

2023年万以内的加减法教学反思 小数加减法教学反思(优质17篇)

范文范本是指作为学习和参考的标准的范文或样本。我们可以从下面这些自我介绍的例子中领悟到一些写作技巧和方法。

万以内的加减法教学反思篇一

《小数加减法》是人教版《义务教育课程标准实验教科书·数学》四年级下册第六单元第一课时的内容。学生在此之前系统的学习了整数加减法，对整数加减法的计算方法掌握比较牢固。在三年级也曾经进行过一位小数的加、减计算，虽然进行了小数加、减计算，但没有形成计算的法则。同时在本册第四单元较系统的学习了小数的意义与性质，因此，学生对学习小数加减法有较好的基础。如何运用知识迁移，让孩子自主学习，理解小数加减法的算理，是我在备课时一直思考的问题。

为了更好的激发学生的学习兴趣，教学时我对教材进行了创造性的使用，在反复研读教材后，大胆摒弃了教材原有的主题图及例题，创设了购物这一情境。之所以这样做，原因是考虑课本提供的素材——2004年雅典奥运会中的跳水成绩，对学生来说，时间已经久远，根本不感兴趣，而且学生对于体育比赛中的得分远没有对购物中的情境熟悉。小数加减法的难点是小数部分位数不同的小数加减法的计算，如果选用课本中的情境，无法将着这种情况体现。基于以上原因，教学时我选用了商品的价格作为本课教学的素材。

为了更好的引导学生利用已掌握的整数加减法的旧知迁移到小数加减法这一新知中，在教学时我突出了以下两点：

上课伊始，先让学生说说在哪些地方会遇到小数，感受小数在生活中的作用，知道学习小数加减法是日常生活和进一步

学习研究的需要，从而引出课题。再让学生回忆以前学过什么加减法，在算整数加减法时要注意什么？并鼓励学生根据课题大胆质疑，提出自己想要解决的问题，有助于培养孩子的问题意识、质疑能力。课堂上孩子提出了很多有价值的问题，如：小数加减法怎样计算？整数加减法计算时要满十进一，小数加减法是不是这样呢？学生竟然关注到了新知可能与以前学过的旧知之间有联系，这为课堂的探究学习指明了方向，激发了学生学习探究的欲望和兴趣。

由于学生已有整数加减法计算的基础，教学中充分利用这一知识经验，创设购物情境，出示了三种商品及价格，让学生根据信息提出问题，并解决问题。在学生提出的问题中，师选择其中一个出示，（两位小数加两位小数）让学生自主列出算式，尝试进行计算。因为三年级学生已经学过一位小数的加减法，他们不自觉地做到了小数点对齐，对于算理和算法不在此处理，仅仅通过问题“为什么用加法计算？”，让学生了解小数加法的意义和整数加法的意义是相同的。

我把处理算理和算法都放在了“帮老师算算买一盒水彩笔和一本书要多少钱？（两位小数加一位小数）20元钱够吗？还剩多少钱？（整数减两位小数）”这两个问题中。先放手让学生尝试计算，经历学习的过程。在集体交流中，我设计了这样几个问题：

- 1、以前算加减法题的时候都是把末位对齐，现在怎么不把末位对齐了？
- 2、小数点对齐就保证了什么？
- 3、算小数加减法时怎样快速的把相同数位对齐？
- 4、小数加减法和整数加减法在把相同数位对齐时有什么不同？
- 5、为什么一定要把相同数位对齐？结合具体的数字说说自己

的理解。

6、20没有小数点，你是怎么计算的？根据什么？

通过这样几个问题的引领，引导学生理解小数加减法的算理。在这一系列学习活动中，教师不给学生任何提示，促使学生根据已有经验去解决问题，尝试小数加减法的竖式写法，通过师生的交流活动将初步的感悟上升到新的高度总结出小数加减法笔算的一般方法，进一步理解列竖式时小数点对齐的道理。

自以为在课前充分的研读了教材，做了大量的准备，但教学的实际效果和课前预设还存在着一定的差距。如：

- 1、在处理为什么一定要把小数点对齐时，没有留给学生思考交流的时间，学生不能结合小数表示的实际价格或小数的意义说出自己的理解。
- 2、对整节课时间的调控不好，前面的环节松散，导致后面的练习没时间处理。

