

苏教版一年级数学教学反思 小学一年级 数学教学反思(实用9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

苏教版一年级数学教学反思篇一

《统计》初步知识内容不算很难，但有时比较繁琐，很多都要同学之间的合作，以培养学生的合作意识和解决问题的能力。在数据的收集和整理时需多合作，而在学生看图表回答问题时，就要求学生要独立思考。在例2的教学中，先让学生思考：你想用哪种方法来记录？在这些方法中，哪一种最方便？最容易数出数据的多少？你最喜欢用哪种方法？让同学们回答了以后，再引导学生看统计图和统计表，并与例1的统计图比较，说说有什么不一样的地方？最后再进行小结。

1、教学用“正”字进行统计时，充分让学生参与到活动中，调动孩子的积极性。如，开始，我让孩子们一起用手进行书写正字，说出“正”字是5笔。然后，让四名同学上台，每个学生代表不同的运动项目，其余同学玩接龙游戏，说出自己喜欢的运动项目，学生的学习兴趣高涨，而且完成的很漂亮，学生们从玩中掌握了用“正”字进行统计的方法。

2、在活动中能充分运用激励性评价。课程改革所倡导的评价方式是对学生的激励性评价，是充分尊重学生的体现。在这节课中，我非常注重运用激励性语言对学生进行评价，在评价中，我不仅经常运用激励性语言，还注重给学生象征性的鼓励。如，在让学生上台用“正”字进行统计时，有个学生把正字写错了，少写了一笔，可是在自己座位上他却能写对，说明孩子是紧张了，而我并没有批评他，而是感谢他的上

台“服务”，让他以后上台不要紧张，并送给他一个小粘贴，那孩子脸上马上露出了笑容，学生们都自发的给他掌声。

3、在巩固练习环节，设计了一个拓展题，学生们积极性很高。我先让学生独立思考，然后再小组合作。而且小组合作的很好，每隔学生都参与进来了，都争着想把自己的想法说给成员说。

1、时间掌握上没有把握好，以致于超时了。在今后的教学中，我要更深入的把握教材，以便使课堂时间安排更合理更有效更深入。

2、一年级的学生，探究的意识和探究性学习的方法还没有真正掌握，自己在教学中有时会没给学生思考时间，或很少的思考时间，而是自己就说出答案来了，在今后的教学中要重视对学生探究性学习能力的培养，以帮助学生学会更多的学习方法。

苏教版一年级数学教学反思篇二

本节课的设计重视学生通过学具操作主动参与学习的过程。教学中为学生主动参与创设了良好的氛围，大量的动手操作为学生提供了观察、交流、合作的时间和空间。归纳起来有以下几点：

在引入新课的过程中，用学生喜爱的小动物，激发了学生的参与意识，符合低年级儿童的心理特点。整个教学过程中，为学生设计的动手操作、看谁写得、猜数游戏、找找生活中1~5各数等一系列活动，充分调动了学生参与学习的积极性，激发起学生学习的兴趣。

我在这节课中为学生提供动手操作的机会很多，体现了儿童“智慧长在手指尖上”的特点。在拨一拨的过程中，学生充分认识了1~5各数以及它们的顺序，实际也渗透了这几个

数是由几个一组成的，学生对这五个数的认识是深刻的。通过“同桌交流”、“小组合作”等形式，不仅巩固了今天所学的知识，更重要的是人人参与了学习的过程，真正体现了学生的自主学习。如练习中的猜数游戏，创设了开放的学习环境，互相提问、互相解答，学生在交流的过程中增进了积极参与学习的意识。

数学知识来源于生活，应用于生活。在学习完1~5各数之后，让学生找找生活中1~5各数的应用，学生充分运用已有的经验，举出各种实例。打开学生的思路，学生体会到原来生活中与这五个数有联系的事物还有很多，感受到数学与生活的密切联系。培养学生喜爱数学的情感，促进了学生的发展。

苏教版一年级数学教学反思篇三

- 1、识别各种特征的笔，尝试按笔的不同的特征进行一维、二维的分类。
- 2、发展观察、辨别、归案的能力。
- 3、体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

