

# 最新小班教学工作计划活动反思 小班教学 学活动工作计划(汇总5篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源配置。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小班教学工作计划活动反思篇一

一. 情况分析:

(一) 幼儿情况:

1、概况:

本班共有46名幼儿，这46名幼儿中有4名是新生，其余是老生。

2、幼儿情况分析:

由于我们向家长宣传家教的重要性，使家长对我们的工作更加支持和重视，通过一学期家园的共同配合，我班幼儿在原有的基础上有了明显的提高，尤其是在生活自理方面表现突出，通过一学期的培养，教育，在三位老师的共同努力下，使我们小一班在各方面都有很大的进步，现具体分析。

a优势环节分析:

1、喜欢上幼儿园

开学初幼儿来园时总是有不少小朋友要哭闹，甚至不肯上幼儿园，经过老师和幼儿一起联系感情，轻声地和幼儿交谈，渐渐地幼儿喜欢上了我们三位老师，把老师当成了自己的好

伙伴，再也不认为老师是凶的了。现在，全班小朋友都喜欢上幼儿园了，这对于我们老师开展正常的教育教学活动帮助很大。

## 2、午餐

由于是小班，幼儿刚来园时不会自己吃饭，也不肯自己动手吃饭。开始三位老师除了哄孩子自己吃以外，也帮助一些小朋友进餐，但是幼儿往往会象家里一样，这样不吃那样不吃，于是，我们经常会给幼儿讲一些故事，使幼儿慢慢知道吃东西才能使身体长得壮，才能越来越聪明，我们也总是表扬鼓励那些自己吃，吃得多的小朋友，给他们五角星，给他们大拇指，经过一学期的教育帮助，幼儿不仅会自己独立进餐，还甚至做到了不挑食，午餐习惯有了进步。

## 3、参加体育类活动

小朋友年龄小，一开始对于那些小器械不知道怎么玩，后来我们两位老师就带他们一起玩，一起开展比赛，如看谁追的上我、比比谁扔得最远等等。幼儿和老师比赛往往会激起幼儿的兴趣，也就自然加入到活动中来了。总之，小班幼儿的活动需要老师的带领，现在，我班小朋友都会围着老师高兴地跑、跳、做游戏，体育活动效果很好。在做操方面我们班小朋友也比开学初有了进步。

## 4、团结同伴

独生子女的小孩大多差不多，幼儿刚来时都要和小朋友抢玩具，而且动不动就要推小朋友，咬小朋友。甚至动手抢，于是，我们利用故事、儿歌中可爱的动物形象来教育他们团结友爱，互相帮助，现在，小朋友都懂得了要团结同伴的道理，而且在行为上也有了很大的改变和约束。但是幼儿毕竟还小，有时个别幼儿也会偶尔出现争吵现象，同小朋友抢玩具等，但在老师少许的提醒下就有了马上改正，这点很好。

## (二)薄弱环节分析:

### 1、自己动手穿脱衣裤

由于孩子年龄小，动手能力差，再加上父母的宠爱，不让孩子自己做事，因此孩子在这方面发展很缓慢，虽然和开学初相比，孩子们进步了很多，大部分孩子会穿鞋子了，能分清左右脚了。但在穿衣服方面，他们分不清前后和正反，经常穿错，下学期应继续加强这方面的培养。

### 2、整理玩具用具，做值日生

活动中不会整理收拾玩具的原因。

## 二：家长工作

### (一)家长园地

- 1、每两周出一期家教文章，向家长介绍先进的科学教育方法
- 2、每周公布一次周计划及课程安排情况。

下一页更多精彩“小班教学活动工作计划”

## 小班教学工作计划活动反思篇二

活动目标:

- 1、欣赏花瓶的不同造型、图案和色彩的美，能大胆表达自己的想法。
- 2、在和线玩游戏的过程中，能运用不同的色彩和线条装饰花瓶。
- 3、体验探索、发现和创造的乐趣。

活动准备：

画好的花瓶、颜料、毛笔□ppt

活动过程：

一、欣赏各种各样的花瓶，感受花瓶独特的造型。

教师：“我带来了许多花瓶，看看他们是什么样子的。”

二、欣赏花瓶图案的丰富和色彩的鲜艳。

1、所有花瓶集中欣赏

“选一个你喜欢的花瓶？和大家说一说。”

