

浙教四下思品教学反思 思品教学反思 思(通用6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

浙教四下思品教学反思篇一

转眼间本学期即将结束了，六年级语文、思品教学总结(王东)。今年我主要任教六年级的语文和品德与社会。回顾这段时间的工作，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的教学工作做一个小结，借以促进提高：

一、挑战自我、充实自我

我平时遵纪守法，坚守工作岗位，严格遵守学校的规章制度，时刻提醒自己勤于学习，不断提升自身的能力素质。我想如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾经的成绩沾沾自喜，那只会会有一个结果——不进则退！于是我及时充电：

1、培训学习。我珍惜每次外出学习机会，积极参加各种培训，本科函授，聆听报告…

2、向书籍杂志学习。在空余时间我阅读了一些教育教学类书本杂志，还有一些法律法规知识，我深切地感受到我的学习收获总是大于我的学习投入。

3、倾听学习。每一位同事、每一位领导都是我的老师，我本着学习的心态，耐心地真诚地去倾听，我收获的都是最鲜活、最切合实际的知识 and 经验，我庆幸自己掌握了倾听这门学习的技术。

二、钻研教材、了解学生，一切从实际出发

六年级是学生在小学阶段的最后时光，这就要求老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！教学工作中，我按照《语文新课程准》的要求，本学期新课开始之前即已拟定周密详尽的教学计划。按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。我认真地分析六年级教材的编写特色及体系，懂得了小学最后阶段必须要求掌握的学习内容，了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，有目的的~~的~~组织教学。我觉得教师对自己的学生真正地有所了解，知道什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。

三、不断实践，不断完善，优化课堂教学

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人，工作总结《六年级语文、思品教学总结(王东)》。因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。我在教学中体现了以下教学理念和教学特点：

- 1、引导学生在自主合作中学习，创设了宽松的学习氛围。学会学习、学会合作、学会做人、学会创造，是二十一世纪教育发展的主题。《语文课程标准》指出：学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的需求，爱护学生的好奇心，求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。教师正是基于这种认识，让学生在朗

读课文时，展开合作，通过分角色朗读、体验、相互启发、评价、激励，弥补了自己的不足，发展了学生的特长，使学生树立了自信心。在合作学习时，教师注意了指导和参与。合作学习以学生为主体，但并不意味着“放任自流”。合作应该是在教师引导的前提下的合作。首先应让学生明确学习的目的和要求。然后由学生自主选择合作学习方式。同时，教师要参与到学生的合作之中，及时发现问题，引导交流，促进合作的实效性。

2、鼓励学生以不同的方式感受课文内容。课程标准指出：“鼓励学生选择适合自己的学习方式”“珍惜学生独特的感受、理解、体验”。因此，教师引导学生抓住课文中的语句，可以读一读、想一想、说一说、画一画等多种方式来体验。学生在教师的启发下，产生了极大的乐趣，有的学生说，有的学生读，有的学生画。教师顺势利导，再让学生谈出各自的感受，可见，挖掘了学生思维，拓展了学生想象，训练了学生语言概括的能力、对事物的不同感受能力以及情感表达能力。

3、探究问题，展开讨论。问题是打开思维、唤起想象的钥匙，因此，教师必须高度重视问题意识。把问题尽量留给学生，让学生自主的发现问题，培养学生主动探究的精神。理想的课堂教学应该是教师的问和学生的问相互的融汇。问题还要由学生自己来解决，最好的方式是展开讨论，鼓励学生发表各自的看法，不追求答案的统一。教师在鼓励学生问的基础上，也不乏教师的问，教师的问不在于多，而在于精，在于有思考的价值。

课堂上我时而穿插于生动活泼的游戏活动，时而用情境方法导入教学，增强了学生的学习热情和兴趣，时而开展以鼓励性的语文学习评价培养学生学习兴趣，发挥学生的主动性。课后我还查阅各种资料，上网查找好的教学材料、教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。二十一世纪是一个知识不断更新的社会，不仅需要教师掌握必要的知识，还应当会运用现代化的教学手段，起到优化教学过程增强教

