

最新主持人小品串场词 小品表演主持人串词(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

主持人小品串场词篇一

五彩缤纷的世界,只有友情最珍贵,让梦馨飘香的花蕾都在今天开放,让所有的欢乐与温馨,都围绕在朋友的身旁.“朋友难忘好光景,一路欢歌最深情”.接下来小编为你带来小品表演主持人优秀串词,希望对你有帮助。

空间与现实相接,情与心相连,今天,让我们带着鲜花与祝福相聚在一起,

一同走进欢乐的海洋.请欣赏街舞

街舞令你热情澎湃,是美国黑人由一种发泄情绪的运动演绎成的街边文化,

特色是爆发力强,在舞动时,肢体所做的动作亦较其他舞蹈夸张.

最吸引人之处,是以全身的活力带来热情澎湃的感觉.

感谢表演者的精采表演,把晚会推上了又一个高-潮,接下来请欣赏《》,,,

街舞训练是小肌肉群的运动,它很好地弥补了其它健身项目的

局限,使锻炼更全面,同时由于它的动作多出现在音乐的弱拍上,使动作的韵律更富于变化,强度更易于减肥健身,提高协调能力.

请欣赏,,,

街舞的动作变化极其为丰富,在动作表现方面会给练习者以更大的发挥空间,让他们听着动感强烈的音乐,按着自己的理解和个性去表现动作,这种独特的练习方式,更能激发练习者的热情,使他们充分展示自我,在忙碌之余,使疲惫的身心得以充分的放松.

男:尊敬的各位领导、老师、亲爱的同学们!

合:大家晚上好!

女:欢迎大家来到由我院街舞社团举办的,温彻斯特舞炫之夜的晚会现场!我是主持人xx.

男:我是xx.欢迎大家的到来!

男:青春的旋律是舞动的音符,用年轻的节拍诠释澎湃的活力!

女:青春就是无与伦比的舞蹈,舞出我们的美好年华!

男:有一种舞蹈,他很随意.

女:有一种舞蹈,他很有活力.

男:有一种舞蹈,他有着无穷的吸引力!

女:他、就是让我们众多少男少女所喜爱的街舞!

男:今晚来到我们温彻斯特舞炫之夜的不仅有我院街舞社优秀

的社员,还有来自外校、社会的一些热爱街舞的朋友们,他们将共同在这个舞台上舞出活力、舞出精彩!

合:现在开始!

1. 男:下面请欣赏由我院街舞社带来的精彩**breakingsoul!**
internationallove!

2. 女:刚才那一支活力四射的**breaking**,是我们男生们用他们的激情与汗水为我们热了场,那我们的姑娘们当然也毫不逊色.大家都知道爵士是一个性感而又神秘的舞种,它能够充分的展现女孩子曼妙的身姿,与优雅的体态.现在就有请我院大一组为我们带来这支性感与优雅的爵士舞**lovealong!**

3. 男:姑娘们的热情真的`感染了我们现场的每一位朋友,然而我手中的这张节目单还有很长,还会有更多精彩的舞蹈**soul**值得大家期待!接下来就有请大一组为我们带来**hippop**歌舞串烧!

4. 女:白娘子与许仙的爱情故事感动了许多人,我们经常听到别人用歌曲来诠释这段经典,大家是否想过有一天能够在现场看到它的舞蹈演绎版?!接下来就由我院街舞社为大家带来《千年等一回**poppingsoul!**掌声有请!

5. 男:炫动的音乐旋律,动感十足的舞步,感谢同学们为我们带来的这一场视听盛宴!

女:是的,那街舞它其实是可以充分展现一个团队的协作精神的,并且可以让我们看到这个队伍最真实的一种生活态度!

男:没错儿,那今天呢,我们也有幸邀请到了一些朋友,来看看他们的团队会为我们展现一场怎样的**dancingsoul!**掌声欢迎科技大学学院的同学们!

女:掌声欢迎!

6. 女:感谢科技大学的同学们为我们带来的精彩演出!再一次的掌声送给他们!接下来的这段表演呀,非常特别,它是表演者通过模仿来进行的,类似于中国古代的口-技. 想知道他模仿的是什么呢?赶快有请李炆为我们带来bbox表演!

