

最新导游介绍杭州西湖 杭州西湖导游词(汇总10篇)

人生的总结是我们从过去中学到的珍贵财富，也是我们对未来的指引。怎样找到自己的人生目标和意义，并为之奋斗？以下是一些经典的人生总结范文，供大家参考，相信对大家写作会有所帮助。

导游介绍杭州西湖篇一

我的家乡在杭州，她因西湖而闻名于世，说到她，不得不说起关于她的一个传说：相传在很久很久以前，天上的玉龙和金凤在银河边的仙岛上找到了一块白玉，他们一起琢磨了许多年，白玉就变成了一颗璀璨的明珠，这颗宝珠的珠光照到哪里，哪里的树木就常青，百花就盛开。但是后来这颗宝珠被王母娘娘发现了，王母娘娘就派天兵天将把宝珠抢走，玉龙和金凤赶去向王母娘娘索要宝珠，王母不肯，于是就发生了争抢，王母的手一松，明珠就降落到人间，变成了波光粼粼的西湖，玉龙和金凤也随之下凡，变成了玉龙山（即玉皇山）和凤凰山，永远守护着西湖。

西湖如此美丽，吸引了无数前来游玩的游客，作为一个杭州人，我也不例外。关于西湖，还有一首朗朗上口的诗歌呢！

“江南可采莲，莲叶何田田！鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。”我还曾在湖里捉过小鱼小虾哩！

你们说，西湖能不美吗？

杭州西湖的经典导游词3

说到杭州，我们就能想到美丽的西湖。西湖的美不仅在湖，

也在于山。环绕西湖，西南有龙井山、理安山、南高峰、烟霞岭，大慈山、临石山、南屏山、凤凰山、吴山等，总称南山。北面有灵隐山、北高峰、仙姑山、栖霞岭、宝石山等，总称北山。它们像众星捧月一样，捧出西湖这颗明珠。山的高度都不超过400米，但峰奇石秀，林泉幽美。南北高峰遥相对峙，高插云霄。

美丽的西湖还有一个美丽的传说呢！相传远古时候，天河东边石窑里住着一一条玉龙，天河西边树林中住着一只金凤，它们有一次在银河的仙岛上找到了一块璞玉，于是一起把璞玉琢磨了许多年，终于使璞玉成了一颗璀璨的明珠。这颗明珠光照到哪里，哪里的树木就常青，百花就盛开。这个消息后来传到了天宫，贪心的王母娘娘为了得到这颗宝珠，就派了天兵把明珠偷走。玉龙和金凤发觉明珠不见了，到处寻找。后来得知在王母娘娘手中，于是就赶去天宫向王母索取，王母不肯，死护住明珠不放，玉龙和金凤则上前去抢，于是你争我夺，你拉我扯，明珠由天宫阶沿滚落到人间。

为不让明珠跌碎，玉龙和金凤也紧随着明珠往下飞。这颗明珠一落地，立刻变成晶莹碧绿的西湖。玉龙和金凤舍不得离开自己辛勤琢磨成的明珠，就变成两座山来守护它。这两座山，一座是雄伟的玉龙山（今名玉皇山），一座是青翠的‘金凤山（今名凤凰山）。

导游介绍杭州西湖篇二

亲爱的游客：大家好！春天又到了，茶叶又发芽了。我今天给各位介绍我们的西湖龙井茶制作方式吧！清晨就听见采茶叶人的脚步声，我赶紧从床上起来，穿好衣服，洗漱完毕，就跟随奶奶出发了。

奶奶领着我们上山，嘴里还不停地嘱咐采茶叶人：“不要采老叶，还有要采有三片叶子的茶叶！”到了“目的地”，采茶叶人都埋头采起来，我也不甘弱势，也拼命地采摘起来。中

午，奶奶把采好的茶叶都铺在席子上，晒10~30分钟，我一脸疑惑地问奶奶：“奶奶，采来的茶叶为什么要晒？”“因为茶叶身上有水份，晒到一定的时候才能炒，刚采来的茶叶不能暴晒在阳光底下！”奶奶回答道。晒好了就拿给爷爷炒，炒茶也有很多步骤，比如，杀青、辉锅等。炒好以后，总有这么一股诱人的香味飘散着，融入新鲜的`空气中。炒完茶后，我就泡了一杯茶喝喝看，先拿出一小撮茶叶放入透明玻璃杯中，再放入开水。过3~5分钟就可以喝了。

