最新经典语录麻木音乐 mc麻木经典语录(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇范文呢?这里我整理了一些优秀的范文,希望对大家有所帮助,下面我们就来了解一下吧。

经典语录麻木音乐篇一

- 1、 女人的四大理想:男人舔舔我的腰,每天给我送钞票,还要排队任我挑,自己一直不会老。
- 2、同学们看"见异思迁"什么意思,俺媳妇儿说"异是异性""迁是搬迁",好!连起来就是"见到异性就想搬到他的家里去"。
- 3、别跟我讲故事,我只喜欢做故事里的主角。
- 4、语言要经典长相要显眼,做人要有道做事要低调!
- 5、逼要装事要办,如今众人把我看看我如何做好汉!
- 6、扶起我的人我们让他永远不会摔倒。
- 7、以目前房价涨的速度,我也不希望能买得起一套经济适用房了,只希望老的时候能买得起一套经济适用坟。
- 8、这个地方不是一般荒凉,昨天看到一只鸟,想到这里拉屎,一看这情况,没好意思拉,飞了。
- 9、谁行谁不行,患难见真情。

- 10、现在社会成功男人的标准就是, 白天瞎j8忙, 晚上j8瞎忙。
- 11、圈里没小人,身边没坏人,看似没情人,升官有贵人, 办事有熟人。
- 12、孔子曰人之初性本善长大成人就要干!
- 13、男人要有志气,女人要有气质。
- 14、混的是名声,玩的是个性,传说里的人,那才是人上人!
- 15、昨天晚上没睡好,隔壁姑娘的呼噜声吵了我一夜。
- 16、问世间钱为何物,只叫人生死相许!
- 17、社会上的女人一定要用社会上的方法来解决!
- 18、哎哥们注意了,我建议,狞笑之前先擦掉牙缝里的韭菜。
- 19、老师你qq空间问题是"鸟为何上飞下飞上下飞",那密码是什么呀"因为它寂寞"。
- 20、陈冠希操陪嗨妹,这叫各有品味!
- 21、可以替天行道,但不可以见逼就操!
- 22、在说自己功夫好,一顿电炮全撂倒!
- 23、面对曾经抛弃过我的女人我还是想说起那三个字操你妈!
- 24、只要你把我当回事儿,你的事儿,就是我的事儿。
- 25、当你觉得金子比面子重要的时候说明你已成熟了。
- 26、你这理解有问题,比如一个男的很猥琐,女朋友很漂亮,

- 你说一句"真是一朵鲜花插到牛粪上了",对方很天真的来一句"你他妈敢说我女朋友是牛粪"。
- 27、成功三要素:一,坚持,二,不要脸,三,坚持不要脸。
- 28、别装逼,在装逼我给你打成那古代公务员!
- 29、哥不敢说让地球围着我转,但阴阳五行必须在哥的掌握之中!
- 30、装逼卖老一律干倒,别跟哥耍狠哥想送你一个字滚!
- 31、为了钱我可以不要脸,为了脸我可以不要命!
- 32、女人最大的骄傲,不是拥有过多少男人,而是有个男人为你拒绝过多少女人!
- 33、哥这一生只喜欢俩种花。一种是有钱花,一种是可劲花!
- 34、哥敢吹牛逼是因为哥有这个实力,哥敢用钱砸你是因为哥有这个腕力!
- 35、《南京!南京!》这部影片大量应用了"拟人"的比如手法。
- 36、看着姑娘那心平气和的长相,突然找到了磨练人生意志的感觉。
- 37、脖子上套个聚能环,你跟我装什么二狼神的好搭档!
- 38、曲终人不散,麻哥说了算。
- 39、我们家一般中午是吃面的,晚上也吃面,遇到重大节日早上也吃面。

