# 2023年幼师研修心得体会 教师研修培训 学习心得体会(优秀15篇)

军训心得是对于个人成长、人际关系、态度品质等方面的一次自我审视和反省。下面是一些优秀教师的教学反思实例,供大家参考与借鉴。

# 幼师研修心得体会篇一

县总行开展流程银行活动以来,我支行也集中进行了省、县行领导动员报告及相关材料的学习,流程银行对于我们农商银行的意义是空前的,它作为一个过渡,一个桥梁,让我们从学习走向实践。与我支行开展的企业文化、精品银行建设、中国艾加形象品牌建设是相辅相成的,是流程银行的其中组成部份。

我支行组织员工集体学习讨论着总行下发的关于对流程银行建设的相关文件。工作之余,大家积极响应总行精神和县总行领导的号召,同时出于对工作的热爱,和对学习新事物的追求,支行所有员工多次全体或部分经常组织在一起,共同学习探讨各自对我行流程银行建设的看法,思考和建议。大家你言我语,相互交流之间,更加深了我们对流程银行建设的认识和了解。并且加深了我们对总行决策的认同感,由此,我们的思想认识更统一,学习的积极性也更高。

流程银行,实际上就是通过重新构造银行的业务流程,组织流程,管理流程以及文化理念,颠覆性地改造传统的银行模式并使其彻底的脱胎换骨,由此形成以流程为核心的全新的银行模式。流程银行已成为银行业发展的趋势。国内外已有很多银行在此建设上取得了明显的效果,并大大提升了自身的效率和业绩。

我们农商行在这竞争日益激烈的行业,也要积极主动的加快

自己的改革,不断促进自身的发展以取得一席之地。其中很重要的环节之一,就是统一员工的思想认识,推动理念更新,提高员工对改革紧迫性的认识,调动员工积极性,形成合力。对于我个人,我们支行组织的经常性的学习讨论使我对银行的流程建设有了新的认识。

首先,就是在流程银行的建设时,我们有几点工作原则要坚持:

- 二、有利于业务拓展,增加收益与风险可控间的平衡;
- 三有利于我行当前收益和长远发展的平衡;

四、逐步完善,先学习,后落实。在此基础上,由总行统一领导,统一部署,设置了专门小组,我们支行就要按照规定推进流程银行的建设,要增强员工执行力。其次,就是循序渐进,阶段突破。结合我支行实际,我们知道,我支行集中精力努力提升自我,克服当前面临的困难。另外,我们要借鉴其他兄弟行社的经验,并结合本支行行情,通过把客户引进来,自己走出去,力争探索出最适合我支行发展的道路,在整个流程银行建设的过程中,要注意从价值链分析入手,突出核心业务流程。应着眼于活动的流程对客户价值的大小,突出有利于形成核心竞争力的核心业务流程,把一些低附加值的业务流程外包,如信贷优质客户的筛选与营销维护、电子银行产品的维护与拓展、组织资金客户的亲情服务等,集中精力于核心业务,避免精力,财力的分散。

这次的学习,使我对银行建设,银行发展有了全新的认识,使我深受鼓舞,对农商行的发展充满希望。同时使我更深刻的认识到不断学习,不断充实自己的重要性,只有这样,我们才能跟上时代的脚步。

## 幼师研修心得体会篇二

在此,我非常感谢校领导给我这次外出学习的机会,在这短暂学习的半个月中,我好像从里到外受到了一次洗礼,使我提高了认识,理清了思路,学到了新的教学理念,我受益匪浅,找到了自身的差距和不足。我从中学习到了很多知识,而且在这次培训中有幸倾听了众多专家的精彩讲解,让我对教学有了更多新的认识。经过这次的培训令我感触很大。

首先是王华老师给我们带来的"视觉大餐",幼儿美术教学活动的设计,让孩子从小感觉到自己很能干!接下来是西安交大的兀静老师,给我们谈了幼儿园的艺术教育,学会在和孩子说话时举手投足之间都要带有韵味。还有南京第一幼儿园的教授,强调要关注孩子心灵的成长。·····每一次学习就像一份精神粮食,不断地滋养着我的思想,不断滋养着我的力量!

教育幼儿,要从爱出发。平等的爱,理解的爱,尊重的爱,信任的爱,这些都是老师爱的真谛。注意和幼儿沟通,幼儿就会信任你,喜欢你。爱幼儿,还表现在老师对幼儿的尊重和信任,以及对学生的严格要求,又要注意对学生的个体差异,区别对待。

作为幼儿老师的. 我更要关注的是蕴藏在课堂中那些只可意会、不可言传,只有身临其境的教师和孩子们才能分享的东西,要关注那些伴随着师生共同进行的探究、交流所衍生的积极的情感体验。我们不但要传授知识,而且要善于以自身的智慧不断唤醒孩子们的学习热情,点化孩子们的学习方法,丰富孩子们的学习经验,开启孩子们的学习智慧。为了让孩子健康快乐成长,是我工作的目标。

这次培训,每位专家老师精彩的讲座,让我开阔了眼界,更新了教育教学理念,提升了活动创设水平。首先是对幼儿园 五大领域教学方法的进一步探讨与更新,她给我带来了我们 在组织幼儿活动时,我们一定要尊重孩子,要以一种生态的眼光、态度、原理和方法来观察、思考、理解复杂的问题,并以生态的方式来开展活动,让孩子在快乐和自信中学习。以前我们也组织幼儿开展游戏活动,但只是把游戏作为完成教学活动的一个辅助与补充,是为教学而游戏,是教学的一种"装饰品",而没有真正认识游戏在幼儿生活中的重要意义,没有将游戏贯穿幼儿的一日活动中,是幼儿园一切教育教学活动的灵魂。

此次培训中,在新的时代和新的教育背景下,只有进一步更新教育观念,改进教学方法和教学手段,扩大知识面,完善知识结构,从实践中学习,在反思中进步,提高专业化水平,才是我们成长的途径和最大的收获。我会继续努力下去,以那些优秀教师作为动力的榜样,成为一名优秀的幼儿教师托起明天的太阳!

