

艺术活动春天的树教案反思 艺术活动反思 (实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

艺术活动春天的树教案反思篇一

1、课件的美。我精心的设计了课件，收集了大量的精美图片，让月亮的神秘、月亮的梦幻，月亮的朦胧，在优美的音乐背景中呈现给学生，诗情画意中，学生在欣赏中感受到了美，在欣赏中浮想联翩。

2、学习氛围的美。有趣的.音乐起步曲，带孩子们由浅入深，层层深入，在快乐中享受歌曲的美，在打击乐的伴奏中、在角色的扮演中体验到了美，兴趣盎然中每位学生的审美情趣，审美能力，艺术能力都得到了一个不同程度的提升。

3、学生的表现力的“美”。无论是唱歌表演，还是异彩纷呈的表达，他们都淋漓尽致的体现了自身的素质、体现表达了内心的情感。

学生的美让课堂充满了生机，充满了艺术之美。

围绕课题，我抓住题眼，以“遐想”为主线，进行了三次遐想。

1、在课文的伊始，我画了一个圆形，让孩子们展开像天使一样想象的翅膀，充分地说你感觉这个圆像什么？从而引入课题。

2、通过优美的画面、动听的音乐将月亮展示给了大家，此时，我又抓住契机，让学生们再次联想，想到团圆、想到神秘的公主、想到飞船……孩子们的思维在广阔的天空里驰骋，陶醉不已。

3、课文的结尾，我再次让学生们想象：假如有一天，你登上了月球，你会做些什么？在想象中、表达中，主体得到了升华，将课堂推向了高潮。

爱听表扬使孩子们的天性，要想让学生们积极参与，要想让课堂气氛活跃，激励是必不可少的。课上，我尊重每一位孩子，让他们畅所欲言，并及时地给予肯定，即使是一句简单平凡的“很好”，都可以让学生激动大半天，保持一节课的激情。

除了口头激励，一定的实物奖励也是十分奏效的，虽然只是用纸来剪出的月亮，在孩子们看来那是多么神圣的奖品呀！所以，我认为，教师不能吝啬你的夸奖，不能吝啬你的奖励。

激励，让整个课堂充满了勃勃的生机，可见，充满激励的艺术课堂，是快乐的艺术殿堂。

一节课，就像品味一个人生，总是有甜叶有苦的。遗憾总是存在的，细细品味，真是别有一番趣味。

这节课，我设计了几个环节：1、音乐问候，师生互动。2、创设情景，欣赏月景。3、音乐七步曲，学习歌曲。4、异彩纷呈，表达喜爱之情。5、月亮遐想，畅想未来。6、音乐告别，首位照应。

由于时间安排的不是很恰当，所以在最后结尾的地方有点仓促，没有充分地说，充分的畅想。这是令我遗憾的一点。

不过，课堂是遗憾的艺术，只有在不断的遗憾中总结教训，

总结经验，相信艺术课堂将会更加精彩，艺术课堂将是充满快乐和享受的殿堂。

艺术活动春天的树教案反思篇二

暑假期间，我参加了军事夏令营。

到了济南，等待我们的是艰苦的训练。

我们顶着烈日在操场上训练。

立正一站就是三、四个小时，站得腰酸背痛，但大家还是忍住了。

训练正步走更是累。

教官要求腿抬起来就不准放下，高度要保持在二十五公分左右，整个队伍要像一个人走的一样整齐。

训练虽然很苦，但是没有有一个同学叫苦叫累的。

大家都按教官说的标准去做，慢慢地也做得不错了。

最有意思的要数打枪了。

我看见有许多同学都没打中，心想：我能打中吗？该我了，我非常兴奋地打出第一发子弹，这时，一股强大的后坐力推着我的肩膀。

我又连续打出两发子弹。

当教官告诉我全中时，我高兴得手舞足蹈：“我打中了！我打中了！”

军校可有铁一般的纪律。

如果你违反纪律，教官便会严肃地纪律批评你，并让你马上改正。

我们还参观了光华亭，听了英雄报告……

当我离开少年军校时，我哭了。

在这期间，我不仅学到了一些军事知识，还锻炼了我的毅力。

让我亲身体会了部队生活；懂得了父母的良苦用心。

我大声说：“我长大了。”