万以内的加减法教学反思篇二

上完这节课，我感想颇丰，除了对本课教学环节活动安排的反思，我反思最多的还是如何让“生活数学”走向数学课堂，避免问题流于形式。

“猜硬币”“帮助小动物找位置”这两个活动体现了一种生活的情境，而且“猜”“找”让人感到了动的过程，学生非常感兴趣。因此，今后的教学我要注意结合儿童的认知特点，兴趣爱好，心理特征等个性倾向，在不影响知识的科学性的前提下，对教学语言进行加工、修饰，使其通俗、生动、富有情趣，有利于学生积极主动地探究知识。

把数学和儿童的生活实际结合起来，让数学贴近生活，使学生真正体验到数学不是枯燥空洞的，不是高深莫测的，数学就在我们身边，是实实在在的，从而感受到数学的趣味和作用。0 原本只是一个数学的符号，似乎与孩子有一定的距离，但我在教学时始终以各种生活化，动态化的情景来展开学习活动。如“在故事中体验 0”、“在直尺上找 0”、“在情景中体会 0 的计算”让孩子们感觉 0 是那么的亲切、熟悉，与自己的生活息息相关。0 原本只是一个简单的数字，可在这节课的学习中，学生找到了生活中的 0，知道了它既可以表示没有，也可以表示起点，它的意义变得那么丰富，学生对 0 的计算也可以用生活中事例来解释真理。

万以内的加减法教学反思篇三

我在《10的加减法》一课的教学中，致力于改变学生的学习方式与教师的教学方式，培养学生自主学习，合作交流的态度和习惯，全课以学生为主体、在教师引导下的积极的学习活动，使学生在丰富的数学学习活动中感受到数学的有趣与有用，体现了新课程标准的基本要求。下面谈谈我的几点体会： 本课的教学设计以学生为主体，通过教师导思，探究新知，归纳总结，拓展练习四个环节为学生营造轻松自主的学习氛围。从学生喜欢的游戏入手，从学生的生活经验出发，让学生通过小组合作探究，集体交流积极参与到整个学习过程之中。注重培养学生独立探究知识的能力和归纳总结的能力，最后还能注意到理论联系实际，引导学生将所学的知识运用于实际生活当中。

我顺利地实施了自己的教学设计，课堂气氛活跃，学生都能参与教学活动，能够做到看一幅图列出四个算式。并能够较熟练地口算10的加减法。

1. 本节课上，在看图列式的环节中，学生已会看图列式，我却让学生自己用小棍摆，再说说，浪费了时间。

2. 拓展练习的设计还可以更加有层次有深度，有针对性的使学生学习更加扎实巩固。

3. 教师的教学语言，尤其是激励学生的语言还可丰富些，以便更好地激发学生的学习兴趣。

1, 加强备课环节。认真研读教材教参，多向同组教师请教，正确把握知识的重难点。使教学环节更加合理。

2. 精心组织课堂教学。上课时认真关注学生的反应，随时进行调整教学状态，使其更加适应学生的接受能力，做到精讲多练。

3. 巧妙设计拓宽练习，使学生的能力都得到发展。

4. 加强自身修养，不段提高自己各方面能力。

万以内的加减法教学反思篇四

要学习三位数加、减三位数中连续进位加和连续退位减，这是学生学习笔算加、减法的难点。我刚开始觉得这些题目学生应该能够根据前面学的内容轻松的完成，所以对这一单元的教学，我还是充满了信心。

但几节课下来，我就有点不知所措了。计算错误五花八门，而且速度很慢，很多孩子20以内的加减法还不够熟练，也有个别孩子得不停地掰着手指。总体感受，效率很差。而后的几节课，我在教学设计上下了大功夫，针对计算难点，容易混淆的地方，特别作了个详细的对比并进行了重点强调。对计算的注意点，每节课伊始都让学生反复强调。就是效果很差，到底是什么原因，使计算教学这么失败呢？认真地回忆、细细地分析，我想可能应该归因于以下三方面吧。

其一，练习的量不够。计算毕竟是一种技能，要提高学生的

计算水平，我觉得还是应该通过大量的练习。新教材的计算教学全部是贯穿于解决问题中进行的，每节课的巩固练习最多只安排2至4道题目。再加上配套的作业本难度偏大，得由老师在课堂上扶着做，因此，每天作业本上的作业都弄得师生筋疲力尽，课外也就没有时间好好地补充一些练习。这样，仅仅靠课本和作业本上少得可怜的几道练习题，是远远不够的。因此，学生的计算不熟练，导致了在计算时不可避免地出现了错误。