最新幼师研修培训学习心得体会

## 幼师研修心得体会篇三

这次培训不仅学习了舞蹈的基本动作,还在这个的基础上学习了编技法。我觉得在以后的教师生涯中是非常收益的。在幼儿园的各种活动中,舞蹈是不可或缺的,然而舞蹈的编排无疑是一项重要的工作。培训中,我们还学习了有关舞蹈教学的理论知识,包括幼儿舞蹈各年龄段的目标,幼儿舞蹈教学的实施途径和主要内容等。这样的理论学习使我们能够在今后的工作中更加的得心应手。

在声乐培训方面,同样让我受益匪浅。这几天的培训中我接触了很多关于乐理方面的知识,其实在上大学的时候都学过只是在毕业之后就没再温习现在提起来已经有些陌生了,因此我深深的感触到凡事就怕"认真"二字我如果在以后的日子里每天温习一些,天长日久那将是一个很大的收获对自己也将是很大的一笔财富。南中路幼儿园老师的示范让我目不

暇接,在他手中简单的一首小曲,子摇身一变就成了很悦耳动听的天籁之音可见平时我们会的那些简单的伴奏方,法是远远的不够的,我们要不停的学习新知识与新技巧,来提高个人的总体能力及水平,现在知道自己的不足了,就应该付出行动不要光说不练,平时自己就可以,找一些小曲子先考虑一个合理的指法,然后再配上动听的伴奏,一首曲子也可以,尝试多种伴奏类型,我想这样不停的练习对提升自己会有很大帮助的。

在绘画培训方面,我也收到了很大的启发。整个美术培训中解放路幼儿园的,老师从幼儿园的色彩基础、泥工活动、剪纸活动及新材料炫彩棒的使用四大方面,进行详细的介绍。培训过程中,老师通过理论讲解和操作相结合,通过实践使我,们对介绍的几种美术形式有了一定的了解;通过幼儿绘画作品的欣赏,使我感受到儿童画应有气息:色彩的绚烂、独特的想象、稚拙的笔触;解幼老师的讲座使我感触颇深之处:尊重幼儿的想象和创造,美术教学应该是愉悦的表现、灵性的跃动。

此次培训,主要包括手工活动在幼儿教育中作用、手工活动各方面注意环节,各环节实施步骤、用心感受儿童画等方面。通过此次培训,帮我树立了全新的理念,作为教师,要一切从孩子兴趣出发,把培养孩子创造力和丰富的想象力,作为主要目标,通过各种材料提高孩子学习的积极性。

通过本次培训,我意识到在美术活动中,尊重幼儿个性的重要性。教师应具,有敏锐的眼光和洞察力,正确地引导幼儿去感受美、创造美。及时鼓励幼儿的奇思妙想、好奇心,善于发现每一个幼儿的兴趣倾向及思维的闪光点,让每个幼儿,在原有的水平上都得到有效的提高。教师的及时鼓励应贯穿于整个活动的始终,如讨论作画方法时需要及时肯定与表,有新思路、新方法的幼儿,在讲评过程中引导同伴相互探讨,发现别人有利于自己的长处。

## 幼师研修心得体会篇四

校本教研的春风吹来,校园里掀起一股研究教育、商量讲授的热潮,我受益匪浅。

学校派领导出去研究,带回来最新的教育讲授理念和可以借鉴的实践做法,给人人澄清了概念,指明了研修的方向,开阔了研修思路。磨题、课堂观察、磨课等等的理论研究和实践操作,让人人在感到新颖的同时,开始思考讲授,规范讲授,不断接近讲授的本质,提升教与学的默契度,进步讲授质量。

#### 1、磨题

以前的考练题,老师们自己出题的概率并不高,即使是自己出题,也多半是东粘西凑四不像,每个题目的可考性、全卷的整体流畅度尚且不能顾及,更不要说是否适合自己的学生了。以是,很费事才组织、举行的一次考练,每每不能够充分地考查学生的学和教师的教,每每事倍功半。

磨题的做法督促人人开始坐下来一起研究课标和学生,研究考试和考试题。一名教师命题后,备课组多次磨题,在真正走进讲授的学术气氛下,人人畅所欲言,直到最后把这套题优化成最合适自己学校学生的一套考练题。在确保能够很好地考查教与学的同时,人人扬长补短,共同进步。

#### 2、课堂观察

要听课了,老师们不再是拿着一样的听课本走进教室,整整洁齐坐下来,从头到尾记录讲授环节,等候搜检,而是每个人有自己分歧的表格,筹办从分歧角度观察课堂并记录课堂的分歧侧面,让听课更直接、精致、更有效地促进讲授。

#### 3、磨课

教学四楼的录播室越发忙碌了,因为青年教师的录播课越来越多、越来越好。每一节课都是经过备课组反复打磨的。导课是否简洁?课堂设计是否遵循科学突出重点突破难点?教师追问是否准确?学生参与度是否提高?点拨是否及时到位?小结环节有没有缺失?课堂训练题是否典型?课堂评价怎样?听课人多方位的观察,讲课人全面的提升,因而,每一节课都有相当高的质量,直接受益的,是学生。

在教学实践中,每位教师都不断反思自己。我最深的体会是教学目标对教学效果的影响。我发现,学生研究效果欠佳,是有原因的。而这其中最重要的.原因之一,可能就是教学目标的不明确了。也就是说,教学效果不好,论起该负的责任来,老师首当其冲。

教学效果不明确,会有什么影响呢?

- 1、太多的内容、太高的目标会使学生望而却步,或者干脆选择放弃。
- 2、太少的内容、太低的目标会使学生失去兴趣,或者盲目得意忘形。
- 3、讲授目标不清晰,会使学生摸不着头脑,研究过程中无所适从。
- 4、教学目标偏离,会使学生因明显的学考分离和衔接不自然而逐渐丧失研究信心。

所以,在具体的教学过程中,教师应该根据自己学生的实际基础情况制定恰到好处的、清晰的、可操作性强的教学目标,以确保学生研究过程的游刃有余,研究效果的真正提高。

同伴互助、共同发展是我校教师的新理念。我们以团队的形式进行校本研修,在集体的共同智慧中提升自我,在同伴的

优良品格中完善自我,在合作的巨大力量下增强团队战斗力,让学生受益,让教育魅力无限。

除了备课组内外的教学研修合作,我自己参加的省级课题和 区级课题也在进行中,教学和教研的相融、课题组智慧的碰 撞,无不提升着我的教育教学水平。

总之,校本研修的春风吹绿了xxx校园,给教学和教研带来了生机和活力,尽管仍然有教育难免的困惑和不断出现的新问题,毕竟教育和教学在接近其本质的路上前行,在务实的作风中提升。相信校本研修带来的,将是教育的满园花开。

# 幼师研修心得体会篇五

微型企业规章制度范本

。处处为公司利益着想,要尽职尽责,要心向一处想,劲向一处使,团结互助,发扬团队精神,要有一颗感恩的心。

第二条:全体员工要严格遵守国家法律法规,遵守公司的各项规章制度,从自我做起,处处起模范作用,以身作则,吃苦在前,享受在后,树立爱岗敬业的精神。

第三条: 服从领导,积极热清,相互信赖,团结同事,互帮互助,努力学习,精通业务,按时按质完成各项工作任务,为公司当好参谋,出好主意、好点子,认认真真把各项工作做到高水平。

第四条: 行为规范, 得体大方, 文明礼貌, 说话有礼节, 行为有分寸, 做一个有修养、有素质的好员工。

第五条: 同领导和客人在一起, 要领导在前, 客人在先, 尊敬领导, 尊重客人, 处处要为领导和客人提供方便, 礼貌待人, 彬彬彬有礼。

第六条:来严格遵守公司的保密制度,不该知道的不要知道,不该打听的不要打听,不该说的不说,不该看的不看。

#### 厂规

第一条:公司实行董事会领导下的总经理负责制,全体员工要紧密团结在董事会的周围,坚决拥护和执行董事会的决议,处处为公司利益着想、要尽职尽责、心往一处想、劲向一处使、团结互助,建设一支高效、务实、爱岗敬业的团队。