再见，教官！再见，可爱的小伙伴！再见；少年军校！我是不会忘记你们的。

艺术活动春天的树教案反思篇三

近年来，越来越多的学校重视艺术教育的开展，不仅在课堂上进行相关教学，还组织各类艺术活动，以提高学生的艺术素养。作为一名参与艺术活动教师，我深切感受到了这些活动对学生的积极意义。首先，艺术活动能够激发学生的创造力和想象力，使他们在艺术创作中展现自己的个性和特长。其次，通过参与艺术活动，学生们可以培养对美的感知能力和审美情趣，提高文化素养。艺术活动也是学生们展示自己才艺和交流沟通的平台，培养他们的团队合作意识和社交能力。

段二：艺术活动的组织与实施

艺术活动的组织与实施并非轻松任务，需要教师们有一定的专业知识和组织能力。首先，教师需要深入了解学生的兴趣

和特长，制定符合班级整体实力的活动方案。其次，学校应充分利用各种资源，为艺术活动提供支持。例如，可以邀请专业艺术家进行指导，或者利用学校的演播厅、音乐室等场所进行演出和展示。最后，教师还需要在活动过程中指导学生，帮助他们发挥潜能，并及时给予鼓励和肯定。

段三： 艺术活动教师的心得与体会

作为一名艺术活动教师，我在多年的实践中积累了不少经验和体会。首先，要充分发挥学生的主体性，让他们在艺术活动中发挥自己的才能和创造力。其次，教师要注重培养学生的团队合作精神，在艺术活动中，学生们需要相互配合和协作，才能取得更好的效果。同时，我还发现艺术活动对学生的个性发展和情感表达的作用极为重要，教师要多给予学生鼓励和肯定，让他们在艺术创作中找到自信和快乐。

段四： 艺术活动对教师自身的影响

艺术活动不仅对学生有益，对教师自身也有积极的影响。首先，艺术活动要求教师不断学习和提升自己的专业水平，增加自己对艺术的了解和研究。其次，教师在艺术活动中需要扮演辅导员和引导者的角色，不仅要关注学生的艺术技巧，还要关注他们的内心情感变化。最后，艺术活动也给教师带来了成就感和满足感，看到学生在艺术创作中取得进步，教师也会因此感到自豪和喜悦。

段五： 对未来艺术活动的展望

面对未来，艺术活动在学校教育中的地位将越来越重要。希望教育部门能够加大对艺术活动的支持力度，提供更多的资源和机会给学校和教师。同时，教师们也应持续学习和创新，不断提高教学质量和专业水平。只有这样，才能更好地发挥艺术活动在学生身心发展中的积极作用，为培养具有艺术素养的新一代做出贡献。

通过艺术活动的组织与实施，艺术活动教师感受到了艺术对学生身心发展的积极意义，同时也发现了艺术活动对自身的影响与启发。希望未来能够有更多的学校和教师关注艺术教育，使艺术活动成为学生们实现自我、发展个性的重要途径。

艺术活动春天的树教案反思篇四

作为一名教师，参与和组织艺术活动是我工作中的重要一部分。通过与学生一起参与各种艺术活动，我深刻地体会到了艺术对学生的教育意义和个人成长的重要性。在这篇文章中，我将分享我在艺术活动中的心得体会。

首先，艺术活动可以激发学生的创造力和想象力。在艺术活动中，学生们有机会自由地思考和表达自己的想法和感受。尤其是在绘画和手工艺术活动中，学生们可以根据自己的想象力创造出独一无二的作品。通过这种创造性的活动，学生们可以培养自己的独立思考能力和解决问题的能力。同时，艺术活动还可以帮助学生克服对失败和挫折的恐惧，从失败中学习和成长。

其次，艺术活动可以提高学生的情绪管理和沟通技巧。在艺术活动中，学生们可以通过表演、舞蹈和音乐等形式来表达自己的情感和思想。这些活动可以帮助学生们掌握情绪管理的技巧，学会以积极的方式来处理自己的情绪，并且可以在集体活动中与他人进行合作和沟通。艺术活动还可以提高学生们的表达能力和自信心，使他们更加乐观积极地面对生活中的各种挑战。

