

# 荷叶圆圆教学反思优缺点改进措施(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 荷叶圆圆教学反思优缺点改进措施篇一

师：这四位小伙伴你最喜欢谁？为什么？

生：老师，我喜欢小鱼儿。因为小鱼儿把荷叶当做雨伞，在荷叶下笑嘻嘻地游来游去，捧起一朵很美很美的水花。

师：你真是一个会读书的小孩。能不能教一教我小鱼是怎样游的？

（学生做动作）

师：你游的可真棒。那什么是捧呢？

（学生又做捧状。）

师：你真是太了不起了。同学们让我们一起为他鼓鼓掌，喝喝彩。

师：现在大家一起来读这一自然段，读的时候可加进你的动作来扮演。

（学生一起来扮演读。）

（老师的话还没说完，教室里的小孩子们都笑了。）

师：看样，每个小孩都是聪明的，不用老师多说，一点就通了。下面我们再来一遍，看看不是不每个人都明白了。

（学生再次读演。）

师：刚才在大家读演的时候，我发现了一只特别可爱的小鱼儿，她笑嘻嘻地游得可欢快了，现大我们就请这只小鱼来为大家扮演。

（指名上台演，演完后把头饰戴上，下去。）

师：这只小鱼儿目前演的非常好，老师先把头饰给她戴上了。你们看，老师手中还有许多漂亮的头饰，谁想得到？赶快到书中去找你喜欢的小伙伴读一读，演一演。

（一席话把小孩们的积极性调动起来了，大家读的读，演的演，好不热闹。）

.....

师：通过刚才的扮演，已有4位同学戴上了头饰，还有不少同学不服气，没关系，相信自身，只要你相信自身演的好，头饰一定能给你戴的。

## 荷叶圆圆教学反思优缺点改进措施篇二

语文课程标准指出：语文课程必须根据学生身心发展和语文和语文学习的特点，努力为学生创设良好的自主学习情境，让他们在感兴趣的、主动积极的思维和情感活动中，加深理解和感悟，真正成为语文学习的主人。

《荷叶圆圆》一诗描写了圆圆的、绿绿的荷叶，它是小水珠的摇篮，是小蜻蜓的停机坪，是小青蛙的歌台，是小鱼儿的凉伞，让学生感受到夏季的美，我先借助“识字歌

谣”、“动作演示”等方法激发学生主动识字的兴趣。再引导学生练读自己喜欢的自然段：你最喜欢和哪个小动物交朋友？读给同桌听，让他听了后能像你那样喜欢上你的新朋友。其中抓住“躺”、“立”、“闭眼”、“展开”等词语引导学生去感受，体验语言的美，读出趣味，读出感情。

我在教学中始终采用多种形式的朗读，让学生获得情感体验，激发对美、对大自然的向往。但感觉在学生读后应充分予以及时的鼓励性评价，逐步引导学生由读通到读懂，再到有感情朗读课文，这样才能更好地落实读的训练目标，使阅读真正成为个性化的行为。

这一节课，学生的朗读能力和创新能力得到了较好的培养。朗读训练是语文教学中不可缺少的一项训练，我在课堂上贯穿了“以读为主，感情体验”的教学思想，让孩子们认真观察，通过自由读、分角色读、同桌互读、小组读等多种形式的读，孩子们感受到小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼喜欢荷叶的高兴心情，并在朗读中自然流露。让学生更加喜欢朗读，感受到朗读的乐趣，在读中获得思想启迪和美的享受。

我在课的结束时，向学生提了一个问题：你们能不能想像一下，除了小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿喜欢荷叶，还会有谁喜欢荷叶？这一问题，可以让学生充分发挥想像力，课中学生的回答真让我大吃一惊。答出了一些连我都没想到的答案。如：蚂蚁说：“荷叶是我的船，我可以划船去玩。”小鸭子说：“我喜欢荷叶，它是我的小雨伞。”小朋友说：“荷叶是我的帽子，夏天我可以遮太阳……当我看到课堂上学生举起的那一只只小手，一双双满怀期待的双眸，我被他们深深的感动，学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，也正是因为有了兴趣这个动力，学生才会有如此期待的表现。

## 荷叶圆圆教学反思优缺点改进措施篇三

荷叶圆圆的，绿绿的，它是夏天里清凉的小诗。小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿都喜欢它，这是一篇轻快活泼的散文诗。所以我在上这节课时，我尽量给学生创造一个轻松、活泼的氛围，让学生带着愉快的心情上完这节课。

这一节课，我感觉到最成功的是学生的朗读能力和创新能力得到了较好的培养。朗读训练是语文教学中不可缺少的一项训练，我在课堂上贯穿了“以读为主，感情体验”的教学思想，教学前我先在教室里贴了一些荷叶的图片，让学生一开始就有了一个较好的学习状态，教学时我充分利用图片，让孩子们认真观察，通过自由读、分角色读、同桌互读、小组读等多种形式的读，在移情心理的作用下，孩子们感受的小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼喜欢荷叶的高兴心情，并在朗读中自然流露。让学生更加喜欢朗读，感受到朗读的乐趣，在读中获得思想启迪和美的享受。所以整个的朗读过程中，我没有把自己的理解强加给学生，让他们根据各自不同的理解，读出自己的感受。