我吸了一小口啧啧嘴。啊！有一股甘甜从茶水中流露出来。西湖龙井茶的好处有：保护心的机制、生津解渴、提神益思……欢迎各位来品尝西湖龙井茶！

导游介绍杭州西湖篇三

各位游客：

大家好

各位旅客朋友大家好，欢迎来到历史悠久，世界著名的风景旅游胜地杭州西湖。我是你们这次杭州之旅的导游，我叫谢诗涵，你们叫我涵导游好了。

来到杭州之前，你们一定听说过上有天堂，下有苏杭这句名言吧！其实，把杭州比喻成人间天堂，很大程度上是因为有西湖。千百年来，西湖风景有着经久不衰的魅力，它的丰姿倩影，令人一见钟情。就连唐朝大诗人白居易离开杭州时还念念不忘西湖，未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。诗人说他之所以舍不得离开杭州，其主要原因就是杭州有一个美丽迷人的西湖。天下西湖三十六，就中最好是杭州啊！

杭州西湖位于浙江省杭州西部，杭州市市中心，旧称武林水、钱塘湖、西子湖，宋代始称西湖。西湖南北长约3.2公里，东西宽约2.8公里，绕湖一周近15公里。面积约5.68平方公里，

包括湖中岛屿为6.3平方公里，平均水深1.55米，最深处在2.8米左右，最浅处不足1米，蓄水量在850万到870万立方米之间。苏堤和白堤将湖面分成外湖、北里湖、西里湖岳湖和小南湖5个部分。西湖处处有胜景，历史上除有钱塘十景、西湖十八景之外，最著名的是南宋定名的西湖十景：苏堤春晓、曲院风荷、平湖秋月、断桥残雪、花港观鱼、南屏晚钟、双峰插云、雷峰夕照、三潭印月、橹浪闻莺。如以每个字来点的内涵，它们是春夏秋冬花，晚云夕月柳。1985年又评出了新西湖十景。在以西湖为中心的60平方公里的园林风景区内，颁着主要风景名胜有40多处，重点文物古迹有30多处。概括起来西湖风景主要以一湖、二峰、三泉、四寺、五山、六园、七洞、八草、九溪、十景为胜。1982年11月8日，国务院将西湖列为第一批国家重点风景名胜之一。1985年，在中国十大风景名胜评选中，西湖被评为第三。

相传在古时候，天上有一条玉龙和一只金凤，它们在银河里找到一块玉石，辛辛苦苦，经过许多年，把这块玉石琢磨成了一颗金光闪耀的明珠。这颗明珠光芒四射。照到哪里，哪里便山明水秀，五谷丰登。后来，消息传到天宫，王母娘娘派了天兵天将抢走了明珠。玉龙和金凤赶到天宫，与王母娘娘发生了争斗，不慎把明珠掉落了民间，变成了明镜般的西湖。玉龙和金凤不舍得离开心爱的明珠，就将落到杭州玉龙山（现在的玉皇山）和凤凰山，永远守护着美丽的西湖。

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。所以，诗人把西湖比作我国的美人西施，于是，西湖又多了一个西湖子的美称。

阳春三月，莺飞草长，苏白两堤，桃柳夹岸。两边是水波潋滟，游船点点；远处是山色空蒙，青黛含翠。西湖的美景不是春天独有，夏日接天连碧的荷花，秋月中浸透月光的三潭，冬雪后疏影横斜的红梅，更有那烟柳笼纱莺啼，细雨迷蒙中的烟台。

游客们，至此，今天的杭州西湖之旅也就告一段落了，希望大有都满意今天的旅程，谢谢大家。

导游介绍杭州西湖篇四

西湖周边的街道马路是将西湖与杭州市区紧密连接的纽带，街道两侧的'建筑物和名胜古迹也极大地丰富了西湖景区的景色内涵。环湖一周，按顺时针方向，道路分别为：北山街、湖滨路、南山路、杨公堤(又称西山路)。