第三，艺术活动可以培养学生的审美意识和文化素养。通过欣赏和学习各种艺术形式，学生们可以培养自己对美的认知和鉴赏能力。艺术活动可以帮助他们了解不同的文化和历史背景，开阔他们的视野，丰富他们的思想。艺术活动还可以培养学生们对艺术的热爱和兴趣，激发他们追求卓越的动力，培养他们对高品质艺术作品的追求和欣赏能力。

第四，艺术活动可以培养学生的合作和团队精神。在艺术活动中，学生们需要和他人合作完成一项任务或者演出一场节目。这样的活动可以帮助学生们学会如何在团队中相互合作，尊重他人，分享责任和荣誉。通过这样的合作，学生们可以培养出团队精神和集体荣誉感，同时也可以学会欣赏和尊重他人的作品和努力。

最后，艺术活动可以增强学生的自我认知和自我管理能力。在艺术活动中，学生们需要学会自觉地规划和管理自己的时间，制定目标并努力实现。他们需要学会自我评价和反思，从中找到自己的不足并加以改进。通过这样的自我管理过程，学生们可以提高自己的自律能力和自控能力，为自己的未来发展打下坚实的基础。

总之，艺术活动在学生的教育和成长中发挥着至关重要的作用。通过参与各种艺术活动，学生可以激发创造力和想象力，提高情绪管理和沟通技巧，培养审美意识和文化素养，培养合作和团队精神，增强自我认知和自我管理能力。作为一名教师，我会继续致力于组织和推动艺术活动的开展，以期能够为学生们提供更多的成长和发展机会。让我们共同为培养有艺术素养和文化素质的学生而努力吧！

艺术活动春天的树教案反思篇五

第一段：引言（字数：150字）

艺术活动是教师教学中不可或缺的一部分。通过艺术活动，学生不仅可以培养自己的审美能力，还可以锻炼自己的创造力和想象力。作为一名教师，我始终坚信艺术活动对学生的全面发展至关重要。在多年的教学中，我通过组织和参与各种艺术活动，积累了一些宝贵的体会和心得。本文将分享我在艺术活动中的经验和感悟。

第二段：准备工作（字数：250字）

在组织艺术活动之前，准备工作非常关键。首先，我会对活动内容进行充分的研究和了解，确保自己对艺术知识有深入的了解。其次，我会提前准备好所需的材料和器材，并确保一切都处于良好的状态。此外，我还会认真考虑如何调动学生的积极性和创造力，以及如何将艺术活动与课程目标结合起来，确保学生能够在活动中得到全面的发展。

第三段：组织与执行（字数：300字）

组织和执行艺术活动时，我注重培养学生的团队合作精神和主动性。我会让学生分成小组，根据自己的兴趣和特长参与不同的角色，一起完成整个活动。在活动过程中，我鼓励学生充分发挥自己的创造力，并主动提出各种艺术表达方式。同时，我也会提供必要的指导和帮助，确保每个学生都能够参与到活动中，并发挥自己的最大潜力。

第四段：反思与总结（字数：250字）

每次艺术活动结束后，我都会组织学生进行反思和总结。我鼓励学生分享自己在活动中的心得体会和收获，并对他们的表现给予积极的评价和鼓励。同时，我也会对整个活动进行总结，分析活动的亮点和不足之处，以便在今后的教学中进行改进。通过反思和总结，我发现学生在艺术活动中不仅提高了审美能力，还增强了自信心和团队合作精神。

第五段：展望未来（字数：250字）

艺术活动在学生的全面发展中扮演着重要的角色。未来，我将继续在教学中注重艺术活动的开展，不断探索新的艺术形式和方法，提高学生的艺术素养和创造力。同时，我也会鼓励学生参与各种艺术比赛和展览，为他们提供更广阔的发展平台。我相信，通过持续的努力和探索，艺术活动将在我和学生的成长中发挥更加重要的作用。

总结（字数：100字）

通过多年的教学实践，我深刻认识到艺术活动对学生的全面发展的重要性。通过充分的准备工作、有效的组织与执行、及时的反思与总结，艺术活动可以成为培养学生审美能力和创造力的有效途径。展望未来，我将继续深入研究艺术教育理论和实践，在教学中不断探索和创新艺术活动的形式和方法，以更好地促进学生的全面发展。