

# 2023年关于国宝文物的论文(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 关于国宝文物的论文篇一

要想带动整个班级几十名学生扎实的进行有效的科普阅读，这个带动人必须要有对阅读高度的热情。只有一个爱读书的人、一个对阅读痴迷的人才能很自然的去影响、去感染、去带动身边的人。“教学相长、与时俱进”这些词语的意思都在说明我们老师要不断的学习、不断的通过读书来提升自己的素质，努力做一个有感染力的人。

教师通过班级共读 科普 等形式，要不停地向学生传达这样的信息：老师是一个爱读 科普 书的人！爱读书的老师是一个快乐的人！读书是一件快乐的事情！有了这样的引领，让孩子们爱上阅读就是一件很轻松的事情，而不是压力。兴趣是最好的老师！孩子们一旦爱上阅读了，想不让他们读书都会变得好难。尤其是科普读物，里面蕴含着大自然中的许多奥秘，学生们会更感兴趣。

学校中进行阅读推广的一般都是语文老师，所以，在阅读内容的选择上不可避免的出现了单一的文学经典书籍，而忽视了这个年龄段的孩子对科普知识在孩子这个最佳的敏感时期，我们一定要引领孩子们走进科普书籍，如现在初一初二的课文中已经出现了《花儿为什么这样红》、《奇妙的克隆》这一类的科普说明文，老师完全可以通过课堂学科的学习激起学生对科普读物的阅读兴趣。

可根据班级学生的阅读能力及特点进行丰富的班级阅读，使

其形式多样化。例如，每天固定时间进行诵读，可以每天课前找同学介绍一本科普读物，固定时间进行读书展示活动，为学生提供读书展示的平台，不断提高学生“听说”的能力；每人将自己喜欢的科普书籍带到教室，建立班级图书角，扩大阅读范围；共读一本书，开展班级读书会，进行交流共享；读写结合，读书笔记、读书报告、读书心得等写作与阅读有效结合起来，齐头并进班级科普阅读的方法多种多样、形式也丰富多彩。我们坚信：“只要适的，就是最好的！”

## 关于国宝文物的论文篇二

### 第一段：引言（200字）

文物追寻是一种独特的体验，通过追溯和发掘古代文明的记忆，我们可以更好地了解我们的过去。在这个快节奏的社会中，人们常常忽略了过去的珍贵遗产。然而，只有通过保护和研究文物，我们才能真正理解并享受到文化遗产的乐趣。在我最近的一次文物追寻之旅中，我有了一些宝贵的心得体会，希望与大家分享。

### 第二段：文物背后的故事（200字）

当我们面对古代文物时，我们被呈现出一连串沉迷人心的故事。文物背后隐藏着一段段古老的历史，一种古代人文的繁荣与衰落。例如，在参观一个历史悠久的博物馆时，我看到了一件由世代相传的明朝官方印章。这个印章曾见证了无数重要文件的盖章，记录了这个国家的兴亡以及政治与历史的变迁。通过观察这个印章，我不仅仅是看到了一块简单的石头，更是看到了一个国家和一个民族的传承。

### 第三段：文物的珍贵性（200字）

古代文物的珍贵性在于它们承载着对历史的记忆和见证。文

物是一种无价的财富，它们不仅仅是物质的存在，更是一种精神的延续。通过文物，我们可以更好地理解过去，并将其传递给后代。每一件文物都有其独特性和价值，无论是一件玛瑙雕塑还是一本古籍，它们都是过去时空的见证者。在我的文物追寻之旅中，我在博物馆里看到了一些过去的照片和书信，这些物品帮助我更深入地了解了当时的人民生活和他们的情感。

#### 第四段：文物保护与传承（200字）

文物追寻不仅是对过去的回溯，更是对文化传承的关注。保护和传承文物是我们每个人的责任。我们应当通过各种手段来保护文物，包括政府组织的保护机构、博物馆和各种文化活动。同时，传承文物也需要我们每个人的参与和投入。我们可以通过参观展览、学习文物知识和鼓励他人来认识文物的重要性。只有通过保护和传承文物，我们才能感受到我们文化根源的力量与美丽。

#### 第五段：结语（200字）

文物追寻是一件引人入胜的事情，带领我们穿越时间和空间，与古代人建立联系。通过了解和研究文物，我们可以更好地了解古代文明和我们的历史。文物背后的故事和珍贵性使我们深深感受到文化传承的重要性。因此，我们应当共同努力，保护和传承我们的文化遗产。只有这样，我们才能更好地理解我们自己，更好地向世界展示我们的美丽和智慧。