学效果的作用。因此，我在平时能自己利用电脑制作课件，课堂中利用电教手段创设教学情境和气氛，加强学生的阅读感悟，开拓学生的创新思维。

总的说来，本学期教学工作顺利圆满完成，期末毕业统考中，我班学生取得优异的成绩。但也还存在不足之处：在启发和引导学生积极创新能力的方法方式上，还存在个体差异不同对待的欠缺；课堂教学中不完美现象的应对策略等问题。这些将是我以后要努力探讨的重要内容，当然教学中存在缺点也是在所难免的，重要的是发扬优点，改正缺点，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在下一学期的工作中要继续努力，争取取得更加突出的成绩！

浙教四下思想品德教学反思篇二

七年级思想品德教材，针对刚进入初中的学生存在的心理特点，即由一名小学生成为一名中学生角色转变所带来的心理不适应，主要是对学生进行良好心理品质、健康人格和高尚道德情操的教育。这种新生教育不是单纯地解决适应和不适应的问题，而是为了使初中生的学习更加主动，生活更加活泼、健康。因此新教材改变了过去传统的大面积文字材料以及形式单一的缺陷，融科学性与通俗性、知识性与教育性为一体，更为强调学生的主体作用和教师的主导作用，更为贴近学生的实际生活。如何让学生将所学内容运用到实际生活中，培养道德情感，提高心理素质，以便将来更好地走进社会，达到教学的目标，是我一直思索和探索的问题。

教学是通过一定的组织形式进行的。好的教学内容赋予好的教学模式，对于完成授课内容，达到教学目的可以有事半功倍的作用。现代教育提倡“寓教于乐”，让学生快快乐乐地学，让学生在“玩”中不知不觉学到知识，能力得到锻炼，从而达到教学目的。

（一）注重学生学习思想品德课的兴趣培养

第一，把握好七年级学生的心理特点：刚刚从小学步入初中的学生，一时难以走出小学生的那份活泼、积极、主动的情绪，上课时很容易调动他们参与的热情；他们有个性，也想张扬自己的个性，他们对于身边的人或事似懂非懂，因此，他们对新知识有着强烈的欲望；最为重要的是他们开始步入青春期，随着“成人”意识的增加，正确的情感、态度、价值观的培养就显得尤为重要。第二，在教学方法和教学形式上要多下功夫：

(1) 注意启发性设问。一个较好的启发性问题，应该具备下列的条件：问题本身是学生未知的新问题，且能体现教学的重点内容；与学生的认识能力、已有的知识和经验水平相适应，不过难也不容易，是他们跳一跳后方能摘到的“桃子”；问题的表述清楚明确，能引起学生的兴趣和求知欲。问题的设计要贴近学生的生活，结合自身实际和教材本身，学生很感兴趣，想想也都能答，也愿意答，这样学生的积极性就能得以充分调动。

(2) 开展一些学生感兴趣的活动。如：小品表演。学生通过这种形式，既能充分展示自己的表演才能，又能从小品中很容易悟出其中的道理。

第三，注意理论联系实际。我每天注意看新闻和报纸，只要是能为教学所用的我都会进行收集。然后，在教学中适当加以应用。

(二) 营造与培养学生自主创造精神相一致的课堂教学氛围。

我国自古以来就讲究“师道尊严”、“一日为师，终身为父”。老师说一不二，学生对老师唯言是从，不敢越雷池半步。这种教学制度严重制约了学生的主体意识和创新意识的发展，因此思想品德教学就要民主化。在教学中，我没有将学生视为容纳知识的器皿，而是从人格平等的基本观念出发，允许堂上有不同的声音出现。如何营造思想品德课堂教学中

的民主气氛呢？我认为主要体现在如下两个方面：

1、创设平等的民主氛围，将师生活动建立在友好、亲切、和谐的氛围之中。

学生可以向我大胆地提出不同的观点及疑惑，我对于他们这些有新意的想法也不一定要说服，这样学生就会敢于提出疑问，自信心也会增强许多，独立分析、解决问题的能力也就相应地提高。

2、学会聆听，倡导平等参与课课堂教学的双边活动课堂上的讲授过程由明到隐，特别是在感受新知识后的问题探究阶段，更应该让学生仁者见仁，智者见智地主动学习，使学生的主体意识充分地体现出来。