其二，缺少良好的计算习惯。我们天天要求自己“授之以渔”，而实际上对学生的学习方法培养还是很不够的。刚开学，我就非常注重学生作业书写的习惯，要求他们把字写端正，列竖式要规范等，一段时间下来，孩子们在这方面还是做得比较好的。但读题的习惯还存在问题。有的孩子对解决问题的题目只读一遍就匆匆动笔，导致方法错误。有的孩子拿到题目就列竖式，导致抄错数字的现象相当严重。再如，对加减法的验算，虽然教师一再强调验算的目的与方法，可绝大部分的孩子还是为了验算而验算，所以验算结果与原题目中的数不同也不会察觉。另外，做完作业后不会检查也是导致计算错误的一个重要原因。

其三，对学困生的指导还不够。孩子毕竟是有差异的，课堂上老师讲的方法、同学讲的方法，其实有些孩子是听得一知半解，但在课堂上能运用最多只能算一种正迁移，一种短时记忆。于是，例题后的几道对应练习，他们还马马虎虎能应付过去，而在独立练习中，各种题目混为一体，量又相对较多，他们就乱了手脚。虽然孩子经常在强调“相同数位要对齐，连续进位加法不要忘了加进上来的1，计算减法时，个位不够减就要从十位借，别忘了点退位点。十位计算时得减去退掉的1”等等。但在实际练习中，部分学困生往往不能与强调的联系起来，一不注意就问题百出。看来，为学生开小灶是不可避免的，有时教师的提醒还是会起到一定的作用的。

看来计算教学还应常抓不懈，结合以上几点我将会更加努力

的去教导学生，使学生的计算能力得到更大的提升。

万以内的加减法教学反思篇五

《0的加减法》第一次将加法和减法放在同一课时。

第一道例题教学中重点指导学生说清楚图意。然后引导学生一句减法含义列出算式。在提问的时候就有学生提出：一共还剩几个学生？说明学生对一共和还剩的意思不理解。接着我向学生解释：一共就表示合起来的意思，是求总数的。还剩则表示一部分，剩余的意思。这里出现的问题，我发现在前面的教学中，打得不够扎实。我只注重让学生自己提问题，以为学生会提了就明白了。实际上我只关注了大部分的好孩子，忽视了还有部分孩子对一共得意思并不理解。这提醒我自己在教学中应当切实关注每一个孩子的需要。关注细节教学。

在教学例题中我增添了一些自己的设想，比如 $3-3=0$ 。我让学生自己观察这道算式你发现了什么？3和3相同的，引导出相同的两个数相减，得数是0。再让学生自己照样子举例子，学生能够根据自己找的规律举一反三。增强了学生发现问题、分析问题、应用问题的能力。接着试一试出现的算式我也让孩子照样子观察找规律。学生的兴趣比较浓厚，实际上是为想想做做地5题铺垫。同时自然地引出的我预设增添的 $0+0=0$ ， $0-0=0$ 两道算式。

在想想做做地4题一组算式比较时，学生有了先前观察的比较好的基础，能够较好的找出横排竖排的算式联系，进一步体会了0的特性和有关0的加、减法的规律。

本节课学生利用例题里获得的经验和方法，并根据加减法的含义和0的含义，自己思考、推理，算出得数，掌握有关0的加减法。

万以内的加减法教学反思篇六

本节课是在学习了小数加减法有关知识基础上进行的回顾整理，因为它和整数加减法的计算方法是一样的，学生的基础比较扎实，所以在教学过程中主要通过学生自主学习、合作交流、自主探究去解决问题，教师只在重点处给予点拨、补充和引导。

回顾整个教学过程，既有亮点，又有不足。

(1) 学案设计体现了层次性，由浅入深，既注重考察了学生对基础知识的掌握情况，又将所学的知识密切联系生活实际，同时还兼顾了学生对知识运用的灵活度的培养，注重面向全体学生，同时关注差异生的知识生成。

(2) 加强了学生合作交流、评价质疑，把学习的主动权交给学生，充分给学生思考和表现的机会，积极的思维给学生带来了学习的乐趣。教学中为学生搭建了一个展示自我的平台，让学生展示、自己评价、纠错。以达到会做、会讲，会表达的学习目的。让学生在合作交流中体验到了学习数学的乐趣，提高了学习数学的兴趣，培养了学好数学的信心。

