

# 最新长城演讲稿 万里长城演讲稿(通用10篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面小编为大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 长城演讲稿篇一

好的演讲稿可以引导听众，使听众能更好地理解演讲的内容。在不断进步的时代，我们可以使用演讲稿的机会越来越多，来参考自己需要的演讲稿吧！以下是小编为大家收集的万里长城演讲稿，希望对大家有所帮助。

各位亲爱的`游客：

大家好，我是你们今天的导游：刘堃阳，大家可以叫我刘导。今天我带大家游览的这个地方，想必大家都知道，那就是一一巨龙般的万里长城。

万里长城是我国的重点文物，在1987年12月被列入世界遗产名录，这也是中国人的自豪和骄傲。

远看长城，它就像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。从西头的山海关到东头的嘉峪关一共有21196。18千米长。

我给大家讲一个关于长城的传说吧：这个传说的名字叫孟姜女哭长城。从前，秦国有一位姑娘叫孟姜女，她的丈夫叫范喜良，就在他们成亲之日，闯进了几个衙役，一拥之下，把丈夫范喜良抓走了。原来，秦始皇正在全国各地抽调大批农夫修筑长城。转眼间一年过去了，范喜良毫无音讯。姜女吃

不下饭，睡不着觉，一急之下做好棉衣，千里迢迢，修长城的地方。可是孟姜女到了那里才知道自己丈夫早已死去。于是她放声大哭起来，一哭就是三天三夜。她的哭声惊天动地，长城被她的哭声震得的足足塌了800里长。随后，孟姜女面对波涛汹涌的大海从身一跃，跳海自尽了。游客朋友们，这是一个多么动人的故事啊！万里长城真是凝结了千千万万劳动人民的血汗！

各位游客朋友们，你们知道吗：我们现在踩在脚下的条石一块就有两三斤重，那时候没有火车、汽车，没有起重机，你们知道这些条石是怎么搬上来的吗？那就是靠着无数的肩膀无数的手一步一步抬上这陡峭的山岭的。游客朋友们，长城很美很美，说也说不尽，接下来请大家细细游赏。好，现在解散！一小时后这里集合！

## 长城演讲稿篇二

中国历史文化博大精深，从古流传至今的旷世佳作不计其数。下面是小编为大家收集关于传承经典的演讲稿，希望能帮到你。

尊敬的各位领导、各位评委：

大家好！

文明美德，你犹如一泓清泉，滋润我幼小的心田，你犹如阳光雨露，沐浴着我健康向上、茁壮成长。

从小，爸爸妈妈就教育我做一个大写的人。是啊，“人”字是一撇一捺相互支撑起来的，是顶天立地的。它写起来容易，做起来却难。我也常常在思考，我要做一个怎样的人呢？答案毋庸置疑：做一个文明的人！做一个具有中国传统美德的人。文明是什么？美德是什么？是路上相遇时的微微一笑，是他人

有难时伸出的热情之手，是平时与人相处时的真诚付出，是见到师长时的深情问候，是不小心撞到对方时的一声“对不起”，是弯腰将一片片垃圾放入垃圾箱的举动，是看到有人随地吐痰时的主动制止……文明美德是尊重，是礼让，是诚信，是宽容……是一种品质，一种修养，是一种受人尊敬并被大家广泛推崇的行为。

作为一名新时代的少年儿童，我必须处处严格要求自己。在家庭里，我孝顺长辈，关爱兄弟姐妹，主动帮助父母亲分担家务，不让爸爸妈妈操心；在学校里，我文明礼仪，团结友爱，勤奋学习，当好老师最满意的小助手，做同学最好的朋友；在社会上，我遵纪守法，爱护公物，保护环境，遵守公共秩序，做一个文明的小公民。正是这些良好的美德，所以我经常得到人们的信任、夸奖和喜爱。

我用我真诚的心，温暖着身边的每一个人。记得去年冬天，快放寒假时，六二班的杨椿枫同学家里不幸着了火灾，看着他伤心的样子我真的好难过。我和同学们一样，把自己积攒了一年多的零花钱，全部捐给了他们家，还把自己的衣物、学习用品送给了他。当我看杨椿枫同学的妈妈，拿着大红纸书写的感谢信来到学校时，我觉得心里暖烘烘的！张超同学是从乡下转学到我们班来的，由于他家境贫穷，学习成绩也不太好，他总是显得有些恐惧与不安。我要主动地向他伸出温暖之手，让他感受到集体的温暖！我向班主任要求和他同桌，和他一起学习，下课和他聊天，帮他熟悉学校环境，邀请他参加同学们的活动，我还发动同学们捐给他许多课外书籍和学习用品，帮助他解决学习和生活中遇到的困难！渐渐的，他的脸上的笑容增多了，成绩也有了飞速的进步！重阳节，我和班里的几位同学，买上几个大的西瓜，到敬老院去看望老人们，为老人们唱歌、跳舞，陪老人们开心地玩了一整天。像这样的小事，我总是在默默地做着。送人玫瑰，手有余香。文明美德之花，装扮了我心灵的春天，让我感到无比快乐。

大家一定听过《让地三尺》这个具有中国传统美德的故事。

清代礼部尚书张英在京在官，他的家人修治府第，因地界的问题与邻居发生了争执，两家谁也不让谁。张英知道此事后，给家人写了一封书信，内容是一首诗：“千里修书只为墙，让他三尺又何妨。万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”他劝解家人，对人要宽容，主动谦让。张英的家人接到信后依照他的意思，在原地界上让出了三尺土地，以示不再相争。邻居看到张家这样心胸宽广，非常感动，也朝里让了三尺，过道多了六尺，为此陡然开阔，行人不再感到狭窄，一时间，两家处理问题的做法传为佳话。

尊重、宽容和谦让，是一种美德，令人间平添许多温情！古人尚且如此，那么作为现代社会的我们，更应该学习。星期一的那天，我特别高兴，因为我穿着姑妈从上海给我寄来的漂亮的裙子去上学。可是意想不到地事发生了，当我蹦蹦跳跳地去学校食堂吃早餐时，突然与端着一碗粉只顾埋头走路的张明宇同学撞了个满怀。明宇一个趔趄，将一碗粉全泼在了我的身上。突如其来的意外，让所有的人都楞住了，似乎等待着一场“唇枪舌战”暴风雨的来临。明宇也吓呆了，结结巴巴地说：“对不起……对不起……”我微微一笑，关切地问“你没烫发着吧？”瞬间，矛盾在微笑中变得云淡风清。是啊！忍一时，风平浪静；退一步，海阔天空。

其实，文明美德，离我们不远，就在我们身边，我们所做的一切，不都是在承继和弘扬传统美德吗？让我们从小播下文明美德的美好种子，用自己的实际行动，感染身边的每一个人，争做一位名副其实的文明美德好少年！

