

最新中班幼儿音乐课视频 幼儿园中班音乐教学活动方案(模板10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中班幼儿音乐课视频篇一

(本次活动我主要是结合在小班开展的《可爱的小动物》这个主题活动来进行的。在活动中，幼儿对各种小动物产生了浓厚的兴趣和喜爱之情。可是有部分幼儿在喜爱动物的同时，却不爱护小动物，因此，我选取了歌唱活动-《小毛驴》，尝试用看图谱的方法引导幼儿学习歌词，让幼儿在操作的过程中愉快、主动地学习唱歌，并从歌曲中感受到人与动物间的美好情感，体会帮助别人的乐趣。

活动目标

1理解歌词内容及表达的情感，体会帮助别人的乐趣。

2看图谱学唱歌曲，并尝试用不同的声音演唱歌曲，愿意大胆表达自己的想法。

教学重点、难点

尝试用不同的声音演唱歌曲，愿意大胆表达自己的想法。

活动准备

多媒体课件、小动物头饰、伴奏音乐

活动过程：

一、在“小动物去大森林里郊游”的游戏情景中复习歌曲《去郊游》，激发幼儿参与活动的兴趣。

二幼儿通过看图谱的形式理解歌词并学唱歌曲。

1出示图片，引导幼儿观察并说一说：小毛驴在干什么。

2幼儿尝试看图谱学习第一段歌曲。

3小朋友和老师一同给图谱排序并学习第二段歌曲。

4幼儿边指导图谱边用自然的声音完整演唱歌曲。

三能够体会歌曲的不同情感，大胆的进行艺术表现。

1说一说：鼓励幼儿说出两段歌曲的情感有什么不同，并大胆的用肢体动作表现歌曲内容。

2唱一唱：尝试用不同的声音及动作表达歌曲内容，较完整的演唱歌曲。

四在《去郊游》的歌曲中结束活动，感受帮助别人的快乐。

中班音乐主题活动5

活动目标：

1. 引导幼儿创编出各种猴子爬树的律动。

2. 通过乐器与肢体感知数量的递增与递减。

3. 体验与同伴挂香蕉游戏的乐趣。

活动准备：

挂图、五只猴子图卡、手摇铃

活动过程：

一、故事引导

师：宝宝和小动物们锯完木头，一起去洗澡。每个人都把自己洗的香喷喷的，洗完澡大家有又一起开心的玩起了游戏。小动物们都和自己的好朋友开心的玩着，可是，宝宝一个人在旁边伤心的哭了起来，因为他找不到他自己的朋友。这时候小猴子开始爬树逗宝宝开心。