北山街：东至昭庆寺少年宫和环城西路，西至灵隐寺，因路沿西湖北山之麓得名。旧名为岳王路、北山街、静江路、环湖北路等。北山路蜿蜒于葛岭和栖霞岭山麓，并在西湖沿岸种植大片绿地公园，是西湖周边车辆密度最大的道路之一。北山路北侧自古建有大批私人别墅和宾馆，建筑风格多样，是杭州名人旧居建筑较为集中的街区。自东向西，著名的建筑有：望湖楼、蒋经国旧居、省庐(别名竹隐别墅)、静逸别墅(张静江建)、坚匏别墅、新新饭店、秋水山庄(史量才建)、春润庐(宋春舫建)、抱青别墅、西湖博览会博物馆、杭州香格里拉酒店、赵无极祖居、黄宾虹故居、林风眠旧宅等。北山路也是著名的赏荷胜地，每逢夏季，断桥附近和放鹤亭对面的水面荷香阵阵，吸引了大批游人的到来。

湖滨路：南起解放路西端，北至北山路。其址原为杭州西城墙，民国初城墙被拆，改为马路。湖滨路沿湖一侧为湖滨公园，从南之北分别为一公园到六公园。湖滨路东侧为繁华的商业区，建有大量饭店酒肆，如知味观、太子楼、杭州酒家等。每逢旅游旺季，湖滨一带游人如织，摩肩接踵。2003年，在湖滨路和西湖湖底建成湖底隧道，直接连通环城西路和南山路、解放路，极大地缓解了湖滨地区的交通压力。而湖滨路面也进行大规模改造，沿湖一带变为步行街，附近建有高档宾馆和品牌服装街等。

南山路：北起解放路西端，在长桥公园南折，于杨公堤处西

接虎跑路，约长2500米。旧名涌金路、膺白路、南屏路、环湖南路等。南山路路面宽阔，沿湖一侧有涌金公园、柳浪闻莺、长桥公园、雷峰塔、净慈寺、钱王祠、花港观鱼、太子湾等景点。另外中国美术学院、潘天寿故居、杭州碑林、浙江美术馆、勾山樵舍(陈端生祖居)、茅以升旧居、澄庐、西湖天地等建筑为南山路增添了浓厚的艺术气息。街道两侧也集中了大量咖啡馆、酒吧、茶屋。

杨公堤：南起南山路西端，北至北山路西端。因位于西湖以西，又称西山路。今存流金、卧龙诸桥。参见上文“杨公堤”一节。

导游介绍杭州西湖篇五

作为一个无名无私的导游，我经常写一个好的导游词。导游词的主要特点是口语，但也具有知识、文学、礼仪等特点。那么，什么是一个优秀的导游词呢？以下是小边整理的阿育王寺导游词，欢迎分享。

大家好，我是今天的导游。我姓陈。你可以叫我小陈。今天，我要带你去杭州西湖十景中的玉皇飞云。

位于西湖南部的玉皇飞云，位于西湖与钱塘江之间，海拔239米。五代时，吴越王钱氏迎明州，就是今天的宁波，阿育王寺佛舍利在这里供奉，从此被称为“育王山”。明代创造福星观，祭祀玉皇大帝，位于玉皇山顶，原名玉皇宫，后改建为庭院，育王山更名为玉皇山。山上有天池、白玉蟾井等古迹，山药有八仙聚会——紫来洞。每当风起云涌时，站在山顶突兀的云阁上，衬托出蓝天白云，四周雄伟雄伟。但是，当你听到习习的声音时，云会扑面而来，飞过，你会突然觉得湖山辽阔，江天辽阔。有诗云“钱王功业后世阴，阿育佛法扬善心。飞龙洞中升气紫，玉皇山顶揽飞云。”