7. 男:街舞是一种文化更是一种自由的生活态度!我们很多精彩的街舞表演都是舞者在一段炫动的旋律之下,或者在特定的情境中一种即兴的感受!这种表演往往会为我们带来非常棒的视觉冲击!赶快有请张磊、李齐辉、李慧刚、老严、李亚军等同学为我们带来精彩的即兴街舞表演!掌声有请他们!

8. 女:刚才的各种精彩的即兴舞蹈秀真的让我们感到应接不暇!现在我们理工大学的同学们也在后台跃跃欲试了!赶紧期待一下他们又会为我们带来什么风格的街舞表演呢?掌声有请他们!

9. 男:感谢理工大学同学们完美的演出把我们的晚会又推上了一个高-潮!再一次的掌声送给你们!黯黑的天空是神秘莫测的,那街舞中爵士又是有着神秘色彩的舞蹈,现在把两者结合在一起,想必大家一定十分的期待!那就赶快有请大一组为我们带来这支充满神秘的[inthenightsky]!

10. 女:我们舞台上的同学们活力四射,激情洋溢. 他们用街舞的健康、时尚与动感尽情诠释着青春活力与自由不羁!下面有请大二组为我们带来hippop[dearmixdo]!

11. 男:我们今天的节目真的是各具特色,个个都很出彩!在场的同学们也都十分热情!那就让这份热情不要停止!掌声有请电专学院为我们带来精彩的表演!

12. 女:贾斯亭比伯的[baby]想必大家都很熟悉,比伯在其中有许多经典的造型与舞蹈动作让我们印象深刻,接下来的这组

同学将以他们的方式来重新演绎这首经典歌曲中的舞步. 有请我院街舞社带来**□baby□breakingsoul!**

13. 男:前面的一系列精彩表演中不道知大家对哪一个类型的舞种印象最为深刻呢?给我留下深刻印象的舞蹈有很多啊,其中有一种就是爵士!不知道大家有没有同感?好的,下面掌声有请我院大二组为我们带来精彩的爵士舞表演!**□taintedlove□!**

14. 女:看了这么多精彩的街舞表演,我感觉这街舞真的是很需要天赋的埃你要对旋律有感觉,并且能运用自己的肢体动作来把这一感觉表达出来. 那真有这么神吗?下面的这段表演也许会给我们答案!有请社会团体为我们带来**freesoul**感觉秀!

15. 男:想必大家都对《千年等一回》的那段**poppingsoul**印象深刻感觉没有看过瘾,不过没关系,下面为大家带来的这组节目同样是一支**popping**,名字叫做《最炫**popping□!**掌声有请!

16. 女:小时候看过动画片《木偶奇遇记》,但是没有想到啊,今天会欣赏到一支舞蹈,它的名字也叫做《木偶奇遇》,而且是一支非常具有爆发力的**breaking!**真的非常期待它究竟会为我们带来怎样的视觉效果!掌声有请我院街舞社为我们带来的表演!《木偶奇遇》!

17. 男:一个团队最需要的就是凝聚力和协作力,而今天这场晚会的成功举办更充分的证明了这一点. 但任何一个团队在他们创始初期也并不能达到这样的成绩,这其中必然有着社员们共同付出的精力与汗水,与无数次的磨合,有社员间的磨合,也有与社长的磨合.

女:恩,是的!作为一个团队的首领,而且是领导着这么一群个性迥异性格张扬鲜明,并且都身怀技艺的优秀社员们,想必这位领导也很不容易,而且很不简单!

男:说的没错儿!大家现在一定都很好奇,他会是一位怎样的社

长呢?他又会对我们在座的各位和我们的队员们说些什么?下面就掌声有请我院街舞社的原社长上台发言!

结束语

男:未来是激扬的舞蹈,因为未来,我们欢欣鼓舞;

女:梦想是跳动的音符,因为梦想,我们充满期望.

男:舞台上的同学用他们活力四射,激情洋溢的舞蹈诠释了他们的梦想,他们的态度,他们的自由不羁.

女:正是因为他们在台下肆意挥洒的汗水,和无数次的对动作的研究与磨合,才为我们带来了今天这个难忘的夜晚!