二、歌曲律动

师：小朋友，你们知道小猴怎么爬树的吗？

引导幼儿创编多种爬树动作。

三、感知数目递增与递减

1. 播放cd大调部分，听音乐配合数量出示猴子图卡。

师：你们知道小猴最喜欢吃什么吗？

引导幼儿说出香蕉，教师出示香蕉提问。

师：香蕉是长在什么地方的？

出示香蕉树，把香蕉贴好。

师：哇！好多的香蕉啊！我们一起听听看，有多少只猴子想过来吃香蕉呢？

2. 听音乐引导幼儿手指比出数量

3. 肢体感应数目

大调部分用手拍，小调部分用脚踏。

四、手摇铃

1. 手摇铃感知数目

唱歌部分请幼儿摇奏手摇铃，数字部分请幼儿用手摇铃敲出数目。

2. 挂手摇铃香蕉

唱歌部分摇奏手摇铃，听到数字时挂手摇铃。

第一遍清唱，一名老师配合当树，另外一名示范挂手摇铃。

第二遍请五名幼儿上台挂手摇铃，教师当树。

第三遍按照班级孩子的数量分组，分成六人一组，一人当树，五人挂手摇铃。

中班幼儿音乐课视频篇二

1、引导幼儿感知音乐力度的强弱变换和韵律特点，并能看着图谱表现。

2、在音乐中大胆使用动作，体验表演的快乐。

3、通过表演，培养幼儿良好的合作能力。

4、认真倾听并积极参与歌唱活动。

5、能跟着节奏打节拍。

图谱一张、一张白纸、记号笔□ppt

（一）互动——《快乐小猪》

1、边做动作，边进教室，一起来《快乐小猪》

2、请幼儿感受曲子的旋律，听《快乐小猪》的曲子做律动，将幼儿引入轻松愉快的氛围中。

（二）倾听想像，初步感受音乐

1、第一次尝试体验听

师：今天苗苗老师带来了一段好听的音乐我们，请欣赏。
（闭上眼睛，仔细听）

2、第二次尝试体验听

师：请你来做指挥家，用线条的形式把这段好听的音乐表现出来。注意：伸出你的手，用心、用耳朵、仔细的听。

3、请表现好的指挥家做示范。

（三）教师讲解图谱

1、提问：刚才在指挥中你们都用了哪些线条来表示音乐？
（教师把幼儿说的图谱画在白纸上）

2、全体幼儿一起来学习打单个的图谱。

3、出示完整图谱，师幼一起听着音乐把整首曲子表现出来。

注意：图谱有的音高，有的音低，有的`音长，有的音

短。。。。。

（四）用身体来感受音乐

- 1、师幼一起来用身体动作表现。
- 2、两人合作来完成身体的动作。

（五）放松运动——《快乐歌》

幼儿肩搭肩一起来放松一下。

中班幼儿音乐课视频篇三

- 1、引导幼儿体会诗歌《摇篮》优美的意境和丰富的想象，激发幼儿对诗歌的兴趣。
2. 通过欣赏，能口齿清楚地朗诵儿歌，使孩子体会浓浓的母爱之情。
3. 引导幼儿仿编诗歌《摇篮》，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。
4. 能分析诗歌《摇篮》的情节，培养想象力。
5. 根据已有经验，大胆表达自己的想法。

重点：理解诗歌的内容初步学习朗诵。难点：正确使用动词，根据诗歌的结构及语言情绪进行诗歌创编。

1. 画有蓝天、白云、星星，大海、浪花、鱼儿，花园、风儿、花朵，妈妈、婴儿等大幅背景图。
2. 制作好的蓝天、星星、大海、鱼儿、花园，花朵、妈妈的手、婴儿等的贴纸若干。

3. 录音机一台，抒情音乐磁带一盘。

一、初步感知理解作品阶段

1. 出示“摇篮”的背景图，尝试讨论：图上有哪些景物？它们都有什么关系？

2. 教师有感情地朗诵整首诗歌。

3. 让幼儿尝试一下妈妈摇着摇篮哄宝宝入睡的动作。

4. 教师指图朗诵，幼儿轻声跟念。

5. 倾听配乐诗朗诵《摇篮》，要求幼儿倾听时想象诗歌的画面，也可尝试用身体动作表达自己的感受。

二、反复聆听作品阶段

幼儿在午睡前躺着聆听配乐诗歌录音，每次听两遍，4天左右，幼儿就能流畅背诵诗歌。

三、交流讨论、表演

1. 集体朗诵并交流讨论

a. 诗歌里讲了哪些摇篮？(幼儿回答后，教师出示背景图)

b. 诗歌里说的这些摇篮，分别是哪个宝宝睡觉用的呢？(幼儿回答后，师生共同粘贴，把星宝宝、鱼宝宝、花宝宝、小朋友宝宝分别送入各自的摇篮)

c. 提出尝试问题，引导幼儿讨论：你最喜欢谁的家？

d. 教师让幼儿充分发表看法后发表自己的看法，同时让幼儿

知道，妈妈的手是我们每个小朋友的`摇篮，每个小朋友要感谢妈妈对我们的关爱。

2. 表演游戏

教师放录音，幼儿戴上自己喜欢的头饰自由表演，通过尝试自身的动作表演，提高幼儿对诗歌的感受力。例：当诗歌里说“蓝天是星宝宝的摇篮”时，扮演蓝天的幼儿便可想像抱着星星，摇它入睡的动作，白云轻轻飘，星宝宝睡着了。