我的演讲完毕，谢谢大家！

各位老师、同学大家下午好！

非常荣幸，今天能在这个讲台上和大家一起谈谈，我心中的国学。

所谓国学，从字面上理解，指我国传统的学术文化，包括哲学、历史学、考古学、文学等。对于我来说，国学一直是以文学的形式扎根在心底，从为萌发的种子，到后来的发芽，抽枝，长叶，终成了一朵在神州大地上翩跹起舞的文学奇葩。

其实从文字在仓颉手中诞生的那一刻起，文学便注定要以无限的魅力，支撑起一个民族的脊梁。请留心看看，在斑驳岁月的甲骨上，在风尘历史的竹片里，在绚烂千年的锦帛中，处处记录着文学的美丽容颜。

### 国学之根——《诗经》

对于诗经，我们用诗的清雅去寻找，用经的深邃去看待，它也许是我们前世的前世，我们心底曾经响过的声音。我们曾一起吟诵的歌谣。

诗经三百，不过是前生无邪的记忆。

### 国学之茎——唐诗

汉唐，中国民族五千年里最辉煌的岁月，它遗留下的风韵洒入我们的血液里，像金子一样熠熠生辉唐朝是我国古典诗词发展的全盛时期。唐诗在所有的古代文学体裁中，兴许是我们最熟悉的。很小的时候，我们的父母或老师就一字一句教予我们“床前明月、春眠不觉晓。”但当时也只是学得囫囵吞枣，不求甚解。殊不知，唐诗也有它的美丽与哀愁。

“空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流。”王维的《山居秋暝》。诗中有画，画中有诗。天色已暝，却有皓月当空；群芳已谢，却有青松如盖。山泉清冽，淙淙流泻于山石之上，清幽明净的自然美，宛若一缕清风，渗入心扉。

“花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。”李白的《月下独酌》。月和酒，一直是李白的最爱，可两者

都蕴含孤独，不得志，愁闷之意。前一句“独”，后一句“孤”，李白在尘世中活得无可奈何，唯一可以陪伴左右的，只是影子，单薄且虚妄。

不同的诗人，会有不同的人生经历，笔下诗句的情感也会迥然不同。而唐诗，也正因为变的瑰丽多彩。

## 国学之枝——宋词

宋词从唐诗发展而来，汲取了《诗经》《楚辞》的营养，一直到现在，仍陶冶着人们的情操。

柳永、李清照、晏殊用柔婉的文笔，细密的心思，写尽人性感情中委婉哀愁的一面。《雨霖铃》中的一句“多情自古伤离别”在秋风萧瑟时，柳永将自己的真实情感用文字表达得如此凄婉动人。而晏殊用“夕阳西下几时回”的慨问道对美好景物的留恋。反之，苏轼、辛弃疾的气魄便如虹，慷慨的高昂之调用一句“羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭。”便能震撼住人心。

## 国学之叶——元曲

元曲给我的印象一直以来都是十分独特的，所以它才有资格与唐诗宋词鼎足并举。

从马致远一人，影射出元代作曲家水平之高超。一方面，元曲继承了诗词的清丽婉转；一方面，元代社会使读书人位于“八娼九儒十丐”的地位，因而使元曲放射出极为夺目的战斗光彩，透出反抗的情绪。这些均是元曲用葆其艺术魅力。

## 国学之花——文学

我心中的国学，是古代文学这株摄人心魂的美丽花朵。从清雅的诗经。到瑰丽的唐诗宋词，缠绵的元曲，无一不诠释华

夏五千年的文明。大家也许都读过中国的四大名著，那就更应能深体会到古代文学的吸引力，且不言水浒传的忠义与酸辛，但是三国里曲折的情节，令人惊叹的韬略，就是如此引人入胜。何等华丽的辞藻，也难以形容其艺术程度之高。

因此，古代文学无疑是中国国学中犹唯突出的传统学术文化。它罩着迷离唯美的光环，溢出清淡纯粹的芬芳，却又不失历史沉香的气息，即使在世界上，也占有举足轻重的地位。

最后，愿我心中的国学能如冲天的火焰，点燃越来越多龙之传人的瞳孔！

谢谢大家。

《论语》传递的是一种态度，一种朴素的，温暖的生活态度。孔子的这种态度同时也影响着他的学生，他最喜欢的一个学生颜回，他曾经夸奖这个学生说：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷。人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也。”即使一个社会物质文明极大的繁荣，享受着这种文明成果的现代人仍然存在复杂的心灵困惑。只有真正的贤者，才能不被物质生活所累，才能始终保持那份恬静和安宁的心境。

孔夫子关于学习的态度更是值得我们学习和借鉴的。“三人行，必有我师焉”，“敏而好学，不耻下问。”这是《论语》中给我感触最深的两则。前一则是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人；后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人很多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分。高山是那样地雄伟绵延；大海是那样地壮丽无边。山之所以高，是因为它从不排斥每一

块小石;海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。正所谓：海纳百川有容乃大。我们若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“择其善者而从之……”。

《论语》里有太多取之不尽，用之不竭的人生大智慧。我庆幸是润新的浓浓书香浸润了我。让我深深感到来到润新是幸运的，因为有国学经典的熏陶;来到润新是幸福的，因为润新校园充满了浓浓的书香。我知道学习任何经典，先人的经验最终只有一个真谛，就是使我们的生命在这些智慧光芒的照射下，提高效率，缩短历程，使我们尽早建立一个君子仁爱情怀，真正建立起来有效率，有价值的人生。

## 长城演讲稿篇三

大家好!

滚滚黄河流过了万里江山，孕育了华夏五千年古老璀璨的历史与文明;经史子集流传了千秋万代，造就了炎黄子孙光辉灿烂的古典国学。从先秦诸子百家，到当今的国学著作，无一不将“孝”视为一种美德。

孔子曾说：“父母唯其疾之忧。”还记得20xx年感动中国人物田世国吗?田世国只是一名普通的工人，但他把自己生命的一部分回馈给病危的母亲。母亲的生命也许依然脆弱，但是孝子的爱已经坚如磐石。

答案当然是否定的，孝心，并非是长大后才有的责任，也并非是用金钱就能替代。孔子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养;不敬，何以别乎?”所以，孝心的终极奥义是爱。孝心其实很简单，比如，为家里清扫一次房间;为母亲倒一杯水;为父亲捶一次背……这是多么平凡。但是这些小事，却能让父母感动很久很久。孝不需要山珍海味，同样也



