

数学接下去是几教案反思(优质6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

数学接下去是几教案反思篇一

“现在的学生越来越懒了，越来越难教了”，这是在办公室里与其他老师常谈论的话题，这也似乎成了许多老师的共识。本学期在课堂教学中，也常常会遇到这样一些问题：学生精神不集中、对一些稍有难度的题目不愿多做思考、提问题时只有少数同学举手或是一问一答式的回答等等。面对这种现象，我觉得在课堂教学中，教师应创设愉快的学习气氛，遵循学生认知规律，挖掘他们潜在的能力，发挥他们的主体作用，让学生成为学习数学的主人。

因此，我觉得要想教好学生就要做到：

1. 倾听学生说，做学生的知音。
2. 相信学生能做好，让学生做，独立思考、独立说话，教师起诱导作用。
3. 放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
4. 教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
5. 加强课堂教学的灵活性，加强课堂教学中的规律教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。

6. 诚实守信，严传身教，教书育人。

总之，教育学生就要从正面解决问题，而不是抱怨。教师与学生互相尊重、理解，才能共同提高，共同进步。

数学接下去是几教案反思篇二

因为这一部分的生活经验和知识息息相关，因此生活中的经验积累非常重要。上完课后有一些体会：

1、对大人来说“厘米”和“米”非常简单，但是对孩子来说，要建立表象，理解概念并不是一件容易的事。因此要利用多媒体多出示一些长度是1厘米和1米的物体，进行多次感知。并且让他们多动手量身边的物体：比如课桌的长、宽、高，门窗的高度等，对学生日后填单位很有好处。

2、在教学1厘米有多长时，不要把尺子放在实物投影仪上，以免放大的尺子误导学生。

3、测量要求从零开始，但是也应该教会孩子能够不从0开始也能计算出所量线段的长度连加、连减。

数学接下去是几教案反思篇三

7月3号，我给市级骨干上了一节数学课。这节课是四年级上册教材(北师大版)第七单第一节课的资料《温度》。下头，我就这节课，我想说一说自己的感想。这节课我共分为四个环节。

让学生感受到温度与我们的日常生活中有着密切的联系。在这个环节上，我创设了“两瓶水”的教学情境。让学生感受到冷和热——感知温度，从而导入本题。

这个环节，我也是从生活中的温度出发，以“冰箱窗口上的

温度数据”引入，让学生会读温度，明白零上、零下温度的表示方法和写法。进而介绍温度计、0度的教学。在这环节上，我第一次上课时，并不是这样设计的。经过教研员们的指导，让我体会到，温度来自于生活，应当从学生的生活中出发，去寻找温度。这样让学生感受到，其实温度就在我们的身边，数学处处存在。

这个环节，是最让我头疼的。尝试了多种方法，效果不是异常的好。由于是三年级的孩子，我们对他们的要求还不要过高。毕竟还差半年多呢？所以，我就先出示两组温度，一组零上，一组零下，经过标温度，然后，小组合作，讨论，怎样比较零下和零下的温度。在这个环节上，教研员们都给我供给了宝贵的意见。这样的教学环节，学生学会了怎样比较温度。能够掌握了比较温度的一些规律。其实，在这个环节上，教研员还给了我一些提议。出示：两个零上的温度，两个零下的温度，0度，大胆放开，让学生小组合作的形式去发现温度之间存在的规律。可是我发现三年级的孩子的本事还没有到达这一点。所以，没有大胆的去尝试。最终我选择了放弃。有机会真想尝试一下。

在这一环节上，让学生根据地理位置的不一样，了解我国的天气情景，渗透了他们爱祖国，爱家乡的情怀。

以上就是我对这节课的一点体会，期望大家能够给我提出宝贵的意见，促进我成长。

由于本课教学资料是线的认识，小学四年级学生对直线、射线、线段理解起来有必须的困难，不容易掌握它们的特点，为了使学生更好的认识直线、射线和线段，我是这样预设以下情节的：

1、创设情景，导入新课：

开始就让学生说一说从图中你看到了什么？火车的轨道是怎样

的?斑马线是怎样的?等等这样的问题能培养学生发散性思维。我们从日常生活体验数学知识,如从三个图形中归纳总结出直线、射线和线段,学生从直观到抽象,从生活中的事例到学生的学习知识的转变,有利于学生更好的掌握知识并且贴合学生发展的认知体系。这样的情景设计即完成了衔接了新课资料,培养了学生的的学习数学的进取性。

2、小组合作、深入探究:

在小组合作前,我先是让同学们看到直线、射线、线段以及结合图上,说一说三种线的特点(独立思考3分钟),用自我的话说你想到什么就说什么,让学生敞开心扉,对三种线的理解到底是怎样的,再经过小组合作相互理解、相互促进、达成共识。完全在学生开放的情景模式下展开。有的教学搞小组合作在学生没有独立思考的时间,这样的教学我个人认为是不完美的,是不以不一样学生发展为基础的。假如说在小组合作前没有学生的独立思考时间,这往往是优等生的专利,而后进生只能是跟着走路没思考。在小组合作4分后时我也和同学们互相交流说一说,逐步引导从端点、长度、与直线的关系中说一说。学生完全开放学习后要适当的引导是有必要,这样有利于提高课堂的学习效率。轻负高质是现代教学的一个永恒话题,我们不能脱离这个目标。