四、仿编诗歌。“大家真聪明，这么快就把诗歌记住了，那大家想不想当回小诗人，自己编诗歌呢？”首先结合课图片，引导幼儿仿编，然后幼儿自选一种宝宝的卡片，与同伴讨论创编诗歌，并请个别幼儿将自己编的诗歌说给大家听。最后请幼儿将宝宝卡片贴到相应的摇篮处（背景图片）让宝宝好好睡一觉。

《摇篮》是一首意境优美的诗歌，在活动中充分调动孩子的多种感官，借助《摇篮曲》作为背景音乐、动作、语言、图片等多种方式帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌美好的意境，发挥孩子的想象，能创编出较为完整的诗歌来。孩子在学习诗歌的过程中，积极主动性较高，学习效果较好，孩子也获得了成功。通过课的反复修改，在教学活动中也收获了不少，为我在今后的语言教学活动中积累了不少的经验，以下几点小小的收获：在活动中，借助音乐、图片、身体动作等帮助幼儿感受诗歌的意境美。图片的出示，形象生动的再现了诗歌的内容，帮助幼儿从直观的视觉上感知诗歌的美，还帮助幼儿进行诗歌内容的记忆。在幼儿进行有感情的朗诵诗歌时，配上了背景音乐《摇篮曲》，让孩子自始至终都沉浸在那种宁静温馨的意境中，体验到了诗歌给大家的快乐。在学习诗歌的同时，通过启发引导，让幼儿先寻找四段诗歌的共同之处，有效的帮助幼儿理解诗歌的结构，为学习仿编诗歌做铺垫。很多的幼儿能够根据图片找出诗歌的规律，自己分析出句式的特点，朗诵诗歌较为连贯，诗歌内容掌握较

好。通过《摇篮》教学活动，让我知道了在以后诗歌教学活动中，要使用多种手段让孩子去更好地理解文学作品，发展语言能力。充分发挥幼儿的主动性，真正成为活动中的主人。

中班幼儿音乐课视频篇四

1、在感受音乐的基础上，有节奏地表现各种洗澡动作，并使动作具有美感和表现力。

2、在自主想象、创造中享受自由舞蹈的快乐，体验与同伴合作表演的乐趣。

3、知道在夏季应勤洗澡，让自己健康快乐地度过炎热的夏天。

1、幼儿已有洗澡的生活经验。

2、洗澡用具若干。

3、自制“流水”（银色亮丝制作）。

4、音乐磁带、录音机。

1、师生听音乐进场。

2、通过提问，引出活动：

（1）教师：“这么热的天，跳了舞后，老师都出汗了，你们呢？出汗后怎么办呢？”“让我们听着音乐洗澡吧！”

（2）幼儿感受音乐，自由地做洗澡动作。

（一）引导幼儿有顺序地进行洗澡。

1、感受音乐，引导幼儿讨论：

(1) “刚才你洗了身体的哪些地方？”（幼儿自由表达）

(2) “洗澡时我们先洗哪儿？再洗哪儿？最后洗哪儿？”（幼儿自由讨论）

2、听音乐有顺序地进行洗澡。

教师：“让我们随着音乐把全身洗一下，看谁的动作好看，能和音乐合拍。”

(二) 引导幼儿有节奏地进行洗澡。

1、幼儿听着音乐洗澡，鼓励幼儿表现出节奏感和美感。

2、请个别幼儿大胆展示自己的动作，其他幼儿集体模仿。

3、听音乐有节奏地完整表演洗澡。

(一) 添加洗澡用具“洗澡”，享受自由舞蹈的快乐。

1、教师：“洗澡时我们还需要用到哪些东西？”（洗澡巾。洗澡球。沐浴露等）

2、个别幼儿表演。

(二) 幼儿互相洗澡，体验与人合作的快乐。

1、引导幼儿相互搓洗。

教师：“我发现有的小朋友洗不到后背，怎么办？”