男:是啊,可是青春没有不散的宴席,我们每一天都在不断的接受新的挑战!在这里祝福所有的同学,在各自梦想的道路上走的更宽更远!

女:感谢街舞社的同学们和专程赶来的校外的朋友们,为我们带来的精彩演出!感谢在晚会现场的每一位老师、同学!

男:温彻斯特舞炫之夜!

合:到此结束!

主持人小品串场词篇二

女:敬爱的老师们,亲爱的同学们,大家

合:晚上好!

男:以相声会友

女：以小品结情

女：我是主持人郭冉冉

男：而今年，经过各学院的精心准备，共有12个节目参加本次比赛，相信今晚的节目将会带给我们又一个难忘的夜晚。

男：掌声有请！

男：是的，在四年的大学生活中，老师的身影始终是我们心中最为高大的形象！

女：接下来就请欣赏第二个参赛节目小品《教师相册》参赛选手林龙江刘虹等

男：掌声有请！

男：冉冉，接下来的这个小品有一个非常诗意的名字，叫《东边日出西边雨》

女：那是不是还有《道是无晴却有晴》呢？

男：这个嘛！让我们赶紧看看这个小品，品味一下无情背后的深情厚谊！

女：掌声有请！男：童年总是充满了奇思妙想

女：童年总是充满了欢声笑语

男：当然也有着说不完的故事

女：故事里有你有我，还有她

男：接下来请欣赏单口相声《童年故事》参赛选手：陆朝杰

女：掌声有请

女：曾辉啊，还记得赵本山的小品《卖拐》《卖车》吧？

男：当然记得！那可是赵本山老师的经典之作！

男：北风肆虐，雪花在屋外翻飞

女：屋内灯火摇曳，结满冰花的窗边，那人在驻足遥望，等待着，风雪夜归人

女：回头张望驻足，回想我们一同走过的点点滴滴，是那樣的充满着回忆

男：然而那些只能成为往事，又是那樣的不可追溯，现在让我们一同欣赏小品《向左走，

曾：冉冉，问你个问题啊……郭：你说……

曾：要是别人给你送礼，你的第一反应会是什么？……《向右走》。表演者：张萧、侯宣。

男：多么精彩的一段小品啊，向左走向右走不也正是反映现实生活的矛盾和艰难吗？在这里我们真诚的祝愿大家走好每一步，接下来请欣赏小品《我要做兼职》。表演者：刘俊平、徐超等。

女：“同桌”这个词大家都不会陌生，它代表的不仅仅是较好的友谊关系，那么，“同桌”还能诠释出什么意义呢？让接下来的同学告诉我们答案吧，请欣赏小品《同桌的她》。表演者：李权、夏侯照等。

男：、每过一年都是一个新的开始；每过一个生日，就是体验价值的时刻。今天是你的生日，漫天的祝福，只为凝聚成一个神话般的奇愿，愿所有这些祝福都能成真，所有的愿望都

能实现。下面，请欣赏小品《今天是你的生日》。表演者：刘浩、谢浪等。

女：扫地，当然是再平常不过的一件事了，但在同学们的眼中，却可以扫出很多的故事，有请杨学芳、程浩哲为我们讲述他们的故事，请欣赏小品《扫地》。

结束语：

郭：美好的时光总是这样短暂，欢乐的气氛还在我们心中荡漾。

男：在愉快的心情和开心的笑声中，在热烈的掌声和如海的鲜花中，我们的曲艺大赛即将落下帷幕。

女：在青春的扉页上，我们写下梦想与激情，男：在收获的季节中，我们采摘成果与希望。

女：江西理工大学二十五届校园文化艺术节之曲艺大赛到这里就结束了，感谢各位的光临，朋友们，晚安。

曾：晚安！

看过校园相声小品比赛主持人串词的人还看了：

主持人小品串场词篇三

相声、小品是两种独特的语言艺术表现形式，常常通过制造歧义而引人发笑。下面是本站小编给大家整理的相声小品比赛主持人串词，仅供参考。

开场白□

男：迎来夏季，五月榴花照眼明；

女：迎来夏季，满架蔷薇一院香。

男：各位亲爱的嘉宾，评委，同学们大家 合：下午好。

男：欢迎大家参加第六届相声大赛，我是主持人

女：我是主持人，在精彩的比赛开始前首先让我们用热烈的掌声欢迎今天到场的各位嘉宾评委(介绍嘉宾)。

男：去年，我们看到了同学们张扬的个性与才华。我相信这个激情四射的舞台因为有大家的参与将会变得更加丰富、更加美好!