不需要千万豪宅，也许你的孝心不豪华，只是一次满分的作业，一张百分的试卷。但是，我相信，父母一定会欣然接受它，因为，这里满载着真诚的爱！这才是给予父母最好的礼物！

也许，每一位赤诚忠厚的孩子，都曾在心底许下“孝”的宏愿，相信来日方长，相信水到渠成，相信自己必有功成名就，衣锦还乡的一天，可以从容尽孝。

可惜你们忘了，忘了人生的短暂，忘了生命本身不堪一击的脆弱，忘了树欲静时而风不止，子欲养时而亲不待的痛苦。

有一些事情，当我们年轻的时候，无法懂得；当我们懂得的时候，已不再年轻；世上有些东西可以弥补，有些东西永无弥补。“孝”是稍纵即逝的眷恋，“孝”是岁月间隙的承接，“孝”是一失足成千古恨的追悔，“孝”是生命与生命交接处的链条。

同学们，让我们从今天做起吧！让我们一起努力，共同建筑心中永恒的爱的神殿，共同在繁忙的学习中，抽出一点时间，把孝心带回家，让父母沐浴在温暖的爱的阳光下，把孝的种子撒遍世界的每一个角落！

我的演讲完毕。

谢谢大家！

## 长城演讲稿篇四

大家好！我演讲的题目是《大手牵小手，共创文明城》。

当一位家长要把自己的小孩放在副驾驶座，小孩却认真地说：“我未满十二岁，不能坐在副驾驶座”时，你会想到什么？当一个人把生活垃圾随手扔在路边，就是不肯走上几步把它放

进垃圾桶时，你又会想到什么？当我们的孩子连传统节日的习俗都不知道，却嚷着要过“圣诞节”时，你又该想到什么？是的，你该想到文明，想到我们是有着几千年悠久历史的文明古国，想到我们要创建全国文明县城，我们的大人们要有文明的行为，用文明的行动去教育我们的下一代，只有真诚地伸出文明的大手，牵着新生代的小手，播撒文明的种子，才能共同创建文明、和谐的新龙门。

那么，文明到底是什么？我认为，文明是对生命的敬畏，对环境的尊重，对优秀文化的传承。文明的城市体现的不只是物质的文明更体现着精神的文明，而精神的文明又体现在文明出行、文明生活、传承文明之上。

大手牵小手，文明出行，要牵住对生命的敬畏。大手牵着小手就是一个家庭，现在人们的物质条件好了，摩托车、小轿车出行成了许多人每天要面对的实际问题，但是有些大人们骑摩托车不戴头盔、车辆不上牌、无证驾驶、酒后驾驶等不文明的行为还是屡禁不止。据公安部交通管理部门的统计数据显示□20xx年全国共发生货车责任道路交通事故5.04万起，造成2.5万人死亡、4.68万人受伤，这些数字告诉我们，只要我们走上马路，我们就面临着危险，所以，如果你想到，你戴上的不只是一个小小的头盔，而是对生命的保护，你戴上的不只是一个小小的头盔，而是对家庭、对子女的守护时，你是否还会认为戴头盔是一件麻烦的事呢？如果你为了工作应酬喝了酒，请不要驾驶机动车，当你发动机动车的那一刻，你一定忘了生命是脆弱的花朵，你危及的不只是自己的生命，还有对他人生命的威胁。每个生命牵住的是一个家庭的幸福，每年因为交通事故造成的家庭悲剧还少吗？所以为了自己，为了子女，为了他人，让我们伸出文明的大手牵住小手，牵住我们对生命的敬畏之情，自觉遵守交通规则，开车系好安全带、礼让行人、不闯红灯、不占道、不逆行、不酒驾，宁慢三分莫争一秒，共同创建交通顺畅、秩序井然的城市文明景象。

大手牵小手，文明生活，要牵住对环境的尊重和保护。环境是我们赖以生存的家园，我们龙门山清水秀，我们每天呼吸着这里的空气，享受着这里的阳光。在青山绿水就是金山银山的环境经济理念越来越成为城市发展的魅力名片的今天，我们龙门也着力要打造成一座绿色现代山水城市。当前提高市民的环境意识、环保意识，变得尤为重要。我们的小孩在学校里受着学校的教育，尚且懂得爱护环境，人人有责。但是，我们的有些大人们却做着连小孩都不如的污染环境的不文明之事。就拿我们县城的迎宾路来说吧。这是一条县城亮点打造之路，但是，有些居住在这里的居民却没有半点环境意识，明明路旁就有垃圾桶，却不愿走多几步把生活垃圾扔到垃圾桶，这不仅影响的城市的形象，也给每天从这里上学放学的小孩带来不良的影响。试想，当我们的老师声嘶力竭地教育着新一代要保护环境时，我们的小孩却亲眼目睹着我们的大人们连扔个垃圾都扔不进垃圾桶，他们又如何能成为一位文明的小市民呢？每天看着环卫工人早早地在打扫城区街道，清理那些发出臭味而扔在路边的垃圾时，你难道不觉得，我们的大人们可以更文明些吗？我在几年前参加培训时听北师大钱志亮教授说过的一句话，至今记忆犹新，他说“我们社会上人与人之间的关系，各行各业的关系，是一种相互交付的关系，我为人人，人人为我”。当你不能从环卫工人的角度想想，多走几步把垃圾扔进垃圾桶时，就意味我们将面临医生不为病人的长远健康进行治疗，老师不为学生的未来发展着想，农民不为食客健康种粮食、驾校教练不站在生命角度教学，政府不为百姓谋利益的种种不和谐不文明现象的出现。当你拿着几千万人民币却换不来健康时，当你吃进去的不知是营养还是毒药时，你还能说扔垃圾是件小事，你还会认为环境不是我们人类生命的共同体吗？所以，只有我们能站在他人的角度想一想，用文明的行动去支持创建，文明生活，伸出我们文明的大手牵住小手，一同尊重环境、保护环境，从简单的把垃圾扔进垃圾桶开始，告别陋习，做一名文明的市民。我们的城市才会呈现“人人为我，我为人人”的文明和谐景象。

朋友们，父老乡亲们，来吧，伸出你文明的大手，牵住还在成长的小手，牵住我们对生命的敬畏，牵住我们对环境的尊重和保护，牵住我们对优秀文化的传承，播下文明的种子，共同创建文明和谐的绿色现代山水龙门城吧！我相信，你来，我来，大家来，伸出文明的双手，播撒文明的行为，龙门处处盛开文明花将指日可待。

## 长城演讲稿篇五

在我们美丽、富饶的土地上，有一座全长12700余里，被誉为“古代的世界奇迹”的建筑物；当中国宇航员登临月球时，可知他们因为什么而为自己的祖国激动不已吗？没错！就是地球上最壮观的人造工程——万里长城！它是中国伟大的军事建筑，它规模浩大，工程艰巨，让身为后人的我们见到了前人们智慧的结晶！在詹天佑修筑铁路最为困难的八达岭地处居庸关关沟北口之地，同学们也都知道，这里高峻险要，公元前三世纪，秦始皇一统中国，他北逐匈奴后，也意识到了这一具有重要战略地位的八达岭，于是在这八达岭一段修筑得特别坚固。而詹天佑修筑的铁路则从城门通过，通向北京的咽喉。