2、幼儿听音乐互相洗澡。

(三) 互相冲洗，再度体验合作洗澡的快乐。

教师：小朋友的身上搓出了许多泡泡，我来帮你冲一冲。
（教师抖动“流水”）我冲到哪儿，你就洗哪儿。

- 1、幼儿听着舒缓的音乐做柔软的动作或者休息。
- 2、让幼儿知道洗澡是一件快乐。舒服的事情，可以让我们变得更干净。小朋友们要勤洗澡，做一个爱清洁、爱卫生的孩子。

中班幼儿音乐课视频篇五

教案主要是对教学目标、内容、环节进行备课。接下来小编为大家整理了幼儿园中班音乐活动教案：海浪，更多教案请关注我们应届毕业生考试网。

- 1、能根据音乐的变化，用身体动作表现不同形态的海浪。
- 3、在游戏化情境中感受音乐活动的快乐。

活动准备海浪视频、欢快的音乐、一块圆形的大布

小朋友们，老师请你们当一回神气的海军，保卫祖国的海疆，好不好？那我们一起跟着音乐去巡逻吧。（放音乐）

- 2、启发经验，引出不同形态的海浪并启发幼儿用肢体动作来表现。

风平浪静：小海军们，海面上有什么情况？仔细观察了。（海鸥，游泳）海水是怎么样的？——微微荡漾。能不能用你的肢体动作来表现轻轻晃动的小小波浪呢？请小朋友跟着音乐表现轻

轻晃动的波浪。

小浪。不好，起风了，大海涨潮了，海水是怎样的呢？(看视频)——小波浪，小浪花。谁能用你的身体动作来表现一下涨潮时的小波浪？让我们的小波浪跟着音乐一起跳舞吧。

刮大风了，海面掀起了一个个大浪。去看看。那大浪是什么样的呢？浪急的时候会出现什么？谁能用你的身体动作表现大浪和漩涡。把大浪和漩涡放进音乐里去。

风总算变小了，大海要退潮了，退潮时的海浪是怎么样的？小海军要仔细看咯。(冲上去，慢慢的安静下来)。谁能表现退潮时的海浪？让退潮时的海浪随着音乐动起来吧。

小结：原来美丽的大海，是变化多端的。它会随着天气的变化而变化的。

海浪刚刚小海军们看到了不同样子的海浪，还随着音乐用动作表现了海浪。老师请你们玩一个海浪的游戏。

(2) 鼓励幼儿按老师的口令和方法玩海浪游戏。

大海浪(集体用大力，使布大幅度抖动)；小海浪(集体用小力，频率高抖动速度快，幅度小)；潮小组长(集体用大力，然后全体往圆心靠拢使圆布往上拱)；落潮(集体不用力，使布自然下降至地面)；漩涡(同涨潮动作，并同进朝同一方向快速绕圈跑)

中班幼儿音乐课视频篇六

中班音乐活动：打击乐——小小乐队

执教老师：黄艳玲

执教班级：中一班

设计意图：

爱音乐是每个孩子的天性，他们听到音乐便能随着音乐的节奏做出相应的身体反应。因此，从音乐入手培养幼儿学习音乐的兴趣是十分重要的。《纲要》指出艺术活动是幼儿获得自我满足感的最佳舞台，是“表达自己的认识和情感的重要方式”，使幼儿“大胆地表达自己的情感、理解和想象”。本次活动，利用身体动作帮助孩子认识节奏，注重音乐对幼儿的整体影响，重视让幼儿在亲身体会的过程中运用多种感官感受音乐、表现音乐，重视从节奏入手，让幼儿感受互相合作的乐趣，领略音乐欢乐的气氛。

活动目标：

- 1、体验师幼合作和同伴合作的乐趣。
- 2、模仿乐器的声音，能集体演奏，能看指挥协调一致地演奏。
- 3、在学会身体动作的基础上，学习用沙锤、响板、鼓、锣等乐器为乐曲伴奏。