女：不错，作为一年一度的盛典，这里汇集了学校众多极富表演才华和文学天赋的同学，让我们共同度过这个激动人心的时刻!

男：让我们用青春的激情点燃奔放的舞台!

女：让我们一起来欣赏这场诙谐幽默的饕餮盛宴!

串词：

1. 咱也年轻过

童年，让人怀念；校园，让人留恋。时光如梭，我们渐渐成熟；岁月似箭，青春所剩无几。可是，咱们经历过、疯狂过、也年轻过。下面请欣赏郭聪聪、盛塞丹带来的《咱也年轻过》!掌声欢迎!

2. 外语漫谈

3. 说幸福

幸福是什么，是春日午后的一杯清茶，是夏日炎炎下的一片

树荫，亦或是飒爽秋风后的累累硕果。有的人说幸福就是猫吃鱼，狗吃肉，奥特曼打怪兽。瞧啊，接下来这三位就来给我们聊会儿“幸福”，表演者 梅向荣、韩婷、李文静。

4. 毕业那些事

马上又到栀子花开，毕业离别的时候了，大四的学长学姐们即将离开学校，踏上崭新的旅程。毕业，是人生的一个转折点，事情肯定堆的一摞一摞的！呵，这不，王锐和张敏的事儿来了！

5. 校园百态

6. 屌丝青年

“屌丝”，不再新潮；“茶叶蛋”，也即将过去。看看下面在座的各位，不是高富帅就是白富美，吃的肯定不是切糕就是茶叶蛋。屌丝的苦谁能懂啊。下面请欣赏由刘鹏飞和张佳鹏带来的《屌丝青年》。

7. 满腹经纶

8. 新 虎口脱险

9. 求爱

爱是什么？有人说，爱是全新的投入，是忘我的倾注，是纯真的洗礼，是勇敢的付出，是奋不顾身的追求，是无可阻挡的奔突。有人说，爱是黑夜的星光，是酷暑的清泉，是天上的彩虹，是寒冬的火苗，是全心全意的奉献，是弥漫一生的执着。下面请欣赏《求爱》，表演者顾云飞、张军可。

10. 大老板

一个个都说无奸不商，但一个个又想着当老板发财致富，但

老板真的好当吗?这不，下面这三位也忍不住道出了自己关于老板的想法，下面有请欣赏《大老板》，表演者丁键伦、许云辰、韩屹立。

11. 蛤蟆鼓

俗话说的好“知之为知之，不知为不知”，要有谦虚好学的精神，可有人偏不这样做，打肿脸充胖子，下面请欣赏由徐志超、陈相尧带来的相声《蛤蟆鼓》。

12. 程序那些事

大家计算机二级都过了么?可别看我，我可被程序那档子事儿整的够呛，一脑袋浆糊。这不，他们也一样，请欣赏《程序那些事》，表演者姜倩、陈琪。

13. 堕落的大学轶事

大家觉得自己大学的生活过得怎么样啊?我觉得我的大学生生活还算充实，但每个人都有自己的独特性，可千万别像下面这两个人哦。请欣赏由陆婵、李雯带来的表演《堕落的大学轶事》。

14. 瞎白话

瞎白话，在东北方言里指瞎说、乱说的意思。咱们平时生活里可不能随便瞎白话，可在相声比赛的舞台上，咱们比的不就是谁能掰吗。下面请欣赏相声表演《瞎白话》，表演者孙爽、富丽。

15. 我的专场

相声，是个神奇的东西，它可不是非要两个人才能说的，一个人的单口相声照样可以吸引观众的眼球，精彩纷呈。下面

我们就来瞧瞧这位仁兄的专场，请欣赏由崔晨刚带来的相声《我的专场》。

16. 好好学习

good good study □day day up□咱们作为一个大学生，最主要的任务还是学习。您看，他们不也是这么认为的么，请欣赏《好好学习》，表演者 王海龙、王翰。