蜡笔，油画棒（红黄两色）各4支，勾线笔、铅笔（红黑两色）各40支，篮子若干，托盘若干，蒙氏架两个。

1、师：你们知道制笔厂吗？（是生产笔的地方）今天老师要带你们到制笔厂帮忙好吗？

工人叔叔生产的第一批笔就放在你们的凳子下面，我们一起来看看是什么笔？（油画棒、蜡笔）那跟旁边的好朋友比比看，有什么不一样呢？（颜色、粗细、高矮、种类）

小结：工厂里的叔叔请我们帮忙，要给这批笔分一分，你们愿意吗？

师：那怎么分呢？他们的第一道工序给了我们两个标志，你们说怎么分？

小结：刚才我们根据男孩、女孩的标志把笔分了一次。看看第二道工序可以怎么分呢？

请男孩子、女孩子根据不一样的一维分笔。贴上标志。

小结：刚才我们按颜色分，完成了第二道工序。

1、你们干的太好了，制笔厂又生产了一批新的笔，你们看有什么笔？（水彩笔、铅笔）

他们有什么不一样？（颜色、种类、有盖无盖、长短）

出示的水彩笔”“绿色的铅笔”“的铅笔”“黑色的水彩笔”四个笔盒。

一个个笔筒解说，教师示范两个笔筒，其余两个请幼儿操作。

3、这个工序怎么做你们明白了吗？那好，请你们每个人找到一份工作材料，按照笔筒上的要求完成这道工序。完成以后请把笔筒放到货架上。

4、幼儿操作，教师巡回指导。

5、检验小结：看看分对了没有？

1、师：你们真棒，瞧，制笔厂的厂长要来夸我们了。（请一个老师来夸小朋友工作做的好，送给每个孩子一支笔）

2、在给孩子送笔的环节中，自然结束教学活动。

苏教版一年级数学教学反思篇四

本学期我担任的是一年级的体育教学，在体育教学中，我按照学划开展实际教学工作，并结合学校的大型体育活动开展了许多丰富多彩的体育活动，加强了学生的身体锻炼和体格的发展。现在，本学期已经接近尾声，现将本学期的体育教学工作总结如下：

一、重视学生的思想教育

教育学生从思想上对体育这门学科有一个客观、正确的科学性的认识，让学生明确体育运动不仅能帮助大脑得到休息，还能够有机的开发大脑，不但不会影响到学习，反而会帮助学习，使学生的肢体强健有力，而且还会变的灵活优美。教师通过媒体画面情境渲染等，激发学生对体育活动的热情，从而主动的、积极的投入到各种体育活动中去。严格训练、努力提高，完成本学期的体育教学任务。

二、严格按照教学计划开展体育教学活动

一节课的成功必须有合理的计划，要备好活动内容、考虑到学生的身体差异、场地与器材，更主要的是要掌握好时间，给学生创设一个自由活动的空间，让他们的思维活动与教学活动有机结合起来，对他们要有很强的吸引力。本学期安排了多项趣味浓厚的体育游戏活动，具有竞争性很强的比赛活动等等。教师必须科学的判断，精心排查，在安全的情景中组织学生活动。

三、结合学校安排开展了丰富多彩的体育活动

本学期已经进入到了冬季，结合学校的大型活动安排，由体育组组织安排的冬季拔河比赛、长跑比赛以及体操比赛，极大的丰富了学生的课外活动，对学生适应寒冷的冬季起到了非常大的作用。通过活动，加强了学生的身体发育以及健康

成长。

总之，本学期我们体育组结合学校的课外活动计划和体育课授课计划，开展了许多有益于学生健康成长的体育活动，让学生在脑力劳动的同时加强学生的体格训练。让学生的身心以及身体都能得到健康的发展。

苏教版一年级数学教学反思篇五

一个数比另一个数多几少几练习及第六单元100以内数的加减法整理复习。

成功的地方应该是在讲解应用题的过程中把应用题带到具体的情境当中，学生对此比较感兴趣，愿意去接受和学习。

1、在做口算题的过程中对于速度慢的学生没有给予更多更细致的教导，以至于在第六单元阶段测试中有个别学生答不完题的现象！在以后的课上要重点考察这些学生运算的速度！

2、在讲解“一个数比另一个数多几少几”的过程中讲解过快，导致有些学生没有跟上我的思路，也就对该类问题一知半解，到了考试时不会解决此类问题！因为此类问题对于一年级的学生来说的确是个难点，所以在学习过程中不能急功近利，应该循序渐进，一步步对学生加以引导，思路理清了题目自然就读懂会做了。