第二条:公司的财产属股东所有,公司禁止任何组织、个人利用任何手段侵占或破坏公司财产。公司禁止任何所属机构、部门和个人,为小集体、个人利益而损害公司利益或破坏公司发展,对任何违反公司章程和各项制度的行为,都要予以追究。

第三条: 所有员工都必须服从领导、全力投入工作、注重细节, 用一个一个细节来奠定公司的成长, 使工作向高效率、员工向高工薪、公司向高效益的方向发展。

第四条:为提高公司的运营效率,实行能者上,庸者下的人事管理制度,实行责、权、利相结合的,按劳取酬、多劳多得的各种形式的分配制度,要求所有员工都精通业务,能自主处理各项事务,达到各负其责的目的,确立责任机制。

第五条: 所有员工要严格遵守国家法律法规、遵守公司的各项规章制度、遵守职业道德守则、明确其责任、维护其公司与个人的权益。行为规范,做有纪律、有素质、有修养的好员工。

第六条:员工进厂时需交身份证复印件一份,1寸照片2张,填写职工登记表,进行岗前培训,鉴定培训书。用来办理厂牌,领取考勤卡。每天上下班时间为:上午8:00-12:00时,下午14:00-18:00,晚上如有加班,加班时间为7:00-11:

30; 赶货期间另行通知。赶货期间,任何人不得以任何借口要求厂方增加工资,闹-事并罢工者一律无薪开除出厂; 工资发放时间为次月30日,特殊情况另行通知。

第七条:中途有事需离开本厂者,须提前15天交辞工书给部门主管,经厂方同意,辞工期到后方可离厂。辞工到期者的工资,先结算清楚令其搬离本厂,待本厂发放工资日才前来领龋被本厂辞退者的工资,结算清楚后既搬离本厂。

第八条:厂内禁止一切赌博活动,凡是在厂内酗酒、打架、闹-事者一律按无薪开除出厂处理。晚上12点30分后关闭厂门,加班时间除外。加强安全意识,注意防火防盗,车间内一律不准吸烟。

第九条:工作上要服从管理人员的安排,提高质量意识,坚持质量第一原则。确保产品质量合格出厂,各部门主管、品检必须在保证质量的基础上抓好生产进度,如因质量问题而耽误货期所造成的损失,将追究各管理人员的责任,并扣发当月岗位津贴和工资作为补偿。

## 一、工资待遇:

- 1、生产人员实行计件工资制度。注:由于公司定单原因,给予保底工资。
- 2、设计人员实行保底工资+提成工资制度。
- 3、管理人员实行基础工资+提成奖金制度。
- 4、勤杂人员实行基础工资+奖金制度。
- 二、福利待遇:
- 1、提供员工中餐和晚餐,每日标准8元(员工每月餐费扣120

元/人)。

- 2、免费提供员工集体宿舍(自租房者自理),水电供应(每人每月水电缴费20元)。
- 3、加班超过23时,免费提供宵夜。
- 4、按国家规定享受法定假期。如:元旦、春节、五一、国庆、 清明
- 5、员工在公司连续工作满两年以上,可享受探亲假7天,4000公里以上可享受10天,公司可报销单程火车票。
- 6、已婚女员工连续工作满三年以上可享受产假,规定产假期发放生活补助每月800元。
- 7、在公司连续工作一年以上,可享受带薪婚假、丧假7天。(直系亲属)
- 8、交通补助,业务人员因公对外联系业务,市内交通费每次往返10元。
- 9、通信补助:业务人员因工作需要,通信费每月补助150元。(指定人员)
- 10差旅费:业务人员因工作需要出差外地办事,交通以汽车、火车为主,出差补助每天30元,住宿费标准每天80元。
- 11、误餐补助:业务人员因工作需要不能回公司就餐,每餐补助15元。

#### 考勤制度

为保障公司的正常运作,特制定本考勤制度:

第一条:作息时间:每天上班时间上午8:00至12:00,中午12:00-14:00休息,下午上班时间为14:00-18:00,根据生产情况,在全年生产旺季、淡季时作调整,但保证平均工作时间符合劳动法的规定。

第二条: 员工应在正常工作时间内完成当日工作任务,确保工作时间高效饱和。

第三条:员工考勤实行打卡,员工上下班必须打卡。必须如实签到,不得擅自作弊,不得为他人或委托他人打卡以伪造出勤记录,违者罚50元/次。(两人同罚)

第四条:员工应遵守厂部作息制度,做到不迟到、不早退、 无故旷工,因工作原因不能按时打卡,应向部门负责人说明 原因并征得其同意,事后由主管在考勤卡上签字确认。

第五条:请假:

- (1)病假:需由社区以上医院出据证明,因特殊情况未能请假办妥手续的,如突发急病等员工须在当日内用电话或委托他人以其他方式通知主管,复工后当日须补办请假手续。
- (2)事假:若员工因在工作时间内有重大事情须处理,可以书面向部门领导申请事假,领导签字批准后,转交考勤文员备档考勤,假满上班须及时到有关人员外销假。
- (3)请假一天以内由部门负责人或主管批准,连续请假2天或2 天以上由总经理批准;如未办理手续或没有得到批准擅自休假, 而无理由解释者均按旷工处理;旷工一天按二天处罚,无故旷 工三天或三天以上,厂部做无薪开除处理。

第六条:设立年度全勤奖,资金为800元

(1)迟到、早退三次以上者取消年度全勤奖。

(2)有下列情况者:事假、病假、旷工、迟到、早退、产假、婚假、不享受全勤奖。

第七条:上班时间每次迟到或早退5至15分钟者,计件工罚5元,计时工罚当天工资30%;迟到或早退30分钟以上者,计件工罚20元,计时工罚当天工资80%。

第八条:请全体人员自觉遵守,办公室可根据情况进行定期或不定期的考勤抽查。

#### 安全生产管理规定

第一条为加强本公司生产工作的劳动保护、改善劳动条件,保护劳动者在生产过程中的安全和健康,促进本企业事业的发展,根据有关劳动保护的法令、法规等有关规定,结合本公司的实际情况特制定本规定。

第二条本公司的安全生产工作必须贯彻"安全第一,预防为主"的方针,贯彻执行总经理负责制,要坚持"管生产必须管安全"的原则,生产要服从安全的需要,实现安全生产和文明生产。

第三条对在安全生产方面有突出贡献的团体和个人要给予奖励,对违反安全生产制度和操作规程造成事故的责任者,要给予严肃处理,触及法律的,交由司法机关论处。

第四条本公司安全生产委员会(以下简称安委会)是本企业安全生产的组织领导机构,由总经理和有关部门的主要负责人组成。其主要职责是:全面负责本企业安全生产管理工作,研究制定安全生产技术措施和劳动保护计划,实施安全生产检查和监督,调查、处理事故等工作。安委会的日常事务由生管负责完成。