从文物追寻心得体会这个主题出发，以上五段式的文章将会引导读者了解文物追寻的意义、文物背后的故事、文物的珍贵性、文物保护与传承的重要性。通过这篇文章，读者将会对文物追寻有更深入的了解，并且了解到保护和传承文物的责任和意义。

## 关于国宝文物的论文篇三

小时候我理想就当一名光荣人民教师我梦想自己像红烛一样燃烧自己照亮别人我想像自己来到最困难边远山区为了让一个个失学孩子再次背上书包走进教室我一次又一次地上门访问请家长答应送们孩子到学校里来学习读书我把学生一个个接进教室耐心地为他们上课热情地辅导教育这些孩子终于长大成材做了国家栋梁许多孩子回到自己出生地方——贫穷山区建设们自己家乡使落后山区变成了富裕地方好象当年南泥湾在三五九旅进驻开发下变成了陕北江南 大了一点时候我理想当一名医生我梦想自己成为一名救死扶伤医生有一次我站在手术台前把一名快要死亡病人救活过来家属都围着我表示感谢这一种多么光荣职业啊！

以后可能我还会改变自己理想但不管怎么变我都会完全彻底地为人民服务

三年级一班 宋美华

理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，引你走到黎明。理想的光环时刻映照着我。它是我的精神动力，引导我一路前行。

我的理想是当一名钢琴家。每一次，看到钢琴家在国际音乐会上为大家演奏时，我都非常地羡慕，也希望自己长大后能像他们一样，为大家弹奏优美的乐曲。从小的时候，我对钢琴就有着很大的兴趣，十岁的时候，我就开始学琴了。虽然每次练琴都很辛苦，但是我仍然没有放弃，继续坚持苦练下去。我曾多次代表学校去参加比赛，都获得了名次，学校的老师和家人都夸我很有天赋，我很，也很兴奋，这也使我有继续弹琴的动力。

克雷洛夫曾说过：“现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着河流，行动则是架在河上的桥梁，为了实现理想，单说是不行

的，要紧的是做。”他说得对，有理想，就必须靠实际行动来实现。所以，从现在起，我要好好地读书，打好基础，刻苦学琴，寻找名师，报考音乐学院，相信不久的将来，理想会变成现实，我要好好努力，为我的理想而奋斗。

杨玉洁

理想是海中的风向标，理想是高山上的雪莲，理想是风浪中的小船，载着我驶向胜利的彼岸。

曾经，我的理想如同满天的繁星：当一名画家，描述出祖国的壮丽山河；当一名作家，写出心中对祖国的热爱之情；当一名科学工作者，探索祖国与宇宙的奥秘；当一名歌唱家，唱出对祖国的真情实感。

然而随着慢慢地成长，我也默默为自己定下了一个理想的目标，它就像一双雪白的翅膀，永远陪伴在我身边。你们知道我为自己定下了什么理想吗？我的理想便是当一名普普通通的小学教师。这个信念就像电影镜头一般，在我脑海里不停地重播着。我知道，它已经深深地烙印在我的心里。我之所以选择当一名教师，那是因为，教师能够传授给学生们知识，用辛勤的汗水来浇灌每一株渴望知识，渴望成长的幼苗，让他们健康快乐地成长。

我知道当一名教师是很辛劳的，但对我而言，无论有多少苦，我都能忍受都能坚持，因为我相信，只要付出了，就一定能尝到甜头。虽然小学教师不轻易，但能与学生们一起游戏，一起学习，什么伤心难过的事情都能一笑而过。因为有一颗纯洁的心来陪着我们一起度过，让我在工作中重新感受爱的深刻。因为爱，我能更快乐地生活。

为了实现这个理想，现在我要努力地读书，长大后当一名教师为祖国培养人才，让我们一起为自己的理想奋斗吧！加油！

## 关于国宝文物的论文篇四

近年来，随着文物保护的重要性日益被人们所重视，文物课也成为了学生们必修的一门课程。作为一名大学生，我也在这学期中选修了一门关于文物的课程。通过这门课，我进一步了解了文物的重要性，深刻体会到了文物对于传承和保护我们的久远历史与文化的重要作用。

首先，通过文物课，我对于文物的概念有了更加深刻的认识。之前，我只是知道文物是指古代人类创造的各种有形和无形的物质遗存，但是对于它背后的深层含义并不了解。通过课堂上的讲解和实地考察，我了解到文物不仅仅是一件古老的物品，更是代表了历史、文化、艺术等多个方面的信息。我们可以通过研究文物来了解古代社会的风貌、人们的生活习惯，甚至可以推断出社会的经济状况和政治环境。这些都让我意识到文物是我们了解与认识过去的一扇窗户。