我在课的结束时，向学生提了一个问题：你们能不能想像一下，除了小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿喜欢荷叶，还会有谁喜欢荷叶？这一问题，可以让学生充分发挥想像力，课中学生的回答真让我大吃一惊。答出了一些连我都没想到的答案。如：蚂蚁说：“荷叶是我的船，我可以划船去玩。”小鸭子说：“我喜欢荷叶，它是我的小雨伞。”小朋友说：“荷叶是我的帽子，夏天我可以遮太阳……对于回答比较出色的学生我每人奖了一本本子，并鼓励他们把自己所说的画下来。这样既激发了学生的创新意识，培养了学生的想像力，又体现了课内外的沟通，学科间的融合的语文教育观。

当我看到课堂上学生举起的那一只只小手，一双双满怀期待的双眸，我被他们深深的感动，学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，也正是因为有了兴趣这个动

力，学生才会有如此期待的表现。

学生在通过自己的理解来朗读，他们感受到了真正的童趣，触摸了生机勃勃的荷叶，真正开心的学了这一课。

## 荷叶圆圆教学反思优缺点改进措施篇四

古人修身养性有“吾日三省吾身”之说。而一个教师的成长过程中离不开不断的教学反思这一重要环节。下面，我就谈一谈上完《荷叶圆圆》这一课后的几点思考：

本文是一篇轻快活泼的散文诗。所以我在上这节课前，我就构思着尽量给学生创造一个轻松、活泼的氛围，让学生带着愉快的心情上完这节课。

2、在巩固练习时，我利用一个游戏“猜字”这样孩子的兴趣非常的浓厚，进一步让孩子自主的识字。

还有在课堂的提问过程中，我要敢于创造性地使用教材，使课堂的每一次提问都具有一定的价值。

在认识晶字是我出了一个谜语：九横六直，子路问孔子，孔子想三日。孩子们都不知道晶字的结构，我又出示了一个品字让孩子观察。孩子发现他们都是由三个字组成。最后总结这样的字就是品字形的字，学习过程中又拓展了其它品字形的字。

总结、整堂课教学，我始终把时间教给学生，让学生在声情并茂的朗读中感受文本的美，在读中识字，在读中感悟，在读中积累，内化，在读中训练语言，辅以“思，议，评，演”等手段，来培养他们能力，激发他们的情感，让他们在自主，合作，探究中学习语文，从中感受到学习语文的乐趣，更喜欢学习语文。

## 荷叶圆圆教学反思优缺点改进措施篇五

《荷叶圆圆》这篇课文是一首轻快活泼的散文诗，荷叶圆圆的，绿绿的，它是夏天里一首清凉的小诗，小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿都喜欢它。所以，课堂上我尽量给学生创设一个轻松、活泼的氛围，让学生愉快地学习课文。

首先让学生观看美丽的大荷叶(图画欣赏)，一开始就吸引住了孩子们的眼球，激发了学生强烈的兴趣，创设了乐学的氛围。我利用精美形象的图文，让孩子们发挥想象，体验情感，通过自由读、分角色读、齐读等多种形式的读，使孩子们感受小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼喜欢荷叶的快乐心情，并在朗读中自然流露。在朗读小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼四个小节的时候，我让学生充分自由朗读，边读边悟，边说边做动作。在读读说说，读读做做中，让学生更加喜欢朗读，感受到朗读的乐趣，在读中获得思想启迪和美的享受。

在课的收尾时，还是从学生的兴趣出发，我准备了一组美丽的荷花荷叶的图，让学生欣赏，看到学生“哇，哇，哇……”的惊叹中，我顺势问了一个问题：“这么美的荷花、荷叶还是你的什么？还会有哪些小伙伴会来玩啊？”学生的小手唰唰地举起来，说得有声有色，让我不禁为他们惊叹。

如果说以上是这节课的收获，那么，我在上完课以后的遗憾也很多：

第一，识字教学不扎实。识字教学在低年级语文教学里，一直是重点也是难点，这节课的识字环节仍没有真正落实到实处，原因是我一直不敢放手，生怕孩子们耽误太多的时间，于是把生字一个一个的出示。

我想，今后我应该在识字教学和写字教学上下工夫，多磨练，多学习。

第二，课堂的自我调控能力还太差，当学生的回答突如其来  
时，也许表面上看不出来，但是自己心里不知道如何应对，  
慌乱紧张，这也是我今后应该多多锻炼自己的！

我想做什么事情都会有不完美，总会有遗憾，但当我看到课  
堂上学生举起的那一只只小手，一双双满怀期待的双眸，我  
被他们深深地感动。学生通过自己的理解来朗读，他们感受  
到了真正的童趣，触摸了生机勃勃的荷叶，真正开心愉快地  
学了这一课。

学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，  
也正是因为有了兴趣这个动力，学生才会有如此期待的表现。