(3) 本节课注重了对学生学法的指导。教学中学生利用小数加减法的有关知识，去发现解决问题的策略。在学习活动中，培养分析比较能力，获得成功的体验，进一步增强对数学学习的兴趣和信心。

(1) 对知识的总结不够准确。

(2) 学生的书写应从细节入手。书写应从左到右，小数点应是圆的，学生在改正错误时，不能中原题中改等。

(3) 对学生思维能力的关注度不够。用班班通展示学生的学案会更全面，同时也能暴露出更多的问题。

这节课也存在着如何使复习课更加实用高效，在以后的复习中我将更注重与现实生活的联系，让学生能做到真正的学数学，用数学。

万以内的加减法教学反思篇七

通过本节课的教学，我认为有成功的方面，也有遗憾的地方：

（一）、创造性的使用教材。

根据《数学课程标准》中“教师要根据学生的具体情况，对教材进行再加工，创造性地设计教学过程”的要求，教师要由“课程计划的执行者变为构建者”，要做到“用教材教而不要教教材”。教材无非是个例子，对教材的实施不能就课本教课本，依样画葫芦，而应立足新课标，按教材的编写意图，大胆地处理教材，灵活有效地组织教学，拓展课堂教学空间，教学要源于教材而不拘泥于教材。只有这样，才能使教材充分发挥潜在优势，课堂教学才能充满生机活力，学生才能想学、乐学、会学数学。

（二）、体现算用结合。

《数学课程标准》指出：计算教学时应使学生经历从实际问题中抽象出数量关系，并运用所学知识解决问题的过程。这就给计算教学赋予了新的内涵：计算是帮助我们解决问题的工具，在教学过程中必须与解决实际问题相结合。我一方面努力使计算技能的形成与解决问题相结合，另一方面努力把握好“算”与“用”的度，明确计算教学应以计算为重点、以解决问题为归宿。

我设计在最后的练习时先计算再应用，主要是因为学生在初步理解算理、掌握算法后正是计算技能形成的关键阶段，先针对重点、难点进行专项训练，在此基础上再让学生运用所学知识解决实际问题，更好地体现算用结合的理念。

这节课在备教材是做了充分的准备，但是由于缺少对学生适当的引导留下了一些遗憾，如：计算 $6.45 - 5.86$ 的时候，出现了数位没有对齐的情况、计算错误的情况，这些教学资源就是很好的教学资源，也是我感到欣慰的地方。但是由于出现的情况比较多，所以在时间上就不得不付出。纵观我的这节课，没有大量的练习，用了很长的时间才结束了新课的学习。把大量的时间用在了明算理掌握算法的过程中，在此过程中出现了许多情况问题，虽然解决了但是并没有体现了学生的主体性。所以，我觉得我对“精讲多练”的把握还欠缺。“教学是一门缺憾的艺术”，缺憾是一种激励，更是一种动力，在今后的教育教学中，我会珍惜每一次锻炼的机会，不断反思提升自己。

通过对本节课的教学，我对新课改背景下的数学计算教学有了更深刻的认识，比如：怎样教学才能避免课堂教学中的形式主义？怎样让学生经历算法获得的过程？在计算教学中怎样体现“算”“用”结合？在计算教学中怎样凸现算理与算法？怎样让学生在课堂中获得更多的自主发展机会与空间？相信对这些问题的思考，定能把引入课改的更深处。

万以内的加减法教学反思篇八

教学设计是教师为了支持学生的学习，根据教学目标和教学内容而有目的地进行创设的，我在“加减法的估算”这节课的教学中，进行了多次设计，尤其是在导入环节的设计处理上，收获较大。

加减法的估算这节课，从课的设计开始，我力求体现课改精神，重视估算，培养估算意识，是《标准》在计算方面强调的内容，在备课的过程中，我设计了几个不同的方案，从学生喜欢生活情境入手。第一个方案，我是这样设计的，我们创设了学校开展环境保护活动，三年级的学生了解到矿泉水瓶可以回收利用，就收集矿泉水瓶，出示了书上的例题，学生发现数学信息、提问题，在这个过程中，学生提出了很多