其次，文物课让我深刻认识到了文物的价值和受到的威胁。文物作为我们过去文化遗产的重要组成部分，具有无法估量的历史、文化和艺术价值。然而，由于各种原因，很多文物正面临着严重的破坏和损失。尤其是在文化繁荣的浪潮下，抢劫、盗窃和非法贩卖文物的现象屡见不鲜。这让我深感到，保护好文物，就是在保护我们的历史和文化。我们每个人都应该积极参与到文物的保护中来，努力传承和保护我们的文化遗产。

然后，通过文物课，我更加重视了文物保护的重要性。文物保护是一项需要专业知识和技能的工作，需要各个层面共同努力。政府应该制定合理的政策和法律，加大对文物保护的投入，加强文物的管理和监管。学校应该加强对文物保护的教育，提高学生对文物的意识和责任感。社会各界也应该共同参与文物的保护工作，普及文物保护知识，增强对文物保护的重视。只有每个人都意识到文物保护的重要性，并付诸实际行动，才能真正保护好我们的文化遗产。

最后，通过文物课，我深感到文物的魅力与魄力。在实地考察中，我看到了许多精美的文物，如古代陶器、瓷器、古建筑等。通过近距离观察和学习，我才真正领略到了这些文物的魅力所在。它们不仅仅是一种艺术品，更是展示人类智慧和工艺水平的杰作。它们的精美和独特之处，让我深感文物背后蕴含的人类努力和创造力。同时，在文物的保护与传承过程中，我们也需要付出巨大的努力和耐心。只有这样，才能让文物焕发出它们独特的魄力与价值。

总之，通过文物课，我对于文物的认识和理解有了很大的提高，更加深刻地认识到了文物的重要性和保护的必要性。我将继续努力传承和弘扬我们的文化遗产，为文物的保护和传承作出自己的贡献。我相信，只有每个人的共同努力，我们才能守护好文明的瑰宝，使之得以传承和发展。

## 关于国宝文物的论文篇五

法律是规范人们日常行为的准绳，依法治国也是我们国家坚持的治国政策之一。我们生活在社会主义法治国家当中，法律是与我们的生活密切相关的。我们国家的根本\_是宪法，在此基础上派生出了治安管理处罚法等行政法规，其中未成年人保\_是国家专门为我们青少年所设立的。

那么，在我们的成长道路上如何与法同行?有人说你多虑了，我们还是未成年人，只要不\_不放火，法律约束不到我们，只要遵守校纪就行。我说不，法律离我们很近。那些轻视法律作用的人，我想，是因为没有真正意识到法律的重要性。请问，如果法律作用甚微，为什么公元前18世纪古巴比伦王国国王汉穆拉比因他的《石柱法》——即众所周知的汉穆拉比法典而流芳百世?请问，如果法律只是一纸空文，为什么拿破仑会说“我真正的光荣并非打了四十次胜仗;滑铁卢之战抹去了关于这一切的记忆。但是有一样东西是不会被人忘却的——那就是我的《民法典》。”

历史不会说谎。法律，无疑是一个国家国泰民安的先决条件。它的重要性更是无庸置疑。有一句人所共知的法律格言：“正义不仅应得到实现，而且要以人们看得见的方式加以实现。”法律，就是实现正义，体现公平，正确的规定和精神。在当今这个信息时代，在这个经济社会，道德的约束在不断的被人们所淡忘，甚至开始讨论起一些传统美德是否过时的问题。这促使我们更加呼吁法律来维护我们社会的秩序。纽约，这个世界最繁华的都市，却也是犯罪率的恶源。有统计表明，每5分钟，就有一场抢劫上演。犯罪，无疑永远在威胁着我们安定的生活。但是，我们应当坚信的是，法律永远维护的是正义。

诚然，就我国现阶段的法律体制而言，的确存在一些疏漏和不完善。也不可否认，有一些人背离职业道德，背离良心，钻法律的空子。为的只是金钱，只是一个“利”字。但我仍要说，我们的法律正在不断的健全，完善中。我们应当毫不动摇的坚信法律的正义性。并学会捍卫它，这也是在捍卫国家的尊严，捍卫自己的尊严。

而作为学生的我们常常讲要遵纪守法。可见，遵纪是基础。从认真听课做起，从保证每一节自习课纪律开始。从同学之间的互相监督，到能够做到严格自律。从被动的受约束到主动的养成遵纪的习惯。从杜绝抄袭作业开始到自觉抵制社会不良思想。！

“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”现在小小的放松很可能会酿成将来一次大的失足。何苦要等到体会到法律制裁的威严才悔恨呢？因此，让我们从小做起，从身边做起，努力学习科学文化知识，有法律武装自己的头脑，树立正确的法律观念，让我们大家共同携手，在成长得到律上与法同行吧！！