第五条公司各部门必须成立安全生产领导小组,负责对本部

门的职工进行安全生产教育,制定安全生产实施细则和操作规程。实施安全生产监督检查,贯彻执行安委会的各项安全指令,确保安全生产。安全生产小组组长由各生产部门的部门主管担任,并按规定配备专(兼)职安全生产管理人员。

第六条安全生产主要责任人的划分:生产部门主管是本部门安全生产的第一责任人,专(兼)职安全生产管-理-员是本部门安全生产的主要责任人。

# 幼师研修心得体会篇六

一名优秀的教师既是好的教书匠也是好的研究者。他只有不断地研究、吸收养料,才能源源不断地向学生灌输知识和研究的能力。而校本研修工作在推动新课改和促进教师专业发展的重要作用方面可谓功不可没。我在校本研修研究中,始终让教研与教育教学紧密结合,既让教研与教育教学相互促进,又减轻了自己的工作负担。下面我就自己的校本研修研究过程,谈点体会:

首先,教研从课堂上来。在我看来,讲授即教研,让教研的时间从课堂上来。解决教研时间题目,我认为课堂讲授不是简朴操作,而是运用艺术,充满智慧的过程。而课堂讲授的艺术和智慧要靠教师即时的观察、分析、判断、思考。换句话说,也就是要靠教研来取得。以是,讲授过程本身也是教研过程。

我就是在课堂上采纳边教边研的形式,这样更有利于及时发现题目,解决题目,让教研更具实效。我体会到:学会讲授即教研,其的长处在于,在不增加自己额外负担的前提下,增加了教研的机会和时间,让课堂讲授更具实效。

其次,教研从生活中来。事实上,教研的资源在教师的生活中无处不在,无时不在。只要我们做有心人,善于发现,勤于思考,教研可以随时随地进行。比如,当我们在路上看到

一个小孩不小心摔跤始终不肯起来,非得要母亲或父亲去扶她起来时,我们就该想到:现实教学过程中很多教师总是过多表扬,一味赏识学生,正是当前很多教师在教育教学中普遍存在的现象。这样导致学生经常处在一片"好好好"的赞扬声中,看不到自己的缺点,特别是留守学生,助长了他们骄傲自满的情绪。

第三,教师要勤于动笔。有人说得好,一名优秀的语文教师至少是一个蹩脚的作家。这句话说得好,是啊!教师口口声声要求学生认真写作文,写出好作文,然而教师都不以身作则,带头写出优美的文字,那又怎么能让学生信服呢?认识到这一点,现在通过研修研究,我又开始爱上看誊写文章了。不管是生活随笔或是讲授浅见,我都在极力地誊写,誊写的不仅是自己的人生,还有自己学生的`喜怒哀乐。

第四,听、评课。每周坚持至少听1—2节课,同时作好听评课记录,课后及时与授课老师进行反馈。每听到一节课都能令自己收获非浅,吸取别人课堂的精彩,弥补自己的不足。看到别人精彩或不足,总是假设着自己如果在上这堂课的时候遇到这样的问题会怎么处理,自己总是设身处地的想着,研究着有经验老师在上课堂的把握,而当自己站在讲台上的时候就会思考自己应该在什么地方注意些什么细节。

# 幼师研修心得体会篇七

校本教研的春风吹来,校园里掀起一股研究教育、探讨教学的热潮,我受益匪浅。

一、专家引领指明方向。

学校派领导出去学习,带回来最新的教育教学理念和可以借鉴的实践做法,给大家澄清了概念,指明了研修的方向,开阔了研修思路。磨题、课堂观察、磨课等等的理论学习和实践操作,让大家在感到新颖的同时,开始思考教学,规范教

学,不断接近教学的本质,提升教与学的默契度,提高教学质量。

#### 1、磨题

以前的考练题,老师们自己出题的概率并不高,即使是自己出题,也多半是东粘西凑四不像,每个题目的可考性、全卷的整体流畅度尚且不能顾及,更不要说是否适合自己的学生了。所以,很费事才组织、举行的一次考练,往往不能够充分地考查学生的学和教师的教,每每事倍功半。

磨题的做法督促大家开始坐下来一起研究课标和学生,研究考试和考试题。一名教师命题后,备课组多次磨题,在真正走进教学的学术气氛下,大家畅所欲言,直到最后把这套题优化成最合适自己学校学生的一套考练题。在确保能够很好地考查教与学的同时,大家扬长补短,共同进步。

#### 2、课堂观察

要听课了,老师们不再是拿着一样的听课本走进教室,整整齐齐坐下来,从头到尾记录教学环节,等候检查,而是每个人有自己不同的表格,准备从不同角度观察课堂并记录课堂的不同侧面,让听课更直接、精致、更有效地促进教学。

#### 3、磨课

教学四楼的录播室越发忙碌了,因为青年教师的录播课越来越多、越来越好。每一节课都是经过备课组反复打磨的。导课是否简洁?课堂设计是否遵循科学突出重点突破难点?教师追问是否准确?学生参与度是否提高?点拨是否及时到位?小结环节有没有缺失?课堂训练题是否典型?课堂评价怎样?听课人多方位的观察,讲课人全面的提升,因而,每一节课都有相当高的质量,直接受益的,是学生。

二、自我反思纠正行为。

在教学实践中,每位教师都不断反思自己。我最深的体会是教学目标对教学效果的影响。我发现,学生学习效果欠佳,是有原因的。而这其中最重要的原因之一,可能就是教学目标的不明确了。也就是说,教学效果不好,论起该负的责任来,老师首当其冲。

教学效果不明确,会有什么影响呢?

- 1、太多的内容、太高的目标会使学生望而却步,或者干脆选择放弃。
- 2、太少的内容、太低的目标会使学生失去兴趣,或者盲目得意忘形。
- 3、教学目标不清晰,会使学生摸不着头脑,学习过程中无所适从。
- 4、教学目标偏离,会使学生因明显的学考分离和衔接不自然而逐渐丧失学习信心。

所以,在具体的教学过程中,教师应该根据自己学生的实际基础情况制定恰到好处的、清晰的、可操作性强的教学目标,以确保学生学习过程的游刃有余,学习效果的真正提高。

三、同伴互助优化教育。

同伴互助、共同发展是我校教师的新理念。我们以团队的形式进行校本研修,在集体的共同智慧中提升自我,在同伴的优良品格中完善自我,在合作的巨大力量下增强团队战斗力,让学生受益,让教育魅力无限。

除了备课组内外的教学研修合作,我自己参加的省级课题和

区级课题也在进行中,教学和教研的相融、课题组智慧的碰撞,无不提升着我的教育教学水平。

总之,校本研修的春风吹绿了杜中校园,给教学和教研带来了生机和活力,尽管仍然有教育难免的困惑和不断出现的新问题,毕竟教育和教学在接近其本质的路上前行,在务实的作风中提升。相信校本研修带来的,将是教育的满园花开。