总之，我认为思想品德教师要树立“一切为了每一位学生的发展”的教育理念，课堂上要增强学生之间的交流，加深彼此之间的感情，走进了学生的心灵深处，更好的了解青少年的心理特点。

浙教四下思品教学反思篇三

节约水电、节约能源是建设节约型社会的重要组成部分，因此让学生了解我国水电资源短缺的现实、感受水的宝贵，从而使学生从小形成节水意识、养成节水习惯，是我们品德与生活教学的一项重要而有意义的工作。品德与生活课，注重学生的实践与参与性、突出教学实效性，让学生通过丰富的教学活动去亲身体验、亲自感受水的重要与水资源的匮乏，从而形成自觉的、持久的节约用水的行为习惯。

二、教学背景分析：

1、教学内容分析：

节约水和电是一个老话题，尽管如此，在我们依然存在着严重的浪费水电的现象。这一主题主要是进一步引导学生认识水的宝贵，了解我国缺水的现状，学习节水的方法，养成节约用水的习惯，能在力所能及的情况下制止浪费水的行为，在生活中能够向家人、朋友宣传节水知识、节水方法。

2、学生情况分析：

这些生活在乡村里的学生，他们很少能感受到水资源的缺乏，很多学生没有感受过缺水给人们生活带来的不便，所以很难理解水的宝贵。

3、教学方式与教学手段说明：

结合学生生活环境优越和年龄低的特点在进行教学时，我以让学生亲身体验为主，让学生充分感受到水资源匮乏给人们生活带来的不便，从而让学生懂得节水的重要，激发学生自觉节水的行为。

4、教学准备：

教师准备：

(2) 了解本年级学生对水的了解程度，及学生中易出现的浪费水的现象。

(3) 准备海水、河水、糖、金鱼、纸杯、图片

学生准备：

学生在以往的生活中，应该说早以有了一些节水的知识，这些是在教学中激发学生向更高一个层次迈进的基础，教师通过对学生已有认识的了解，使教学更加的有的放矢。我设计了一份调查问卷，由家长同学生共同完成，在家长与学生合

作完成问卷的过程其时就是一种共同学习的过程，我想，这应该对学生家长来说也是一种“教育”的过程。

节水调查问卷

- (1) 观察自己的日常生活，了解水的用途及浪费水的现象？
- (2) 节约用水的小窍门。
- (3) 请你写一句或几句节约用水的广告语。

三、本课教学内容框架设计

知识与技能：

1. 知道日常生活和生产建设都离不开水。
2. 知道我国是一个缺水的国家、北京市一个严重缺水的城市。
3. 知道节约用水人人有责、了解常用的节水手段与方法。情感态度：

情感态度：

1. 能自觉、自愿节约用水。
2. 对浪费水的现象不满。

因此我让他们吃糖口渴、然后在仅有一点点水的情况下在自己喝水解渴与救因缺

价值观与行为：

1. 在思想上知道节水光荣、浪费水可耻。
2. 养成用完水关紧水龙头的习惯。

3. 见到浪费水电的现象，在力所能及的时候加以劝阻，并进行节水的宣传。

过程与方法：

1、以体验式教学为主，围绕水有用、缺水、节水这条主线进行教学。

2、教学主要以运用课件、演示、亲自体验、游戏等形式、手段进行教学。

四. 教学过程设计

1、课前参与准备

课前我让学生通过各种途径与家长共同搜集资料是学生自主学习的主要方式之一。对学生而言，从课前的参与过程中就开始有了情感体验。

2、课始创设情境

通过提问：“同学们，你们一天吃几顿饭？你们知道连续多少天不吃东西人会失去生命？（70天）那你们知道人连续多少天不喝水会失去生命？（7天）”