17. 天天向上

说完了“好好学习”，当然接着就得聊聊“天天向上”咯，呵，这可不是湖南卫视，请勿跑偏。接下来请欣赏由赵光胜、柏鑫辉带来的表演《天天向上》。

18. 我为歌狂

大家都爱唱歌么？不，你们爱的肯定还不够深，下面这两位真真是极好的，为歌而狂。请欣赏《我为歌狂》，表演者陈国丰、陈柏宇。

19. 有话坐着说

欣赏了这么久的精彩节目，大家坐的也有些耐不住了吧，可上面的表演者们可都是一直站着说呢，要不，也让他们坐下来？接下来请欣赏由陈剑桥、丁悦带来的表演《有话坐着说》。

尊敬的各位领导，各位来宾，亲爱的同学们，大家下午好！欢迎来到相声小品大赛的现场。

四月，大地孕育出了绿柳新枝，万物展现百花争妍的姿态。四月，我们复苏着年轻张扬的气息，表现着青春自我。

此时此刻，我们感叹着青春激扬

昨夜西风凋碧树，凋零不了青春不灭的火焰；

满地余寒露凝香，凝结不住我们绝美的年华。

今日，让我们扬起梦想的翅膀，翱翔于天际。

今日，让我们抹上一片翠绿，带来一缕清风。

今日，让我们化为令人瞩目的繁星，闪耀于大地，闪耀于激情如火的四月。接下来，请允许我向为大家介绍今天到场的评委，嘉宾，他们分别是,,,,. 朋友们，现在我宣布“庆更名”校首届相声小品大赛正式开始。

1七天为一周，一周的时间讲不完我们所有的故事，静耳倾听，接下来就让我们《相约星期八》。

2. 我们以“三做”理念贯彻人生，做人，做事，做学问。接下来的节目将对“做人”中的一些方面作自己的一些阐述，那么就让我们看看他们有什么独到的见解，请欣赏相声《做人的底线》。