- 40、谁也别瞧不起谁!在这哥只想告诉你一句发自肺腑的话!
- 41、请记住麻木做人的原则,绊倒我的人我们让他永远起不来。
- 42、昨天看到一黑人,出于礼貌说了句"快看,黑鬼!"对方很绅士的微笑了一下,说了句"妈哪个b的"。
- 43、在以前把生米煮成熟饭后那女的就是你的人了,现在你就算是把生米煮成爆米花都不管用了。

经典语录麻木音乐篇二

- 1、一个温柔的女人能唤醒一座麻木沉睡的宫殿。一个人总要有些拂逆的遭遇才好,不然是会不知不觉地消沉下去的。人,只怕自己倒,别人不倒。
- 2、对自己的痛苦敏感,而对别人的痛苦极其麻木不仁,这是人性的可悲的特色之一。
- 3、人生路上,不宜望得太远,中间山拦水隔,久而未达,易生倦怠,去意顿缓;亦不可看得过近,短视必然浅见,因循终究苟且,结局多是麻木沉沦。年轮递进,无声前行,谁都无法拒绝跟随它一同前行的脚步。生命在季的更替中日渐繁华,又日渐殆尽。
- 4、我们做某件事,总喜欢找些理由,我们总以为今天的打拼, 是为了明天的快乐。可是,快乐不在路的终点,它就在我们 走着的路上。所以,理由有时只是一个错误的借口,它让我 们原本轻快的心慢慢地疲惫和麻木。还原事物的本质,就是 在还原我们自己。有些事情不是看到希望才去坚持,而是坚 持了才会看到希望。
- 5、感恩,让我们以知足的心去体察和珍惜身边的人事物,感

- 恩,让我们在渐渐平淡麻木了的日子里,发现生活本是如此丰厚而富有;感恩,让我们领悟和品味命运的馈赠与生命的激情。
- 6、真的发现一个人久了对爱都麻木了,失去了想爱一个人的冲动,更懒得主动去了解一个人,希望一切越简单越好,感觉再也不会爱了就不再只是一句玩笑话。
- 8、诸如此类的失去,今年总是遇见,你我各自难过,后年回 头来看,一定都变成了微不足道的小事,年少难免轻狂,闲 着也是闲着,就让自己开心到极致也伤心到极致,总好过日 复一日面无表情的麻木生活。"
- 11、因为疼痛而选择麻木这种结局太平庸,我痛恨一切平庸。疼痛,应该用来锻炼我的敏捷才是。

经典语录麻木音乐篇三

- 1) 尘缘从来都如水,罕须泪,何尽一生情?莫多情,情伤己。
- 2) 今天晚上不知道你床上躺的是谁的老婆。也不知道你的老婆躺在谁的床上。
- 3)给我一个姑娘。我可以创造一个民族。
- 4) 如果你不能给女人穿上嫁衣,那么就千万不要解开它的内衣哦。
- 5) 我们家一般中午是吃面的,晚上也吃面,遇到重大节日早上也吃面。
- 6) 只要想到明天吃什么,人生就充满了希望。
- 7) 当爷爷的人都是从孙子辈走过来的。

- 8) 看着姑娘那心平气和的长相,突然找到了磨练人生意志的感觉。
- 9)还有一句话送给爱我的那些女人。
- 10) 这世界什么都可以是假的,但是,我唯一不能容忍的是我手上的钱是假的。