问题，解决的方法也各有不同，接着进入下一个环节，在整个教学过程中，我感到我的教学组织费劲，课下询问了几个学生，发现，接受能力强的孩子学会了，但有部分学生并没有掌握，问题出现在哪呢？我仔细看了教学设计，回想了课堂的整个过程，是不是问题出现在这里——我重视了情景的创设，每一个环节都是一个情景，但是学生的学习方式过于单一，整节课学生都是一种学习方式，孩子会厌倦的。刚开始学生学习积极性还很高，但课进行了20分钟后，有一部分学生的注意力已经不集中了。

再者，创设情景，这种情景是孩子喜欢的吗？在这节课中，对于学生评价也非常的少，评价的适时、到位是非常必要的。想到了这种情况，我改进了教学设计，在另一个班上这节课，这次的教学设计是这样的：考虑到学生对书上的主题图形创设的情景不感兴趣，课一开始，估数游戏导入，游戏的形式开始，学生的学习积极性一下被调动了起来，估数游戏也不是单纯的做游戏，游戏内容为新课引入做了良好的铺垫。接下来，以谈话的形式询问学生是怎样来上学的，学生一听和自己有关，发言积极性异常高涨，尝到了成功的喜悦，学习的兴趣很浓，下面环节看书——收集矿泉水瓶——植树，几个不同的形式学生很高兴的在学习、活动，对于植树这一环节，我设计了自选的方式，充分发挥学生的学习主动性，让学生自己选题，解决。这种方式学生是非常喜欢的，但是在课后小结时，让学生说一说生活中知道有哪些地方运用了估算，学生说不出，培养学生估算意识，并用于生活中，如果只会做题，不会运用于生活，那么这部分的教學就失去了它的意义，是和课改倡导的相违背的。这节课学生学习的积极性和兴趣都比第一次好，解决问题也比较熟练，问题出现在哪呢？我又一次回忆了教学过程和教学设计，原因是不是出现在这儿——整节课我为学生提供的学习素材有关生活中的就很少。

我尝试设计了第三种方案，结合情景估算，以植树活动为主线，设计了相关内容，乘车——植树——浇水——水果——

农民种菜，将活动串成串，给学生自己选择的权利，引出以拍皮球等一系列生活中有关估算的知识，增加了趣味性，将学生的思维和课堂外的情景联系起来，充分挖掘了学生想象。同时一节课三种不同的设计，三种不同的效果，一次又一次的改进，可以说，考虑到学生的越来越多了。通过不断的反思，一次又一次的深切体会了课改的含义，体会到了什么样的课是让我满意、让学生满意的课。

万以内的加减法教学反思篇九

这一节课有学习的基础，在前面已经学了2—7的加减法，学生对怎么想加减法算式得数的方法已掌握得很好了。并且在前面的学习中也已会看图说三句话。所以，上课一开始，我就出示例图，引导学生看看图中是怎样的情景，然后引导学生说用加法列式的三句话，在优生的带动下很多小朋友会说，并能正确地列出算式，也能说出每个数字是什么意思，教师再强调加法的含义，紧接着我又引导孩子们说说减法的三句话，并列式，说说每个数字的意思，师生共同强调减号前面是总数。完成例题教学后，半扶半放地让学生做试一试，大部分学生能顺利完成，在此又提问怎么想算式的得数。后面的练一练就完全放手让孩子们独立完成了。

万以内的加减法教学反思篇十

紧密联系实际，让学生感受数学就在身边把数学和儿童的生活实际结合起来，让数学贴近生活，使学生真正体验到数学不是枯燥空洞的，不是高深莫测的，数学就在我们身边，是实实在在的，从而感受到数学的趣味和作用。0原本只是一个数学的符号，似乎与孩子有一定的距离，但我在教学时始终以各种生活化，动态化的情景来展开学习活动。如“在故事中体验0”、“在直尺上找0”、“在情景中体会0的计算”让孩子们感觉0是那么的亲切、熟悉，与自己的生活息息相关。0原本只是一个简单的数字，可在这节课的学习中，学生找到了生活中的0，知道了它既可以表示没有，也可以表示

起点，它的意义变得那么丰富。

万以内的加减法教学反思篇十一

本节课是在学生学习了9以内数的认识，7以内数的加减法，以及一图写二式的基础上进行学习的，通过本节课的学习，学生应能顺利的进行9以内数的加减法以及根据一图写出四式，为后续学习数打下基础。