4. --诶□xx你四级考试考得怎么样了？

--别提了，这abcd可绕的我头痛

--嘿，别烦啦，看，为四级考试烦恼的人可不只你一个呢！

6. --嗨□xx□最近的西南旱灾你听说了么？

--这哪能没听说啊！你看，关注焦点中，大家都在尽自己之力，助西南灾区呢！

7. 方案一：--都说交警和司机是死对头，你怎么看呢？

--嘿，这个不用我说，下面这个节目啊，相信就能解决你的疑问了。

--下面请欣赏节目《马路情歌》。

方案二：--诶□xx 20xx年春节联欢晚会上的相声《马路情歌》你看过没？--这个我真没什么印象了。

--那你别急，接下来啊，你就可以一览这个精彩的节目了。

8.--身边的不幸与灾难实在是一个接着一个。刚经过金融危机的洗礼，地震，旱灾又迎面而来。

--是啊，不过我们要相信，只要有爱心，一切都会变得美好。让我们看看《爱心助学》里面所表现的是怎么样一个爱心故事吧。

9.视自己的生活为福，不离不弃，于是，生活，才会美好，人生，才会无愧。让我们看看一位农村出来的大学生是如何《蜕变》与成长的。

11.--xx你觉得你大学的生活过得怎么样啊？

--我觉得我的大学生活还算充实与精彩，但每个人都有自己的独特性，接下来就让我们跟随节目《我的大学生活》看看他们的大学生活是怎么样的呢。

13.--大学的生活已经快两年了，你有没有感受到各方面的压力呢？

--当然有，离开家了，工作上的，学习上的压力都来了。真不知道要怎么解决。

--接下来的这个节目《倾诉与倾听》，就是关于压力的故事，

让我们一起携手感受其精彩。

14. 风流倜傥的唐伯虎又将重出江湖，这次他所追求的，依然是他心爱的秋香，这次，他又会遇到什么样的艰难险阻呢，就让我们一起期待小品《唐伯虎再点秋香》。

15. 新闻联播中，我们观察国内外重大事件，了解时事，纵览动态。接下来的舞台，也将有《新闻调播》，只是他多了一点幽默，多了一点调侃。

18. 阴差阳错的故事总能表现出独特的意味与趣味，而这次的巧合，必定出乎我们的意料，请欣赏节目《专访1+1》。

19. --生活中你是否曾因为为了满足心灵上的充实而盲目地相信了你未曾验证过的事情

--我倒没遇见过，可有这么一群艺术生，就切身经历了这样的事情。接下来让我们欣赏节目《艺术生》。

结束语：

在这样一个充满着欢声笑语与感动的时刻，校首届相声小品大赛的帷幕缓缓落下。

以今日为一个欢乐的记忆，我们追忆过去，抛弃不利，未来无限美丽。以今日为一个精彩的起点，我们扬帆起航，岁月悠长，激情励志成长。此时此刻万物复苏，生机百态，我们行走在道路上，步步向前。

在此，让我们将掌声献给各位演员。同时感谢嘉宾，评委和默默奉献的工作人员。现在我宣布“庆更名”校首届相声小品大赛圆满结束，让我们共同期待下一次相会。

朋友们，再见！

一、(开场)

男：飞向春天，春潮澎湃天地新。

女：飞向春天，春风浩荡山河美。

男：各位亲爱的嘉宾，评委、同学们大家

合：晚上好！

男：欢迎大家参加由机械工程学院学生会文艺部主板的相声小品大赛，我是主持人

女：我是主持人在精彩的比赛开始之前首先让我们用热烈的掌声欢迎今天到场的各位嘉宾评委。。。。。

女：哎，金龙 据我所知上届的比赛也是你主持的对吗？今天又站在这里有什么感想呢？男：对，去年的这个时候，同样在这个舞台上，同样和文艺部的工作人员一起经历了那场精彩的比赛，同时也看到了我们机械学院同学们张扬的个性和才华。我相信这个灯光烂漫舞台因为有大家的参与将会变得更加的富有激情与活力！

女：不错，作为机械学院每年一度的盛典之一，我们汇集了学院里众多极富表演才华和文学天赋的同学于一堂，共同度过这个激动人心的夜晚！

男：让我们用青春的激情点燃奔放的舞台！

女：让我们一起来欣赏这场诙谐幽默的饕餮盛宴

男：掌声有请

1、车 班 相声《我这一辈子》

2□ xx班 小品《非诚勿扰》

3、《丑女寻夫》

二、中间游戏：规则：

在精彩的比赛之余让我们一起放松一下，进行一个小游戏，有请五名观众上台沿着我们已经铺好的胶带站成一列，对主持人的问题观众只需回答是与否，回答是迈向圈的一侧，反之迈向另一侧。反应慢的回答错误的同学会得到我们精心准备的神秘小礼品，当然最后获胜的观众我们也会送上惊喜大奖。

4□xx班 相声《地理图》

5、英雄

6、《我哥们那点事》

结束：

男：难忘今宵，难忘这充满梦想与激情的夜晚！那是心中涌动的亲情与感动。女：难忘今宵，难忘这拥有和谐而美好的时刻！那是心中永存的真诚与祝福。男：难忘今宵，难忘这欢乐的情景。

女：难忘今宵，难忘这幸福的时光。

男：各位亲爱的嘉宾、评委同学们，本届相声小品大赛到现在已为大家画上了完美的句号。

女：让我们在优美的旋律中一起相约下一次的精彩比赛

男：让我们在歌声中许下心愿，共同拥抱扑面而来的

合：美好明天！再见！

主持人小品串场词篇四

乙：亲爱的同学们

合：大家晚上好！

丙：欢迎来到相声小品及手语大赛的决赛现场。

丁：我是主持人xxx□

甲：我是主持人xxx

乙：我是主持人xxx

丙：我是主持人xxx

丁：很高兴大家来到由政治与社会发展学院，心理与教育科学学院和信息科学学院共同承办的相声小品大赛决赛现场。

甲：非常感谢各位老师以及各位同学的辛勤付出。

乙：感谢你们，同样也非常感谢在相声小品及手语大赛初赛中带来精彩节目的同学们，期待你们在今晚有出色的表现。

丙：在这里还要感谢今晚来到现场的同学们对本次大赛的热情支持，希望你们在这里度过一个愉快的夜晚。

丁：现在由我来为大家隆重介绍一下我们今晚的评委及嘉宾，他们分别是。。。让我们再一次用热烈的掌声欢迎他们的到来。

甲：现在我宣布相声小品及手语大赛决赛正式开始！

4、时光偷走的，永远是你眼皮底下看不见的珍贵，但我也同样相信那偷不走的永远是你最珍贵的。我在用心守护留在那个最珍贵角落里的最美好，那么你们呢???下面请欣赏由张倩倩、张妍等同学带来的《最珍贵的角落》。