活动准备：

- (1) 乐器：沙锤（6对）、响板（6对）、鼓（3个）、锣（3个）。
- (2) 音乐图谱一张、邀请函一封。
- (3) 摄影叔叔、奖状、录音机、磁带、轻松愉快的颁奖音乐。

活动过程：

一、开始部分：导入活动

今天我的心情真好，因为早上，我收到了一封邀请函，（出示邀请函）我来看看里面写了些什么？哦…原来是森林里的小动物寄来的，它们要在森林里举办一场“音乐会”，想邀请我们中班的小朋友去表演节目；你们想去吗？（想）那我们要好好的准备。

二、基本部分：

1、出示乐器

师：我们可以组成一个小小乐队去参加演出。瞧，这里有我准备的四种乐器，谁能举手告诉我它叫什么名字？（最后两个乐器一起说）

师：它们还会唱歌呢，一起来听听。请小朋友模仿乐器的声音，可轻轻拍手。（注意强弱）

小结：刚才小朋友们手拍得很不错，模仿小乐器的声音也非常动听。现在我们来听一首以前学过的音乐，并请小朋友用小手为乐曲伴奏。

2、听音乐，幼儿跟随歌曲节奏拍手

（1）、幼儿集体拍手，有节奏拍打完a段的音乐。

师：谁能告诉我，这是一首几拍子的音乐？（2/4拍乐曲的特点就是前一拍重，后一拍轻。）

（2）、播放音乐b段音乐，幼儿分组在xx|x—处拍手三下。
（强、弱、强-）

师：现在我把小朋友分为四组，第一组的小朋友在沙沙沙的时候站起来拍三下手，拍完后坐下。接着第二组站起来在卡卡卡的时候拍三下手，拍完后坐下；就这样，一组接一组。

当第四组小朋友拍完，所有的小朋友一起坐着伴奏，好吗？
（注意别的组在拍手的时候自己组要保持安静；注意强弱拍、一重一轻；小眼睛一定要看着老师）

——播放音乐，教师指挥，幼儿分组拍手练习。

3、练习沙铃、响板、鼓、锣的演奏方法

（1）、出示音乐图谱，介绍图谱。

师：你们看，我这里有一张小小乐队的图谱，上面有什么？
（歌曲的名字、音调、节拍、旋律、还有乐器）乐器宝宝正在干什么？（为歌曲伴奏）

（2）、幼儿取乐器。

师：今天这些能干的小乐器来到了这里，它们正藏在每个小朋友的椅子下面呢！现在小朋友轻轻地把小乐器拿在手上准备好。注意不能让乐器唱歌，看谁的小乐器最安静。

（3）、集体与分组练习。

——教师唱节奏，幼儿集体练习两个八拍的强弱；接着集体练习好xx|x—□

——现在我们要分组练习，但是练习前老师提一个小小的要求：当有一种乐器在唱歌的时候其他三种乐器都不能发出声音。

（4）、根据图谱打击乐器。

——播放音乐，幼儿听着音乐、看着图谱，在xx|x—打击乐器，完整地打击一遍。

4、幼儿表演奏

师：音乐会开始拉！看！摄影叔叔过来了，我们摄影叔叔打个招呼吧！小朋友们，一起大声地告诉观众我们的节目是什么？（音乐《小小乐队》）

——再次播放音乐，教师指挥，幼儿完整演奏一遍。

六、结束部分：

师：现在请把乐器轻轻地放回原处。森林国王说刚才小朋友们表演地非常好，音乐《小小乐队》获得最佳表现奖，所有小朋友起立拍手。请朱锦彧小朋友上台领奖。

中班幼儿音乐课视频篇七

能区分不同民族乐曲，尝试根据乐曲创编动作，体验各个民族是一家的情感。

- 1、对少数民族有一定的认知经验(西藏、新疆、蒙古等)。
2. 欣赏过代表各民族的音乐，有初步的动作创编经验。
3. 有关民族的道具(围巾、新疆帽等)。
4. 西藏、新疆、蒙古图片各一张。