长城的城墙因为地势不同，高低也不同，平均高度为7.5米，可容五马并骑，或士兵十人并行。可当你们在欣赏这一中华瑰宝时，可曾想过，它是怎样建成的？有人曾这样评谈长城“脚下的每一步，都埋葬着先人们的累累白骨呵！”长城为何如此坚固？因为它的脚下有支撑起它的先人亡魂，谁不想在家与娇妻、稚子共享天伦之乐，可为了祖国，他们献出了宝贵、年轻的生命。如果你们还不理解，那《孟姜女》那催人泪下的故事，你是明知的。在你为孟姜女喝彩时，有未想过，那十里长城又将使多少人丧命！哭号！泪落！这恐怖的工程持续了\_\_年，你可知道，中华也就只有五千多年的历史呀！

同学们，大家都读过带有“山海关”这个词的唐诗宋词吧！1381年，（明洪武14年），大将徐达在此修筑长城，关城北

倚峰峦叠嶂的燕山山脉，南临波涛汹涌的渤海湾，因此得名“山海关”，内悬“天下第一关”匾额。有趣的是，“山海关”坐落在“秦皇岛”上。

此外，还有“八达岭”、“居庸关”、“金山岭”、“黄崖关”等重要关卡，当然也包括“山海关”。其中居庸关素有“一夫当关，万夫莫开”的气势，而这“居庸”两字取于“徙居庸徙”这内容吗？想知道吗？我就不告诉你！

我们的祖国早在几百年前就有如此之高的的防护领土意识，而作为炎黄子孙的我们，则有能力和保卫自己的领土与宏伟的建筑！

## 长城演讲稿篇六

尊敬的各位领导、各位评委：

大家好！

文明美德，你犹如一泓清泉，滋润我幼小的心田，你犹如阳光雨露，沐浴着我健康向上、茁壮成长。

从小，爸爸妈妈就教育我做一个大写的人。是啊，“人”字是一撇一捺相互支撑起来的，是顶天立地的。它写起来容易，做起来却难。我也常常在思考，我要做一个怎样的人呢？答案毋庸置疑：做一个文明的人！做一个具有中国传统美德的人。文明是什么？美德是什么？是路上相遇时的微微一笑，是他人有难时伸出的热情之手，是平时与人相处时的真诚付出，是见到师长时的深情问候，是不小心撞到对方时的一声“对不起”，是弯腰将一片片垃圾放入垃圾箱的举动，是看到有人随地吐痰时的主动制止……文明美德是尊重，是礼让，是诚信，是宽容……是一种品质，一种修养，是一种受人尊敬并被大家广泛推崇的行为。

作为一名新时代的少年儿童，我必须处处严格要求自己。在家庭里，我孝顺长辈，关爱兄弟姐妹，主动帮助父母分担家务，不让爸爸妈妈操心；在学校里，我文明礼仪，团结友爱，勤奋学习，当好老师最满意的小助手，做同学最好的朋友；在社会上，我遵纪守法，爱护公物，保护环境，遵守公共秩序，做一个文明的小公民。正是这些良好的美德，所以我经常得到人们的信任、夸奖和喜爱。

我用我真诚的心，温暖着身边的每一个人。记得去年冬天，快放寒假时，六二班的杨椿枫同学家里不幸着了火灾，看着他伤心的样子我真的好难过。我和同学们一样，把自己积攒了一年多的零花钱，全部捐给了他们家，还把自己的衣物、学习用品送给了他。当我看杨椿枫同学的妈妈，拿着大红纸书写的感谢信来到学校时，我觉得心里暖烘烘的！张超同学是从乡下转学到我们班来的，由于他家境贫穷，学习成绩也不太好，他总是显得有些恐惧与不安。我要主动地向他伸出温暖之手，让他感受到集体的温暖！我向班主任要求和他同桌，和他一起学习，下课和他聊天，帮他熟悉学校环境，邀请他参加同学们的活动，我还发动同学们捐给他许多课外书籍和学习用品，帮助他解决学习和生活中遇到的困难！渐渐的，他的脸上的笑容增多了，成绩也有了飞速的进步！重阳节，我和班里的几位同学，买上几个大的西瓜，到敬老院去看望老人们，为老人们唱歌、跳舞，陪老人们开心地玩了一整天。像这样的小事，我总是在默默地做着。送人玫瑰，手有余香。文明美德之花，装扮了我心灵的春天，让我感到无比快乐。

大家一定听过《让地三尺》这个具有中国传统美德的故事。清代礼部尚书张英在京在官，他的家人修治府第，因地界的问题与邻居发生了争执，两家谁也不让谁。张英知道此事后，给家人写了一封书信，内容是一首诗：“千里修书只为墙，让他三尺又何妨。万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”他劝解家人，对人要宽容，主动谦让。张英的家人接到信后依照他的意思，在原地界上让出了三尺土地，以示不再相争。邻居看到张家这样心胸宽广，非常感动，也朝里让了三尺，过

道多了六尺，为此陡然开阔，行人不再感到狭窄，一时间，两家处理问题的做法传为佳话。

尊重、宽容和谦让，是一种美德，令人间平添许多温情！古人尚且如此，那么作为现代社会的我们，更应该学习。星期一的那天，我特别高兴，因为我穿着姑妈从上海给我寄来的漂亮的裙子去上学。可是意想不到地事发生了，当我蹦蹦跳跳地去学校食堂吃早餐时，突然与端着一碗粉只顾埋头走路的张明宇同学撞了个满怀。明宇一个趔趄，将一碗粉全泼在了我的身上。突如其来的意外，让所有的人都楞住了，似乎等待着一场“唇枪舌战”暴风雨的来临。明宇也吓呆了，结结巴巴地说：“对不起……对不起……”我微微一笑，关切地问“你没烫发着吧？”瞬间，矛盾在微笑中变得云淡风清。是啊！忍一时，风平浪静；退一步，海阔天空。

其实，文明美德，离我们不远，就在我们身边，我们所做的一切，不都是在承继和弘扬传统美德吗？让我们从小播下文明美德的美好种子，用自己的实际行动，感染身边的每一个人，争做一位名副其实的文明美德好少年！