慈云岭造像、五代石刻、紫来洞、七星列宿(七星缸)是玉皇

山的主要景点、八卦田、日月井、天一池等。

我们先去慈云岭造像。慈云岭造像位于杭州玉皇山慈云岭南坡石壁之间。五代后晋天赋七年，吴越王钱弘创建资贤寺时雕刻。这座寺庙现在已经不存在了，但石壁造像却保存完好，有两个大小的壁龛。主龛位于东向西，横长，宽10米，高5.8米。神龛里有7尊雕像，弥陀居中，左边是观世音菩萨，右边是大势菩萨，合称“弥陀三尊”。坐北朝南，高2.6米，宽2.3米。藏王菩萨坐像正中雕刻，光头大耳，容貌端正。供养人两侧，龛楣浮雕“六道轮回”。

接下来我们去杭州碑林，它汇集了许多从五代到清代的名家手迹石刻。五代石刻星象图和贯休画十六罗汉刻是特别珍贵的。五代画家、诗人贯休画的十六罗汉雕石，共16方，每方刻罗汉雕像，胡貌梵相，庞眉大眼，丰满隆鼻，形象奇特。五代石刻星象出土于吴越国王钱元堂墓，是世界上最早的时刻星象图，是研究中国天文史的珍贵文物。我们继续前进，这是紫来洞，原名飞龙洞。这个紫来洞是清代福星观道长紫东在玉皇山顶人工开辟的。它的特点是洞里有洞，深邃幽奇，湿润凉爽，是夏天的圣地。斜壁上写着“紫气东来”四个大字，巧妙地嵌入了“紫来”二字，起洞叫紫来洞。

大家跟着我往前走。这是七星缸。你知道它为什么叫七星缸吗？事实上，这是因为“七星缸”的起源与缸体山雕刻的八卦图所包含的深刻文化内涵有关。传说旧杭州火灾频繁，祖先信形家的话说玉皇山的山势和龙一样，于是在玉皇山紫来洞东北角铸造了七个气缸，镇住“火龙”，消除火灾。一般来说，传统的八卦有两种排列方法，一种是伏羲八卦是先天八卦，另一种是文王八卦是后天八卦。然而，七星缸上的八卦不同于传统和唯一的两种排列方法，令人困惑。

好吧，让我们留给天才们来解决这个问题。让我们继续欣赏风景。看到前面一片片田地吗？那就是八卦田，是南宋开辟的“籍田”，八卦形，九宫八格，总面积约90亩。从这里往下

看，我们可以看到八卦田整齐的八角，把田分成八个丘。八丘田种植八种不同的庄稼。一年四季，八种庄稼呈现出八种不同的颜色。八丘田中，有一个圆形的土墩，那就是半阴半阳的太极图。再往前走一点就是日月井，再在玉皇山山间，它的水清澈甘甜，能容纳太阳和月亮，故称“日月井”。

最后映入眼帘的是天一池。天一池又大又深。里面有一些金鱼。有一座悬崖突出池壁。中间有一个洞。站在上面，你可以看到你脚下的池水。它安静而遥远。近代作家余达夫在《玉皇山》游记中写道：“爬上去，西北可以看到西湖的烟雾和云影；西南是枝江，叶叶风帆...；向东望海门，一点异峰，两派潮路，气象更加雄伟。”

好了，今天的旅行到此结束。你想要更多吗？我们期待着下次见面。我相信我们都是命中注定的。欢迎下次再来。谢谢你的辛勤工作。

导游介绍杭州西湖篇六

大家好！欢迎各位来到杭州西湖，我是导游小周，请大家多多关照。好了，现在我们已经来到了西湖景区。

西湖旧称武林水、钱塘湖、西子湖，宋代始称西湖。它以其秀丽的湖光山色和众多的名胜古迹而闻名中外，是我国著名的旅游胜地。下面我们将进入白堤，白堤和苏堤是由我国古代大诗人白居易和苏东坡在杭州为官时主持建造，后人为了纪念他们，所以分别取名白堤和苏堤。白堤上有一座非常有名的桥叫做断桥，传说许仙和白娘子曾在此相遇。