评析：问题由学生最熟悉的吃入手，通过提问让学生知道水比食物还要重要。

3、了解水的用处与水资源的匮乏

（从工业、农业、生活几方面谈，教师作补充）（回答问题的学生可以得到糖果。目的是鼓励学生并且让学生口渴）

（2）咱们日常用的水绝大部分是自来水，你们知道自来水是

从哪来的？学生回答。教师出示自来水厂示意图。

（3）我们每人每月要用多少水？（每人约3吨，3000瓶。每个家庭约10000瓶。）我们学校每月要用多少水？（350吨，350000瓶。）（我们的生活离不开水，每时每刻都在用掉大量的水，那我们地球上的水多吗？学生讨论（学生可能说多、也可能说少）

海水。咱们来尝尝海水是什么味道，海水能为人们做刚才咱们说的那些事情吗？

（6）以你的经验，你认为中国是缺水的国家吗？北京是缺水的城市吗？

（学生可能出现说不缺的）（分组讨论）如果世界每人平均30杯水，我们中国平均每人8杯水，而北京每个人平均才只有1杯水。

（7）淡水这样少，如果有一天没有了淡水会怎样？（学生小组讨论）

教师出示课件

小结：看来我们的生活中真的不能缺少水。

评析：让学生直观地看到淡水资源的匮乏。学生们也很少有缺水的感受，水而生命垂危的金鱼之间做选择，让学生深刻体会水对生命的重要，并激发学生内心的“我”与“鱼”之间因缺水而引起的斗争，充分让学生感受水的重要与水资源又匮乏之间的矛盾。

4、感受水资源短缺、探讨节水方法。

拯救缺水的金鱼

(1) 老师这里有一缸漂亮的金鱼，因为你们刚才回答问题特别积极，现在每个小组可以领养一条。（只给一点水）学生观察自己小组的金鱼。

浙教四下思品教学反思篇四

《品德与生活》课程是以儿童的生活为基础，以培养品德良好乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动型综合课程，旨在引导儿童“学会生活”，形成良好的公民道德素质和勇于探究、创新的科学精神。下面是我对《你帮我、我帮你》一课的设计及教学反思：

教学设计：

板块一。活动感悟

1. 师：同学们，我们先来评一评看谁的桌面最整洁？

希望我们每天都能这样做，养成一个良好的习惯。

2. 师：小朋友们，我们来做个游戏好吗？游戏的名字叫“蒙眼取书”（游戏结束后）同学们，请你想一想被梦上眼睛参赛的同学会想些什么？那我们再玩一次好不好？这次老师要给你们增加一些难度了（教师边说边布置场地设障碍物）

4. 师采访生谈感受

板块二. 寻找“小榜样”

1. 生活中, 有的小朋友就在帮助人就让我们一起来找一找“助人为了的小榜样”为他颁发小榜样标签。

2. 颁发小榜样标签

3. 别人帮助了你，你是怎么做的？

4. 当你得到别人帮助时，应该真心真意地向他表示感谢。

板块三. 情境测试

1. 现在老师用一个办法来感谢帮助过我们的人，请你制作一颗心涂上你喜欢的颜色送给曾经帮助过你的人. 2. 学生制作(每组相应的都缺少一样用具)

3. 刚才再制作心的过程中你得到谁的帮助谁是主动帮助别人的？

总结:同学们, 我们的生活中有很多的小事, 如果你经常留心别人有了困难并主动帮助他, 你帮我, 我帮你, 那我们就会感到快乐, 为了记住那些帮助过你的同学也记住那些经常帮助别人的同学老师做了一个“助人为乐榜样箱”把那些同学的名字写在纸上投进箱里我们每个月评选一次为他颁发奖章。

反思:

通过《你帮我、我帮你》这一课的教学，我更深的感受到，课堂要充满活力，师生的创造是很重要的。而课程改革实验教材正为师生提供了很多创造空间，就看我们如何去把握，如何去挖掘，如何去运用了。在本课教学中重要的体现了三精、三思。

一精：营造愉悦的教学环境，寓教于乐，学生充分的参与活动努力营造一种宽松的学习环境，是促使学生主动发展的必要条件。根据一年级学生年龄小、好动的心理特征，我在导入新课时安排了游戏一次简单，一次有难度的来调动他们的学习兴趣，激发他们的学习欲望，轻松地把他们引入课堂中，通过不同程度的两次游戏，让学生亲自尝试、体验、感悟，从而自悟懂得在我们生活的世界里需要互相帮助。