2、你发现花瓶上有哪些花纹？激发幼儿发现和想象各种线条造型。

依次重点欣赏五种线条宝宝的花瓶：

直线（横直线、横竖线、斜线）

曲线（横折线、波浪线、弧线、卷曲线、螺旋线……）

方格线

圆点点

3、适当徒手、动作进行练习和表现。

三、交代要求，幼儿创作

1、出示画好的空花瓶，启发幼儿进行线条装饰

教师：“今天我们就请好看的颜色和线条来打扮花瓶，线条宝宝可以是直直的，也可是弯弯的，可以横着走，也可以竖着走，还有的线宝宝去旅行，上下左右到处走，我们一起来给花瓶穿上漂亮的衣服吧。”

2、教师：“画之前想一想，你想用什么样的线条宝宝进行装饰，装饰在花瓶的什么位置？”

四、幼儿操作，教师巡回指导

提醒幼儿用各种不同的线条，并把画面画满

五、评价：

“你们看看，哪个花瓶的颜色和花纹最漂亮。”

“花瓶上用了哪些线条宝宝？”

## 小班教学工作计划活动反思篇三

星期一下午，区域活动即将开始。我让孩子们围坐成一个半圆，给他们分配区域活动的项目。当我正在讲述“我们今天的活动有娃娃家、美工区……”时，焦逸飞忽然按捺不住兴奋高声喊起来：“我要喂娃娃！我要喂娃娃！”喂娃娃是班级新开设的一个活动项目，在前几次分配游戏时一直都没有安排到他，这一次一听到老师说到娃娃家，焦逸飞就立即叫了起来。我的话被焦逸飞的喊声打断，脸上平静的表情转为微怒。我朝焦逸飞看过去，发现焦逸飞的目光并不在老师这边，而是盯着角落里的娃娃家。我便提高了音量对他说：“焦逸飞，老师看你今天是不想喂娃娃了！”他听了我的话吃了一惊，快速转过头来，瞪大眼睛，大声问道：“为什么？”我听了他的反问，显然也有些吃惊，进而，表情中的怒气有所加重，语气更加强了几分。“你说为什么？！你

还会问老师为什么！”焦逸飞的嘴巴微张着，盯着教师看了一会儿，忽然间好像意识到了什么似的低下了头。老师接着分配活动，焦逸飞显示出紧张、焦虑的神情，抬起头偷偷瞥了一下我，不再讲话，整整一下午都没有和我说话，原本很活泼的孩子一下变这么安静，我感到了自己犯了一个大错误。

通过此次活动我觉得自己是主动的，幼儿是被动的。教师的身份是管理者、制约者，而不是一个支持者、合作者、引导者。如在给他们分配区域活动的项目时我的话被焦逸飞打断，愣了一下并且脸上的表情转为微怒……”我始终以管理者、制约者的身份出现，依次给全班幼儿分配活动项目我对幼儿的行为期待是：幼儿应该安静、认真地坐在那儿听我的安排，否则就是不守纪律，并且是不能被允许的。从区域活动中，幼儿才是活动的主体，没能把握好对自己的角色定位。我的行为让焦逸飞小朋友由积极地主动参与变成了消极被动的状态。原因是我以自我为中心，过于强调纪律。无情的纪律控制了幼儿对游戏的主动性和积极性，我并没有真正成为幼儿活动的支持者、合作者、引导者。我心中只有自己的教育目标，全然不顾孩子们的体验，没有按幼儿的思路去走，而是按自己的思路往下说，并且以自己的行为无情地扼杀了孩子玩喂娃娃游戏的兴趣，从而也可能影响良好师生关系的建立以及幼儿个性品质的形成。

新《纲要》指出，教师应该成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。教师应该理解幼儿，孩子的每一个行为，每一个问题都有他的原因，要深入了解孩子的身心特点及发展水平，站在孩子的立场思考问题。教师应具备敏锐的观察力，要善于捕捉来自幼儿的信息，和幼儿一起真正投入到每一个活动中，与他们共同成长。要善于倾听孩子，懂得包容孩子，学会支持孩子。当孩子对一事物感兴趣时，他们会用不同的方式通过不同的途径来表达自己的情感需求。特别是年龄较小的孩子，我们更应该细微观察、及时察觉，分析孩子行为产生的背景和真实意图。当焦逸飞小朋友提出“我要喂娃

娃”时，我应以接纳、尊重的态度与他交往，并耐心地询问：“你为什么想玩这个游戏”耐心倾听，努力理解焦逸飞小朋友的想法与感受，支持、鼓励小朋友们大胆探索与表达。我觉得，只有真正走进孩子的世界，才能了解他们的需求与困难，才能解读他们的一言一行，才能及时接过孩子抛过来的球，把握机会引导孩子，把他们的学习兴趣推向更高层次。同时我也希望我们每一个教师都不要再犯同样的错误，多一点耐心，多一个理解孩子会更爱我们。