(一)少数民族来聚会

□国庆节快来了，各个少数民族都来到了北京为祖国妈妈庆祝生日，你们听先到的是哪个民族?(播放音乐《赛马》中间段。)

□哪个民族来了?他们平时都喜欢干什么?我们可用什么动作

表示?(引导幼儿说出音乐代表的民族,并初步创编动作。)

□跟在他们后面的是谁?(播放新疆、蒙古音乐,逐一引导幼儿想象他们生活的场景联系动作表现。)

(二)少数民族大联欢

1. 分组创编

□那么多民族聚到一起联欢,每个民族围起一个圈,在天安门前为祖国妈妈唱歌跳舞,想请你们也参加,你们愿意参加哪个民族就站到他们的圈上去。(将代表民族的图片贴在地上,引导幼儿自由选择民族围成圈。)

□想想你们代表的民族准备用什么动作跳舞,跟着音乐试一试。(鼓励幼儿分组听音乐创编民族舞蹈动作,老师巡回观察指导。)

2. 集体分享

□让我们打扮起来,到中间舞台表演。(引导幼儿选择合适的道具装扮,并展示刚才创编的动作。)

□你们看到他们舞蹈动作代表他们在干什么?(引导看的幼儿分享动作蕴含的意义。)

3. 集体游戏

□大家你跳一段我跳一段,真热闹,请你们听好音乐,放到哪段音乐,哪个民族就出来在中间跳舞。(老师任选两句舞曲中的音乐,引导幼儿听辨是哪个民族的'舞曲,扮演该民族的幼儿到中间随音乐动作表现。)

操作提示

在民族音乐的选择上要注意有比较明显特征区别，便于幼儿区分；如选择作品比较长可截取其中一段有代表性的适合幼儿动作表现的音乐。在游戏时引导幼儿仔细听辨，然后动作表现。

在动作创编时，老师可用生活解释动作，赋予动作以实际的意义，例如：新疆盛产水果，采摘葡萄；西藏人问候的方式和别民族不同；蒙古人在草原上骑马射箭等，通过与实际生活相联系的提示引导幼儿抽象动作的创编。如果幼儿的经验不够可让幼儿看图片或视频进行支持。

游戏道具可与幼儿一起准备，如蒙古族道具可用头巾扎在头部或腰部，新疆道具可做一顶小帽戴在头上等，通过装扮进一步引发幼儿的角色兴趣。可将音乐材料、道具投放入区角，让幼儿进行后续创编，同时还可加入乐器，引导幼儿乐器伴奏。

中班幼儿音乐课视频篇八

- 1、初步分析音的高低，并用身体动作表现出来。
- 2、通过游戏产生对音乐活动的兴趣。

高人矮人图片、磁带、铃鼓

请小朋友为客人老师表演歌曲《小花、小树》。通过小树长高了引出主题。

- 1、教师出示高人矮人图片引起幼儿兴趣。“图片上是谁，有几个人，他们有什么不一样？他们还给我们小朋友带来了礼物，一会儿老师就帮他们把礼物送给你们。”
- 2、教师以讲故事的形式进入主题。“高人和矮人是一对好朋友，他们每天都要一起到树林里散步，可是今天他们来到树

林时发现以前散步时的音乐被换了，他们不知道哪一段音乐是高人散步时用的，哪一段是矮人散步时用的音乐。小朋友你们能帮助他们吗？”

3、初步分析高低音。“我们这里有他们散步时的音乐，仔细听听现在是谁在散步，是高人在散步，仔细听听这是谁在散步，是矮人在散步。高人走路的声音很高，矮人走路的声音很低。”

4、幼儿和老师共同来创编高人与矮人的动作。“我们一起来学高人矮人走路。”