经典语录麻木音乐篇四

- 1、真的发现一个人久了对爱都麻木了,失去了想爱一个人的冲动,更懒得主动去了解一个人,希望一切越简单越好,感觉再也不会爱了就不再只是一句玩笑话。
- 3、这个城市没有草长莺飞的传说,它永遥活在现实里面,快速的鼓点,匆忙的身影,麻木的眼神,虚假的笑容,而我正在被同化。
- 4、不论我遇到了什么,您都会与我一同面对。老师,在我的眼里您是神奇的。我发自内心地感谢您,感恩您,我的老师,感恩您为我所做的一切!那么,什么是感恩呢"感恩"是一个人与生俱来的本性,是一个人不可磨灭的良知,也是现代社会成功人士健康性格的表现,一个连感恩都不知晓的人必定是拥有一颗冷酷绝情的心。也绝对不会成为一个对社会做出贡献的人。感恩是一种对恩惠心存感激的表示,是每一位不忘他人恩情的人萦绕心间的情感。学会感恩,是为了擦亮蒙尘的心灵而不致麻木,学会感恩,是为了将无以为报的点滴付出永铭于心。
- 5、彼此都有意而不说出来是爱情的最高境界。因为这个时候两人都在尽情的享受媚眼,尽情的享受目光相对时的火热心理,尽情的享受手指相碰时的惊心动魄。一旦说出来,味道会淡许多,因为两人同意以后,所有的行为都是已被许可,已有心理准备的了,到最后渐渐会变得麻木。一个萝卜一个

- 坑,说的是婚姻情况。事实上对于爱情来说,是不成立的,优秀的人,不管男女,都会是一个萝卜好几个坑。所以这个世界天天上演着悲欢离合的故事。
- 6、一个温柔的女人能唤醒一座麻木不仁的宫殿。
- 7、有个人,爱过了,就结束了有句话,说过了,就后悔了有 道伤,痛过了,就麻木了有颗心,颤过了,就破碎了一段友 情,过近了,就稀释了一段爱情,过深了,就剧终了一段路 口,过难了,就错选了有些东西,放久了,就会变质的。
- 8、宁愿痛苦,也不愿意麻木。
- 9、我愿意去当特别敏感的那种人,不愿意去当麻木迟钝的那种人。
- 10、彼此都有意而不说出来是爱情的最高境界。因为这个时候两人都在尽情的享受媚眼,尽情的享受目光相对时的火热心理,尽情的享受手指相碰时的惊心动魄。一旦说出来,味道会淡许多,因为两人同意以后,所有的行为都是已被许可,已有心理准备的了,到最后渐渐会变得麻木。
- 11、对自己的痛苦敏感,而对别人的痛苦极其麻木不仁,这是人性的可悲的特色之一。
- 12、人生路上,不宜望得太远,中间山拦水隔,久而未达,易生倦怠,去意顿缓亦不可看得过近,短视必然浅见,因循终究苟且,结局多是麻木沉沦。年轮递进,无声前行,谁都无法拒绝跟随它一同前行的脚步。生命在四季的更替中日渐繁华,又日渐殆尽。
- 13、我的心在痛,困顿和麻木。刺进了感官,有如饮过毒鸩, 又像是刚刚把鸦片吞服,于是向着裂溪忘川下沉并不是我嫉 妒你的好运,而是你的快乐使我太欢欣。

- 14、感恩,让我们以知足的心去体察和珍惜身边的人事物;感恩,让我们在渐渐平淡麻木了的日子里,发现生活本是如此丰厚而富有;感恩,让我们领悟和品味命运的馈赠与生命的激情。
- 15、一个温柔的女人能唤醒一座麻木沉睡的宫殿。一个人总要有些拂逆的遭遇才好,不然是会不知不觉地消沉下去的。 人,只怕自己倒,别人不倒。
- 16、同一个人,是没法给你相同的痛苦的。当他重复地伤害你,那个伤口已经习惯了,感觉已经麻木了,无论在给他伤害多少次,也远远不如第一次受的伤那麽痛了。
- 17、时间如一泓清澈的溪水,它哗啦啦的流着,却不知疲倦,生生不息永不停息;时间如一列火车,在去往目的地的期间,它忘记了穿梭,驰骋在风景独一的路途上;时间如一杯烈酒,它可以陶醉一个人,也可以麻木摧残一个人;时间如一座高不可攀的大山,它厚重沉稳,充满魅力,是啊时间对于那些勤奋进取的人是充满魅力的。
- 18、比喻过上了舒心的日子就忘了过去的苦日子。"中国有句俗话,谓之好了伤疤忘了痛'。但是,我们中的有些人不仅健忘,而且麻木,竟至伤疤还未好就已经忘了痛。
- 19、当一个人看着奖状麻木的时候,我几乎找不到自己的方向刹那间对于整个未来的失望,在所有人认为你可以成功的时候,我毅然地选择了放弃。
- 20、使生命变得麻木,这决不是享受。《雨果传》
- 21、日子在风和日丽里麻木不仁的狂奔。远去的人,远去的岁月光景恍如昨天。纵使怀念的疼无法消隐。亦知未来极目难抵。收回我的所有梦想,在当下的生活里渐渐知晓一些。以往从不思考的问题。也许换个说法,就是我们都长大了吧。

