求里专门提了这样一条：“愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。”我们通过认真学习研究，体会到在习作教学中重视交流和展示非常重要，很有好处。首先，习作后的交流和展示能使感受到习作的快乐，获得成就感，这是激发习作兴趣的最好方法。同时，交流和展示能使学生逐步体会到，习作是生活的需要，是自我表达和与人交流的需要，不是为了完成老师布置的任务，不仅仅是交给老师看的，从而认真地对待每一次习作。而且，交流、展示本身就是很好的评改习作的方法，通过互相交流，互相观摩，可以共同提高对于习作的评价能力。因此，在教学设计中凸现了这一内容。

□□

一、“概括”游戏，拓展思路。

1. 教师用游戏的方式，激发学生兴趣，自然而然地引入新课。

教师可以这样说：“同学们，你们看这是一根橡皮筋，一抻它会变长，松劲它可以变短。其实习作也可以做‘抻皮筋’游戏。下面，我们就来做个练习，先听老师读一段话。”

2. 拓思激趣练习一。

(1) 教师朗读，学生静听。

(2) 教师提问：同学们你们能把这段话变短（用手示意）写成一句话：“我”向好朋友李瑾说的心理话是 。

(3) 学生练习，教师巡视。

(4) 班内交流，适时评价。

(5) 教师小结。

3. 拓思激趣练习二

(1) 教师朗读，学生静听。

(饱含深情地) 奶奶，慈爱的奶奶，我想对您说：您是世界上最好的奶奶。您还记得去年冬天那个大雪的日子吗？爸爸、妈妈都去上班了，家里只剩下冻得缩成一团的我。当您打来电话询问我午饭有没有时，我却不耐烦地说：“我自己随便吃点什么就行了，不用您管！”一小时后，忽然有人敲门，当我要打开门时才发现防盗门让妈妈锁住了，怎么也打不开。于是打开门上的小窗，映入眼帘的是您那冻得通红而苍老的笑脸，您从怀里掏出了一兜子热乎乎的最爱吃的包子，从小窗子哆哆嗦嗦地递进来，还慈祥地笑着说：“佳佳，包子趁热吃！”您知道吗？当时我一句话也说不出，泪水模糊了我的双眼。望着您冒着严寒，在雪地里深一脚浅一脚蹒跚的背影，我终于哭了出来……谢谢您给我的爱！

(2) 教师提问：能把这段话变短，写成一句话：“我”向奶奶说的心里话是 。

(3) 学生练习，教师巡视。

(4) 班组交流，适时评价。

先在组内交流，然后在班内交流，在统一意见后思考：这段话感人吗？为什么？

(5) 教师小结。

4. 拓思激趣练习三。

(1) 教师朗读，学生静听。

老师，您是受人尊敬的，可您对我却……我学习成绩不好，本想这学期奋起直追，提高成绩，可您却给了我当头一棒。第一次测验，我考得不理想，心里很不是滋味，您却对我说：“天生的低能儿，死木头疙瘩，每次都拖班级的后腿……”我心里难受极了，像千把利刃在绞割一般！第二次测验。我加倍努力，比第一次进步了一大块，您却说：“虽然你这次及格了，可这成绩……倒令人怀疑！”于是同学们都用鄙视的目光看着我，我的心全冷了。老师求求您！请不要再这样对待我！我多么希望得到您的肯定和信任啊！

(2) 教师提问：把这段话变成一句话，怎么写？“我”向老师说的心理话是 。

(3) 学生书写，教师巡视。

(4) 指名交流，阶段总结。

(设计意图：三段范例，既让学生明白了“敞开心扉说真话、具体事例诉真情”的写作方法，又拓宽了学生的思路，激发了学生“想把心里话一吐为快”的热情。)

二、“扩充”游戏，选材写作。

1. 教师继续运用游戏的方式，引导学生确定说心里话的对象。

教师可以这样说：同学们，我们刚才做了“把一段话变短”的游戏，下面我们换一种玩法：“把一句话变长。”

(1) 出示字幕，思考：你想对谁说心里话，说什么？

我想对 说， 。

(2) 学生汇报，师生交流评议。

（设计意图：通过前面的游戏，拓展了学生的思路，在充分感性认识的基础上，再次运用游戏的方式，让学生选择说话对象及内容，水到渠成，达成了选材目标。）

2. 再创情境，让学生通过具体事例完成习作主体部分。

（1）同学们，告诉你们一个好消息，我们学校要出版一本习作集，这本书的名字就叫《说说我们的心里话》，老师给你们读一读征文启示：

同学们：

在你们成长的过程中，是不是有很多心里话想说，却没有机会说出来？这一次，就让我们在自己的习作中一吐为快吧！注意在习作里最好通过具体的事例来表达自己的真实感受。写完后要认真修改。欢迎同学们踊跃投稿。