5、教师为小朋友发礼物——铃鼓。全体小朋友起立手拉手，围成一个大圆圈，安顺时针方向，听音乐学高人矮人走路，边走边拍打铃鼓。

教师和幼儿一起跳健康操。“高人矮人今天特别高兴他们想请小朋友和客人老师一起跳健康操，你们愿不愿意？”大家一起跳健康操结束本次活动。

幼儿在活动中能积极配合老师，老师的语言不够严禁，在音乐的选择上应考虑幼儿的接受能力。乐曲选择过难，对小班孩子来说应选一些高低音区别较明显的乐曲，效果会更好。由于准备的不充分，使用铃鼓时，老师应强调如何使用铃鼓。在动作创编上，如果老师能进一步引导幼儿，幼儿会更投入于活动中。

中班幼儿音乐课视频篇九

1、帮助幼儿熟悉音乐旋律，引导幼儿根据歌词做相应动作。

2、鼓励幼儿结伴舞蹈，体验与同伴相亲相爱的情感。

乐曲简谱。

一、谈谈我的好朋友。

- 1、教师：“你有自己的好朋友吗？谁是你的好朋友？”
- 2、教师：“怎样让别人知道你们是好朋友呢？”（引导幼儿之间用体态语言表达和好朋友的友爱之情）。

二、欣赏歌曲《找朋友》。

- 1、教师弹奏音乐：“你们听过这首歌吗？想知道叫什么名字？”
- 2、幼儿跟唱歌曲：“让我们用好听的声音来唱给好朋友听吧！”
- 3、幼儿边拍手边演唱。

三、引导幼儿根据歌词创编动作。

- 1、教师：“我们怎样和好朋友“敬个礼”（握握手）呢？”
- 2、教师：“你是我的好朋友”，好朋友之间可以怎么表示？”
- 3、引导幼儿边拍手边找好朋友，在两句唱完后要找到。

四、歌表演《找朋友》

- 1、教师和一幼儿表演《找朋友》。
- 2、鼓励幼儿大胆地进行歌表演。
- 3、教师连续弹奏音乐，提醒幼儿交换舞伴表演。

老师在音乐伴奏下完整地示范一遍，让幼儿掌握动作。

“今天我们门就来学习跳这个舞蹈，看看这个舞蹈是怎么跳的？老师问：“找朋友先做什么动作？”（边走边拍手）“找到朋友说了什么？”（说找到了！找到了！我叫××）“介绍好名字做什么？”（敬个礼握握手）“他们说了什么？”（你是我的好朋友）幼儿说出教师做出。

老师示范第二遍。老师问：“老师做了哪些动作？”

幼儿在老师的提示下放慢速度试跳一遍。老师在找到一个好朋友处，提示幼儿用高兴的动作边跳边告诉别人是否找到了，并介绍自己的名字。

在音乐的伴奏下全班学跳。老师找一个朋友跳 找四个朋友跳 找八个朋友跳逐渐扩大到全班。

全班练习跳两遍，老师用语言提示二遍，帮助幼儿掌握舞蹈动作。

中班幼儿音乐课视频篇十

1、熟悉歌曲，模仿乐器演奏的声音和动作。

（完整欣赏）乐乐想和我们一起玩一个什么游戏呢？

（完整欣赏）小指挥说了些什么？

（欣赏教师清唱）小乐器分别是怎么唱歌的？

重点：分段听辨旋律音乐，猜猜唱唱三种乐器唱歌的歌词和旋律。

2、学唱歌曲，尝试玩“小乐队”游戏。

（1）集体学唱歌曲。

（看ppt跟乐乐一起唱歌。

跟琴伴奏唱歌。

重点：听清前奏唱歌，唱清歌词旋律。

（2）分角色演唱，玩“小乐队”游戏。

老师做指挥，和幼儿共同游戏。（幼儿自主选择乐器）

乐乐做指挥，和幼儿共同游戏。（幼儿交换乐器）

小结：小指挥和小乐手一起唱歌游戏，现在我们小乐队多热闹呀！