- 22、一生只谈一次恋爱是最好的`, 经历的太多了, 会麻木分离多了, 会习惯换恋人多了, 会比较到最后, 你不会再相信爱情。其实对于爱情, 越单纯越幸福!
- 24、一个温柔的女人能唤醒一座麻木沉睡的宫殿。一个人总要有些拂逆的遭遇才好,不然是会不知不觉地消沉下去的。 人,只怕自己倒,别人不倒。
- 25、在底层的我有时会觉得自己会不会被这些无声社会分解, 变为某道程序化的一部分,我只愿自己不会麻木,嚎叫之后 变成无声的屈服。"
- 26、当走过了时光的旅途之后才发现,只要我们做了选择, 只能义无反顾的走下去,即使有时候改变了方向,经历过忍 耐的煎熬苟延残喘之后,睡眼惺忪之际,并不是悔恨,亦不 是麻木不仁。只是一个简单而纯洁的微笑。"
- 28、极端不可取,有些人常常因为忧虑过度,而导致自己精神失常;有些人却因为麻木不仁,造成自己对任何事情都无动于衷。前者常为寻找理性而痛苦,因聪明过头而衰亡,愚蠢的根源在于什么都懊悔。后者不知悔恨为何物,整天稀里糊涂地生活,活着与死去没有什么区别。走极端总是惨遭失败,寻找的智慧。
- 29、凡是对别人的痛苦有职务上业务上,关系的人,例如法官警官医生等,时侯一长,习惯成自然,就会变得麻木不仁即使有心,也不能对诉讼人采取敷衍以外的态度。
- 30、彼此都有意而不说出来是爱情的最高境界。因为这个时候两人都在尽情的享受媚眼,尽情的享受目光相对时的火热心理,尽情的享受手指相碰时的惊心动魄。一旦说出来,味道会淡许多,因为两人同意以后,所有的行为都是已被许可,已有心理准备的了,到最后渐渐会变得麻木。

- 32、同一个人,是没法给你相同的痛苦的。当他重复地伤害你,那个伤口已经习惯了,感觉已经麻木了,无论再给他伤害多少次,也远远不如第一次受的伤那么痛了。
- 33、在浮躁与麻木之间,人的现实不是错,但太现实,就很容易迷失自我了。
- 34、很少有人经历过死亡。在面对死亡时,人们通常并不坚定,而是惊恐和麻木。大多数人赴死只是把它看做一件无法摆脱的事实。
- 35、当世界上的所有人都把欲望当作理想,把世故当作成熟,把麻木当作深沉,把怯懦当作稳健,把油嘴滑舌当作智慧,那只能说这个社会的底线已经被击穿,所以你们没有资格说我的勇敢是莽撞,执着是偏激,求真是无知,激情是幼稚。
- 36、不要认为后面还有更好的,因为现在拥有的就是最好的。 不要认为还年轻可以晚些结婚,爱情是不等年龄的。其实对 于爱情,越单纯越幸福。经历的太多了,会麻木;分离多了, 会习惯;换恋人多了,会比较;到最后,你不会再相信爱情; 你会自暴自弃,就这样过一辈子。让你跟我将错就错吧。
- 41、苦笑, 笑到流泪: 微笑, 笑到无助: 傻笑, 笑到麻木。
- 42、使生命变得麻木,这决不是享受。——《雨果传》
- 43、爱情,说到底,还是一件心疼的事情,如果你一直心疼,说明你一直在爱,什么时候麻木了冷漠了,那么,才是爱情过去了,才是爱已凉。
- 44、我不清楚坚强和麻木的界线是什么,有时候似乎什么都不在乎,可只有自己知道,那是因为太在乎了。
- 45、我对于别人对我的崇拜早已麻木,那种徒然疲倦,却无