不足之处：

教学第一个例题（恐龙图）这部分我将课件上的恐龙制作成了动态的（好像在向前爬行），结果学生将其中一条减法算式理解成前面两只恐龙离开了视线，对另一条减法算式的理解造成了困难。谢老师指出，课件的动静制作应该要充分的考虑，不能单纯为了课件的美观，我将这里的恐龙制作成了动态的，无形中给学生的学习注入了无关刺激，给学生的学习造成了困难。

教学第二个例题的时候，我提出了一个在教学中应不应该把如何摆规定死（同颜色摆一起），谢老师指出，这里有三个层次的作用，第一层次是为了写算式和解释算式方便，第二层次是为了说明加法的意义方便，第三个层次是渗透集合的思想。经过谢老师的一番指点，才发现这样一个小小的规定，还存在那么多的深层含义，以后要勤于思考。

在后面的2个练习中我缺乏层次性，在这节课的设计中一点都没有考虑到，其中有时间的关系，但更多的是自己意识的不足，练习大概可以分这3个层次吧，第一层次是基础练习，第二层次是应用练习（与生活结合），第三层次是提高练习（为下步学习准备）。

成功之处：

课堂顺畅，言语通顺。

万以内的加减法教学反思篇十二

根据教学大纲的要求和课程标准的编排，我主要让学生通过老师的示范，以学生为主体，进行自主探索。培养学生自主探索，合作交流的能力和习惯，全课以学生为主体、而老师作为课堂的组织者、引导者、和合作者，大胆创新，精心设计了比赛形式的认知过程和有趣的游戏，激发学生的学习兴趣。而学生作为主体，在学习中在通过教师组织引导下的'积极的学习活动，使学生在丰富的数学学习活动中感受到数学的有趣与有用，并使得课堂生动活泼，学生在快乐中学习。

本堂课以有趣的数学乒乓球比赛来做开场白，既对学生进行体育教育，也实现了整节课的奖励手段。在用凑10歌游戏把学生带入课堂，所谓“兴趣是最好的老师”，不仅调动了学生的积极性，还活跃了课堂气氛。

我把每种关于10的加减算式通过一次示范，然后让学生独立思考 and 动手操作的各种形式的活动，把学习的主动权交给学生，通过涂一涂，议一议，让学生亲身感受学习的过程。

本节课从教学实践过程看，教学设想转化成了课堂教学行为。整节课，学生学习的兴趣十分浓厚，能够积极主动参与课堂教学，师生之间、生生之间的氛围很愉悦。在“找朋友”活动中，我创设了紧张而神秘的气氛，把卡片分给学生，让他们背对座位上的同学，老师示意后学生转过头在最短的时间里找到可以组成10的朋友。这个环节的设计，不仅让学生建立友好关系，而且能在活跃的气氛下巩固知识。

在比赛填孔雀图的环节上，学生在欢快的比赛气氛下进行比赛，把课堂气氛推到高潮，锻炼学生的口算能力、心理素质和合作意识。我把一年级学生的特点考虑到每一个教学环节的设计上，符合他们的需要和认知水平，正因如此本节课才

能达到这个效果。

另外，我感受到：要使学生主动学习，课堂气氛活跃，不要怕课堂纪律不好，正因为学生了在其中，把“要我学”转化到“我要学”。不足之处是让学生画圆片图的时候，缺少让学生明确目的，最好把自己所画的圆片图经过讨论后把想到的算式列在纸上。

万以内的加减法教学反思篇十三

教学设计是教师为了支持学生的学习，根据教学目标和教学内容而有目的地进行创设的，我在“加减法的估算”这节课的教学中，进行了多次设计，尤其是在导入环节的设计处理上，收获较大。

加减法的估算这节课，从课的设计开始，我力求体现课改精神，重视估算，培养估算意识，是《标准》在计算方面强调的内容，在备课的过程中，我设计了几个不同的方案，从学生喜欢生活情境入手。第一个方案，我是这样设计的，我们创设了学校开展环境保护活动，三年级的学生了解到矿泉水瓶可以回收利用，就收集矿泉水瓶，出示了书上的例题，学生发现数学信息、提问题，在这个过程中，学生提出了很多问题，解决的方法也各有不同，接着进入下一个环节，在整个教学过程中，我感到我的教学组织费劲，课下询问了几个学生，发现，接受能力强的孩子学会了，但有部分学生并没有掌握，问题出现在哪呢？我仔细看了教学设计，回想了课堂的整个过程，是不是问题出现在这一——我重视了情景的创设，每一个环节都是一个情景，但是学生的学习方式过于单一，整节课学生都是一种学习方式，孩子会厌倦的。刚开始学生学习积极性还很高，但课进行了20分钟后，有一部分学生的注意力已经不集中了。再者，创设情景，这种情景是孩子喜欢的吗？在这节课中，对于学生评价也非常的少，评价的适时、到位是非常必要的。想到了这种情况，我改进了教学设计，在另一个班上了这节课，这次的教学设计是这样的：