下面就请同学们把扩充后的一两句话通过具体事例变成一篇。

（2）学生习作，教师巡视并指导。

小学二年级语文园地七教案篇十五

教学目标：

- 1、认识本课生字11个。积累词语13个。句子2句。
- 2、正确、有感情地朗读全文。
- 3、发挥想象，体会母亲等待儿子归来的情景。
- 4、使学生懂得：当别人遇到困难、危险时，要尽自己的力量伸出救援之手。

教学重点：

- 1、发挥想象，和小朋友合作，续编或续演故事。
- 2、使学生懂得：当别人遇到困难、危险时，要尽自己的力量伸出救援之手。

教学难点：发挥想象，体会母亲等待儿子归来的情景。

教学准备：电脑媒体

教学时间：1课时

教学过程：

一、揭示课题：

2、师：今天，我们上的这篇课文就是写一群善良的村民救援受困于海上的船员的感人故事。

3、（出示课题：海中救援）

二、自学课文的生字：

1、检查预习工作。注意：“艇”、“懈”在书写的时候要注意结构的合理安排。注意“载”的笔顺和部首。（“载”的部首为“戈”部）

2、读好词语：月黑风高，紧急关头，毫不懈怠，欢欣鼓舞，精疲力竭，气喘吁吁、挺身而出，音讯全无。（从中间挑选三个词语进行解释并练习造句）

三、学习课文：

1、学习第一小节

(1) 朗读第一小节。

(2) 第一小节告诉我们什么?(船员遇险的情景)

(3) 想象一下，当时可能船发生了什么问题?

2、学习第二、三小节

(1) 请大家默读课文第二、三小节。

(2) 你觉得这两小节写了什么?(村民去救援受困的船员)

(3) 请你把自己最感动的语段找出来读给大家听，并说说为什么感动?

3、学习第四、五小节

(1) 男女生读两小节。

(2) 分角色来朗读课文第四、五小节。(指导朗读)

(3) 比赛读。

(4) 假如你是“汉斯”或者“汉斯的母亲”你会怎么想?

(5) 你觉得什么地方令你感动?

(6) 交流。

4、学习课文第六小节。

(1) 朗读第六小节。

(2) 师：对汉斯的母亲来说，为什么那一小时，比永久还永久?