快乐的生活,那种外表上象有感受却没有透过内心的感动, 使我生厌。

46、这个城市没有草长莺飞的传说,它永远活在现实里面,快速的鼓点,匆忙的身影,麻木的眼神,虚假的笑容,而我正在被同化。

47、有些人常常因为忧虑过度,而导致自己精神失常有些人却因为麻木不仁,造成自己对任何事情都无动于衷。前者常为寻找理性而痛苦,因聪明过头而衰亡,愚蠢的根源在于什么都懊悔。后者不知悔恨为何物,整天稀里糊涂地生活,活着与死去没有什么区别。

经典语录麻木音乐篇五

- 1) 书中自有少年五彩的梦; 书中自有中年朴质的影; 书中自有老年夕阳的红。
- 2) 喜欢摇头喜欢嗨,喜欢平拍和侧拍,微信的誓言可劲骗,你挨操了是你贱。
- 3) 我允许你走进我的世界,但绝对不允许。你在我的世界走来走曲。
- 4) 千山万水总是是情、加下qq行不行。
- 5) 我看你在二的道路上,一步一个脚印,踏踏实实往前走,从没跑偏过。
- 6)头发必须短,说话必须喊,大金链子漏在外,载**b**[]愣愣、贼有派。
- 7) 不要失去希望, 你永远不知道明天会带来什么。

- 8) 鹅鹅鹅, 曲项用刀割, 拔毛加瓢水, 点火盖上锅!
- 9) 抽烟喝酒,越过越有,溜冰壳炮,各有所好,摇起来。
- 10)年轻的时候,我们常常冲着镜子做鬼脸;年老的时候,镜子算是扯平了。
- 11)天不给我路走,我自己找路走,地不给我路平,我自己踏平。
- 12) 今天晚上我不能给你幸福,但是我可以让你舒服。
- 13) 社会在进步, 当今的社会人们总喜欢玩一夜情。
- 14) 亲爱的, 我爱你就像对人民币一样的忠诚你满意吗。
- 15)这句话送给我爱的女人。
- 16) 我总是这样凝望那些日升月沉无家可归的忧伤。
- 17) 把接下来这些话送给我身边和社会上的女人。
- 18)生是一所学校,再那里,不幸比起幸福来是更好的老师。
- 19) 多情的种子,遇到无情的婊-子。
- 20) 因为麻木哥一直都认为,没有对手的世界是最可怕的。
- 21) 社会在进步, 男人喜欢玩一夜情。
- 22)《南京!南京!》这部影片大量应用了"拟人"的比如手法。
- 23)作为一个男人只有,能把家庭、事业、爱情,撑起来的时候。

- 24) 那些私下忠告我们,指出我们错误的人,才是真正的朋友。
- 25) 千百年来多少少女用尽千方百计,只为博他一笑。
- 26) 厦门鼓浪屿附近招揽至金门之观光码头旁: 违法越界观光, 小心枪弹扫光。
- 27) 天上下雪地上滑,自己跌倒自己爬,别怪女人太无情,要看麻木行不行。
- 28) 只要你把我当回事儿,你的事儿,就是我的事儿。
- 29) 不是哥修养好, 哥在找砖头。
- 30)泡妞就像是挂koukou[每天哄他两小时,很快就可以太阳了。