3、在解决问题的练习上重点问题的题型过于单一，形式有些枯燥，在今后的练习题目也应多加入新题型开阔学生的视野！

4、在讲课的过程中有时过于急躁，对学生有时也会缺乏耐心，对学生的态度可能会过于严肃，这样不利于师生之间的沟通交流，今后的教学中一定要多加注意。

苏教版一年级数学教学反思篇六

钟表对于一年级学生来说并不陌生。从课前与学生的交流能够发现，由于生活中经常接触钟表，所以大部分学生对钟表上的时针、分针，甚至秒针都有了必须的认识，对生活中的整时有必须的感性生活经验。但学生的这种感性认识往往是笼统的、片面的，只停留在感知的层面上，没有构成可操作性的认识时间的思维方法。因此，在设计本课时，一方面要抓住学生的已有知识背景，挖掘学生的生活经验，另一方面，要引领学生经历认识钟面和认识整时的过程，注重体验和感悟，让学生掌握看时间的一般方法，然后在解决实际问题的过程中进行巩固和深化。我在设计本课时遵循以学生为主体，引导他们观察、比较、动手操作、合作探究大胆表达，在主体探究中学会认钟表的方法。经过实际教学，反思如下：

1、课件引发学生的兴趣。为了充分调动学生学习的主动性，吸引学生的注意力，整节课我利用精美的课件，激发学生的兴趣。“猜谜语”也是一年级学生这个年龄的小朋友最喜欢的，所以，让学生在自我喜欢的“猜谜语”中导入，之后用课件展示多姿多彩的钟表，一方面让学生了解钟表与日常生活是密切相连的，一方面抓住学生的年龄特点、心理特点，创设情景，让学生在整体上建立钟表的感性认识，从而调动学生学习的进取性。

2、注重培养观察本事。培养观察本事方面我在认识钟面及整时中充分体现了，首先：课件出示钟面让学生观察，看看钟面上都有什么？借助学生在生活中获得有关钟表的经验，放手让学生自我去认识钟面，在这个环节中，我完全让学生经过观察，说说自我的发现，学生能很详细地汇报自我的发现，然后让学生对照自我的钟表再次观察。在学生对钟面有了必须的了解以后，我开始进行教学——认识整时，这也是本节课的教学重点，经过学生观察、交流，以及练习的比较，让学生掌握“分针指着12，时针指着几就是几时”。

3、重视动手操作实践。“儿童的智慧在他的手指尖上。”课标倡导的学习数学的重要方式之一是动手实践。由于时间是比较抽象的概念，学生学习起来可能有必须的难度，所以需要很多的操作活动来学习。我让学生每人准备一个实物钟面，结合教学资料，适时让学生动手拨一拨，课中我让学生亲自动手拨钟表，为学生供给了动手实践、自主探索、观察与思考发现的机会。

1、由于学生不是经常训练操作实践的活动，所以在操作的过程中，学生不是很听教师的指挥，在小组活动中，学生的合作意识较差，从动手操作到自主探索到用语言文学表达出来，学生都无所适从。

2、提出的问题方向不够明确。如在让学生观察三个钟面，让学生找出三个钟面的异同点时，我让学生说说从三个钟面上你发现了什么，这个问题就提得太泛了，使学生抓不住要领，答不到点子上。应尽可能从一个角度去问，比如问时针和分针指在哪里，有什么共同之处，这样答问的范围便受到了限制，才不会产生歧义。所以教师在设计提问时要充分估计学生在理解中可能出现的问题，做到摸清抓准、切中要害，使提出的问题有的放矢。

3、课堂中，学生举手发言的面还不够广。

4、我觉得我的语言还不够精炼，如果我的语言能更活力、丰富些，尤其是激励学生的语言再丰富些，这样能更好地关注学生的情感、态度等方面的发展，从而调动学生的学习进取性。

总之，教学中仅仅教会学生书本的知识是远远不够的，应让学生在学书本知识的同时，感受到数学的魅力，热爱数学，主动学习数学。在今后的教学中，还应培养学生良好的学习习惯，注重培养学生的实践操作本事，培养学生的观察本事和语言表达本事。同时，要不断地学习，使自我在课堂上有