现在我们看到的就是西湖，湖面南北长3.3公里，东西宽2.8公里。苏堤和白堤将湖面分成里湖、外湖、岳湖、西里湖和小南湖五个部分。在南宋时期那时的人们就选出了西湖十景，包括苏堤春晓、曲苑风荷、平湖秋月、断桥残雪、柳浪闻莺、花港观鱼、雷峰夕照、双峰插云、南屏晚钟、三潭印月。西

湖的美在于晴中见潋滟，雨中显空蒙。无论雨雪晴阴，在落霞、烟雾下都能成景；在春花，秋月，夏荷，冬雪中各具美态。

今天的西湖一日游到此为止，希望大家下次再来，再见！

导游介绍杭州西湖篇七

嗨，大家好！我是你们的这次旅游的导游。我姓黄，大家可以叫我黄导。今天，由我来带领你们乘坐这舒适的'船，去游览那迷人的杭州西湖吧！

首先，我先给大家讲一个关于西湖的传说。俗话说宋朝的辛弃疾曾经游览过杭州西湖而作：“烟雨偏宜晴更好，约略西施未嫁。”传说，相传天上的一条玉龙和金凤找到了一颗金闪闪的明珠，可是王母娘娘又想据为己有，可玉龙和金凤都不肯，可是在争抢中，王母娘娘手一松，明珠便落入人间，变成了波光粼粼的西湖，本命叫作“西子湖”。

西湖的面积有4.37平方千米，湖岸宽为15千米，水深1.5米，最深处有2.8米。现在船在慢慢地前进，大家可以看见很多各式各样的亭子，对吧！大家看，那是四四方方的荷亭，那是古色古香的湖心亭……它们是不是美得如诗如画呀？大家快点用手机拍下那古老又漂亮的亭子吧！

现在，我们已经来到了三潭印月。三潭印月静得像一面大镜子，绿得像一块碧玉。大家看这三座石头，中心是空的。每当皓月当空的时候，塔中点燃几根蜡烛，水中就能倒映出三十多个“月亮”，是不是很美，很神奇呢？如果大家有兴趣的话，晚上还可以继续来观赏！

我们的船快靠岸了，很高兴可以和大家一起度过美好的时光，欢迎再次游玩杭州西湖，谢谢大家！

导游介绍杭州西湖篇八

大家好！

我是你们的导游。今天，就由我带领大家一起去游览美不胜收的西湖。我们乘着船去，请大家注意安全，不要趴在栏杆上。

首先，我先给大家讲一个关于西湖的传说。相传，天上的玉龙和金凤找到了一块璀璨夺目的明珠，这颗明珠照到哪里，哪里就四季长春。这话传到了玉母娘娘的'耳里，玉母娘娘便派人去抢回来，玉龙和金凤不肯。在争抢中，玉母娘娘一不小心手松了，明珠就落入人间，变成了波光粼粼的西湖。西湖还有一个雅号——“西子湖”。

西湖平均水深1.5米左右，最深处有2.8米左右；面积为4.37平方公里，湖岸周长15公里。夏季，西湖水面上会开出美丽的荷花，我想真应了“清水出芙蓉，天然去雕饰。”我们坐上船去看看吧！船慢慢靠近西湖最大的岛——小瀛洲了。这座岛的特点是岛中有湖，湖中有岛。著名的三潭印月就在小瀛洲的南端，待会我们将前往那里，大家赶紧和小瀛洲拍照留念吧！

现在我们到了三潭印月了。大家看到的这三座石塔很有趣，中心是空的。球面体上排列这五个等距离圆洞。每当皓月当空的时候，在塔中点燃蜡烛，湖面就会倒映出三十多个月亮，是不是很美呢？船快靠岸了，大家带好随身物品，依次下船。下船后还可以去周边景点游玩。记住，两点半的时候在这儿集合。

导游介绍杭州西湖篇九

大家好，我姓芦，大家可以叫我芦导。我将带领大家游览杭州西湖，请不要乱丢垃圾，保管好自己的贵重物品，祝大家

旅途愉快!