我的演讲完毕，谢谢大家！

在长期的历史发展中，中华民族以“崇尚道德”和“礼义之邦”而著称于世界民族之林。爱国、诚信、厚仁、重义、敬亲、贵和、求新、好学、勤俭、奉公等道德要求，经过数千年的不断陶冶、实践和发展，已经融入中华民族的血脉，成为中华民族精神的一个不可分割的组成部分。中华民族传统美德的一个重要特点，就是极其重视“精神生活”、“道德人格”、“崇高境界”、“理想信念”、“诚实守信”在人的生活中的导向功能，这对于克服市场经济条件下的一些目光短浅、低级庸俗、自私自利、唯利是图等腐朽思想来说，有很强的针对性。对于中华民族的这些传统道德，只要我们能够用马克思主义的历史唯物主义的态度，吸取其精华、批判其糟粕，传承其美德，抛弃其局限，并力求在新的市场经

济条件下赋予其新的社会主义的时代精神，就一定能够成为先进文化建设的重要内容，进一步提高广大人民群众的思想道德水平，有利于公民道德建设的发展，有助于“以德治国”的实施。

为了使道德建设更好地深入人心，具有使人民群众喜闻乐见和通俗易懂的形式，还必须运用各种有效手段，对人民群众进行诱导、启迪和教育。特别是对于广大青少年来说，运用“格言”“言简意赅、朗朗上口”的特点，使他们在青少年这个便于记忆的时期，熟记和背诵这些“格言”，就能够更好理解、感受和身体力行这些格言的内容，这不仅对当前提高他们的道德品质，有教育的意义，而且，在长大成人后，对他们更好抵御各种不良影响的腐蚀，也有特别重要的作用。古代的思想家强调，对青少年加强道德教育的一个重要渠道，就是要把必要的基本道德规范和格言，对青少年“讲而习之于幼稚之时”，这样，就可以使他们“习与智长，化与心成”，长大成人以后，对社会的正确的道德要求，也就能够顺其自然、严格要求，也就不再会有格格不入“扞格不胜”的忧虑了。

“传承中华美德，培养民族精神”，是全面建设小康社会，开创中国特色社会主义事业新局面的时代要求，是建设社会主义先进文化的重要方面。按照传统道德基本内容，把传统美德分为爱国、明智、持节、自强、诚信、知耻、改过、厚仁、贵和、敦亲、重义、尚勇、好学、审势、求新、勤俭、奉公、务实等18个部分，比较全面系统地反映了传统美德的各个方面，本着少而精的原则，有针对性地选择了在当今社会仍然具有生命力的“格言”，这对于加强青少年的道德教育和陶冶他们的道德品质，进一步推动公民道德建设、加强以德治国，培养民族精神，都具有十分重要的意义。

孔子曰：“人能弘道，非道宏人。”曾子说：“士不可以弘毅，任重而道远。”然而，在这所谓的道义背后，在一桩桩英雄事迹之中，始终有一个千年不变的精神内容存在，这便



是一传统精神文化。

传统精神文化是一个在民族适应环境，改造世界，形成自己特有语言，习俗和人文传统的长期发展历程中，表现出来富有生命力的优秀思想，高尚品格和坚定志向。这是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。

在五千多年的发展中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神，先有孟子的“养浩然之气”，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，后有井冈山精神、长征精神、延安精神、抗洪精神，等等一切为祖国，为人民勇往直前，艰苦奋斗，无私奉献的精神永远值得我们去学习。而在实现中华民族伟大复兴的征途上，继承和发扬优秀的传统文化，无疑更具有现实意义。

xx大报告把弘扬和培育民族精神作为文化建设的一个重要任务加以强调是对民族精神内涵的发展，也是对文化建设理论的深化。培育民族精神应该从大小环境做起，大小年龄进行普及教育。大的环境，国家应该倡导，鼓励这种精神，使国民具备这种精神，并使其变为热爱祖国，建设祖国的动力。而从小的方面来说，应该在各类教育中渗透教育弘扬民族精神，大力发展教育从而提高全民族的文化教养。

当前，培育和弘扬传统文化，首先要培育与弘扬解放思想、实事求是、与时俱进、开拓创新、知难而进、艰苦奋斗、自强不息、清正廉洁、永不自满，乐于奉献等的民族精神，不落于时代而不断发展；不囿于陈规而勇于创新；不敢于骄傲而奋发向上，为全面建设小康社会，为振兴中华的民族精神。今天的伟大变革和新的伟大实践，正是孕育新的传统文化最佳时期，我们要抓住机遇，反复提炼，不断总结，为民族传统文化的宝库增光添彩，这既是民族发展的攻坚战，又是民族精神前进的光辉点。

老师、同学们：

大家好。

我们的祖国在漫长的岁月里，孕育了长青的山川，长碧的江水，也培育出千千万万的中国人。作为一个中国人，可堪自豪的事实在是太多了。让我们倍感自豪和骄傲的是我们的传统美德和民族精神。所以我今天演讲的题目就是《弘扬中国文化，传承中华美德》。

## 一. 爱国、气节

列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”只有知之深才能爱之切。孟子提出的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，可以说是集中地体现了中华民族气节。古往今来，多少仁人志士为维护祖国的荣誉和民族的尊严，在爱国方面为后人作出了榜样。诸如卓有见识的林则徐，血染吴淞口的陈化成，维新被杀的谭嗣同，推翻帝制的孙中山，横眉冷对的鲁迅，抗日献身的张自忠，以及无数为国捐躯的\*人都体现了这一民族爱国精神，他们是中华民族之魂。

以上种种爱国和气节的实例，渗透着中华民族的优良传统，她是中华民族的精神所在。然而在中华历史上面对物质世界的诱惑及权势的威迫，小则卖友求荣，大则卖国求贵也大有人在。这就要求我们时时刻刻都要以祖国和民族利益为重。

## 二. 奋发、立志

一个人，一个民族，一个国家要立于不败之地，必须要有奋发向上的精神，而立志又决定了一个人，一个民族，一个国家在前进道路上的努力方向。

“斫梓染丝，功在初化”说明一个人的成长与其少年时代有

密切联系，历史上少年大志者不乏其人。一代伟人毛泽东在前去广州革命根据地，途经长沙写下的《沁园春·长沙》，其中“问苍茫大地，谁主沉浮？”表现出毛泽东以天下为己任的豪情壮志，并为之奋斗终身。十九岁的周恩来所作“大江歌罢掉头东”也体现了他改造旧中国的远大志向。可谓少年壮志凌云。

有志者事竟成。但这志唯有以天下百姓，以国家民族为出发点、为归属，才符合传统的民族精神，才能宏大高尚。奋发立志既要从大处着眼，更要从小处着手，从自我做起，一步一个脚印，在人生途中不断地砥砺前行，完成大志。这就要求我们胸怀鸿鹄之志，奋发图强。