足够的应变本事，不断提高自我的业务水平，这样才会使学生喜欢数学、学好数学。

苏教版一年级数学教学反思篇七

北师大版小学数学一年级下册教材里的第一单元——生活中的数，这一单元，使学生们又一次接触了数的知识。事实上，学生在生活中积累了许多100以内数的知识，这是本单元内容的重要资源和必备基础。因此只有创设多种多样的活动，如数一数，拨一拨，猜一猜，写一写，比一比，说一说等，这样才会使学生通过大量的感性经验形成表象，进一步体会数的意义。同时，富有生活气息的数学活动会大大提高学生的学习兴趣，使他们感到数学来源于生活，生活中处处有数学。

本单元安排了四课内容：数铅笔，数豆子，动物餐厅，小小养殖场及一个练习。先从学生身边的实际情景中，接触到大于20而小于100的数，同时，复习20以内数的知识。进一步会读，会认，会写100以内的数，体会数位，基数，序数的意义。在实际的活动中培养学生的数感，再通过实际的事物来巩固对数的认读，能对100以内的数进行估计。然后会比较100以内数的大小。初步感受一系列数蕴涵的规律。最后，结合生活实际，理解多一些，多得多，少一些，少得多和差不多的含义。能在具体情景中把握数的相对大小关系，培养学生举一反三的能力。

教材设计了“数铅笔”的活动，使学生经历从实际情景中抽象出数的过程，教学中还可以设计数其他实物的活动，这不仅丰富了学生对100以内数的生活经验，同时使学生感受到数与日常生活的密切联系。一部分学生对于大于20的数接触的机会比较少，缺乏一定的生活经验，这使得他们在理解100以内的数时感到抽象。因此，要结合具体材料进行数数。学生在数数的过程中要是用到了不同的方法数要予以鼓励。

“数豆子”一课首先通过估计一把豆子的颗数引入估计活动，

然后通过验证估计结果，引入数的写法。这样不但激发学生主动探索的兴趣，而且培养学生有根据的进行估计。学生原有的数感与发展水平是有差异的，因此，学生数感的形成也是一个潜移默化的过程，只有有意识的在日常教学活动中对学生进行渗透培养。

在“动物餐厅”里，通过猴子和小狗拿盘子的生动画面，激发学生的学习兴趣，让学生在具体的情景中感知两个数的大小。对学生来说，抽象地比较数的大小有些困难，当学生通过观察画面，自己数出小猴和小狗拿的盘子的个数后得出结论，再要求他们用符号来表示就会更加体会“>”，“<”，“=”符号的含义。

通过创设“小小养殖场”这一生活情景，使学生体会数量之间的大小关系，理解多一些，多得多，少一些，少得多和差不多的含义，使学生逐步建立数感。

练习一是结合本单元的几个知识点，来设计练习题的，其目的在于巩固练习，复习提高。

本单元的标题为“生活中的数”，这就体现了数与日常生活的密切联系，体现了教材强调从学生身边的事物出发认识数的思路。因此，教师要设计多种多样的学习活动，让学生在操作活动中体会到物体与数量的对应关系，从中抽象出数的模型，体验数的实际意义；要鼓励学生运用数来表达和交流信息，体会数的作用；在学习写数过程中，让学生经历运用恰当的方式表达数的过程，进一步体会位值制；在具体情景中，让学生运用自己的语言描述数与数之间的相对大小关系。

苏教版一年级数学教学反思篇八

兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，这就是

所谓的“乐学之下无负担”。下面，我谈谈自己在激趣方面的几点体会。

一、 创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学生在玩中轻松学习。例如：教《位置》时，在主题图讲完后，我请同学上台表述自己的好朋友的位置，请下面同学们猜一猜他是谁？同学们的学习热情顿时高涨，踊跃举手，争先恐后地到前面来让大家猜一猜他的好朋友是谁？这不仅激发了学生的学习兴趣较好地巩固了本节课所学的知识，同时也对学生进行了团结友爱的思想教育。

二、 以猜为动力，引导学生探索数学的奥秘。

众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用“估一估，猜一猜”的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在教学《数的顺序 比大小》时，我让学生猜一猜比11大比20小的数可能是几？刚开始部分学生认为答案只能有一种，所以回答时只说一个，回答问题的学生多了，他们发现了这道题的答案不是唯一的，再回答类似的问题时，学生可以很快说出全部答案。因此在教学中以猜为动力可以很好地培养学生思维的灵活性，多样性。

三、 在比赛中增长信心，培养竞争意识。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气。如我在板报上设计了“小小擂台”板块，分小组进行“夺红旗”比赛，在平时的教学中我设计比赛项目，或以小组集体成员的力量为小组争得荣誉，