(3) 想象母亲当时在岸上焦急等待儿子归来的时候，她会做些什么？说些什么？想些什么？

(4) 当汉斯的母亲听到“汉斯”说：“我哥也在”时，会想些什么？

(5) 当被救的人上岸时，等待的人们会怎么做？怎么说？

四、总结课文：

1、通过对这篇课文的学习，你最感动的是什么地方？你学到了什么？（当别人遇到困难时，要尽自己的力量伸出救援之手。）

2、深入主题：

请你找一个需要帮助的同学，为他做一件好事。

五、布置作业。

a□1□抄写字词。2、写写自己爱妈妈的具体例子。

b□1□抄写字词。2、说说自己爱妈妈的具体例子。

小学二年级语文园地七教案篇十六

1. 认识8个生字，了解火车票上的主要信息，引导学生在生活中主动识字。

2. 能展开想象，并用“……像……”说说生活中的事物，能在句子中理解词语的意思。

3. 了解留言条的基本内容和格式，并能根据实际情况写留言条。

4. 积累词语、句子。

5. 阅读《画家乡》，初步感受祖国山河的壮美，激发学生热爱家乡的情感。

1. 认识8个生字，积累词句。

2. 结合生活实际，掌握留言条的写法。

3. 积累句子，初步感受祖国山河的壮美。

2课时

第一课时

1. 借助火车票上的信息认识8个生字，增强在生活中主动识字的意识。（重点）

2. 能展开想象，并用“……像……”说说生活中的事物。（重点）

3. 能联系上下文理解词语的意思。

4. 了解留言条的基本内容和格式，并能根据实际情况写留言条。（难点）

一、识字加油站

1. 谈话引入。

（1）师：同学们，你们所认识的字是从哪里认识的？（指名说识字方法）

（2）引入新课。

2. 学习识字加油站。

(1) 观察车票，圈出不认识的生字。

(2) 小组讨论，互相当“小老师”，教教其他同学。

(3) 指名读，学生读得不准确的字，师适当引导、正音。

(4) “南昌”是地名，“铺、调、硬、卧”在火车票上是以词的形式出现的，可联系生活。

小学二年级语文园地七教案篇十七

不懂就问

1、让学生能有感情的朗读课文。

2、掌握本课的生字。

3、让学生理解糊里糊涂、私塾、摇头晃脑的意思。

4、通过学习这篇课文让学生养成不懂就问的好习惯。

抓住课文的第二自然段让学生学习。

让学生懂的不懂就问是一种良好的学习习惯。

朗读法、调查法

学法指导：指导学生自读自悟，遇到不懂的地方就问。

：两课时

： 第一课时

一、学习认读生字

- 1、让学生借助拼音读认读生字。
- 2、说说在生活中哪里见到过这个字。
- 3、给认读生字组词。

二、初读课文，了解大意。

- 1、让学生自己试着读课文，遇到不认识的字圈起来。
- 2、说说你读懂了什么内容。
- 3、教师点评。

三、教学生字

- 1、出示生字卡片。
- 2、让学生说说在生活中哪里见到过这个字。
- 3、让学生口头组词。
- 4、分析生字的写法。

四、指导书写。

板书设计：不懂就问

s n s ng s l g ng m y y ng li ng

孙 诵 私 利 刚 吗 鸦 养 良

第二课时

一、精读课文，了解意思

- 1、让学生自由朗读课文，说说你懂得了什么。
- 2、找出你喜欢的部分，有感情的朗读。
- 3、找出自己不懂的地方。

二、再读课文，解决问题

- 1、学生针对自己不懂的问题进行讨论。
- 2、对学生不能解决的问题教师给以指导。
- 3、指导学生有感情的朗读课文。
- 4、让学生理解讲解、糊里糊涂、摇头晃脑 的意思。

三、扩展活动

- 1、说说孙中山不懂就问的好习惯对你有什么影响？
- 2、你平时在学习、生活中遇到不懂的问题是怎么做的？

四、小结课文

说说你学习 了不懂就问这篇课文之后有什么收获

板书设计： 不懂就问

不懂的事情

就主动的问

养成了良好的习惯

小学二年级语文园地七教案篇十八

1、认识生字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，能用不同的语气表现角色的不同性格。

3、读懂课文内容，懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

读懂课文内容，懂得“尺有所短，寸有所长”的道理，知道要多看别人的长处。

ppt课件

一、创设情境，诱发学习兴趣

1、谜语导入：一个婆婆院里钻，身上挂满红鸡蛋，鸡蛋不煮就能吃，没加白糖甜蜜蜜。（枣树）绿头发，长又长，春风吹来荡呀荡，你可认识这姑娘？（柳树）

2、让学生说出黑板上两种树的名称（如果学生叫不出枣树的名称，教师可以直接告诉他们，并相机板书：“小柳树和小枣树”，齐读课题，提醒学生注意“枣”是平舌音）

3、交流：你最喜欢黑板上的哪种树？说说喜欢的理由

[设计意图]

兴趣是最好的老师。为了调动学生的兴趣，首先用猜谜语创造一种宽松、愉快的教学气氛，充分展开想象，引导学生主动参与、主动思考、主动探索，激发学生的求知欲。

二、自主识字，探究感悟

1、自由朗读全文，边读边标出小节、画出生字。

思考：小柳树和小枣树长得有什么不一样？

2、学生找出带有这些生字的词和句子读给大家听，分小组自学生字新词。

3、引导学生以小组为单位做准备，帮助不会认的同学想办法认字。

[设计意图]

明确初读目标，引导学生边读边思考，以简单的回答，提高学生的读书效率，达到对课文的整体感知。鼓励学生自主识字，创设宽松、民主的学习氛围，培养自主学习的习惯。

三、再读课文，突出重点

1、指名分节朗读课文，思考：哪几节是写小柳树的？哪几节是写小枣树的？

2、自由默读课文，圈出不理解的词语，用波浪线画出描写小柳树外形特点的词句，用横线画出描写小枣树外形特点的词句。比较两种树的外形有何不同。

3、感悟小柳树的美。

（1）自由读课文1——4自然段，找一找写小柳树美的句子，用波浪线画出来。

（2）交流反馈，并进行朗读指导。

a□小柳树的腰细细的，树枝绿绿的，真好看。（课件出示句子，抽生读，评议。指导怎样读好这句话。）

b□过了几天，小柳树的芽儿变成小叶子，它穿上一身浅绿色的衣服，真美！（自由度，交流：你觉得哪个词写的特别美？谁还觉得哪个词特别美？你也能用这个词说句话吗？）

（3）出示穿着浅绿色外衣、刚刚吐芽的小柳树图片。让学生对小柳树说一句赞美的话，可以用书本里的语言。（指导朗读，读出赞美的语气）

（4）过渡提问：多了些日子，小柳树又发生了哪些变化？它变得怎样了呢？

a□出示：这时候，小柳树的叶子已经长得又细又长了。（读句子，用“又细又长”说话。）

b□小朋友，你们看，小柳树长得更美了，她在微风里得意地跳起舞来。（指导朗读，读出得意的神情。）

（5）你知道小柳树在得意什么吗？（学生各抒己见）让我们再一次一起来感受小柳树的美，齐读这三句话。

4、小柳树长得这么美，可是小枣树呢？（指导看图说话）

（1）找一找课文是怎么写小枣树的？（自由读1——4自然段）

（2）交流：

a□小柳树看着小枣树，树枝弯弯曲曲的，一点儿也不好看。

b□他看看小枣树，小枣树还是光秃秃的。

（3）提问：这两句话的哪几个词形象地写出了小枣树的特点？把他们划出来。

a□理解“弯弯曲曲”、“光秃秃”

b□说出几个aabb和abb式的词语。

[设计意图]