二精：教学内容选取贴进生活，根据“小学低年级儿童的心智发展并未进入到抽象或相对宏观的层面，儿童的活动大都围绕其能够看得见摸得着的具体生活进行，教学内容的设计不应脱离儿童熟悉的生活，应该主要源自于儿童的现实生活”这一特点。在设计时，我注意联系学生的实际，从他们的学习、生活中取材。本课内容的选取就是生活中最为平常的小事。

一思：在教学的游戏进行的过程中，有一个孩子她猜到她们组参赛的队员会想：虽然前面有障碍物但我也一定会成功。这时我没有抓住这一情感态度的激发点没有及时的进行点评，我应及时的抓住这一点说：她说的好不好？我想你一定会有信心对吗？如果及时的抓住这一点，我想情感态度价值一定会体现的更加明显。

二思：注意照顾到全体，在高难度游戏进行时，我应对下边“观战”的同学要求要明确，如：下面的同学认真听，仔细看，一会你将以一名记者的身份对他们进行采访，如果这样对学生进行要求的话，就不会有个别的学生“溜号”了，课堂气氛会热烈。

三思：在两次游戏结束后我以一名记者的身份对参赛的队员和辅助队员和下边的同学分别进行了采访效果不是很明显。如果，让下边的同学都去采访的话那学生的积极性又会大大的增加。

《品德与生活》活动体验式教学给孩子带来了欢乐，带来了爱，更重要的是填满了孩子知行脱节的鸿沟，促进了知行统一，一系列的体验活动的开展，让学生在广阔的生活舞台上不断实践，逐步提高，自我体验，自我创造，塑造学生良好的人格，带来了教学的勃勃生机。

浙教四下思品教学反思篇五

思想政治课的老师要教育、启发、帮助学生树立正确的人生观、价值观。就要求老师必须具备较高而灵活的教育教学技巧。思想政治课的改革与素质教育的实施，教学方法的探索与创新，都与老师的才能与素养的提高分不开的。思想政治课主要任务是，使学生学会做人、学会做事、学会合作、学会学习，全面提高认识社会、适应社会，分析问题、解决问题的能力。

一. 如何提高政治老师自身素质

实施素质教育，首先要提高老师的自身素质，老师的素质主要包括两个方面，一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高；二是老师的言行修养、道德觉悟要提高。这是素质教育的基础，也是推行素质教育的先决条件。要提高老师自身素质，必须扎扎实实地做到以下几点。

1. 坚持学习。不断提高自己的专业知识，还要丰富其他学科知识。随着深化改革的发展，政治理论也在不断地丰富和发展。作为政治老师不能满足于学历达标和原有的知识，必须不断学习，不断更新知识，使自己的认识适应发展的需要。老师也只有掌握丰富的知识，才能做到融会贯通、触类旁通、举一反三，才能使教学生动风趣、得心应手、游刃有余，才能激发学生学习的兴趣。我经常买书，不管是教育教学方面的书籍，还是杂志，电视新闻，心理访谈等。常与学生及社会上不同层次的人交往，在教学中加以运用。丰富课堂教学，加之我本人的经历丰富，常以我自身的经历说给学生听，收到了很好的教学效果。

2. 勇于反思。不断提高自己的业务能力，老师有渊博、深厚的学科知识，还需勇于反思，不断提高自己的业务能力，这就要求老师积极参与教学研究，结合实际、因材施教、勇于实践、善于总结，不断探索和掌握学科教学的方法。我每上

一节课后，都对自己本节课写上那么一两句，不断反思时时提醒自己，本节课学生反映情况怎样？上课时学生的一句话我都很在意。这是教学要求，反思自己的教学存在不足。

3. 老师要尊重学生。尊重学生的权利，尊重学生的特长、个性和人格。有的老师总是一厢情愿替学生“着想”，常常因此忽略学生的权利，认为自己为学生好，而学生的权利微不足道。于是，上课拖堂，挤占学生的课间活动时间，随便把学生的自习课挪用，久而久之难免学生厌倦、反感。有一次上课时，一个成绩较好的学生觉得听这课没兴趣，便抄写英语笔记，当时我特生气，将她的笔记本当着同学的面批评，顿时，教室很安静，因为我一般情况是不会生气的。继续将内容上完，课后与学生谈话了解她的想法，我给她道歉，“我不应该批评她，毕竟你花了那么多心血”。学生也承认了她的错，后来我上课时，当着全班的面给学生道歉，有学生不理解，我解释教师也有犯错误时。就这样我迎得了学生的信任，于是学生有什么心理话都与我说。请我为她们出主意。我尊重了学生，学生也尊重我，不管是上课的学生，还是没上课的学生对我都很亲近。