# 幼师研修心得体会篇八

20\_\_年\_月16-\_月20日,我参加了由\_\_市教育局和\_\_市进修学校举办的全市幼儿园长和幼儿教师培训班。经过四天的学习,收获颇多,谈谈自己的一点学习体会。

一、幼儿教师要培养终身学习的理念

我们的生活日新月异,随着社会的不断发展,教育理念也在不断更新。为了适应孩子的求知需求,我们要不断学习,随时补充自己的能量,给自己充电。

如果只靠原来在学校学的那点东西,远远不能满足孩子的需求,日积月累就会被社会所淘汰。对孩子也是一件痛苦的事, 更是一件不负责任的事。

过去,我们是领着孩子在学习,现在我们是和孩子一起学习,如果我们不把自己的知识的海洋装满,怎么才能满足孩子那一条条求知欲旺盛的小河?教师的业务素质很重要,现在的教育对幼儿教师的要求很高,琴棋书画,歌舞情乐,只有高素质的人才能更适用这个岗位。所以,我给自己规定,每天至少学习一篇教学方面的文章,每天练练基本功,让自己在幼教领域不至于落后。

二、幼儿教师加强道德素质的培养

\_\_博士讲到了幼儿教师道德素质的重要性,他说"人才分四种:一是有德有才;二是有德无才;三是无才无德;四是有才无德"为什么有才无德还赶不上无才无德,那是因为有才无德的人更容易对社会造成伤害,是潜在的定时炸弹。

所以作为园长在选用教师的时候,先从品德看起。我们幼儿园保育更重要,如果老师没有责任心,品质恶劣是不能更好的照顾幼儿,培养不出好孩子的。才能可以培养,而一个人的品德出了问题是很难纠正和改进的。

说道品德,我又想到责任心,幼儿教师没有责任心,是不能很好的照顾幼儿的,保教质量就会下降,何谈更好的教育?所以,这就要求我们遇事多从他人的角度考虑,以诚待人,平时照顾幼儿的时候多注意细节,不让任何潜在的危险伤害到孩子。

#### 三、幼儿教师对孩子加强情感教育

\_\_园长提到孩子的情感冷漠,我也很赞同。何止是孩子,我 们整个社会人与人之间也是这样。

孩子对身边的人不关心,甚至对自己亲人的爱也当成理所应当,只知道享受而不知道回报。那是我们的教育出了问题,我们的幼儿园孩子就是一张白纸,这就要求我们的老师从这张白纸上画出关心和爱的情感,让孩子们热爱祖国,热爱亲人、热爱生活的心从这里起航。

#### 四、幼儿教师培养职业幸福感

当我们每天每天重复同样的工作的时候,当我们面对不讲道理的家长的时候,当我们面对孩子调皮的软硬不吃的时候,当我们付出努力没有回报的时候,职业倦怠感多多少少都会浮现在心头。

心理学教授\_\_的话字字句句都敲打在每个老师的心头。是啊,谁没有遇到这样的情况?可是,作为教师的我们,是离天使最近的人,面对那一张纯真幼稚的脸庞,我们怎么忍心不负责任?我们怎么忍心伤害他们?所以,我们要调整心态正确面对职业倦怠。

首先,摆正心态,调整欲望。因为欲望过高当我们达不到的时候总是会烦恼和疲倦,保证一颗平常心,得之我幸不得我命,随遇而安好了。

五、园长要为老师搭建展示的平台

作为我们幼儿园的园长,我深知责任重大,"火车跑得快全靠车头带"。无论是教学领域还是才艺展示领域,多给老师们创造机会,搭建他们成长的平台,让我们的老师尽情的发挥,绝对不当她们的绊脚石。

时时处处为老师着想,在园内创设和谐快乐的氛围,让老师们在快乐中工作,人性化的管理更能减轻老师们的压力。心里轻松了,工作起来才不至于压抑。

总之,经过此次培训,我懂得了很多的道理,学到很多知识。 在今后的工作和生活中我要不断努力,为我们农村的孩子守望,为农村的幼儿奉献自己的一生。

# 幼师研修心得体会篇九

在我的记忆中,还深刻的留着孩童时期,老师那无微不至的 关怀如父亲的宽容、母亲的慈爱,让我感受到了无限的温暖; 老师那循循善诱的言语,一步步指引我走向成功的彼岸。自 那时起,我暗下决心,我要做一名幼儿教师,做一名人见人 爱的好老师,做一名影响孩子一生的好老师。

两年前,我终于如愿以偿,非常光荣的加入到人民教师——

这个太阳底下最光辉的职业中来。带着蓬勃的朝气,满腔的热情,来实现自己的抱负,实现儿时的理想。

工作中,我以教师职业道德规范来严格要求自己,为人师表。现小结如下:久离父母而会大声啼哭的。初为人师的我每天只能抱着对孩子要细心,耐心,有爱心的去照顾好他们。

像本班,熊家裕,温振鹏等等,都是班上比较活泼好动的小朋友,平时学习,生活中常常无纪律,有时真的很生气,但一想到他们男孩子天性就是好动调皮,孩子毕竟是孩子,所以我总是耐下性子,跟他们讲道理,用爱去感化他们,我想他们还是会明白老师的用心,更希望班上的每一位幼儿能有一个较大的转变。

小班年龄段是3-4岁,他们的语言表达能力还不太成熟,所以老师更应耐心的去教导他们的语言表达能力,像刘一乐,温振鹏,曾诗颖等等,刚来到学校只会用少数家乡词汇来与老师们沟通,但经过快一学期的教育教导方面,他们都有了一个较大的转变,他们会每天叙说着自己在学校在家里发生过或看到听到的事情讲给给我们听,还会用简短的语句与我们老师沟通。虽然说的不是很完善,但我们也明白,也很乐意和他们在一起。

### 二、思想工作

本人积极参加园内各项活动及年级组教研活动,团结同事,热爱集体,服从分配,爱岗敬业,做到爱心,尊重地对待每一个幼儿。

## 三、教育工作

1. 认真备好每一节课。备课中有不懂的我也会积极地去问年级组长,并不断的归纳总结提高教学水平。

- 2. 认真的上好每一节课。上课时注重幼儿综合能力的培养。在教学中提高幼儿的思维素质,保证教学质量。
- 3. 坚持每周听课。注意学习其他老师的教学经验,努力探索适合自己的教学模式。
- 4. 注重教育理论的学习,并注意把一些先进的理论应用到教学中。一学期来我在学校上了一次公开课,全园老师都来听了,也各自点评过,通过上公开课,是自己的教学水平得到了很大的提高。

#### 四、保育工作

在日常生活中引导幼儿了解自己与集体的关系,让幼儿知道自己是集体中一员,并乐于参加集体活动。教育幼儿关心集体,关心同伴,礼貌待人。

- 2. 做好班级环境卫生工作,做到地上无灰尘、纸屑,橱窗干净,被子整洁舒适。
- 3. 严格要求给各种玩、用具认真地进行清洗消毒工作,保证了玩、用具的卫生、安全使用。积极配合幼儿园保健医生做好疾病防治和预防接种工作。
- 4. 注重培养幼儿好的进食习惯,不挑食,进餐时不打闹讲话,不掉饭粒。