抓住学生喜欢比赛的特点，培养团结合作和竞争意识。给学生自由的学习空间，培养他们资助获取知识的能力。以学生的自主阅读为主，鼓励学生参与读书评价，重视学生的个性发展。通过读读、找找、画画、圈圈、说说、评评，教给学生自主学习语文的方法。

四、自主选择、品读欣赏

1、选择1——4自然段中自己喜欢的语句多读几遍，读出美感。

2、指名读、挑战读、表演读。

交流：小柳树和小枣树给你留下了怎样的印象？你想对他们说点什么？

3、选择书中的语句或者用自己的语言，描述春天的小柳树和小枣树是什么样的。春天，小柳树——————，真美啊！小枣树——————————，多难看呀！

[设计意图]

给学生选择的权利，尊重学生的个性差异。进行各种形式的朗读训练，加深学生对课文内容的把握。在理解和积累的基础上，加大语言训练的力度，不仅能有效地提高语言表达能力，而且可以加深理解、促进积累，从而最大限度地提高学生的语文素养。

五、总结作业，拓展延伸

1、这节课你学会了什么？

2、教师示范，学生书写、描红“浅、漂”

3、熟读课文，抄写课后词语

[设计意图]

低年级字词教学是重点。抄写课后词语是为了把课堂上所学的新知识内化到学生已有的知识结构中去，最终目的是为了灵活运用。填写课外资料袋，上网查阅相关资料，不仅能培养学生搜集、归纳、整理的能力，而且扩大了语文学习的外延。

小学二年级语文园地七教案篇十九

教材分析：

这次训练是以“做手工”为主题展开口语交际，是对本单课文内容的扩展和延伸。旨在培养学生的创新思维和动手实践能力，同时在交际过程中提高学生的口语表达能力，培养学生认真倾听的习惯。

学情分析：

二年级的孩子的口头表达能力已经得到了一定的发展，能够较完整的表达自己的想法，但注意力容易分散，教学中应注意引导学生注意倾听别人的发言。

教学目标：

1、培养学生认真观察、说完整话及灵活运用各种方法解决问题的能力。并能将自己所说的、所想的写下来。

2、说的方面，主要是训练学生能把自己的所见、所闻、所感等大致情况说清楚。说的时候，态度自然大方，普通话准确、

流利，有一定的感情，达到口语训练和别人交流的目的。

3、听的方面，着重培养学生认真倾听别人说话的习惯，并能对自己想了解的情况，大胆地向说话的人提出问题。

4、鼓励学生‘主动积极地进行口语交际’，‘提高学生口语交际的能力，培养良好的听说态度和语言习惯’。

重点难点：

培养学生认真观察、说完整话及灵活运用各种方法解决问题的能力。并能将自己所说的、所想的写下来。

教学用具：课件

教学过程：一、引入

1、让孩子们说说自己最喜欢的玩具是什么？

2、揭示口语交际的内容：做手工。

二、准备玩具。

1、请准备了材料的孩子拿出自己事先准备好的材料。

2、请孩子们以小组为单位，动手做做自己喜欢的玩具。

3、在做玩具的过程中，请同学们认识所用的材料，记住步骤。并想想做的时候是否遇到了困难，以及遇到了什么有趣的事情。

三、分小组交流。

1、以4人为一个小组进行讨论，讨论的要求有：

(1) 你喜欢或制作的玩具是什么？

(2) 它是什么样子的？

(3) 它好在哪儿？

(5) 认真倾听同学的发言。

2、各小组的同学进行讨论，老师巡视并相机指导。

四、各小组请部分同学汇报。

1、请部分同学汇报交流。

2、老师和同学注意倾听。特别是老师，必须引导学生有条理、完整、通顺地表达。

3、其他同学倾听。让其养成倾听的好习惯。

五、把你刚才交流的内容试着写下来。

1、学生动手写。

2、老师巡视指导。

六、成果展示。

1、请完成的孩子自己读一读，看看自己写得是否通顺。

2、请部分写得好的孩子到讲台上朗读，老师注意相机引导写得不够通顺和不太好的句子，并让其他同学学着修改修改。

3、请同学们再一次修改自己的作品。

七、总结。