二. 如何提高提高课堂教学效率。“思想政治课是学生系统地进行社会主义思想品德和政治教育的课程”。使学生较好地掌握社会主义建设基础理论知识，必须坚持老师为主导、学生为主体的教学原则，改进教法，创设良好的课堂教学环境，才能提高课堂教学效率。在教学中，运用“读、议、讲、测”是课堂教学最有效的教学方法。“读”是学生主动学习，掌握知识的基础。老师要指导学生读，提高读的质量。结合实际把握好重难点，提出读的提纲。同时要精读，读懂，掌握基础知识；“议”是发展学生思维的有效方式，也是学生互相学习，自我教育的过程，老师要把握好主题，明确议题，开拓思维，适时引导，让学生充分发表自己的观点，激发学生探讨问题的兴趣。有效地培训学生的思维能力和语言表达能力；“讲”是老师对关键问题的点拨。老师对重点知识给予精讲，及时对学生纠偏，解疑。“练”是知识巩固、培养

能力的重要环节。“测”让学生对所学内容进行测试，提高学生对学习的兴趣。让学生觉得在课堂上将所学知识及时巩固，对教学及时反馈，及时补缺。使学生基础知识得到巩固，形成知识树。教学的形式是多样的，我们应根据不同课题，结合学生实际，采用有效的教学方式，如：“探求式、导读式、讨论式”等。总之，要体现老师为主导、学生为主体，面向全体学生，全面发展的教学原则。达到传授知识，提高学生政治理论知识水平，又发挥德育功能，提高学生道德觉悟和政治素质，使知与行统一。期中考试后，让学生结合学习实际总结经验与教训。学生在晚自习时我有意提出与教学内容相关的学习环节。在后半期学生的进步很大。每学完一节内容，只要是与学生生活学习有关的，作业是让学生反省自己的得与失，例如，七年级学生刚进入初中学习，很多不适应，自从上“学习新天地后”，我时时问学生学习情况，针对学生中存在的问题，加以引导。帮助她们解决学习生活中的难题，成为她们的良师益友。课堂上我鼓励学生大胆表现自己。

总而言之，教学反思带来的快乐我感受颇深，“亲其师，信其道”。受学生欢迎和喜爱的老师，往往对学生产生一种亲和力和力，对学生的教育事半功倍。这就是新型师生关系要求做到的，尽管做得还不好，还需不断学习新的教学、教育理念，提高自己的教学水平。

浙教四下思品教学反思篇六

思品教学反思

一、思品老师要自觉提高自身素质

“打铁先要自身硬”，实施素质教育，首先要提高老师的自身素质，老师的素质主要包括两个方面，一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高；二是老师的言行修养、道德觉悟要提高。这是素质教育的基础，也是推行素质教育的

先决条件。要提高老师素质，必须扎扎实实地做到如下几点。

1、坚持学习。不断提高自己的专业知识，还要丰富其他学科知识。随着深化改革的发展，政治理论也在不断地丰富和发展。作为政治老师不能满足于学历达标和原有的知识，必须不断学习，不断更新知识，使自己的认识适应发展的需要。老师也只有掌握丰富的知识，才能做到融会贯通、触类旁通、举一反三，才能使教学生动风趣、得心应手、游刃有余，才能激发学生学习的兴趣，教育调动学生求知的欲望。但是，面对知识爆炸时代，老师所掌握的知识往往难以跟上形势的发展。老师要树立终身学习观念，不断汲取新知识，丰富其他学科知识，合上时代的节拍。不断进行教育反思，记取和总结自己的教育经验，努力使自己的教育教学少走弯路，让学生乐意接受。曾听学生说过：“老师，我本来对思品课没兴趣，我喜欢你上课，我才对思品课产生兴趣”。我经常买书，不管是教育教学方面的书籍，还是杂志，电视新闻，心理访谈等。常与学生及社会上不同层次的人交往，在教学中加以运用。丰富课堂教学，加之我本人的经历丰富，常以我自身的经历说给学生听，才有如此效果。