考虑到学生对书上的主题图形创设的情景不感兴趣，课一开始，估数游戏导入，游戏的形式开始，学生的学习积极性一下被调动了起来，估数游戏也不是单纯的做游戏，游戏内容为新课引入做了良好的铺垫。接下来，以谈话的形式询问学生是怎样来上学的，学生一听和自己有关，发言积极性异常高涨，尝到了成功的喜悦，学习的兴趣很浓，下面环节看书——收集矿泉水瓶——植树，几个不同的形式学生很高兴的在学习、活动，对于植树这一环节，我设计了自选的方式，充分发挥学生的学习主动性，让学生自己选题，解决。这种方式学生是非常喜欢的，但是在课后小结时，让学生说一说生活中知道有哪些地方运用了估算，学生说不出，培养学生估算意识，并用于生活中，如果只会做题，不会运用于生活，那么这部分的教学就失去了它的意义，是和课改倡导的相违背的。

这节课学生学习的积极性和兴趣都比第一次好，解决问题也比较熟练，问题出现在哪呢？我又一次回忆了教学过程和教学设计，原因是不是出现在这儿——整节课我为学生提供的学习素材有关生活中的.就很少。我尝试设计了第三种方案，结合情景估算，以植树活动为主线，设计了相关内容，乘车——植树——浇水——水果——农民种菜，将活动串成串，给学生自己选择的权利，引出以拍皮球等一系列生活中有关估算的知识，增加了趣味性，将学生的思维和课堂外的情景联系起来，充分挖掘了学生想象。同时一节课三种不同的设计，三种不同的效果，一次又一次的改进，可以说，考虑到学生的越来越多了。通过不断的反思，一次又一次的深切体会了课改的含义，体会到了什么样的课是让我满意、让学生满意的课。

万以内的加减法教学反思篇十四

据我课前了解，我两个班的学生大都已经学会了计算5以内的加减法，也会根据具体情境正确地选择加减法（熟练程度有差异），但是对“为什么用加法计算”“得数‘5’是怎么来的”

之类的问题讲不出所以然。

10以内的加减法?教材安排了13课时。刚入学的孩子上课习惯尚未形成,自控能力差,需要有趣味性的学习方式。让一年级的新生投入到数学活动中的关键是调动起他们的兴趣,创造一个学生乐于参与的活动情境。我利用坐火车旅游形式,将练习题串在一起,变枯燥的练习为生动有趣的数学活动。让学生亲身体验问题情境中的问题,增加学生的直接经验。在练习中,通过用手指表示得数,将式子列在自己的纸板上,小组交流,抢答等形式,让每个学生都动起来,都得到需要的数学知识。习题的内容上选择有生活味的、学生熟悉的情景,可大大提高他们的兴趣。比如点点人数,看看动物园,数数小蜜蜂,都使学生积极主动地去注意,去思考,从而让学生亲近数学,喜欢数学,提高数学学习的能力。在教学中,我注重对学生进行“用数学”过程的指导,让他们明确大括号和问题所表示的意义、重视学生亲身经历观察画面、理解画面内容、选择有用条件和恰当的方法计算的过程,以此让学生获得运用数学知识解决简单实际问题的基本方法和途径。

1. 对于大括号的作用的很好体现。在引入大括号时我用课件演示出大括号,让大家体会大括号表示把两个或几个物体合起来,让学生用手势来演示,再让学生来说说你觉得大括号有什么作用,突出大括号的作用,体会大括号的含义。

2. 在对进行加法和减法的对比中,我逐个出示,练习,再让学生观察对比这两组题目有什么不同的地方,让他们自己发现其中的不同,再通过他们自己的话说说什么情况下用加,什么情况下用减,教师这时做一个总结,这样教学效果较好。