3、实践活动、体会规律。

让学生动手操作,体现了学生自主性。从学生自我玩中体会经过一点能画无数条直线,过两点只能画一条直线,从学生枯燥乏味的教学中解脱出来,贴合数学课程标准中提出的“学生的数学学习资料应当是现实的、有意义的、富有挑战性的,这些资料要有利于学生主动的进行观察、实验、猜测、验证、推理和交流等数学活动”。在实践活动中学生学的有滋有味,发挥了学生自我应有的个性特点。

数学接下去是几教案反思篇四

《几分之一》是小学数学新教材三年级第二学期第39到40页的内容，关于几分之一的认识是学生对数的认识的一个飞跃，因此在这节课的设计中，要注意以下三点：

第一找准数学切入口，引导学生在情境中学习数学。分数起源于分，引起我为学生设计了接近生活的教学情景，如何合理的分配准备好的东西，让学生在分的过程中感悟到“平均分”是分数的基本特征，同时也让学生了解和感悟到，由于总数的变化，而使分到的个数由整数2个到1个，再到不能用整数表示这一过程，从而自然的引出“分数”这一概念。

第二，采用小组学习的形势，让学生在数学中感悟数学。学生对二分之一的理解是整节课的教学重点。通过用各种形状的纸片怎样折出 $\frac{1}{2}$ 这一实践活动，让学生直观地发现感受到，对于同一图形由于折出的每一部分都是这同一张纸片的一半，所以他们的大小是相同的。对于不同图形，由于整体的大小不同，所以他们的 $\frac{1}{2}$ 的大小是不同的。但每一个整体的一半都可以用二分之一来表示。学生通过不同层面的操作活动来进行数学的思考和比较，从而获得数学知识。第三，尽可能的为学生提供资助交流的时间和空间。课程标准指出，在数学教学过程中，应当尽可能多地为学生提供交流的时间，以此完善自己的认知，从而达到发展个性的目的。为了突破平均分这一教学难点，我主要让学生结合操作，并且指导先判断是否平分，然后用数学的语言来表示出几分之一，学生在交流中感受到其他伙伴们的肯定，因此而感到高兴。从而产生了积极向上的学习情绪。

数学接下去是几教案反思篇五

《分桃子》是在学生已经初步了解了乘法的意义，学会用2—5的乘法口诀解决简单问题的基础上进行的。教材创设了许多分一分的情景，目的是让学生通过具体操作来体验平

均分的意义。

教学时，我首先创设了一个情景，猴子妈妈带回8个桃子，要分给两只小猴子吃，问每只小猴子可能分到几个桃子？孩子们表现的很积极，各自举手发表自己的看法，大部分孩子都认为应该是每只小猴分4个桃子，可是班里一向有主见的李文浩说出了自己不同的意见，他认为猴子哥哥应该分3个，弟弟分5个。正好为其他学生平均分造成的冲突。这时候有学生马上在下面说，那样不公平。我故意疑惑的问：“为什么呢？”其中一个孩子迫不及待地说，就不平均了。说的正中下怀，由此我引出了“平均分”这个概念，并再一次让学生两人合作用摆小棒的方法将8个桃子分成同样多的两份。并进行全班汇报，说出自己分的方法。有的孩子一个一个分，有的孩子两个两个分，有的孩子先分三个再把剩下的两个各分一个，这时候，我正想总结孩子们的分法，机灵的胡润航说他和别人的不同，他只分了一次就分好了。班里的孩子们都好奇的看着他，只见他不慌不忙的站起来说，他是想 $2 \times 4 = 8$ ，用乘法来想的。出乎我意料之外的回答，心想：“这个问题我该怎么解决呢？是深入下去解释还是一带而过呢？”这时候爱问问题的陈阳举手问了，2和4是怎么来的呢？我灵机一动，就请他们自己来解答这个问题吧。于是我笑着说：“是啊，胡润航的‘这个算式怎么来的呢，你能摆摆小棒，自己找找2、4、8分别表示什么意思吗？”相信你一定能找到答案的”。话音落下，孩子们拿出小棒开始摆起来，过了一会儿，陈阳高兴的举起了手，说老师我知道了。我示意他等等，当大部分孩子有了自己的答案时，我请他来介绍自己的发现，他说：“通过摆小棒，他发现2是两只小猴子，8是桃子的总数，4正好就是两只小猴子分得的桃子。”其它的孩子似乎也有同样的发现，都鼓掌表示同意。最后胡润航说：“分桃子的时候他先数出了桃子的个数，然后想2和几相乘等于8就知道每只小猴分几个了”。“刚才同学们都想出了这么多的分法，我们在实际的分一分时，你想选择哪一种分法呢？”我趁热打铁想让孩子们从几种分法中优化出一种来。结果，大部分孩子都认为用乘法来想更加的简单。

本节课在这节课中，孩子们通过动手分一分，说一说学生直观感受到“同样多”“一样多”和“平均分”，并初步掌握了要分得“同样多”、“一样多”的方法。但是因为前面分桃子让学生分一分、摆一摆、说一说的时间用的比较多，没有完成既定的目标。

数学接下去是几教案反思篇六

教学《元、角、分》，我就结合实际让他们去发表他们的意见，在解决自身的数学问题的同时也解决了实际问题。这时的'教学已不再是单纯的"掌握知识"，而是升华到了一个新的境界--情感、态度、价值观的实现。教学意义已大大超越了教材本身了。