2、勇于反思。不断提高自己的业务能力，老师有渊博、深厚的学科知识，还需勇于反思，不断提高自己的业务能力，这就要求老师积极参与教学研究，结合实际、因材施教、勇于实践、善于总结，不断探索和掌握思品学科教学的好方法，有效地推行素质教育。我每上一节课后，都对自己本节课写上那么一两句，不断反思时时提醒自己，本节课学生反映情况怎样？上课时学生的一句话我都很在意。记得那天，我上课时学生悄悄地说了一句：“老师，不能再这样了”原来我上课时，备课的内容在上课有时不能按时完成，我听了这句话后，把这句话写在备课本上时时提醒自己。的确不能再这样了。这是教学要求，反思自己的教学存在不足。“吾日三省吾身”我尽管做不到，但我常反省自己还是能做到。特别注意学生的言行，说话较为恢谐，学生不反感，有时就是一个眼神，学生都很在意。几乎每上一节课，只要有不如意时，

会多写一点，如果觉得这节课有兴奋点也记下。

3、为人师表。不断提高自己的道德、觉悟水平。正人先正己，老师必须以高尚的师德为学生的楷模，用高尚的言行举止带动学生修心立品。这就需要老师做到：(1)在言论上，要对国家对社会对学生负责，对社会有不同看法，也不能在学生中大发言论，误导学生。(2)在举止上，要时时处处为人师表，要求学生做到的，老师首先做到。记得有一次，社会实践时，要求学生走路，我一直与学生在一起。学校要求师生说普通话，我一直坚持说，有学生当第一次听我说地方话时都觉得别扭。当我有错别字时，学生能立即帮助我改正。当我说普通话发音不准时，学生能及时指出。这些都是我这几年的收获。我每隔一段时间，让学生提建议，凡是学生提意见的我评作业时，写一句“谢谢你给我提出这么好的建议。”学生有什么意见才会直接说。正因为我能正确对待我所范的错，学生也深受影响。一次学生在课堂上违犯纪律了，当时我也不能准确知道是谁，但我说了一句，犯错误没关系，只要承认错误并改正，我们大家都会原谅他的，说完，有同学站起来了。当时我真的很高兴，不用我去一个个查，可能因查不出而尴尬。

二、发挥课堂教学主渠道作用，提高课堂教学效率

小学思想政治素质教育的主渠道仍然是课堂教学，根据《小学德育大纲》中规定：“思想政治课是学生系统地进行社会主义思想品德和政治教育的课程”。使学生较好地掌握社会主义建设基础理论知识，必须坚持老师为主导、学生为主体的教学原则，改进教法，创设良好的课堂教学环境，才能提高课堂教学效率。在教学中，运用“读、议、讲、测”是课堂教学最有效的教学方法。“读”是学生主动学习，掌握知识的基矗老师要指导学生读，提高读的质量。结合实际把握好重难点，提出读的提纲。同时要精读，读懂，掌握基础知识；“议”是发展学生思维的有效方式，也是学生互相学习，自我教育的过程，老师要把握好主题，明确议题，开拓思维，适时引导，让学生充分发表自己的观点，激发学生探讨问题

的兴趣。有效地培训学生的思维能力和语言表达能力；“讲”是老师对关键问题的点拨。老师对重点知识给予精讲，及时对学生纠偏，解疑。“练”是知识巩固、培养能力的重要环节。“测”让学生对所学内容进行测试，提高学生对学习的兴趣。让学生觉得在课堂上将所学知识及时巩固，对教学及时反馈，及时补缺。使学生基础知识得到巩固，形成知识树。教学的形式是多样的，我们应根据不同课题，结合学生实际，采用有效的教学方式。