在来西湖之前，相信许多游客都听过“上有天堂，下有苏杭”，这句话。事实上，把杭州比喻成人间天堂，和西湖有着很大的关系。杭州西湖山水秀丽，让许多诗人流连忘返。白居易的“未能抛得杭州去，一半勾留是此湖”。就大大证明了这一点。请大家跟紧队伍，准备好亲眼目睹杭州西湖的风采吧!

杭州西湖位于杭州市中心，宋代始称西湖。西湖南北长3.2公里，东西宽约2.8公里，面积约5.68平方公里。这里最有特色的就是“西湖十景”。其中平湖秋月位于白堤西端，淡雅朴素。登楼眺望秋月，在恬静中感受西湖的浩淼，洗涤烦躁的心境，使人倍感景在城中立，水在景中摇，人在画中游。不管站在哪个角度，看到的都是一幅素雅的水墨江南画卷，平湖望秋月更是楼可望、岸可望、水可望。

南宋孙锐诗有“月冷寒泉凝不流，棹歌何处泛舟”之句；明代洪瞻祖也在诗中写道：“秋舸人登绝浪皱，仙山楼阁镜中尘”等都是赞美平湖秋色的美景。平湖秋月以湖称映出周围的山、水、树木，演得格外静谧。好像一副美妙的画。让我们不得不赞叹大自然的鬼斧神工，偶尔一条船划过，我们不由得抱怨道：“船把我们的画划破啦!”

西湖是一首诗、一幅画、一位楚楚动人的少女。“忆江南，最忆是杭州。山寺月中寻桂子，郡亭枕上看潮头。何日更重游?”白居易的这首诗是赞美西湖的千古绝唱。各位游客，愉快的西湖一日游已经结束了，感谢大家对我的配合。大家玩得开心吗?希望西湖的山山水水永远留在您美好的回忆中。

大家好。今天就由我来陪同大家一起游览，我是导游小吴。大雁塔景区是国家a级景区，虽处闹市，却是一个放松休闲的好去处。由前面的大慈恩寺、大雁塔以及南北广场、东西两苑组成，占地约五百亩。

神农架地处长江和汉水间的川鄂交界地带，1970年建立行政区划，面积约为3253平方公里，其中森林覆盖率达67%，区内居住有汉、土家、回等民族，人口约7.9万。

晋祠，全国重点文物保护单位之一，位于太原市西南郊25公里处的悬瓮山麓。晋祠原为纪念晋国开国君主唐叔虞而建。创建年代已不可考。

黑山谷风景区原始生态风景由峻岭、峰林、幽峡、峭壁、森林、竹海、飞瀑、碧水、溶洞、仿古栈道、浮桥、云海、田园、原始植被、珍稀动植物等各具特色的景观组成。

西沙群岛是南海四大群岛之一，它由34个岛礁组成，海域总面积为31700平方公里。它是一座绚丽的海底公园，由于海底是由高低不平的`海沟、海崖、峡谷形成的，使得海水变得五光十色。

导游介绍杭州西湖篇十

大家好！欢迎大家来到杭州的西湖风景区。我叫xx[]希望大家旅途愉快。

杭州西湖是我国十大名胜之一，面积5.6公里。西湖旧称武林水、钱塘湖、西子湖。宋代史称西湖。

“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇；欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”站在西湖岸边，胸中顿觉朗然：满眼一片烟波浩渺的湖水，环绕着绵延起伏的山峦。在波光粼粼的湖面周围，繁花似锦，芳草如碧，曲径风荷，树影斑驳。

早在南宋年间，西湖即有“十景”著名天下，它们是苏堤春晓、断桥残雪、雷峰夕照、曲院风荷、平湖秋月、柳浪闻莺、花港观鱼、南屏晚钟、双峰插云和三潭印月。

杭州为吴越古都，又是丝绸之府，鱼米之乡，人才辈出，留下许多可歌可泣的史实和传诵千古的诗篇。“未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。”如今的西湖正以其更加妩媚的美姿，吸引着五洲四海的宾朋友人。

西湖是一首诗、一幅画、一位楚楚动人的少女。各位游客，愉快的西湖一日游已经结束了，感谢大家对我的配合。大家玩的开心吗？希望西湖的山山水水永远留在您美好的回忆中。