中场歌曲《一剪梅》

9、谁在最需要的时候轻轻拍着我肩膀，谁在最快乐的时候愿意和我分享，笑容在脸上和你一样，大声唱为自己鼓掌。下面请欣赏由褚晨雨、马晨露等同学带来的《和你一样》。

10、舅舅的考验：古有丑媳见公婆，今有外甥女婿见舅舅。古有唐僧师徒四人历经九九八十一难取得真经，今有小伙子被八十一舅舅刁难。这将是怎样一件趣事?下面请欣赏小品《舅舅的考验》11、人生并不是一条风和日丽的坦途，在通往成功的道路上你会受到暴风雨的恐吓，不要气馁、不必悲伤，因为阳光总在风雨后，下面请欣赏由吕梦凡、陈新等同学带来的《阳光总在风雨后》。

13、销售与青春：有人说“再不疯狂，我们就老了，”正值青春年少的我们总该为青春做点事，留下点回忆，我们该做什么?下面请欣赏小品《销售与青春》14、你是昂首高吭的雄鸡，唤醒拂晓的沉默;你是冲天腾飞的巨龙，叱咤时代的风云;你有一个神圣的名字,那就是国家。下面请欣赏由穆盼美、王青青等同学带来的《国家》。

结束语：没错，到这里我们的比赛就圆满结束了。希望在座的每一位以及全世界所有人都能够在生活中随时随地把爱传递。感谢大家今晚两个多小时的陪伴，希望你们每一天都过的开心愉快。谢谢各位，祝各位晚安！

看过相声小品活动主持人串词的人还看了：

主持人小品串场词篇五

亲爱的老师同学们，

大家下午好！

欢迎来到呼伦贝尔学院第二届相声小品大赛决赛现场

莅临决赛现场的领导嘉宾有：

(让我们用热烈的掌声欢迎他们的到来)

男：近年来，随着我院的发展壮大，我院的文艺事业也是精彩纷呈，各种文体赛事竞相绽放自己绚丽的奇葩，在广大师生间的影响不言而喻。

女：是啊，丰富的校园文化活动不仅充实了同学们的课余生活，而且陶冶了我们的身心，同时也在增强着自身的素质。本着这个初衷，我们继续演绎着本届相声小品大赛的紧张与欢乐。

男：，没错，我们不仅期待着更多更好的作品的出现，同时也希望通过搭建一个平台来展示同学们日常生活中的一点一滴。

女：那么，经过复赛评委老师的精心筛选，今天共有十二件作品入围决赛，但同时也意味着有些作品落选，意味着他们付出汗水的作品不能绽放在这个舞台上，在这里，我想对他们说，今天你们失去了这个舞台，明天的你们将会有更加优秀更加绚丽的作品！

男：好了，亲爱的同学们，现在你们一定迫不及待的想知道今天的灯光下到底会出现哪写作品呢，谁又会夺魁呢？让们拭目以待！

结尾词

男：亲爱的同学们，我们的十二件优秀作品就像十二部微电影都已经纷纷落幕，我们的大赛也即将告近尾声了。

女：是啊，那么在这之前，同学们一定想知道各个作品的最终成绩，别急，让我们一一为您揭晓。

男：亲爱的同学们，本次大赛到此就结束了，感谢同学们的精彩演绎，无论成功与失败，你们都是这个舞台最快乐最闪亮的人！

女：同时，也感谢台下的观众朋友们，没有你们，这个舞台也将失去意义。

男：亲爱的同学们，前进不知疲倦，快乐没有极限，我们期待大家下一届的更加精彩的演绎

合：我们相约明年再见！