安全工作是最重要的工作之一。保障每一个幼儿的人身安全, 是每一个教师的责任和职责,为了让家长放心,让幼儿能在 一个安全的环境中生活、成长,我做到了以下几点:

1. 教给了幼儿一些安全知识,强化了幼儿的安全意识和自护能力。不吞食异物,不玩火、水、电,不从高处往下跳,不 乱爬高处,不吃陌生人的东西,不跟陌生人走,发生危险时, 会大声呼救。

- 2. 加强一日活动各个环节的管理,加强幼儿日常生活的管理,做到了人到心到,谨防意外事故的发生。
- 3. 做好交接班工作。

### 五、家长工作

- 1. 真诚地对待每一位家长,加强家园沟通。教师与家长协力解决教育问题,提升对幼儿的关心,共同分担教育责任。孩子的快乐,是对我工作的鼓励。
- 2. 积极的向家长反馈孩子在幼儿园的表现,今天谁吃饭有进步,睡觉也乖了,自己睡着的;今天谁情绪不太好等等,让家长在第一时间知道孩子在园的情况。
- 3. 向家长汇报幼儿在园生活,让家长更亲近地了解幼儿在园的学习生活和我园需要家长配合工作。使用家园联系册、电话多种形式进行访问,及时与家长联系,收集家长的意见和建议,保持家园一致教育。
- 4. 做好家访工作,随时了解幼儿的发展状况,并制定了适宜的教育措施,并记录家访情况,更好地做到家园同步教育。
- 一、业务方面,依据(纲要)精神,发挥幼儿主体作用,促进幼儿发展为主旨,促进幼儿各方面的和-谐发展。

为提高自己的业务水平,我积极参加园里组织的各种培训,如参加每周六的学习及到各个园去参观学习、观摩,从而为自己积累了更多的教育教学经验。此外,为提高自己的技能方面,我也积极利用课余时间练琴。在幼儿园内,我也积极地向老教师及指导老师请教,通过听课活动,也为我积累了不少知识,同时,我们园也通过了"以老带新"的活动,让

老教师来听课,从而发现不足,进行改正,这样,不仅能让新教师从中获得好的经验,而且也能做到互相学习,共同促进。在工作中我服从园领导的安排,不斤斤计较。且乐于助人,自觉主动。待人坦诚热情,耐心对待幼儿。亲切对宝宝,笑脸迎家长。对待工作认真,每星期都按时撰写教学计划,积极准备课堂中所需的教具,努力想出能够吸引幼儿的多中教学手段,让更多的幼儿在各方面都能取得进步。

二、作为班主任,协调好和本班老师的工作,是至关重要的。 我每项工作争取想在前,做在前,从不计较个人得失,有问 题和本班老师共同协商解决。在繁忙琐碎的工作中,抓好班 级的工作是自己每天的必修课,我们常利用业余时间为主题 创设环境,让孩子们有充分展现、表达的机会,为课前准备 教具、为第二天顺利开展各项活动做好各项准备工作。班级 管理工作看似小,但做好它并不容易,由于我们班上的老师 默契配合,使得班上的各项常规、环境卫生、教育教学以及 游戏活动等方面显得有条不紊,深得其他老师的称赞。

三、家长工作是幼儿园各项工作的一个重要环节,做好家长工作将对我们各项工作的开展起到很好的促进作用。因此,我首先摆正和家长之间的位置,经常换位思考,了解家长的要求,以便得心应手的做好工作。我还经常把好的教育经验介绍给家长,使家长们从中学到很多育儿知识,在家长中树立了良好的教师形象。"处处留心,事事用心,"取得了一定的成绩。

"处处留心,事事用心"是我的座右铭。只有逗号,没有句号;只有更好,没有最好。教育工作,是一项常做常新,永无止境的工作,在今后的工作中,我将以高度的敏感性和自觉性,及时发现、研究和解决教育中的新情况,争取更好的成绩。

## 幼师研修心得体会篇十

参加了此次太仓教师远程培训,我受益匪浅。培训历时五个月左右,共分为三大单元,每一单元的内容都非常充实,有专家讲座的视频、讲座pptl课程信息、学习园地、讨论话题、拓展资料等内容构成,每位老师的讲座内容都是精华。还创设班级论坛,让老师们能够在这个平台上及时的交流和分享自己的教学经验与学习心得,取长补短、相互学习。下面来谈谈我的几点感受与收获。

### 一、"交互式电子白板"的学习

通过对第一单元中《电子白板的高级运用》的学习,让我对白板有了进一步的了解。交互式电子白板具有协同教育平台的作用。协同教育是一种学校教育系统与家庭教育系统在一定条件下形成合作、协同、同步、互补的协同效应的新教育方式。其中包括"视频会议"的新技术,可以运用在幼教中心的中心研讨活动中,展开异地教研活动,便于中心内幼儿园的相互交流与学习,省事省力,教师们不用再在各幼儿园之间奔波。"远程教学"的新策略支持远程同步课堂,可以运用于优质课的观摩活动,便于新教师的学习与提高。

#### 二、"数字故事"的制作

在第一单元数字故事的学习中,"泰迪的故事"、"最美茉莉花"等数字故事实例给我留下了深刻的印象,跳动的文字、图片、随着故事情节的发展随着出现的视频等牢牢地吸引着我的注意力,让我非常想把它看完,知道故事的结局是怎样的。我想这样生动有趣又富有教育意义的"数字故事"应该也能牢牢抓住其他老师、孩子们、家长们的注意力。

通过视频学习,让我了解到"数字故事"是在教学活动中编写故事、并加入文字、图像、音乐、视频等多媒体元素,创造可视化故事的过程。我想数字故事可以成为激发学习兴趣,

促进学习者获得丰富的学习体验,提高教学质量的信息化教学的策略和技能。可以广泛运用在集体教学、教师培训、教育科研、课题研究、教育资源建设等各个方面,位我们带来方便。

三、"主题活动"的开展

让主题活动来源于生活,回归生活。

主题活动可以是孩子感兴趣的事物或者现象,需要孩子具备一定的原有经验,对孩子具有发展的价值。具体可以来源于节日、季节、时事或是随机事件。

讲座中丰富、生动的案例让我想起来在大班开展的一个关于"豆豆"的主题活动,在主题网络的建构中包含了美工、科学、社会等多领域的内容。有"豆豆形象设计会"、"豆豆里面的秘密"、"豆豆种植区"、"豆豆沉浮实验"、"豆豆屏贴画"、"豆豆品尝会"等。在活动结束时孩子们还意犹未尽。

如果条件应许,我希望能带领孩子们去参观真实生活中豆豆的一生,从豆豆从植物上被摘下后,有的被直接食用,有的被运送去了超市,有的被留作种子来年继续种植等。

四、艺术活动中的"误区"