### 三. 改革、创新

中华民族虽遭受过外族的入侵和列强的蹂躏，但她却是四大文明古国中唯一能保持自己民族立于不败之地的伟大民族。原因很多，其中与中华民族跟随时代潮流、勇于改革创新的传统美德是分不开的。

被誉为“中国十一世纪改革家”的王安石，面对北宋中期以来积贫积弱的现状，大胆提出“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”，与中国封建社会儒家正统思想是何等的针锋相对。王安石这种反对守旧，勇于进取的思想及大胆变法、勇往直前的精神，使他大大领先于时代，为后人推崇和尊敬。

中华民族同时又是一个善于不断吸取其他民族、国家先进文化，勇于创新的一个民族。近代的林则徐从中国反侵略战争和国际交往的需要出发，组织翻译整理成《四洲志》，成为我国近代第一部比较系统的世界地理书籍。策划海防时也先着手调查西方情况，这对打破长期以来中国人对外部世界的封闭愚昧状态，为中国人认识世界和学习西方长技，迈出了坚实一步。直至陈独秀开创的新文化运动，学习西方“民主”和“科学”；毛泽东把马列主义原理同中国革命实践相结

合，开创了农村包围城市，最后夺取全国胜利之路，都体现了中华民族改革、创新的优良传统。

历史告诉我们，要提高中华民族的素质，既离不开生养、哺育我们的这块黄土地，也离不开及时吸取世界其他民族的先进文化。这就要求我们锐意进取，敢于和善于改革创新。

#### 四. 勤俭、廉正

勤俭、廉正是中华民族的传统美德。“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”。汉唐时期的文景之治、贞观之治的勤政、勤俭带来了国力的强盛、经济的繁荣，与前朝秦隋的穷奢极欲导致覆亡形成了强烈的对比。古人云：“节俭朴素，人之美德；奢侈华丽，人之大恶”，表明中华民族对勤俭与奢侈鲜明的善恶态度。

不为金钱或物质所惑，不为权势所动，终身保持廉洁、清正的节操，这就是廉正。明北京保卫战中的于谦，“要留清白在人间”。他为人间留下了两种清白，其一是为民族为国家不计个人安危的“清白”之心；其二是平时严于操守，廉正不苟的“清白”之风。由于北京保卫战有功，他受到赏赐还加官进爵，但都被他坚决推辞，后遭谗陷抄家时却是家徒四壁。于谦的一身正气，两袖清风，不仅赢得世人崇敬，于今天也深有启迪。从他身上可以看到中华民族传统的勤俭、廉正美德得到升华。

#### 五. 敬长、知礼

敬长即尊敬长辈。敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：“……我不主张儿子对自己行孝，可是我疼爱自己的老人，因为他抚养了我，教育了我，为我付出过很大的心血，疼爱自己的老人这是人之常情”。而今天敬长传统美德更应提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。

中华民族自古以来又是以礼仪之邦闻名于世，我国人民从来就有知书达礼的传统美德。“虚席以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，深刻反映了这一点。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

同学们，当你向老师、长辈和客人彬彬有礼地问好的时候；当你向有困难的同学伸出援助之手的时候；当你学会向父母表达自己的一份孝心的时候；当你学会珍惜每一粒粮食的时候；当你学会“宽于待人，严于律己”的时候；当你敢于承认自己的错误的时候；当你志存高远而又脚踏实地的时候……你所做的一切，不都是在承继和弘扬传统美德和民族精神吗！

让我们为拥有这样一座美丽的精神家园而自豪，让我们的的心灵永远在这里栖息、成长，让我们的生命焕发美德和精神的光彩，让我们每一个人都文明、高雅、有气度、有风范！

## 长城演讲稿篇七

尊敬的各位领导，同事们大家好！

当成功申办xx奥运的喜讯传遍九州，中华儿女为这喜悦的时刻欢呼雀跃，为这幸福的时刻泪流满面，为了这个梦想，我们期盼了太久！我们满怀憧憬踏入二零零八，苦难却伸出魔爪，让二零零八的中国步履沉重。2月肆虐的雪灾，冻裂了中

国大地；3月的拉萨暴力事件，烧伤了美丽的圣地；4月的奥运火炬传递受阻，刺伤了中国人向世界张开的双臂；5月美丽的四川本是引人神往的风景胜地，却在地震的摧残下，天地变色，山河哀怨。xx年5月12日四川汶川，这个被载入史册的日子，这个让全世界都为之动容的地方，因为一场突如其来8级大地震摧毁了蜀地人民生于斯，长于斯的土地，这一天，苍天无情，成千上万人再也仰望不到当晚的星空，明日的太阳。幸存下来的人们以一种超凡的意志，坚强的信念支撑着奄奄一息的生命！

因为他们知道，国家不会忘了他们，人民不会忘了他们！“救人是重重之重，生命是第一，倾全国之力，抗震救灾。”在地震发生后温总理亲临灾区用他那铿锵有力的声音发出命令，十万雄师迅速赶到灾区，路不通，就徒步前进，在充满危石，塌荒的道路上前进只为了争分夺秒抢救人民；由于交通和通讯受阻，一时无法了解茂县灾区情况，15名英勇伞兵在无法预知生死的情况下，写下遗书，义无反顾的从4999米高空成功实施了救灾伞降。由于他们的出色完成任务让成千上万的灾民得救了，洪水，非典，雪灾，人民子弟兵的身影总是第一时间出现在最需要的地方。你们用血肉之躯筑起了钢筋铁骨的不倒长城。你们是最可敬的人！医生也是战士，是救援队伍中的战士！灾情就是命令！医护人员应声而动！在奔赴四川灾区的医生护士中，有79岁的骨科专家，有20多岁的年轻护士。

与死神决斗在灾区救治一线的白衣战士中，一位带着助听器、拄着拐杖的长者颇引人关注。他就是79岁的中国工程院院士、解放军总医院骨科教授卢世璧。这位中国著名的骨科专家第四次走上抗震救灾之路——1966年邢台大地震，1975年营口大地震，1976年唐山大地震，自14日进入灾区，卢世璧已检查、救治了几百名伤员。但他还总埋怨自己行动太慢：“我走得快一点，或许就能多救一个人。当担心姥爷身体的外孙女发短信问候卢世璧时，他回了这样一条信息：“全身大汗，短袖衣衫；骨伤三百，手术等待；前方医

队，被阻途间；路途艰险，一心向前；志愿者多，全来捐献；众志成城，定可胜天！”还有数不清的医务工作者在地震中表现出舍己救人，救死扶伤的崇高职业道德，在余震频发中，在即将倒塌的废墟中坚持到手术的最后一刻，难道他们不怕死吗？把病人的生命放在第一位，是医务工作者的职业道德，正因为如此，他们在灾区才会如此热爱生命，才会把挽救受灾群众的生命看得高于一切。有人说，抗震救灾斗争重塑了白衣天使的美好形象。