3. 数学来源于生活,数学应用于生活。课前我布置学生收集一组生活中表示数量是8和9的数据,让学生感觉到数学就在我们身边,与我们的生活密不可分。学生通过自己动手收集信息、处理信息的活动,亲身感受到了8、9的基数和序数含义,同时培养他们对数学学习的兴趣。学生对8和9已经有了

一些的认识，已经掌握了数数的一般方法。因此，在教学主题图时我让学生通过观察，自己找出数量是8、9的物体，并说明数量是8的物体用数字8来表示，数量是9的物体用数字9来表示，学生不仅初步了解了数字8、9的形成过程，而切培养了学生有序观察的能力。在前面学生已经学习了比较大小，已经掌握了比较的方法，在比较7、8、9的大小时，我没有讲怎样进行比较，而是让学生通过观察，直接用?、?表示他们之间的数量关系，有效的培养了学生独立思考和自主探究的能力。

万以内的加减法教学反思篇十五

1. 熟练运用10以内的加减法，理解相同答案可以对应多个式题。

2. 熟悉生活中一些重要的电话号码，愿意了解与同伴的联络方式。

1. 10以内加减式题卡，破译电话号码练习纸，由加减法式题组成的电话号码卡片，红旗、黄旗、蓝旗、绿旗，记分牌。

2. 开展主题活动“我要上小学了”，幼儿有了解同伴联络方式的愿望。

师：你们真棒！一下子就把这个电话号码破译出来了，你们是怎么破译的？

幼：是用加减运算的方法破译的。

师：你们知道这是谁的电话吗？

幼：幼儿园。

（二）心算破译电话号码。

1. 老师出示第二个电话密码，提出要求：‘在心中计算，把答案记在心里’等一会儿我们大家一起说。

2. 老师出示第三个电话密码，要求破译准确、迅速，一下子把电话密码破译出来。

一、导入部分：复习10以内的加减法。

师：我们小朋友就要毕业了，前几天大家也讲到过分手后联系的方式，有写信、寄贺卡、串门，还有打电话……今天我们就来玩一个破译电话号码的游戏。

（一）看式题破译电话号码。

老师出示由8道加减法式题组成的号码卡，如 $3+3$ ， $7-4$ ， $8+1$ ……这个环节是帮助幼儿复习10以内的加减法。

万以内的加减法教学反思篇十六

紧密联系实际，让学生感受数学就在身边把数学和儿童的生活实际结合起来，让数学贴近生活，使学生真正体验到数学不是枯燥空洞的，不是高深莫测的，数学就在我们身边，是实实在在的，从而感受到数学的趣味和作用。0原本只是一个数学的符号，似乎与孩子有一定的距离，但我在教学时始终以各种生活化，动态化的情景来展开学习活动。如“在故事中体验0”、“在直尺上找0”、“在情景中体会0的计算”让孩子们感觉0是那么的亲切、熟悉，与自己的生活息息相关。0原本只是一个简单的数字，可在这节课的学习中，学生找到了生活中的0，知道了它既可以表示没有，也可以表示起点，它的意义变得那么丰富。

万以内的加减法教学反思篇十七

我在《10的加减法》一课的教学中，致力于改变学生的学习方式与教师的教学方式，培养学生自主学习，合作交流的态度和习惯，全课以学生为主体、在教师引导下的积极的学习活动，使学生在丰富的数学学习活动中感受到数学的有趣与有用，体现了新课程标准的基本要求。下面谈谈我的具体的几点体会：

（一）教学中，我相信学生，大胆放手让学生去探索、去尝试。

这节课一开始，以猜为动力，引导学生探索数学的奥秘。每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我采用“估一估，猜一猜”的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。

（二）。培养学生多元的学习，使学生的思维能力也得到发展。

在教学内容中我设计了“开放题”环节——巧填数，题目是： $() + () = 10$ $10 - () = ()$ 设计这一环节的目的就是使不同层次的学生都得到一定的提高，有利于孩子思维发散性的发展。

（三）在比赛中增长信心，培养竞争意识。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。在课程结束之前我设计“小小神算家”这一教学环节，在课件中出现关于本课的口算题卡，并组织学生以小组为单位进行比赛。这既是对本节课内容的复习，同时又增强了他们的团队精神，孩子们都跃跃欲试。

此时，我感受到：教师既要“教中学”，也要“学中教”，只有充分、合理地发挥信息技术的作用，才能教学相长，让学生在学习过程中不断获得成功的体验，建立自信心，学会学习。

《10的加减法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)