三到七岁是幼儿性格形成的关键期,把我这个黄金年龄,全面开拓幼儿的潜能,让幼儿在快乐中学习艺术,享受艺术。

但现实生活中,有很多孩子就像案例片段一种呈现的"陶子"一样,妈妈给她报了钢琴班、舞蹈班、美术班,可是在上舞蹈课的时候在偷懒,看到老师没看到她就不认真联系。因为妈妈一回家就让"陶子"练钢琴而不愿意回家,觉得自己实在太累了。不理会妈妈就跑到玩具区去玩耍。

家长这种急于求成,不愿让自己的孩子输在起跑线上的急躁心理时时刻刻影响着孩子,久而久之她们会产生厌学,甚至连原本的兴趣爱好也会渐渐消失。

新《纲要》也表明了艺术活动应注重通过美术活动培养幼儿的主动性、独立性、感受性、表达和创造能力。家长和教师主要为幼儿创造机会和条件在需要时给以帮助即可。

虽然本次培训结束了,但培训中收获的先进理念、先进技术 将融入到我的教学实践中,促进孩子们更好的发展,同时不 断提升自己的专业能力。

## 幼师研修心得体会篇十一

转眼间,这次的幼儿园教师培训已经结束,很荣幸自己能够参加这次的培训学习,这次的培训充实而富有意义,使我受益匪浅,让我如幼苗般得到了滋养,此次培训理论与实例结合,课程丰富多样,从全方位地精心诠释了成为一名优秀的幼儿教师。经过两天半的学习,收获颇多,谈谈自己的一点心得体会:

一、读书, 幼师生命成长的必须。

在培训过程中,老师们扎实的话语基础令我钦佩,这些与读书是密不可分的,特别是吴克宇老师,年纪轻轻就已是学校的骨干教师,这与他的勤奋好学是分不开的,所以,我要读书,特别是一些经典书籍,还有学前教育的文章,写好读书笔记、,从而也能进步自己的写作水平,语言能力,不断提升自己的业务理论素质,日日学习,终身学习。

二、教师应具备良好的师德和职业道德。

德高为师,身正是范,师德是一个教师的灵魂。能否成为一个好教师,要有"捧着一颗心来,不带半根草走"的精神。

热爱、尊重、理解幼儿是幼儿教师必须具备的职业道德核心。爱是儿童正常成长的必要条件,我们要学会理解、关爱幼儿。

三、广泛学习幼儿教育教学理论,提升教学技能。

甘老师笼统的为我们解读新教材,为我们的教学实践起了提纲挈领的作用,为我们的教育科学理论注入了源头活水,其他几位教学经验丰富的骨干教师又结合幼儿教育的五大领域特点,为我们详细、生动的讲解了课程特点及教学活动设计、组织与指导、环境布置,让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

这次的幼儿教师培训中,我听到了各位同行前辈的经验之谈,我倍感荣幸,在以后的工作中,我会努力学习,加强自己的专业素养,丰富自己的实践经验,我相信在不久的将来,我将会成为一名优秀的幼儿教师!

## 幼师研修心得体会篇十二

在教育局领导的安排下,我们聆听了由骨干教师和老师们一起分享的六大领域的教科研讨,让我们在学习中受益匪浅,在日常生活中弄不懂的问题,经过培训老师精细的讲解,使我在教育教学中有了更进一步的提高,问题得到了迎刃而解,学习了骨干教师们的先进经验和学习方法。

怎样不要以固定的知识点为目标来设计教学活动,对我们在 平时的科学教学中用处非常大,科学涉及的内容较为广泛, 在一日活动中,教师要多带孩子们观察各种事物、自然现象 等。

x老师的《保证健康活动,保护幼儿安全》,孩子们感兴趣的就是体育课和游戏活动,而这些活动我们平时很少上,活动量根本达不到,通过x老师精细的讲解,上体育课的步骤,上体育课需注意的事项,让我学到了更多的知识,在以后的教

学活动中我们学习老师的这种风格。

x老师的社会教育活动,社会课孩子们比较难理解,老师们都不愿意上社会课[x老师的那句,问题提出后留给孩子一定的思考时间,如:倾听----思考----回答,这个方法比我们平时用的方法确实好,我们应该把学到的方法运用到教学活动中,让我们教学效果更好。

x老师的语言教育活动,理论是行动的基础,我们只有先把理论搞清楚,行动起来才方便快捷[x老师活动中几个案例,非常值得我们学习,活动中的x老师幽默风趣,平时,她肯定是孩子们心目中的好老师,值得我们学习她的这种精神[x老师的美术研讨活动,真是让我们大开眼界,把美术领域中的各个活动穿插起来,内容真多,但是[x老师讲的在教学活动中应怎样教好孩子,让孩子怎样观察,在实际教学中我们应该不断地尝试、创新,学习老师的教学方法,使教师知识更渊博。

x老师的音乐教育活动,好像把我们带回了童年[]x老师的歌声那么动听、动作那么优美,是我们值得学习的榜样,尤其是讲到的看图谱记歌词,效果真的不错,在教学活动中孩子们记得特别快,老师和孩子融为一体,根据图谱能知道歌曲有几段,而且孩子们特别感兴趣,提高了孩子们的学习兴趣。

通过局领导组织的这次培训活动,我增强了自身的业务素质,学习了骨干教师的先进经验,掌握了各领域中的知识要领,各年龄段的活动目标,把大、中、小各年龄段的知识贯穿于一体,把我们学习来的知识运用到平时的教育教学活动中,在教育活动中不断探讨、创新,感谢领导给我这次培训的机会,让我在这次的培训中学到了更多的知识,开阔了自己的视野。

当我们受到启发,对学习和工作生活有了新的看法时,马上

将其记录下来,它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、 工作生活状态。那么好的心得体会是什么样的.....

范文当我们受到启发,对生活有了新的感悟时,可用写心得体会的方式将其记录下来,这样我们可以养成良好的总结方法。是不是无从下笔、没有头绪?下面是小编帮大.....

# 幼师研修心得体会篇十三

三天的. 幼儿园教师培训,我有幸参与其中,在这短短三天的培训,我们观摩了许多幼儿园骨干教师的课,并进行交流与研讨,拓宽了学习的视野,更新了教育观念,理论的应用水平与教学的创新能力得到提升。

社会在发展,科技在进步,也就要求教育的不断更新,走可持续性发展之路。我们乡镇中心幼儿园教师之路该如何走?作为教师又该如何做?面对这场深刻而全方位的教育改革,我们需要不断学习与创新,这是我们教师教育教学的生命力所在。面对21世纪飞速发展的教育,要使自己在专业道路上不断成长,就应努力走教学与科研相结合的学术道路。这一点对我的启发很深。的确,面对不断更新的教育观念,面对发展的时代,面对变化的孩子,教育需要不断更新,教育需要研究型的教师,只有不断地研究教育教学中的问题,才能提高工作效益,才能提升自身的教育教学素养。

这次基层幼儿园教师培训,我们更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标,使我的教育教学观念进一步得到更新,真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会:

县幼儿园园长张梅霞在幼儿教育科学理论方面的阐述简要精辟,为我们的教学实践起了提纲挈领的作用,为我们的教育科学理论注入了源头活水,他们又结合幼儿园实际工作让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

幼儿园教育工作应该坚持体、智、德、美诸方面的教育互相 渗透,有机结合。遵循幼儿身心发展的规律,符合幼儿的年 龄特点,注重个体差异,因人施教,引导幼儿个性健康发展。 幼儿教育要面向全体幼儿,热爱幼儿,坚持积极鼓励,启发 诱导。合理地综合组织各方面的教育内容,并渗透于幼儿一 日生活的各项活动中,充分发挥各种教育手段的交互作用。 创设与教育相适应的良好环境,为幼儿提供活动和表现能力 的机会与条件。以游戏为基本活动,寓教育于各项活动中。

教师的职业是相通的,热爱事业,热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学,孩子的自我保护能力差,是一生品德行为形成的最佳时期,好模仿,是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力,要正直,和善,温柔,可爱,要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱,又要做到高于母亲的教育,从思想上、品质上给予渗透影响,教育他们使他们是非概念清晰,引导他们能关爱别人,带动他们积极乐观开朗,实事求是使他们诚实,幼儿教师要有"敬业、乐业、专业、创业"的精神,要公正地爱每一个孩子,我们带给他们的应该是最美好,最公正,最无私的爱。

这次的培训还给我们安排了县幼儿园部分骨干教师的示范课,跟着县幼儿园领导和骨干教师学习,我们获得了很大帮助。

康东芳老师的体育教育示范课让我们目不暇接。在她手里,简单的一张报纸摇身一变就成了很好的教育资源,成了孩子们游戏的体育用品。一会儿让孩子们把报纸穿在身上跑,和报纸比赛,一会儿把报纸揉成小纸团投掷。孩子们玩的乐此不彼。整个教学都在活动中完成,遵循幼儿的身心发展规律,符合幼儿的心理特点,值得我们去认真研究与学习。

白娟老师结合她自己幼儿园美术教育实践,给我们上了一节 美术示范课。使我们学到了一些幼儿园美术教学的方法、美术教学的手段,让我们知道美术活动是丰富多彩的,单单一个制作画框就有很多讲究,例如画图的要领,颜色搭配等。 罗红梅老师的舞蹈示范课给了我们很大的启示,她结合舞蹈实例,边播放音乐边示范讲解,使我们在幼儿舞蹈方面拓展了视野,把握最新教学动态。

通过这次培训我知道了要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们基层幼儿教师必须思考的问题。在活动中,教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计,同时决定着活动的质量和效果。在设计活动的时候,往往我们考虑到的只是"我该如何教",而忽视了"幼儿如何去学"的问题。其实作为幼儿教师,引导作用是要充分发挥的,但引导的目的主要是为了幼儿,通过这种引导,让幼儿学会自己去学习,去探索。有人说过:开展好一次活动,不仅是知识信息的传播过程,更是一个心灵交汇的心理场。如果教师在活动中的表现只是平平淡淡,没有激情,那么幼儿的情绪也不会特别高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感,教师自我的情感体现是非常重要的,这直接影响到了活动的成功与否。

三天的幼儿教师培训结束了,但留给我的却是深深的回忆, 是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过:"我之所以成功是因为我 站在了巨人的肩膀上。"这些成功的经验为我今后的教育教学 奠定了良好的基础,缩短了探索真理的路途。

# 幼师研修心得体会篇十四

怀着对孩子的十分热爱来到天鹭幼师培训学校,经过一段时间的专业培训,马上就要进园实习了,天天可以和孩子们在一起了,想到孩子就心情澎湃,我喜欢他们.我爱他们,他们在教室里吵闹听起来都感觉好舒服,我多么想一辈子都在他们的吵闹声中度过....

今天3月15号我去幼儿园见习的一天,让我感觉好快乐好充实. 刚走进教室(小班)就感觉以前给他们接触过,像分别了长时间的亲人一样那么亲近,因为第一次进园吗,第一次面临这 么多孩子,第一次听到孩子们叫我老师….心里一份欢喜一份激动同时…..插一个话题,有一个孩子也是第一天进园他要找妈妈,哭的特厉害,我和我一个同事当时怎么哄也哄不好,算是到了吃饭的时间他才好了,我想:'我回到学校要好好学习,争取把学习的理论掌握住并在以后能用上,其实理论和实习就像是简谱和伴奏的关系….

有个孩子特调皮,他总是惹别的小朋友。我想试试和他玩游戏怎么样,然后我和三个小朋友(包括这个小调皮)玩剪子包袱锤,是一个很简单的游戏,规则是谁输了就要被刮鼻,从这个游戏中我可以感觉到老师在孩子心目中的'地位,虽然游戏的时候我的角色是孩子的朋友,但是可以感受到他们对老师的一种尊敬和崇拜…. 画画的时候小朋友都自豪的向老师展示自己的作品….

# 幼师研修心得体会篇十五

在幼儿教育这片沃土里,我已经走过了十六个春秋,收获了任何数字都无法计算的自豪感和幸福成果。十六年来的幼教工作,使我懂得了要想成为一名优秀的幼儿教师,不仅要爱事业,爱孩子,更需要不断的学习和反思,不断提高自身的教育水平。社会发展飞速的今天,孩子接触的人和事物非常多,对教师的要求也在不断的提高,要求教师即是教育的实践者,又是教育的研究者,在一日活动教育的过程中,老师要根据孩子的年龄和心理特点,以课题的形式,研究促进孩子全面发展的最佳途径和有效方法,以最佳的途径达到最理想的目标。因此,老师是授业者,也学习者;既博学多识,又深刻敏锐。只有当教师的教育与研究交融在一起的时候,教师的教学与反思才可能有机结合,当教师的研究成果转化为行为时,我们的教学才具有教育哲学的意义,教师的行为也有了更丰富理论的内涵。

这次的远程网络研修,就让我深深感受到网络的方便和快捷,感受到科技的进步给我们带来学习的方便。我将充分利用这

次学习机会,在提高自己的理论修养和教学水平,让自己受益的同时,更好的将远程教育应用到我们的教育教学活动中。在以后的工作中,我将从实际出发,把坚持个人研修作为专业化成长的必由之路,努力做到从实践困惑出发,在研修思想的引领下,引发幼儿的积极性,力求提高课堂效率。

总之,通过聆听教育工作者精彩的专题讲座,让我收获了许多平时无法获取的信息和经验;适时的视频教学使我们深切地感受到了课堂教学的艺术,使本来枯燥的学习、抽象的内容变得生动、易懂,提高了学习的效率,拓展了自主学习的空间,这是对自己教育思想的洗礼和升华,也是对教育教学方法的改进和提升。同时,通过与同行们的讨论、交流,思维的碰撞,发现了教育教学过程中的一些不足,也找到了许多解决问题的办法。知识就是力量,感谢远程研修这个平台,给了我学习的机会,让我又收获了好多重要的知识,我会继续努力!