而我更想说，是抗震救灾的医疗大救援，使人们从多角度、全视野真正审视了白衣战士救死扶伤的高尚品德，体会到白衣战士甘于奉献的思想境界。远在灾区之外的同胞们，捐钱献物；无数志愿者热血沸腾，不计个人得失，自发组织奔赴灾区，以一己微薄之力，众志成城，撑起了一片充满人间关爱的天空；海外赤子，世界各国政府及机构纷纷伸出友谊之手，派出人力物力支援灾区工作，体现出世界就是一个大家庭，互帮互助的人道主义精神！

当风雪阻断归路，我们彼此取暖；当主权面对挑战，我们亮出利剑；当圣火遭遇屈辱，我们坚决维护；今天，当地震颠覆家园，我们用大爱使悲剧尽早谢幕！没有过不去的坎，没有翻不过的山。在灾难面前，中华民族从来都不是弱者，抗震救灾，我们会取得最终胜利。

在地震过后的日子，我们依然把这种爱心延续，当前，我们医务工作者要做能是立足本职工作，爱岗敬业，钻研业务，提高技能，攻克病魔，让我们以争取人类的身心解放为己任，与四川灾区的人民同呼吸，共命运，为创造一个崭新，文明，爱心的新汶川而奋斗；向xx奥运中国的世界友人展现一个充满温情，友谊，自强不息的中国形象！谢谢！

## 长城演讲稿篇八

大家好！

是呀，以前我不明白什么是大道。只知道跟随父母做就行。小时候只要有闲暇时间，我们一家围在一起，父亲就会给我们唠叨一些天干地支、日月如何运行、为什么有闰年闰月、阴历和阳历是怎么形成的，如何去看一个人有没有素质？可以从餐桌的交谈中？交往中看出等等还会给我们讲中国的历史。从古到今，每一个朝代，每一个领导人中间发生了故事等等等等，都讲得是那样的耐人寻味，还给我讲过伏羲画八卦的故事。那个时候聆听着父亲的唠叨，真觉得很幸福，即使不明白怎么回事。我和哥哥们也从不插嘴，在后来的学习中，结合平常父亲的讲解就会悟性大开。突然明白原来是这么回事。母亲虽然不像父亲那样讲大道理，但是她一点也不比父亲差。贫困的生活，把她磨练的更加的坚强，缝缝补补是常事，在母亲的观念中，只要干净就好，过年时也会给我和哥哥妹妹们亲手做件新衣服，不过一穿就是四季。她自己从来舍不得添一件。饮食方面，再忙再累母亲从来不让我们去用麦子换面条吃，她说那样太浪费自己擀面条吃能接省一点。当我们看到父母亲辛苦的劳动时，也会伸出自己的小手帮帮他们，好比去地里送瓶水，帮忙烧点饭。哥哥们帮忙拔草喂猪、牛、羊等等。我们做的即使不太好，母亲也都是表扬鼓励我们。偶尔犯点小错误，母亲也不会批评我们。她说她相信我们犯过一次的错误，下次就会自觉改的，没有必要再批评我们。到如今我都40多岁了，也没有听到过，妈妈的一句批评。再说结婚后我来到一个陌生的家庭，各方面都可能不太适应，加上身边的人常说婆婆关系不好相处，所以一开始新的生活，我有一种战战兢兢，如履薄冰的感觉。但是我心里给自己一个目标，一定要维护好与婆婆的关系，只要我用心去对她，包容她，相信她不会那么难相处的。后来将近20年的相处，事实证明，我战胜了自己成功了。我们从来没有红过脸，婆婆还把我当成了闺女经常给我讲心里话。公公也很信任我，去年重病，行动不方便的时候，心里难受，对婆婆不能守护她的情况有了意见，还专门打电话叫我过去给我讲了讲。我劝他学会换位思考，他很明白，只是想让婆婆多陪陪她而已。现在公公已经离开了我们，我更要去体谅婆婆的不易，所以只要有空闲，我就带孩子陪她一起吃个饭，



聊聊天，帮她解解闷。

这一路走来，有喜也有忧，夫君爱喝酒，我俩总因此而吵嘴，甚至冷战过，从来没有顾及到孩子的感受，儿子的思想也因此滑坡，女儿也被我的无知打压的没有了自信。自己也因此学会了无休止的唠叨，没有了女人的温柔和包容，家里缺少了温暖和关爱，生活失去了目标，进入了迷茫状态，孩子的问题成了头等大事。

一次偶然的的机会，我接触到了平台遇到了指导老师果妈。听到爱红老师和虚受老师、顺君老师、月亮老师的不同课程，让我明白了很多道理，让我从迷茫中走了出来，让我知道自己的目标是什么，最想要的是什么，什么是幸福，听完易经一轮的课程。让我突然明白了，原来我是“日用而不知”，从小就在学习易经知识，父母的一言一行，一举一动都是对易经知识的最好诠释，之所以能处理好婆媳关系，其实也是传承了母亲好的家道家风，特别是前几天月亮老师讲到房屋为什么坐北朝南，北阴南阳，坐北可以面朝阳，另外，饭桌上正北方的位置为尊位，不能随便乱做，尊贵的人才可以坐在那里。我又想起了父亲，小时候在跟我们讲餐桌上的礼仪时就讲过这些知识，所以，来到平台学习后，我对父亲又多了一份敬重和崇拜。通过一年来的学习，我知道哪些是我该传承给孩子的东西，哪些是需要我改正的，现在我的心里安静多了，面对家人和孩子，我丢掉了唠叨、抱怨、批评、浮躁、多了一份宽容、关心、赞叹、表扬、聆听、慢慢地走进了孩子的心里，学会了沟通与交流。儿子的态度发生了变化，变得我几乎有点不敢相信，比如说：以前儿子跟我们说话一般就只用一两个字来回答我们，好、行、可以等，从来不多说话，那时候还交了一些负能量的朋友，有一次帮同学劝架，自己的手心还被水果刀刺了一下，花了几百块钱。自从我静心读经典一来。知道要要做好自己，不强求别人。虽然儿子没有时间读经典，但是他能感受到我的努力，所以他也在悄悄的改变自己。特别是春节过后，家里所有人都能感觉到儿子的变化，能主动交流了，每周六晚上送他去学校，他都会敞