或以个人在活动中的表现为小组争得荣誉，从而培养学生的竞争意识，增强了学生集体荣誉感。

苏教版一年级数学教学反思篇九

“找规律”是根据课程标准改革理念新增加的内容，主要对学生进行数学思维方法的教学。本节课是“找规律”这一单元的第一节课，主要是介绍一些图形简单的排列规律，培养学生用数学观点发现规律的意识，为进一步学习有关数的排列规律做好准备。新教材对这部分知识的编排，结合学生日常生活实际，从联欢会装饰物有规律的排列现象，引出图形排列的一些简单规律，使学生感受生活应用的广泛性，同时使学生受到美的熏陶。本节课采取了独立思考、合作探究、小组交流的学习方式进行教学。

为了让学生自然地接触新知识，又能活跃课堂气氛，调动学生积极性，我设计了游戏导入环节。通过游戏，学生兴趣被调动起来，跟着老师做有规律的动作。然后让学生自己创造有规律的动作，课堂气氛相当热闹。整个课堂气氛高涨，不仅学生热情全都调动起来了，还渗透了后面即将要学的新知识。

为吸引学生提高学生兴趣，让学生猜六月一日是什么节日。再出示教学主题图，让学生在愉悦的环境中讨论发现规律。本节课我使用了现代教育技术辅助教学，每个例题都制成了课件，这样教学内容就具体化、清晰化。教学中遵循儿童由易到难的认知规律，先找简单的规律再找复杂的规律，先由老师“扶”着学再到老师“放”开让学生自主学，既面向全体，又让有困难的学生能在老师的引导下学懂，还满足了思维活跃的学生想自己探究、找出规律的渴求。（通过对比，让学生体会到规律既可以是单层的，也可以是多层的，既可以是2个2个一组的，也可以是3个3个一组的，体会规律的多样化。）

在课堂上我把学习主动权交给学生，我充当一个参与者和组织者，让学生通过讨论、猜测、动手摆一摆、涂色等活动，自己发现图形的排列规律。在教学最后，我把知识进行了拓展，让学生找一找生活中的一些规律，学生都纷纷举出生活中有规律的事物，通过举例让学生体会生活中规律无处不在，因为有了规律，我们的生活才会丰富多彩。只要同学们善于观察，会发现生活中处处有数学。

总之这节课，我和同学们融为一体，顺利地完成了教学任务。但是，也存在一些不足，由于内容安排较多，有些环节有些仓促，今后，我要继续学习新课程、新理念提高教学水平。

《数学课程标准》指出，数学教学必须注意从学生的生活情境以及他们感兴趣的事物出发，为他们提供参与的机会，使他们体会到数学就在身边，从而对数学产生亲切感。在教学中教师要努力挖掘学生身边的学习资源，为他们创造一个发现、探究的思维空间，使学生能更好地去发现、创造。在这一理念的指导下，我执教“找规律”第一课时，图形的规律，以学生喜欢的“联欢会”为主线进行教学，通过“做游戏——观察教室设计——布置教室”这一过程，使学生在自己喜欢的实践活动中探究、发现事物的规律，培养初步的观察、概况、推理能力，提高相互合作的意识。课后，我对课堂上出现的一些情况进行了思索。

1、游戏引入，极大地激发了学生的兴趣，通过两组图形形成“有规律”和“无规律”的直接体验，体现出规律的优越性，引起学生的好奇，激发了学习的愿望。

2、对于规律的概况总结符合学生的年龄特点，不是直接的给出概念，而是让学生通过观察、发现、自己进行总结，教师及时规范数学语言，并积极鼓励学生用准确的数学语言描述每组图形的规律，训练了学生的语言表达能力。

3、例题、练习题设计有梯度。在例题教学中，第二组图形的

变化较第一组图形的变化还多了颜色的规律变化。在练习中，增加了三个图形为一组有规律变化的图形。拓展学生的思维。

4、由于本节课上的是25分钟的片段教学课，所以没有更多的拓展，在一节完整的数学课中还可继续拓展声音、动作等的变化规律，将数学与生活紧密联系在一起。对于后边的自己设计规律的活动由于时间关系，没有在课堂上完成，但是课后孩子们设计的非常好，已经有学生独立设计了四个、五个图形为一组重复变化的规律，孩子们的想象力是无穷的’，这也启发我以后教学中应积极鼓励学生大胆想象，敢想敢问敢质疑的好习惯。