## 小班教学工作计划活动反思篇四

“蛤蟆种瓜”是一个小班的语言活动，是关于有一只蛤蟆想自己种瓜的故事。

活动一开始我就拿来了哈密瓜给宝贝们看看，引起他们的兴趣，因为实物感知最适合小年龄的幼儿。起初我还担心宝贝们蛤蟆和青蛙分不清楚，所以抱着试试看的心态让宝贝们说说蛤蟆和青蛙的区别。壮壮一听，胸有成竹地说：“蛤蟆是身上有很多点点的，青蛙没有点点。”听到壮壮宝贝的话，真让我吃惊，看来这小家伙们懂得还真不少啊！宝贝们的兴趣被成功吸引！第一遍听故事了，要求宝贝们通过听故事后来回答老师提出的问题，有：说说故事的名字？蛤蟆见种子没长出来他是怎么想的？又是怎么做的？蛤蟆睡了很久很久，醒来发现了什么？他是怎么说的？等等。结果有些问题孩子们答不上来。没关系，那就带着问题进入第二遍故事吧！于是我事先提出要求刚才的问题仔细听，故事听完了谁能回答出来谁就是小耳朵最灵的宝宝！我在讲第二遍故事时根据挂图，让幼儿边看挂图边听故事，这样，宝贝们带着我的要求来听故事，更加深了对故事的印象，效果明显比第一次回答问题要好得多！

纲要中指出：在语言活动中要让幼儿成为语言的主动学习者、建构者，我们就应该为幼儿创设敢说、愿说、会说的语言环

境和交流与表达的机会。今天的语言活动中，由于我事先准备好了哈密瓜等教具，在活动中得到了充分的体现，很好的促进了幼儿的语言能力的发展和良好的倾听能力，也同时让小朋友们知道了种瓜的不容易及要爱护粮食等多方面的知识促进。

自评：我觉得本节课基本上达成了教学目标，充分的提高了幼儿愿意在同伴面前讲述自己的想法，和口语表达能力，同时也知道种瓜是一件不容易的事，不能太着急。这个活动的重点不是理解种植的有关知识，而是让幼儿在校生活领悟一个道理；种瓜不是一种容易的事情，因而，蛤蟆种瓜时的焦急心情与滑稽可笑的行为应该予以充分渲染。

小结：节约是中国人民的传统美德，幼儿通过本次活活动认识到了种瓜的辛苦，希望孩子们以后不浪费，珍惜我们身边的每一种食物。

## 小班教学工作计划活动反思篇五

活动的优点：活动把游戏化、情形化融进教学进程中，幼儿在学学、玩玩中感受音乐的旋律和节奏，爱比如较高。和椅子玩“躲猫猫”的游戏幼儿在平时生活中也比较熟习，活动具有一定的生活化。

活动的. 优点：

最后评课的时候大家也比较客观地建议：音乐比较舒缓，对小班孩子可以选择活动点、节奏感明显的旋律。其次，重点环节就是教师帮助幼儿熟习旋律这一进程教师可以采取更多的教学策略帮助幼儿熟习音乐节奏。还有很多小的地方也需要改进。

活动收获：经过我们这次律动活动的展开我的收获还是很大

的：

1. 在律动学习中，音乐的熟习是基础，要帮助幼儿感受乐曲的结构和风格；动作创编要与角色形象符合，难易程度必须符合幼儿的年龄特点和他们的接受能力范围。每个人在学习时都会有难点，需要应用各种教（本文来自范文家<http://www.fanwenjia.com>转载请保留此标记。）育策[小班律动活动反思：和椅子一起躲猫猫]幼儿园小班教学反思<http://www.fanwenjia.com>欢迎您访问范文之家[]略帮助幼儿解决难点。

2. 创设环境、提供材料，为幼儿的发展提供支持。环境既包括空间环境(活动场地、活动场地中的空间设置等)，也包括人际环境(小组情势、集体情势)；活动材料既包括教学内容(活动音乐)，又包括教学工具(图谱、道具等)。

3. 对是否是规范孩子动作方面，教师要尊重孩子自主学习，根据儿童表现的情况，组织幼儿相互观摩，并从中提炼出动作要领及动作表现要领。所谓教育的最好策略就是做到教无痕。

想要把音乐活动开展得有声有色，教师除本身要有比较好的音乐素养外，对幼儿年龄特点的掌控，材料的掌控，教学策略的灵活应用都需要好好考虑。