开心扉，给我聊心事。清明节放假回来，他和戈儿宝贝把几年来都没有清扫过的车棚彻底的清扫了一遍。看到孩子的变化，我从心里感到一阵的甜蜜。戈儿虽然没有达到我要的目标，但是进步还是不小的，变得自信、大方，最近连续登了几次舞台，吉他自弹自唱表演的也不错，作业基本都是自己独立完成的，为了家庭更和谐，她亲自还主持了家庭会议，让我和他爸爸听她的安排，怎样做才能得到一面小国旗。最后还做了简短的总结。戈儿爸看到家人的变化，自己也在努力改变自己，很久没有饮酒而醉过了。无酒不成席，必须时他会告诫自己‘喝酒不醉最为高’。让自己成为喝酒的高手。

家人的变化也提高了我的自信心。在学校无论是面对孩子、面对家长、在村里面对村民，我说出去的话都是那么强而有力，特别是遇到育儿问题，我能帮助来解决。三月份的时候我还被一个知名度较高的红黄蓝幼儿园请去讲了一节关于孩子上小学前都有哪些准备的课程。面对几十位家长，我脱稿一连讲了一个多小时，结合自己多年来的教学经验，把孩子进入一年级要养成的各种习惯，提高的各种能力以及做家长的该如何去引导做家长的该。给他们做了详细的讲解。我知道他们都想把孩子培养的非常优秀，但是苦于没有方法，无从入手。正好我给他们送来了，他们急需的智慧 and 能量。所以。面对台下几十位家长哪目不转睛渴望的眼神，我心中有一种说不出的喜悦。同时也得到了家长们的一致好评。结束后，还有一位家长跑上来对我说想让孩子跟我去上学，能站到台上，这样去讲话。这种情况是我以前想都没有想过的，可是现在已经成为了事实。我感觉这是我成长最快的时候。这一切的进步都离不开咱们的育心平台，是平台给予我连坐几届校委锻炼成长自己的机会。真的感恩平台。

所以，对于诵读经典跟随平台学习。我更加有信心了，我相信通过学习，自己一定能成为一名优秀的育儿指导老师，更有能力去解决生活中的各种问题，早日实现三大转变。

感恩顺君老师和月亮老师搭建的高能量的平台，感恩家人们

的陪伴和聆听，感恩天地，感恩父母，感恩一切善缘。

## 长城演讲稿篇九

梦想在长城脚下放飞，希望在我们脑海中点燃。黑暗中一盏明灯，指引着我们的去向。记得苏格拉底说过：世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗。我们从不怀疑，因为梦想只要经过奋斗，就可能变成现实。哪怕没有成功，我们也不后悔，因为我们至少奋斗、努力过。

“我的梦，中国梦”，和“梦”联系在一起的“国”不再空洞，和一个个“我”联系在一起的“梦”不再抽象。这里的“中国梦”不是一串漂亮的宏观数据，不是畅销书榜单上“大国崛起”，不是外国媒体派送的花篮或炮制的标签，它属于每一个平凡的中国人。“国”，要为每个社会个体实现自我价值提供公平的机会和正义的土壤，为他们体面劳动、尊严生活、合理上升提供最大保障。而“我”，要在改变自身命运的过程中相互守望、共同担当，为这个时代、这个社会、这个国家注入更多自信、温暖与希望。

物质日渐富足，国力持续提升，新世纪第一个十年即将走完，“我的梦中国梦”少了些沉重，多了些自由与开放，也更多闪烁出精神需求的光芒。正如《开学第一课》讲述的那样，今天的梦想不一定都是宏大叙事，袁隆平“干到九十岁，种出亩产一千公斤杂交水稻”是梦想，高原上的藏族小女孩喜欢跳舞、以后想当个舞蹈老师也是梦想。梦想也不一定都那么自我、那么“本土”、那么物质，创造财富是梦想，用手中的财富回馈全世界、影响全世界也是梦想。也许，现在“我的梦”中还有一些迷惘，“中国梦”中也还有太多需要自我完善和提升的地方，但每个梦想都值得尊重，并应该获得被平等放飞的机会。

我的梦想是当一个可以救死扶伤、挽救生命的医生。我的阿姨是一名医生，所以我知道当医生有多累。但我更知道当阿

姨成功救治了一个患者时，心中的快乐和自豪是难以想象的。我希望能有很多拥有这些梦想的同学，大家能够一起努力。说不定未来的中国将会减少很多悲伤痛苦，多出很多欢歌笑语。为中国出份绵薄之力。

每个人，都可以有一个“中国梦”，就好像每个人都可以仰望星空，星光洒在每个人的脸上，照亮更加丰沛的人生，也照亮更加灿烂的中国。

## 长城演讲稿篇十

在我们美丽、富饶的土地上，有一座全长12700余里，被誉为“古代的世界奇迹”的建筑物；当中国宇航员登临月球时，可知他们因为什么而为自己的祖国激动不已吗？没错！就是地球上最壮观的人造工程——万里长城！它是中国伟大的军事建筑，它规模浩大，工程艰巨，让身为后人的我们见到了前人们智慧的结晶！在詹天佑修筑铁路最为困难的八达岭地处居庸关关沟北口之地，同学们也都知道，这里高峻险要，公元前三世纪，秦始皇一统中国，他北逐匈奴后，也意识到了这一具有重要战略地位的八达岭，于是在这八达岭一段修筑得特别坚固。而詹天佑修筑的铁路则从城门通过，通向北京的咽喉。

长城的城墙因为地势不同，高低也不同，平均高度为米，可容五马并骑，或士兵十人并行。可当你们在欣赏这一中华瑰宝时，可曾想过，它是怎样建成的？有人曾这样评谈长城“脚下的每一步，都埋葬着先人们的累累白骨呵！”长城为何如此坚固？因为它的脚下有支撑起它的先人亡魂，谁不想在家与娇妻、稚子共享天伦之乐，可为了祖国，他们献出了宝贵、年轻的生命。如果你们还不理解，那《孟姜女》那催人泪下的故事，你是明知的。在你为孟姜女喝彩时，有未想过，那十里长城又将使多少人丧命！哭号！泪落！这恐怖的工程持续了xx年，你可知道，中华也就只有五千多年的历史呀！

同学们，大家都读过带有“山海关”这个词的唐诗宋词吧！1381年，（明洪武14年），大将徐达在此修筑长城，关城北倚峰峦叠嶂的燕山山脉，南临波涛汹涌的渤海湾，因此得名“山海关”，内悬“天下第一关”匾额。有趣的是，“山海关”坐落在“秦皇岛”上。

此外，还有“八达岭”、“居庸关”、“金山岭”、“黄崖关”等重要关卡，当然也包括“山海关”。其中居庸关素有“一夫当关，万夫莫开”的气势，而这“居庸”两字取于“徙居庸徒”这内容吗？想知道吗？我就不告诉你！

我们的祖国早在几百年前就有如此之高的的防护领土意识，而作为炎黄子孙的我们，则有能力和保卫自己的领土与宏伟的建筑！